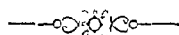


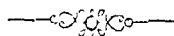
તેઓની તંદરોસ્તી કેમ જાલવવી તથા જ્ઞાન તથા નીતી
સંબંધી કેળવણી કેમ આપવી તે વીશે.

બનાવનાર.

કેશવભાઈ શાપુરભાઈ ડાક્ટર.



“કેલે નેપોલ્યન દેશને, કરવા આખાધાન;
સરસ રીતછે એજ કે, દો માતાને જ્ઞાન.”



સુખધ,

કુનીયન પ્રેસ.

ઈ. સ. ૧૯૬૪.

કીમત રૂ. ૨૥

24611
618.92
5125
(6117)

21651 .

TO
THE HON'BLE RUSTOMJI JAMSETJI JEEJIBHAI,
MEMBER OF THE LEGISLATIVE COUNCIL
OF BOMBAY &c. &c.
IN TOKEN OF THE MANY ACTS OF HIS PRINCELY
BENEVOLENCE AND PHILANTHROPIC ZEAL
FOR THE SOCIAL IMPROVEMENT
OF HIS COUNTRYMEN,
THIS WORK
IS RESPECTFULLY DEDICATED BY HIS HUMBLE
AND OBEDIENT SERVANT,
THE AUTHOR.

આનરેઅણ શેઠ રૂસ્તમજી જમશેદજી જીજીભાઈ,

મુંબઈની “લેજસલેટીવ કૌન્સીલ” ના “મેમ્બર”
ધ્યાદી ધ્યાદી.

એઓને

એનની મહા પરોપકાર પુથી

તથા

દેશહીતકારી કામોમાં ઉલટને માટે

આ ગ્રંથ

એનના આજ્ઞાકારી સેવક

રવ્યતારે

અરપણ કીધો છે.



21651

પ્રસ્તાવના.



ખુદરતના બનાવનારે એટલું સંરક્ષણેલું છે કે મણુરા જાતનું બચું જીવારથી જનમે તીવારથી તે ચોક્કસ મુદત મુધી પોતાના માંબાપના આસરા તથા બરદાસ્ત હેઠળ રહે. હવે એટલી મુદતમાં દરેક માંબાપને પોતાનાં બાળક તરફ ઘણી તથા તહેરવાર ફરજે બળવથી જોઈએ છે. અગર જો માતપોતાઓ એ ફરજ અચ્છી રીતે સમજી સારી કાની બળવે તો તેઓએ પોતાનાં બાળકને કાએદો કીધો એટલું જ નહીં પણ મંડળી તથા સઘળી મણુરા જાતને કાએદો કીધો એમ સમજવું કારણ કે સારી તંદરોસ્તી તથા કેલવણી વાળું બાળક આગળ ચાલતાં મંડળી તથા મણુરા જાતઉપર એક નકામો જોજે થઈ પડ્યાને બદલે ઘણું ઉપીયોગી માણસ નીવરે છે. હવે ઉપલી ઘણી અગતની ફરજે ઘણાં ખરાં માંબાપો સારી પઠે સમજતાં નથી અને તેથી તેઓ પોતાનાં બાળકના હકમાં ઘણી ખરાબી કરે છે અને તેથી ઘણી વાર કુમલા જીવની બેહતીઆક ખુઆરી પણ થાય છે. હવે એવા કુમલા પ્રાણનો જે એવો અનઘટતો અનર્થ થાય છે તે અટકે તથા માંબાપોને ઉપલી ફરજે અદા કરવાને મદદ મેલે એવી મતલબથી આએ પુસ્તક

લખવામાં આવીયું છે, અને એથી જો માંખાપોને કંઈખી મદદ મલશે તથા હજારો કુમલા પ્રાણુનો દર વરસે જ નાશ થાય છે તેમાં એક દોકડા ભારખી ઘટાડો થશે તો એના બનાવનારનો હેતુ પુરે પુરો પાર પડીયો એવું તે સમજશે.

આ પુસ્તકના પહેલા ભાગમાં બાળકની તંદોરસ્તી કેમ જળવવી તે વીશે બચ્ચાન કરવામાં આવીયું છે અને પાછલા ભાગમાં તેનાં ખીલતાં મનને તથા નાજીક જીગરને કેવી વળાણ આપવી કે જેથી આગળ તે જ કેળવણી લેવાનું છે તે ઘણી સારી રીતે તથા વખત અને પૈસાના યોગ્ય ખર્ચે મેલવી શકે તે વીશે ટુક 'ખુલાસો' કીધો છે.

એ પુસ્તક રચવામાં ઘણાક કાબેલ અંગરેજ ડાક્ટરોનાં પુસ્તકની તેમજ સ્ત્રી બોધ, જ્ઞાન પ્રસારક તથા ખીજાં એક બે ગુજરાતી ઓપાનીયાંની મદદ લેવી પડીછે વાસ્તે એ સઘળાનો આ ઠેકાણે ઉપકાર માનવાને હમો દરસ્ત ધારીએ છે.

એ ઓપડીમાં આવેલી કેટલી એક બાબતોને હમોએ સેજમાં પતાવી દીધી છે અને ઘણી એકનું જાંહાં અગત જોગ મલમ પડ્યું છે તાંહાં જરા વીસતારીને બચાવ કીધું છે, પણ એ છતાંખી જો એની અંદરની કંઈક ખીના સમજ નહી પડે તો તે વીશે કોઈ શીખેલાં માણસને અથવા ડાક્ટરને પુછીને ખુલાસો મેલવવાની તસદી લેવી એવી દરેક વાંચનારને હમારી અરજ છે.

છેલું, આમ્મે ચોપડીની છપાઈ ઈત્યાદીનો સઘજો ખરેખર
આપવાને જે જે સખી હોંદુ અસ્યોમ્મે કબ્જલીકું છે તે-
ઓનો ઘટતો આખાર માનવાને આમ્મે જગામ્મે હમો
હમારી ફરજ સમજામ્મે છે.

મુંખઈ, તારીખ ૪ થી
આગસ્ટ સને ૧૮૬૪.

ફરંમજી શાપુરજી.



બચાંઓની માવજત.

ધણાએક કાબિલ રાખસોનું એવું મત છે કે, જે દેશ અથવા કોમનાં છોકરાંઓની માવજત ઉપર સારું ધ્યાન આપાતું હોય, તો તે દેશ અથવા કોમ ધણુંકરીને હિમતવાન, જોરાવર તથા દોલતમંદ થાયછે. અગરજો આપણે આ દુનીઆ ઉપરનાં જુદા જુદા દેશ તથા કોમની તવારીખ ધ્યાન દઈને તપાસીશું, તો આપણને એ વાતની સચાઈ માલમ પડ્યા વગર રહેશે નહીં. અસલના પુતાનીઓ આ દુનીઆની સપાટી ઉપર એક વખત જે મોટી સરકરાજી ભોગવી ગયા છે તેનું મુખ્ય કારણ તપાસીશું તો એવું માલમ પડશે કે તેઓ પોતાના બાળકોને નહાનપણથી હિમતવાન, દેલાવર તથા તનદુરસ્ત રાખવાની તજવીજ કરતા હતા; તેમજ જો અસલના કેઆનીઓની જાહોજલાલી તથા મોટાઈનું મુળ આપણે શોધવા માંગીશું તો આપણને ખીજું કંઈજ નહીં, પણ તેઓ પોતાના ફરજંદોને ઊછેરવામાં અતીધણું ધ્યાન આપતા હતા, એવું માલમ પડશે. તેઓના તે વખતનાં ચાલુ રેવાજ ઉપરથી માલમ પડેછે કે, દરેક છોકરાએ ઘોડા ઉપર સારીપેઠે બેસી જાણવું જોઈએ, જુદું ખોલવું નહીં, પોતાના દેશનો આર પોતાની છાતીમાં હંમેશા રાખવો, એ અને એવીજ ખીજી હજારો નીતીની, ધરમસંબંધી, તથા સંસારી બાબતોની તરખીઅત પોતાના છોકરાઓને નાહાનપણથી

આપવામાં તેઓ ધણાજ ખંતી હતા. હવે અમલનો વખત
 છોડી હાલ આપણા જમાનામાં આપણા રાજ કરતાઓ-
 નોજ દાખલો લેઓ. તેઓ જે આપ્તી દુનીઆમાં મોટી
 હકુમત ચલાવે છે, તથા વિદ્યા, હુનર અને કળાકૌશલ્યમાં
 ખરી હોંમત, તથા જોરમાં મોટાઈ ભોગવે છે, અને બધી
 સુધરેલી કોમમાં સહુથી મોટો દરજો તથા માન મેળવેછે,
 તેનું મૂળ કારણ એજ છે કે, નાની વયમાં તેઓની મનની તથા
 તનની કેળવણી-ઉપર ઘણું સારું ધ્યાન આપવામાં આવેછે.
 એ લોકોમાં દરેક માતા પોતાના બાળકને તનદુરસ્ત રા-
 ખવું અને ભણેલું તથા નીતીમાન કરવું એ પોતાની
 સહુથી પેહેલી અને મોટી ફરજ સમજે છે; પણ આગળા
 કેઆનીઓનાં આ જમાનાનાં બચાંઓ ઈઆને પારશીઓ
 એ બાબદ ઉપર ઘણુંજ થોડું બલકે કંઈજ ધ્યાન આપતા
 નથી એ ઘણી દલગીરી ભરેલી વાત છે. તેઓમાં ધર્મ
 સંબંધી તથા નીતીની કેળવણી તો મેલેજ નહીં; તથા
 તેઓ પોતાનાં બચાંઓને તનની તથા મનની જે કેળવણી
 (જે કેળવણી તેને કેહેવાય તો,) આપેછે, તે ઘણીજ અધુરી
 તથા હજારો ખામીથી ભરપૂર છે. એ વાતની સાખીતી
 પારશીઓનાં છોકરાંઓની હાલત તપાસ્યાથી મળશે. રા-
 શીરે મજબૂત, આસુંદાં તથા સુખીઆરાં તો આપણને
 ઘણાંજ થોડાં મળવાનાં; પણ તેના બદલાંમાં આપણે જાંહાં
 જોઈશું તથા જઈશું તાંહાં અંગે તવાયલાં ફીક્કાં તથા દુખનાં
 બચાંઓ નજરે પડશે; તેઓના ગાલ ખેસી ગએલાં, આં-
 ખમાં ખાડા પડેલા, હાથ પગ તવાયલા દીવાસળી જેવા
 તથા પેટ ગરવાર બઈરીની માફક કોઈવાર બાહાર નિકળી

આવેલું હોય છે. એ સમયે સુધરેલામાં અપનારા પારશી-
ઓને છાજતું નથી, તથા આ વાત તેઓએ ખુબ ધીઆ-
નમાં રાખવી, કે તેઓનાં ઉધરતાં બચાવેલી આવી દયા
ઉપજાવે એવી હાલતમાં જે ઘટતો અને સારો ફેરફાર કર-
વાની તેઓ તજવીજ નહીં કરશે, તો જે મોટાઈ તેઓ
હાલ બોગવે છે, તથા હિમતવાન તથા સુધરેલી ક્રોમ દાખલ
જે તેઓને હાલ ચોડું ધણું માન મળે છે, તે તેઓ કદાચ
ખોઈ દેશે, અને તેઓની ઓલાદ હિમતવાનને બદલે નબળી
તથા હિચકારી, દોલતમંદને બદલે કંગાલ, સુધરેલીને બદલે
અપટ, તથા ઉપયોગીને બદલે નીરઉપયોગી થઈ પડશે.
એ વિચાર પારશીની ક્રોમનું બહુ ઈછનાર રાખરોનાં દી-
લમાં કાંઈ થોડી ધાસતી ઉતપન્ન કરતો નથી.

આપણે કોઈ પારશી સ્ત્રીને પુછીશું કે તમારે પેટે કેટલાં
બચાં જનમીઆં હતાં, તથા હાલ તેઓમાંનાં કેટલાં જીવે
છે? (તેઓ બધાં જીવે છે એવું તો આપણે પુછતાજ નથી ;
કારણ કે આ તો એક જાણે સાધારણ કાયદોજ હોય કે
જેટલાં છોકરાં જનમે તેમાંથી થોડાં તો મરણ પામવાંજ
જોઈએ) તો તે કહેશે કે, ઓદાના આપેલાં તેને પેટે છો-
કરાં તો ૮-૧૦ થયાં હતાં, પણ તેમાંનાં હાલ માત્ર ૩ કે
૪ જીવે છે. હવે જાણવું જોઈએ, કે પાક પરવરદેગારે
આપણે પેટે છોકરાંને જનમ આપીએ છે તે કાંઈ નાહા-
નપણમાં કબરવાસી કરવાને વાસ્તે નથી. અહિં છે કે કેટ-
લાંક બાળકો એવાં તો નબળાં તથા દરદી જનમે છે કે,
તેઓને સૌથી સરસ પાયા ઉપર રચેલી માવજત તથા
સૌથી કાબલ તખીબની સરસમાં સરસ હીકમત તથા દવા

ખચાવી શકતી નથી, તોપણ જો ખચાંઓની તંનદરોસ્તી તથા માવજત ઉપર ઘટતું ધીઆન આપીએ તો, હાલ જે છોકરાંઓની મોટી સંખ્યાઆ નાહાની ઉમરમાં મરણ પામે છે, તેમાં અતીઘણો ઘટારો થાય. સારી માવજતથી ખચાંઓની તંનદરોસ્તીમાં કેટલો વધારો તથા મરત્યુકની ટીપમાં કેટલો ઘટારો થાયછે, તેનો અડસટો આ નીચેના દાખલા-પરથી માલમ પડી આવશે.

ખરાબ અથવા વગર સમજણની માવજતથી ખચાંના શરીર ઉપર એટલી તો માઠી અસર થાયછે કે નજદીક એક સદી આગમજ લંડન શેહેરનાં ખેગારી લોકોમાં દર ૨૪ છોકરાંએ ૨૩ છોકરાં પેહેલા વરસમાં મરણ પામતાં, પણ જરે પારલમેંટે (ઇંગલંડ દેશની મોટી સભા) એ વિશે તપાસ કરીને છોકરાંઓની માવજત લેવાની રીતનો સુધારો કીધો, ત્યારે દર વરસે જે ૨,૬૦૦ મોત નીપજતાં હતાં, તેમાં ઘટારો થઇને માતર ૪૫૦ મોત નીપજવા લાગ્યાં; પણ એથીખી વધારે ખાતરી ભરેલો તથા અજાણ્ય જો દાખલો આ નીચે લખેલો છે. ડબ્લીન શેહેરનું સુવાવડખાનું સને ૧૭૫૭ માં ઉભું કરવામાં આવ્યું હતું, તારથી તે સને ૧૭૮૩ સુધી, ઇયાને ૨૬ વરસની સુદતમાં તેમાં ૧૭,૬૫૦ છોકરાંઓનો જનમ થયો હતો; એમાંથી ૨,૯૪૪ છોકરાં યાને દર ૬ છોકરાંએ ૧ છોકરું મરણ પામતું; પણ જરથી તે સુવાવડખાનામાં અગત્યનો ફેરફાર તથા સુધારો કીધો ત્યારથી મરત્યુકની ટીપમાં ઘટારો થતો આજ્યો, તે એટલે સુધી કે ઉપર કહેલાં વરસ-પછી જે ૮,૦૩૩ છોકરાં જનમીયાં, તેમાંથી માતર ૪૧૯

છોકરાં મરણ પામીયાં, ધ્યાને ૧૯૦૩ છોકરે એક છોકરું
મરણ પામતું હતું, એટલુંજ નહીં પણ સારાં બાપગે મર-
ત્યુકની ટીપમાં એથી ખી વધારે ઘટારો થતો જાય છે;
કેમકે ૧૮૨૬ થી તે ૧૮૩૨ વરસની મુદતમાં જે ૧૬,૬૫૪
છોકરાં જનમીયાં હતાં તેમાંથી ૨૮૪ મરણ પામીયાં;
યાને ૬૨ ૫૮૦૨ છોકરે ૧ છોકરું મરણ પામીહું હતું.

ઉપલા દાખલાથી દરેક વાંચનારની ખાતરી થશે કે
સારી માવજતથી બાલકની તંત્રદોરસ્તી સુધરે છે તથા તેઓ-
માંનાં ઘણાં નાહાની વયમાંજ મોતનો બોગ યથા પડતાં નથી;
વાસ્તે દેશીઓમાં બચાંની માવજત કરવાની રીતમાં કાંઈ
સારો સુધારો થાય તથા તેઓમાં મરણ જે બેહદ ખરાખી
કરેછે તેમાં કંઈ ઘટારો થાય, એવી મતલબથી આ પુસ્તક
લખવામાં આવ્યું છે; અને એની અંદરની સૂચના તથા
ચેતવણી ઉપર ખારી માતાઓ ઘટતું ધીયાન આપશે તથા
તે ઉપર અમલ કરશે એવી અમારી વીનંતી છે.

તરતનાં જનમેલાં બાલકનો નારીઓ બાંધીને કાપોયા
પછી તેની પેહેલી માવજત નવડાવવાની કરવી. એ કામ
ઘણીજ સંભાળથી તથા એમાં જેને માહેતગારી હોય તેણેજ
કરવું, તે આ પ્રમાણે :—

તરતનાં જનમેલાં બચાંને નવડાવવાની રીત.—તરતનાં
જનમેલાં બચાંના બદન ઉપર એક જાતની ચીકણી દહીં
જેવી સફેદ વસ્તુ વળગી રહેછે. એ ચીકણી વસ્તુ ઘણું
કરીને કાપ્ય, જાંગના કાતરા અને આંખનાં પાંપણમાં વ-
ધારે હોયછે, પણ તેને ઘણી સંભાળ રાખીને એ જગા-
માંથી સાફ કરવી જોઈએ છે. તે પાણીથી સાફ થતી

નથી, તથા સાથુ સાથે ગળીને ઘોવાઈ જતી નથી, પણ
 તે કોઈ ચીકણી વસ્તુ સાથે જલદીથી મળી જાય છે, અને
 પછી જો સાથુના પાણીથી ઘોઈ નાખી હોય તો, જલદી
 ઘોવાઈ જાય છે; વાસ્તે એક અર્થવા બે ઇંડાંની દાળ અ-
 થવા પોમેટમ તે બચાને આખેડીલે આસતે રહીને લગાડવું;
 અને તે પછી સાથુના સુમરાયાં પાણીએ વાદલાંવતે અ-
 થવા ફલાનલના પોચા કટકાવતે ઘોઈ નાખવું. એ રીતે
 નવડાવતી વખતે બચાનાં શરીરને થંડો પવન નહીં લાગે
 તેને વાસ્તે ખુબ સંભાળ લેવી, પણ કેટલીક માતાઓ જો-
 ઈએ તે ફરતાં વધારે ઇંતેજાર થઈ બચાને શરદી નહીં
 પોહોંએ એવા વિચારથી પાણીમાં ખરાંડી દારૂ નાખે છે
 તેની કાંઈ જરૂર નથી, બલકે તે નુકસાન કારક છે. અ-
 ગરજો ઉપર કહ્યું તેમ નવડાવતાંખી પેલી ચીકણી વસ્તુ કેથે
 વખગી રેહે તો તેને ઘણા જોરથી ધસડી સાફ કરવાની
 તજવીજ કરવી નહીં; કારણ કે એથી બચાની નાજુક
 આમડીને ઘણી ઇજા થાય છે. તે બચાનાં શરીર ઉપ-
 રથી એક અથવા બે દહાડામાં પોતાની મેજેજ તે ચીજ
 સુકાઈને ખરી પડશે અથવા ખીજી વખતે નવડાવતાં ઘો-
 વાઈ જશે. નવડાવતી વેળાએ આ વાત યાદ રાખવી કે
 જો પાણી અથવા વાદલીથી અંગ ઘોઈ સાફ કીધું હોય
 તેજ મેલા પાણીએ તથા વાદળાંએ મોડું ઘોવું નહીં, કારણ
 કે બદન ઉપરનો મેલ આંખમાં ગયાથી ઘણું નુકસાન
 કરે છે; તેથી વારેઘડીએ બચાની આંખ આવે છે, તેમાં
 પડે બંધાય છે તથા તે બચાને ઘણી પીડા કરે છે. કો-
 ઈવાર બચું એથી આંધળું પણ થઈ જાય છે. કોઈવાર

એવું બને છે કે છોકરું અધુરે માસે જનમે છે તેથી અથવા પુરા દાહડાનું તોપણ ધણુ નબળું હોય તેથી તે ધણું નાજીક હોય છે, ત્યારે તેનાથી જરા પણ થંડી અમાઈ રાકતી નથી. એવે પ્રસંગે તેને જનમીયાં પછી તરતજ નવડાવવાના કરતાં ગરમ ફલાનલના પોચા કડકામાં તે બરાબર દમ લેઈ રહે, અથવા સારીપેટે રડે ત્યાંસુધી વીટાળી રાખીયું હોય તો વધારે સારું.

ઉપર કહ્યું તેમ નવડાવીયા પછી બચાને રૂની ગોદડીમાં સુકી દાઈના બોળાપર રાખી કોઈ પોચા સાફ કડકાવતે તેનું આખું શરીર આસતે રહીને સાફ લુછી નાખ્યું; બંગના કાતરા, બગલ તથા ગળું ધતીવાદી બાગો ઉપર આંગ લુછીને સાફ કરીયા પછી જે વાયોલેટ અથવા સ્ટાર્-રમ્પ પૌડર (પોડર) છાંટીયો હોય તો સારું, નહીં તો એ બાગો એક એક સાથે ધસાવાથી કોઈવાર પાત્રી આવે છે. ધણું કરીને જે છોકરાં શરીરે દોંગા હોય તેઓને તો એ પૌડર છાંટવોજ લેઈએ; પણ નવડાવતી વખતે એને ધોઈને સાફ કરવો લેઈએ, નહીં તો તે ગુણને બદલે અવગુણ કરવાનો.

એ પછી બચાના નારીયાની જતન કરવી.—આપણા લોકો નારીયાને એક દોરી બાંધી તેનો હરડો કરી બચાના ગળાંમાં છુટો ઓરવી રાખે છે, તે રીત ધણી ખરાબ છે, કારણ કે તેમાંથી કોઈવાર જે રશી નિકળે છે, તે બચાંની નાજીક ચામડીને લાગ્યાથી ધણું નુકસાન કરે છે, તથા તેમાંથી જે બદબો નિકળે છે તે બચાંના દમમાં જઈ નુકસાન કરે છે એટલુંજ નહીં પણ, બચાંની પોતાની હીલ

ચાલથી તથા આપણા ઉચક મેલથી તે બાંધેલા નારીઆ ઉપર જેઆણ થાયછે, અને તેથી દુંડી મોહોટી બાહાર નીકળી આવેછે અથવા કોઈવાર તે દુટ્ટીખી જાયછે.

સુધરેલા દેશોમાં નારીઆને જાલવવાની રીત.—એક ચોખંડાં ગ્રીણા કપડાનો કડકો લેઈ તેને વચોવચમાંથી કાણું પાડેછે, એ કાણુંમાંથી તે નારીઆને પસાર કરેછે, અને પછી પેલા કપડાના ચારે છેડા તેની ઉપર વાળી લેછે; અને એ રીતે વીટાળેલા નારીયાને પેટ ઉપર સપાટ સુકી એક નરમ ફલાનલનો પાટો પેટે બાંધેછે કે જ્યાં કરી નારીઓ મચવાય છે, પેટને આસરો મળેછે અને દુંડી બાહાર નીકળવાની ધાસતી રહેતી નથી. ઉપલા ચોખંડા કડકાને કોઈવાર જરા બાળીને પછી વાપરવામાં આવેછે, તેની મતલબ એ કે, તે નારીઆમાંથી નીકળતી બદબો ઝોઘી થાય, કાંકે આ વાત ચોકસ છે, કે કોયલો અથવા એવીજ કોઈ બળેલી ચીજ બદબોને ઝોઘી કરેછે. એ રીત દેશી દાર્ઘઓએ તથા માતાઓએ કામમાં લાવવી જોઈએ, પણ યાદ રાખવું કે પેટ ઉપરનો પાટો બાંધતાં તેને તાંણીને બાંધવો નહીં. નારીઓ ૫) પાંચથી તે ૧૦ દસ દહાડામાં ખરી જાયછે; ત્યાર પછી પેલાં કપડાંની તથા પાટાની કંઈ જરૂર રહેતી નથી, પણ કોઈ વખત પેટની ચાંમડી ઘણી નબળી હોયછે, અથવા ખસું રડેછે ત્યારે દુંડી તણાઈને બાહાર નીકળી આવેછે ત્યારે પેલો પાટો ૫ પાંચ ૬ ૭ મહીના વેર બાંધવાની જરૂર પડેછે.

ખસાંને નવડોવીને સાફ કરીયા પછી તથા ઉપર કહ્યું તેમ નારીઆને બાંધીયા પછી તેને કપડાં પહેરાવવાની

તળવીજ કરવી. દેશી સ્ત્રીઓ તરતનાં જનમેલાં બચાંને સાડીના ચુંથામાં અથવા એવાજ બીજા કટકામાં અમસ્તું લપેટી ઝોળીમાં સુવાડે છે તે રીત ઠીક નથી, કારણ કે આજસુધી તે બચું ગરબસથાનમાં એક સરખી ગરમીમાં રહેતું હતું તે એકાએક થંડી હવામાં આપ્તાયી પીડા બોગવતું હોય એવું આપણને તેનાં રડવા ઉપરથી માલમ પડેછે, વાસ્તે તેનો સાડીના ચીયરાં કરતાં કોઈવધારે સારી રીતે થંડીથી બચાવ કરવો જોઈએ છે. બચાંને ગરમીમાં રાખવાને કંઈ જાતનાં કપડાં પેહેરાવવાં તથા કેમ પેહેરાવવાં તેનું વીગતવાર બયાન કરવાની કાંઈ જરૂર નથી, કારણ કે તે સાધારણ અકળ કહી શકશે; પણ માતર એટલું કે- હેવું જોઈએ છે કે બચાંને પોશાક ગરમ, ઢીલો, નરમ તથા હલકો જોઈએ, જેમકે ક્લાનલનું છેક પગચેર આવે એવું તથા હાથના પોહોઆ વેરની લાંબી બાહાંવવાળું અપલું તથા કોઈ ઝીણા કપડાની બેસતી પણ ઢીલી ટોપી ધતીઆદી. જારે તરતનું જનમેલું બચું ધણુંજ નાજુક હોય તે અથવા અધુરા મહીનાનું હોય ત્યારે તેનો થંડીથી સંભાળ લેવાને ખુબ ધ્યાન આપવું. એવાં બચાં ધણાંજ નાતવાન હોયછે તેથી તેઓના અંગમાં ગરમી ધણી નથી હોતી. તેઓનો સાદ ધણો ઝીણો હોયછે તથા તેઓ આખો વખત કુગણીયાં કરેછે. જરાખી થંડી હવા તેઓ ઉપર ધણીજ નારા કારક અસર કરેછે તેથી તેઓને ગરમના ગરમ રાખવાને ઘટતી ચોકસાઈ નહીં રાખી તો તેઓ ધણું કરીને મરણ પામેછે. એવાં બાળકોને મોહડાં શીવાય માંથાથી તે પગ સુધી રૂની ગાદી કરી તેમાં વિટાળી રાખવાં તથા તેઓની

માના પાસામાંજ સુવાડી રાખવાં જોઈએ, કે નેથી તે-
ઓને વધારે હુકુ આવે. કપડાં પેહેરાવીઆ પછી બાલકને
ઝોળીમાં અથવા તેની માના પાસામાં સુવાડવું તે એવી
રીતે કે જમણી બોરદુ જરા વધારે દબાય. એ વખતે
સંભાળ રાખવી કે બચાના મોહડાં ઉપર રોશની ઘણી
નહીં પડે તથા તેની ઝોળી એવી જગામાં રાખવી કે ત્યાં
પવન વધારે જોરથી નહીં ફુંકતો હોય. ઉપર કહ્યું તેમ જો
માવજત લઈને બચાને સુવાડીએ તો તે ત્રણથી છ કલાક
સુધી એનથી ઉંઘશે. એ પછી તે ઉઠે ત્યારે તેને ખોરાક
આપવાની જરૂર છે.

તરતનાં જનમેલાં બચાંને ધવડાવવાવિશે—દેશી સ્ત્રી-
ઓમાં એવી એક ચાલ ચાલુ છે કે બાળક જનમીયું
કે તેને ઘોઘ સાફ કરી ગોળ, ખતાસા અથવા સાકરનું
પાણી પાંપછે, તે ઘણુંજ અણુધરતું તથા નુકસાનકારક
છે; કારણ તેઓએ ખુબ યાદ રાખવું જોઈએ છે કે
બાળકને જનમની છેક છેલી ઘડી સુધી રાહુથી સરસ
ખોરાક (માતાનું લોહી) મલીયો હતો વાસતે તેના જનમ
પછી ૫-૭ કલાક સુધી તેને કાંઈપણ ખોરાકની જરૂર
નથી પણ તેને બદલે ગરમી તથા ઉંઘની પેહેલી તથા
ઘણીજ જરૂર છે. ગોળનું અથવા સાકરનું પાણી પાપાથી
બાળકના પેટમાં ખટારા પેદા થાયછે, પવન દોડીયા કરેછે,
તથા તેમાં દુધે છે કે નેથી તે રડીયા કરેછે. કોઈવાર તેને
લીલાં પેટ આવેછે તથા ઉલટી થાયછે અને એ પ્રમાણે
તેનાં શરીરમાં અજીરણનો પાયો નખાય છે. ખુદરતે
માના થાનમાં જો ખોરાક તૈયાર કીધો છે તેજ ખોરાક

સહુથી સરસ તથા હલકો છે, વાસતે ખરું મુઠને ઉઠીયા પછી તેની માએ તેને ધવડાવવું. ડોઠવાર ખરું મુઠા પછી પાછું એક બે કલાકમાં ઉઠે છે અને તેની મા હંધમાં હમ્મુ આસાએસ લેતી હોયછે, એટલામાં તે ધાવવાની ધણી તક પડેછે ત્યારે, તેને તાજું દુધ અને ગરમ પાણી બેળીને અથવા ફક્ત મુમરાપણું પાણી આપવું અથવા તેનો અંગુઠો તેના મોઢામાં અમસતો ચુસવા આપીને તેને પાછું સુવાડવું, પણ તેને ઉપલું ગોળ અથવા સાકરનું પાણી પાવું નહીં તથા તેની માને એટલી જલદી હંધમાંથી ઉઠાડવી નહીં. આપણામાંની કેટલીએક માતાઓ પોતાના બાળકને બે ત્રણ દહાડા મુઠી યાન આપતી નથી પણ એને બદલે તેને ઉપલું ગોળ અથવા સાકરનું પાણી તેટલા દહાડામુઠી આપેછે તે ગ્રીત બાળકના તેમજ તેના હકમાં ધણીજ ખરાબી કરેછે. તેઓ પોતાના બચાવમાં એવું કહેછે કે પહેલા બે ત્રણ દહાડા મુઠી ચીક આવેછે વાસતે ચીક બે ખરું ધવેતો નુકસાન થાય, પણ એ તેઓનું બોલવું તેઓનું અજ્ઞાનપણું બતાવતી આપેછે, તથા ઉલટું તેઓના મતને ટેકો આપીયા ને બદલે ઓર લુલું કરેછે ; કારણ કે એ ચીક બાળકને નુકસાનને બદલે એક મોટો કાયદો કરેછે ; તે એકે એની અંદર જરા પેટ લાવવાની આશીયત હોયછે તેથી બાળકનાં પેટમાં જે ચેલ બંધાઈ રહીયો હોય, તેને સાંક્ર કરેછે. વળી ખીન્નું એ કે સઘળાં હલકે વાંધેનાં જનાવરો પોતાનાં બાળકને પેહલું દુધ અથવા ચીક ધવડાવે છે, અને એ નુકસાનકારક હોત તો પરવરદેગાર કદી તેને માતાના યાનમાં ઉતપત કરતે નહીં.

પણ પેહેલે વેતે અને કોઈવાર ખીન્ને તરીન્ને વેતે પણ મા-
તાના થાનમાં બારથી તે ચોવીસ કુલાકની અંદર દુધ આ-
વતું નથી, ત્યારે અલબત્તાં તેને કાંઈ ખીજું પાવું પડેછે.
એવે વખતે પણ ઉપલું ગોળ અથવા સાકરનું પાણી આ-
પવું નહીં, પણ તેને બદલે એક ભાગ ગંધેડીનું દુધ અને
એક ભાગ ગરમ પાણી આપવું, અથવા જો ગંધેડીનું દુધ
નહીં મળે તો એક ભાગ ગાયનું દુધ અને બે ભાગ ગરમ
પાણી ભિળીને તેમાં બતાસો નાંખી સેહેજ મીઠું કરીને
આપવું; પણ માતાના થાનમાં દુધ આવવા માંડીયું કે તે
પછી તે શીવાય ખીજું કાંઈ આપવું નહીં. જે માતાઓ
પોતાનાં બાળકને જનમ આપીયા પછી ૫-૭ કલાકમાં
ધવડાવતી નથી તેઓ પોતાનાં તથા પોતાના બાળકના હ-
કમાં ઘણી ખરાબી કરેછે. પોતાની, એ રીતે કે એટલા
વખતમાં નહીં ધવડાવીયાથી તેઓના થાન બરાબરને સુજી તથા
તણાઈ આવેછે; તેની ટીચકીઓ કઠણ થાયછે અને તેથી
તેઓને કોઈવાર ઘણો મજબુત તાવ આવેછે, એટલુંજ નહીં
પણ, પછીજરે તેઓ ધવડાવવા જાયછે તારે તેઓને અતી ઘણું
દુઃખ ખમવું પડેછે, તે એટલા સુધી કે, કોઈવાર તેઓથી
ધવડાવી રાકાતું નથી. પણ ૫-૭ સાત કલાક પછી ધ-
વડાવીયું હોયછે તો તેઓને નુકસાનને બદલે ઘણો ફાયદો થાય
છે, તે એ કે ગાંઠ ઘણી તથા ઘણા દહાડા સુધી દુખતી
નથી, દસ્તાન દુઆરા વગર ખુલાસાથી પડેછે, તથા વી-
આયાં પછી દસ્તાનરૂપે કોઈવાર જે બેહદ લોહી જાયછે,
તેનો અટકાવ થાયછે. હવે બાળકને ખરાબ એટલા વાસ્તે
કે થાન એક વખત બરાબરને સુજી આવીયાં કે પછી તેનાથી

ધવાઈ રાકાતું નથી, અને ત્યારે થાનમાંથી થોડું દુધ કાઢાડી પછી ધવડાવવું પડે છે, અથવા થાનમાંથી કાઢીને દુધ હાથે પાવું પડે છે, અથવા કોઈ ખીલે ખોરાક આપવો પડે છે.* ખાજકને ખીલે ગેરફાયદો એ કે જે તરણ દહાડાસુધી નહીં ધવડાવીયાથી તે ધાવવાનું વીસરી જાય છે, કે જેથી જારે તેને પછી ધવડાવે છે ત્યારે તે ધાત્રી રાકતું નથી. એટલા વાસ્તે તેને દુધ થાનમાંથી કાઢીને આપવું પડે છે અથવા કોઈ ખીલે ખોરાક આપવો પડે છે, કે જેથી તેને નુકસાન થવા વગર રહેતું નથી, એટલુંજ નહીં પણ એ કરતાં મોટી ખરાબી કોઈવાર ઉપજે છે; તે એકે જે તરણ દહાડાસુધી નહીં ધવડાવીયાથી તથા ખાજકનું મોહોડું થાનને નહીં લાગીયાથી તેમાંનું દુધ ઉડી જાય છે. વળી ખાજકના પેટની અંદર તેના જનમની આગમજ જે મેલ અથવા ખીઆ ખંધાય છે, તે પેહેલા દહાડાનું દુધ અથવા ચીક ધાવવાથી ઝાડાને રસતે પડે છે, પણ જારે તેને એ દુધ આપવામાં આવતું નથી તારે એ ખીઆ પેટમાં રહી તેને ઘણી ઈજા કરે છે, એને વાસતે ખાજકને એરંડીયું, સુનામકી, ગુલાબનાં

* દુધથી ભરાઈને મુજબ આવેલાં થાનને પોચાં કરવાનો ઇલાજ.
—કોઈ પાંચ છ મહીનાનાં મોટા તથા જોરાવર ખાજકને તે મુજબલા થાને ધવડાવવું, અથવા દુધ કાઢાડવાની શીશી આવે છે તે વાપરવી, અથવા આપણા લોકો કોઈવાર દારૂની સાધારણ ખાટલી વાપરે છે તેમ કરવું. એ ખાટલીથી દુધ કાઢવાની રીત—ખાટલીનું મોટું ખુલ્લું રાખી તેને ગરમ પાણીમાં થોડીવાર ઘોળી રાખવી; પછી તેને બાહાર કાઢી થાનની આણીઓ તેના મોહડામાં ખરાબર બેસતી આવે, એવી રીતે દાબીને પછી ખાટલીને થંડી પાડવી એટલે થાનમાંનું દુધ તે ખાટલીમાં આસતે આસતે ઊતરશે.

કુલ, અથવા એગીયો, કાલમે (ફાલોમેલ) તથા એવીજ ખીજી જલદ ચીજ આપવાને માતાઓને ફરજ પડેછે, કે જેથી બાલકોના કુમળા કોઠા ઉપર ઘણીજ માઠી અસર થાયછે. એ ખીચ્યા બાળકનાં પેટમાંથી પાડવા તો જોઈએ વાસતે માતાને જો દુધ નહીં આવીયું હોય, અથવા કોઈ ધવરાવનારી રાખી હોય અને જો તેનું દુધ ઘણા દહાડાનું હોય અથવા જો તે બચાને હાથે ઉધારવાનો વીચાર હોય અથવા બચાનું પેટ કુલી આવીયું હોય તથા જનમીયા પછી ૯-૧૦ કલાકમાં તેને પેટ નહીં આવીયું હોય તોજ તેને ઘણો હલકો જીલાબ આપવાની જરૂર પડેછે—એટલાં બચાને વાસ્તે અરધી ચમચી વેલાતી સોજું એરંડીયું અને અરધી ચમચી ગરમ પાણી સહુથી સરસ ગણાય છે.

ઘણુ કરીને પેહેલે વેતે એકથી તે બે અથવા, તરણ દહાડા અગાઉ દુધ આવતું નથી, તારે અધીરાં મનની નાજીક સ્ત્રીઓ ઘણી ધાસ્તી આપે છે કે હવે તેઓને દુધ આવશેજ નહીં; પણ એ ધાસ્તી વગર આધારની છે એટલુંજ નહીં પણ તે નુકસાન કારકખી છે, કારણ કે ધાસતીથી દુધ આવવાનું હોય તે બંધ થઈ જાયછે. એ ધાસ્તી રાખવાનું કંઈ કારણ નથી એવું જરૂર ઉપલી સ્ત્રીઓ માનતી નથી તારે તેઓને દીલાસો આપવાને દાકતરોએ એક અછી રીત રોધી કાઢીછે. તેઓ કાંઈ ભુકીનાં પડીકાં (milk powders) કે જેમાં દવાઈની કંઈ જાહજી આશીયત હોતી નથી તે તે સ્ત્રીઓને દહાડા મા તરણ અથવા ચાર વાર ખાવા આપેછે અને તેને

ખાતરીથી ધીરજ આપે છે કે એથી તીજે દાહડે ખચીત દુધ આવશે. અને એપરમાણે દુધ આવે છે ખી ખરું.

અધમુખ્યા અથવા અસેસલાં બાળક—તેઓની હાલત—એક તરતનું જનમેલું બાળક અસેસલું કે તદંન મુએલું છે તે જાણવાની ઘણી અગતીય છે વાસ્તે જે નીરાણીઓથી અસેસલું બાળક તદંન મુએલાં બાળકોથી માલમ પડી આવે છે તે દરેક રાણી બાધએ જાણવી તથા યાદ રાખવી જોઈએ. પેહેલી નીરાણી બાળકના નારીઆથી મળે છે. જો આપણે તે તપાસીશું તો આપણને તેની અંદર ધીમી અને ક્રોધ વાર સારી રીતે નાડ ચાલતી માલમ પડશે, વળી જો તેની છાતીની ડાખી બોરદુએ હાથ અથવા કાન મુકીને જોશું તો તેનું હૃદય યાને દીલ આસતે આસતે હાલતું માલમ પડશે, વળી અસેસલાં બાળકનો એહરો ક્રોધ વાર શીકો અને ક્રોધ વાર કાળો ઠણક તથા મુજી આવેલો માલમ પડે છે, તેનું અંગ ક્રોધજ વાર ગરમ પણ ઘણી વાર જરા થંડું માલમ પડે છે પણ તદંન મુએલા બાળકનાં જેવું તેનું અંગ છેક થંડુ ગાર થઈ જતું નથી; વળી જો તેની આંખ આપણે તપાસીશું તો મુએલાં બાળકની આંખોની માફક તેના ડોળાના વાર ફરી ગએલા નહીં તથા તેની ઉપર જંખ આવી ગએલી નથી હોતી પણ તે ચલકતી હોય છે, અને જો તેની કીકી ઉપર આપણે આંગળી ફેરવીશું તો ક્રોધ વાર તે હીલતી માલમ પડશે. એ બધી નીરાણીઓમાં નારીઆની અંદરની અથવા બાળકના પોહ્યા આગળની નાડ અથવા તેના દીલનું હાલતું સહુથી અગતની નીરાણી ગણાય છે

એથી આપણી ખાતરી થાય છે કે તેનામાં હજુર જીવે, પણ તેનાથી ખરોખર દંભ લેવાઈ રાકાતો નથી અને તેટલા વાસતે આપણે તેને અસેસલું કહીએ છીએ. —

તેઓની માવજત—બચું અધમુર્છી જનને છે તેનાં ધણાં કારણો હોય છે જેમ કે ૧ લું, તે કોઈ વાર અટલું તો નબળું હોય છે કે તેનામાં દંભ લેવાની ખી રાકતી હોતી નથી—૨ જું, જનમતી વેળાએ તેના લોહીના ફરવામાં કોઈ અટકાવ થયાથી, જેમકે નારીઓ તેની ગરદનની આસપાસ જોરથી વીટલાયાથી અથવા કોઈ વાર તેના માથાની અને ખીજા ભાગની વચ્ચે દબાયાથી.—૩ જું, વીઆલી વખતે બેહદ લોહી જાય છે તેથી—૪ થું, વીઆતાં કસાટી ધણી પડી હોય તેથી અથવા બચાનું માથું ધણી વાર દબાઈ રહીયું હોય તેથી—૫ થું, તેના મોઢાંમાં તથા ગળાંમાં ચીકણી લખ બંધાઈ રહી હોય કે જેના સખખથી તેનાથી દંભ લેવાઈ રાકાતો નહીં હોય તેથી ઈત્યાદી. એવાં બચાની જો ઝડપથી તથા ચાલા-કીથી માવજત નહીં કીધી તો તે ઘણું કચીને મરણ પામે છે. એવે પ્રસંગે ડાકટરને બોલાવી આ વગર રહેવું નહીં પણ તે આવી પોહોંએ તેની અગાઉ ઓકરું અવતરીયું હોય તો તેની વાટ જોતાં અમસતાં બેસી નહીં રહેવું પણ નીચે કહેલા ઉપાયોમાંના ઘટતા ઉપાએ તરત કામે લગાડવા.

તે બચાંના મોંમાંથી તથા ગળામાંથી ચીકણી લખ આંગળી ઉપર કાંઈ પોચો કટકો લપેટી તેવતે તરત કાઢી નાખવી. તેને ખુલી હવામાં રાખવું તથા તેના મોઢા ઉપર કુકડું અથવા પવન નાખવો. તેની છાતી ઉપર ટાઢાં તથા ગરમ પાણીના વારા ફરતી ફટકા મારવા તથા તેની

પીઠ ને કુલાં ઉપર આસને આસને દોકડું. એક લખનાર
 એવું કુરમાવે છે કે આપણા મોઢોમાં બરાંડી દારૂ બગી
 નેની પીચકાગી પેલા છોકરાંની છાતીપર. ભેરથી મારવી;
 એથી લે તે છવવાનું હશે તો એ ચાર પીચકાગીમાં
 દોશીઆર થશે, પણ એથીબી ને દોશીઆર નહીં થાય
 તથા દંમ નહીં લીએ તો તેને વારેકરથી ગરમ તથા ચંદા-
 પાણીમાં બોલવું—એક પાણીમાં ધણોવાર રાખવું નહીં
 અને એકમાંથી દાદીઆ પછી બીજામાં તરતજ બોલવું,
 તેના ગળાંમાં પીછવતે અથવા આંગળીથી ગીલી ધાલવી.
 કેટલાએક કાગેલ રાખસો સફરોને તથા પગને તળીએ એ
 રીતે ગીલી ધાલવા કુરમાવે છે. તેની છાતીએ તથા પ-
 ગને તળીએ બરાંડી દારૂ જરા ધસડવો તથા તેને અખલુ-
 મની શીસી અને તે લે તરત ન મળીઆવે તો કાંદો
 આસને રહીને મુંઘાડવો, તથા વીજળીનો સાંચો લે હાજર
 હોએ અને તે કોઈને આપતાં આવડતો હોએ તો તે તપાસી
 લેવો. અગર લે નાગીઆમાં નાડ ચાલતી હોએ તો ઓ-
 રને કાંઈ ગરમ કપડાંમાં લપેટવી અથવા આપણા લોઢો
 તળીએ કુગીને શેકેછે તેમ કરવું. એવે પ્રસંગે તરત ના-
 ગીઓ કાપીને બચાને છુટું કરવું નહીં પણ લે નાગી-
 આમાં નાડ બંધ થઈ ગએલી હોય તો તરત તે કાપી
 બચાને છુટું કરવું કે જ્યાં કુગીને આ નીચે લખેલા
 શિપાયો કરવામાં આપણને અડચણ પડે નહીં. અગર
 લે તે બચાનું મોહકું ધણુ સુછ આવેલું તથા કાશું
 મારી ગએલું હોય તો તેનો નાગીઓ કાપીને બાંધીઆની
 અગાઉ તેમાંથી જરા લોહી જવા દેવું. લે ઉપલા બધા

ઉપાયો કીધાથીખી તે ખચું દમ નહીં લઈ શકે તો તેના ફેફસામાં હવા દાખલ કરવાના નીચે લખેલા બે ઉપાયો- માંથી એકું તરત કામ લગાડવો. ૧, તમે જોરથી દંમ લેઓ કે જોથી તમારાં ફેફસાંમાં તાજી હવા ભરાશે તે પછી એક હાથે ખચાનું નાક અને ખીજે હાથે તેનું પેટ આસતે રહીને દાખો અને પછી તેના મોહોડાંમાં તમારા મોહોડા વતે ઘાચુંજ આસતેથી ડુંકો કે જોથી તમારાં ફેફસાંમાંની હવા તેના ફેફસાંમાં જશે. નાક બંધ કરવાનું કારણ એ કે તમે જે હવા તેના મોહોડામાં ડુંકો તે નાકને વાટે નીકળો નહીં જાએ તથા પેટ દાખવાનું કારણ એ કે તે બધી હવા ફેફસાંમાં જવાને બદલે ખીજી નળીની વાટે પેટમાં નહીં ઉતરી પડે. ઉપર કહી તેવી સંભાળ લઈને ખચાના ફેફસાંમાં તાજી હવા ભરીયા પછી તેના પાસણાંને જરા દાખવાં કે જોથી પેલી દમમાં લીધેલી હવા પાછી બાહર નીકળશે. એ પછી આગળની માફક વળી ફરીથી ડુંકવું અને એમ વારા- ફરથી ખચું ખરાખર દંમ લઈ શકે તીહાં સુધી કરીઆ કરવું. ૨, ખચાંને અખર સુવાડો અને તેની પીઠને જરા આસતેથી દાખો, પછી તેને તેની બોરદુ ઉપર ફેરવો તે જરા ચતું થાએ તીહાંસુધી, એ પછી તેને પાછું અખર કરો, જરા પીઠપર બાર મુકો અને પાછું તેને બોરદુ ઉપર આગળના જેટલું ફેરવો. જે વખતે ખચાંને ચતું કરીએ છીએ તે વખતે તેની છાતી ખીલેછે અને તેથી બાહરની હવા તેના ફેફસાંમાં દાખલ થાએછે. પણ જીઆરે તેને ઊંધું સુવાડી પીઠ દાખીએ છીએ ત્યારે પેલી અંદરની હવા બાહર નીકળી જાએછે; અને એ પ્રમાણે હવાનું અંદર આવ જાવ

થયાથી બચું પોતાની મેળે દંમ લેવા માંડેછે. ઉપર કહ્યું
 તેમ બચાને ઊંધું ચતું દર મીનીટમાં ૧૬ થી તે ૧૮
 વખત કરવું. આ વાત ઇઆદ રાખવી કે તરતનાં જનમેલાં
 બચાંતો જીવ એકદંમ તરત જતો નથી; તે આપણને અધ-
 મુહું દેખાતું હોય્ને અને પા અથવા અરધા કલાકમાં જો
 તે રડે અથવા દમ નહીં લેતો તે મરી ગયું એમ જા-
 ણીને તેને જોડી દેવું નહીં, પણ ઉપર કેહ્યા તે ઉપાયે
 ઓછામાં ઓછા ૨ થી તે ૩ કલાક કામે લગાડવા કાંએકે
 એ વખત પછીની કેટલાંએક દેખાઈતાં મરી ગયેલાં
 છોકરાંઓ ઉપલા ઉપાયોથી જીવતાં થયાં છે. એ વખતે
 બચાંનાં અંગમાં ગરમી રહે એ પ્રમાણે ફલાનલના કટ-
 ડાથી લપેટી રાખવું તથા તેના મોહોની ઉપર ખુલી તાજી
 હવા આવવા દેવી તથા તેના હાથ પગો નીચેથી ચઢતા
 આસતે આસતે ઘસવા કે જેથી લોહી શેહલાઈથી ફરી
 શકશે. આ વખતે માતાઓને એક ચેતવણી આપવી
 જોઈએ છે, તે એ કે ઉપર કહ્યા તે ઉપયોગી થાયથી
 બચું જીઆરે જીવવાની જરા નીરાન બતાવેછે તીઆરે
 કોઈ વખતે તેની જીભ પછવાડે ખેંચઈ જાએછે અને
 ગળાંમાં હવા જવા આવવાનો જે રસતો હોયછે તે બંધ
 ફરી નાએછે કે જેથી ફરીને જો જોઈતી સંભાળ નહીં
 રાખી તો તે બચું મરણ પામેછે; એનો સેહેલો ઉપાયે
 એ કે આપણી આંગળથી તે જીભને પાછી આગળ ખેંચી
 લાવવી. બચાંએ દંમ લેવાનું પોતાની મેળે શરૂ કરી ક્યું કે
 પછી જેમ બને તેમ જલદી જરા તાજુંદુધ અને ગરમ
 પાણી બેળીને તેને કાદરાથી પાવું, અગર જો તે છોકરું

આને બદલે તે પાકેછે તીઆરે તેની ઉપર જરા કુટકી વાટી તેની ઝીણી ભુકી દાબવી અથવા કપડાના જુના કુટકાને બાળી તે ઉપર દાબવો અને તેની ઉપર કાંઈ જરા ચંડા મલમતી આગરી મુકવી. અગર જો તે એધા રજ નહીં આવે તો ડાકટરની સલાહ લેવી.

કોઈ વખતે નારીઓ ખરી ગયા પછી અથવા કાંઈ સખબધી દુટી જાએછે તીઆરે દુટીમાંથી લોહી નીકળેછે અને તે કોઈ વાર એટલું તો જાએછે કે બચાંના જનની બારે ધાસતી રેહેછે. એ વખતે દુટીની ઉપર તરતજ દાબણુ કરવું અથવા આપણી આંગળી તથા અંગુઠાની વચ્ચે દુટીને પકડીને દાબવી અને ડાકટરને તરત બોલાવવા મોકલવો.

તરતનાં જનત્રેલાં બચાંની તે વખતની જોઈતી માવજતવીશિ ઉપલુ ખીઆન કીધા પછી તેની વધારે માવજત કેમ લેવી તેવીશિ અમો હવે બોલીએ છીએ.

નાના બચાંનો ખોરાક— માતાના ધાનમાં જે ખોરાક પરવરદેગારે તૈઆર કીધોછે તે જવો ખીજે કોઈખી ખોરાક બચાંના નખજા કોઠાને લાએક નથી. તે ખોરાક તે માતાનું દુધછે. કેહેછે કે ત્રીનલાંડ તથા એને લગત; ખીજાં ચંડાં દેશોમાં કોઈ માતા બચાંને ઘણું નાનું ધાવતું ભુકીને મરી જાતી તીઆરે તેના બચાંને તેની સાથે દાટી દેવામાં અથવા તેને દરીઆમાં કુબાડી મારી નાખવામાં આવતું; અને તેનું કારણ એવું જણાએછે કે માતાના દુધ સીવાએ તે દેશોમાં ખીજે ખોરાક બચાંને લાએકનો મળી શકતો નથી, અને તેને એવી હાલતમાં જીવવા દેવું તે

ગોપા તેને રીખાવી રીખાવીને તથા દુગ્ધ દેખને માગી નાખ્યા બરોળર છે. ઉપલી રીત ને કે ધાતકી તથા માણસ જતને હીણું લગાડે એવી છે, તો પણ તે આ વાત શાખીત કરી આપે છે કે તરતના જનમેલાં બાળકને તેની માના દુધ શીવાએ ખીલે કોઈખી ખોરાક લાએક નથી. માણસ જતને ખોરાકને વાસતે ને ને ચીજ જરૂરની છે તે બધી દુધમાં આવેલી છે અને તેથી બચાવું અછી રીતે પોપણ થઈ શકે છે, તથા તેમાં ખીજ કુંઈ પણ ચીજ નાખવાની જરૂર નથી. એ ખોરાક બચાવે દાંત આવે તાહાંસુધી પુરો પાડવાની દરેક માતાની આહન કરજ છે, પણ કેહેવાને અતીરો દલગીરી લાગે છે કે એ ખુરાનુમા કરજ અદા કરવાને કેટલીક માતાઓ નજીવાં બહાંનાં કાઢી શરમ ભરેલી રીતે છુટી જવા માંગે છે. હલકાં અને વગર વીચારવાળા પ્રાણીઓ જેવાં કે કુતરાં બકરાં ગાએ ઈતીવાદી પોતાનાં બચાવે ધવડાવવાની કેવી તલપ તથા હોંસ રાએ છે તે આપણ સરવેના જોવામાં આવે છે; પણ મનુશ જેવું અકલવાળુ પ્રાણી પોતાની મોજ મજ અને આજસાધને લીધે આ મહાભારત કામ તરાહેત આદમીને સોપે છે એ ઘણી દલગીરી ભરેલી વાત છે. પણ સારાં ભાએગે બધી માતાઓ એવી બેવકા તથા ધાતકી નથી હોતી. કરાનસ દેરાની એક શહાજાદી વીરો એમ કેહે છે કે પોતાના છોકરાને કોઈ પારકી ઓરને ધવડાવીઓ છે એવું તેને માલમ પડીઆથી તરત તે છોકરાના ગળાંમાં આંગળું મુકી તેણે ધાવેલું બધું દુધ ઓકાવી કઢાવીઈ, અને કેહેવા લાગી કે પરવરદેગારે મારાં યાનમાં

એને વાસતે ને ખોરાક એકઠો કીધોછે તે આપવાને હું તદ્દ આર છું, પણ ને કોઈ તરહિત ઓરત મારા છોકરાને ધવડાવી એ મારો પત્નીતર તથા ખુરાનુમા હક છીણવી લેવાની તજવી કરે તો હું તેથી ઘણી દલગીર તથા ગુસ્સે થઈશ. ઊપલા દાખલા ઉપરથી કેટલીક મોટે ઘેરની સ્ત્રીઓ પોતાના બચાને પોતે ધવડાવીઆને બદલે તેને વાસતે આપા અથવા ધવડાવનારી રાખેછે તેઓએ એક મારો ધડો મેળવવો જોઈએ છે. ધવડાવવાનું કામ કેવું ખુરાનુમા તથા દીલ પસંદ છે, તથા એક માતા પોતાના બાળકને હાથમાં લઈને ધવડાવતી હોય તે દેખાવ કેવો મારો લાગેછે તે આ નીચેની કવીતાપરથી માલમ પડશે.—

“A mother's love !—resistless speaks that claim,
When first the cherub lisps her gentle name !
And, looking up, it moves its little tongue,
In passive dalliance to her bosom clung
’Tis sweet to view the sinless baby rest,
To drink its life-spring from her nursing-breast,
And mark the smiling mother's mantling eyes,
While, hush'd beneath, the helpless infant lies :
How fondly pure that unobtruding prayer,
Breath'd gently o'er the listless sleeper there !
’Tis Nature this !—the forest beast can hug,
And cubs are nestled 'neath its milky dug,
But FASHION petrifies the HUMAN heart.
Scar'd at her nod, see ev'ry love depart !
In Rome's majestic days, long fled by,
Did not her mighty dames sing lullaby ?
No mean-bred hags then nurs'd the guiltless child,
No kitchen slang its innocence despoil'd
’Twas deemed a glory that the babe should rest
In slumbering beauty on the MOTHER'S breast :
But England's mighty dame is Too GENTLE
To nurse, and guard, and like a mother feel !”

અર્થ—જીવો માતાનો પીઆર કેવો હોય છે ! જીઆરે પેહેલે
 બચું પોતાની માએનું પીઆરં નામ તોતકું બોલે છે અને
 તેની છાતીને વળગી મુંગું મુંગું રમતમાં ઉપર બેઠને
 પોતાની જીબલડી હલાવે છે તીઆરે માતાનો પીઆર
 કેવો હોએ છે તે આપણને ખુશી રીતે નજરે પડે છે. તે
 બે ગુનાહ બાળકને તેની માના થાનમાંથી પોતાની જંદગીને
 આસરો આવે હેવા ઝરાનું પાણી પીતાં પડેલું બેયું ખરે-
 ખરે ઘણું ખુશનોમાં લાગે છે, તથા જીઆરે તે બચું તે-
 જીના હાથમાં ગુપચુપ પડેલું હોએ છે તીઆરે તેની હસતી
 માતાની આંખો કેવી આનંદથી ઝળકે છે તેઉપર નજર
 દોડાવો; વળી તેના હાથઉપર હંધાઈ ગએલા બેક્રામ બચાં
 માર કેવી ખુશીથી ને હલુ રહીને તે પાખ અરજ ગુજરે
 છે તે જીવો, એ ગુણ બોદાએ દરેક પરાણીમાં મુકીઓ
 છે ! વનમાના જનાવરો પણ પોતાનાં બચાંને પાસામાં લે
 છે અને પોતાનાં દુધાળા થાનથી ધવડાવે છે, પણ જીવો
 કે લોકરીતથી માંણરા જાતનું દીલ કેવું પથર જેવું યઈ જાય
 છે તથા તે લોક રીતની ઈસારતથી ખીછીને દરેક જાતનો
 પીઆર કેવો જતો રહે છે. રોમ શેહેરના આગલા દમા
 મના વખતમાં શું તેની તંવગર બાનુઓએ પોતાના બચાંને
 સુવાડવાને મીઠાં ગીત નહી ગાયાં હતાં ? તે વખતે તે
 નીરદોસ બાળકને કોઈ પણ નીચવરણની હલકી નાચી ધ-
 વડાવતી નહી હતી તથા બબરચીખાનાની હલકી બોલીથી
 તે બચું ખીગડતુ નહી હતું; ધાવતાં ધાવતાં પોતાની માના
 થાન આગળ બચું હંધાઈ જાય તેમાં તે વખતે માન ગ-
 ણાતુ હતું; પણ ઇંગલંડની બાનુ પોતાના બચાંને ધવડાવવા

તેની પાસખાની કરવા તથા ખરી માતાનાં જેવો પીઆર દેખાડવાને ધણી નાળુક થાએછે.*

જે માતા પોતાના બાળકને પોતે ધવડાવતી નથી તેને યાનનાં તથા પીકુનાં દરદ યવાની ધાસતી રહેછે તથા તેની તંદુરસતી તેના ધારીઆ પ્રમાણે સુધસ્યાને બદલે ઉલટી બગડેછે. એવું માલમ પડેલુંછે કે માતા પોતાની આખી જીંદગાનીમાં આ વખતે, ઇઆને જરે તે ધવડાવતી હોય તીઆરે, સહુથી સારી તંદુરસતી ભોગવેછે. તે પોતે ધવડાવતી નથી તો તે પોતે દુખી થાએછે એટલુંજ નહીં પણ પોતાનાં બાળકને પણ દુખનો ભોગ કરી મુકેછે. જેવું એક બાળકને તેની માતાનું દુધ માફક આવેછે તેવું કોઈખી જનાવર અથવા સ્ત્રીનું દુધ આવવાનું નથી. આ વાત ચોક્કસ ઠરી ચુકાછે કે જે બાળકને કુદરતી રીત શીવાએ ખીજી કોઈખી રીતે ઉધાસ્યામાં આવેછે તેને ધણું દુઃખ ખમવું પડેછે તથા તેની જીવવાની આશા કેટલેક દરજે ઘટેછે. ત્યારે પોતાની મોજ મજા અથવા ખાલી રોખને વાસતે પોતાના બાળકનો જીવ જોખમમાં નાખવો એ જેવું ધાતકી કામ ખીજું કંઈજ નહીં હોય. જે આરતો ગરબપાત કરેછે તેઓની તકશીર, અને જે માતાઓ પોતાના બાળકને કોંકટ પતરાજીને ખાતર ધવડાવતી નથી તેઓની તકશીર, કેટલાએક રાખસો એક સરખી ગણેછે કારણ તેઓના કહ્યા પ્રમાણે એક પોતાના બાળકને તરત મારી નાંખેછે

* આઠકાણે ઇંગલંડની બાબુ વીશે જે લખીજીછે તે કેટલેક ઘેરની તંત્રગર દેશી બાબુઓને બોલે બોલ લાગુ પડેછે.

અને બીજી તેને ચીખાવી ચીખાવીને તેનો અંત લાવેછે
એવીરો એક કવેશર પુછે છે કે,—

“Does horror shake us, when the pregnant dame,
To spare her beauties, or to hide her shame,
Destroys, with implous rage, and arts accurst,
Her growing offspring, ere to life it burst—
And can we bear, on every slight pretence,
The Kindred guilt that marks this dread offence ?

She who to her babe her breast denies,
The sentient mind, the living man destroys ”

અર્થ—જીઆરે એક ગરબવાલી બાનુ પોતાની ખુબસુરતી
જળવવાને વાસ્તે અથવા શરમ છુપાવવાને વાસ્તે પોતાના
ઉધરતાં બચાંને તેના જનમની આગમજ પાપી કુરોધ તથા
હીકમતથી મારી નાખેછે (ઈઆને જીઆરે ગરબપાત ક-
રેછે) તીઆરે શું આપણ કમકમાટથી ધુજીએ અને દરેક
નજીવું જેવુ બાહાનું કાઢાડી એને મળતોજ ને તે ગુનાહ
કરેછે તે આપણે ખમી શકીએ? * * * * ને સ્ત્રી
પોતાના બાળકને પોતાનું યાન આપતી નથી ઈઆને ધવ-
ડાવતી નથી તે ખરેખર એક ચંચલ મંતને તથા એક
જીવતાં માણસને મારી નાખેછે.

વળી જીઆરે બચાંને વાસ્તે આપા રાખેલી હોએછે
તીઆરે તે બાહુતી ધવડાવનારી તેની ઉપર ઘટવું હેત
રાખતી નથી. પોતે જરા અડચણ તથા દુખ બોગવી તેને
સુખી રાખવાને કવચીતજ વીચારેછે; ના એટલુંજ નહો
પણ એ ચીતથી (માતાએ પોતે નહો ધવડાવીઆથી) વધારે
ખરાખી નીપજેછે, તે એકે બચાંનો માપર તથા માનો
બચાંપર ને ખુદરતી પીઆર તેમાં ઘણો ઘટારો ચાએછે.

એક બચું પોતાની માને જોઈને જે અજબતરેહની ખુશી તથા પીઆર બતલાવેછે તેવી ખુશી તથા પીઆર આવી માતાને જોઈને તે બતલાવતું નથી, એટલુંજ નહીં પણ તે પોતાની ખુદરતી માતા છે એમ ઘણી વાર જાણતું પણ નથી! ખુદરતી કાએદાનો આ કેવો અજબ જોવો ઉલટો દેખાવ!

ઉપર કહી તેવી માતાના તથા બાળકના હકમાં ખરાખી યાએછે એટલુંજ નહીં પણ ખીજી એક મોટી ખરાખી યાએછે તેવીરો આપણને અઆડા કરવા જોઈતા નથી- જે અયાઓ ધવડાવનારી દાખલ રહેછે તેઓ ફક્ત પૈં સ્નાની લાલચથી પોતાના બચાં પોતાના માઠીને અથવા કોઈ તરાહેત રાખરાને સોંપી આવેછે. એ બચાંઓને કંઈ જોવો લાયક ખોરાક નહીં મળીઆથી તેઓ ઘણું કરીને તવાઈ તવાઈને મરણ પામેછે. એ અણબટતાં મોતનો બોલો કોનના સર? પીઆરી માતાઓએ જરા-જરામાં આયા રાખી આવું ગુનાહતું કામ કરવાથી પહેરેજ રેવું. પોતે પોતાનાં બચાંને ધવડાવવાને તદ્દન અરાકત છે એવું જો ડાકટરે કહ્યું હોએ તોજ આપાને રાખવી અને આ એક ધરમનું કામ છેકે તે વખતે તેના બાળકને સાદ કાંઈ લાયક બંદોબસત કરી આપવો.

કેટલાએક માતખર ઘેરની પારશી ઓરતો અમસવી ખાલી કુંકરાજીને વાસતે અથવા પોતાની તંદુરસતીમા ખીગાડો થશે એવે બાહાને પોતાનાં બચાંને ધવડાવવી નથી પણ તેને વાસતે ધવડાવનારી રાએછે તે કામ ખુદરતના કાએદાથી ઉલટુછે. એક બાળક નાંમીયાં કુટુંબની

અંદર જનમ ધરી પોતાની માનું ઊંચું દુધ ધાવીઆને
બદલે જો એકનીચલા કુળની તથા હલકી નીતીની ઓ-
રતનું હલકું દુધ ધાવેતો તેની રગોમાં ઊંચા કુળનું લોહી
દોડેછે એમ કેમ કહેવાય? તથા તે મોટું થઇને પોતાના
ઊંચા તોળામનું સારું નામ કેમ જાળવી શકે? એ વીરો
ઉપલોજ નામાંકીત કવેસર પુછે છે કે.—

“Why, midst the fellow tenants of the earth,
This high respect to ancestry and birth?
Avalis it aught from whom the embryo sprung,
What noble blood sustain'd th' imprison'd young,
If when the day beam first salutes his eyes,
His earliest wants a stranger breast supplies ?
From different veins, a different nurture brings,
Pollutes with streams impure the vital springs :
Till every principle of nobler birth,
Unblemish'd honour and ingenuous worth,
Absorb'd and lost, he falsifies his kind,
A grovelling being, with a grovelling mind.

અર્થ—આએ દુતીઆના બાઈબિંધ રહેવાશીઓમાં ખાન-
દાન તથા હંચાં કુળને વીરો આટલું બધું માન રાને વાસ્તે
જોઈએ? જો જોવું બાલક જનમે કે તેવીજ તેની માતા
નહી પણ એક પારકી ઓરત તેને ધવડાવે તો તેનું આ
કુળમાથી પેદા થવું તથા ગરબઅવસ્થામાં કુળવંત લોહી
પીધેલું શું કામનું? તે પારકી ઓરતની રગમાંથી તદ્દન
જીવી જાતનો ખોરાક નીકળે છે અને તેથી તે બાળકના
જીવનો નીરમજ ઝરો અપવીતર થઈ જાય છે, તે એટલાં
શુધી કે હંચાં કુળની દરેક આશીઆત, ડાઘ વગરની આ-
બર અને ઘણી સારી લાએકી ધોવાઈ જઈ નાશ પામેછે ને

તે પોતાના વંશથી એક જીવંત માણસ નીકલે છે તથા
હલકા મનનું એક નીચ માણસ યદ્ય જાય છે.

વળી કેટલાએક એસકી મરદો પોતાની બાએડીનો ખુબ
સુરતી ખરાબ યદ્ય જરો એવા ખોટા વીચારથી પોતાનાં
બાળકને તેને ધવડાવવા દેતા નથી તેઓ પોતાના, પોતાના બા-
ળકના, તથા પોતાની બાએડીના હકમાં કેટલી ખરાબી
કરેછે તેનો ખરો તથા પોતા ઉપર પડેલો ચીતાર વળી
ઉપલોજ કવેસર આપેછે તે જીવો.—

"Nor think your poet feigns. Alas! too well
By dear experience I the truth can tell,
In dread suspense, a year's long circuit kept,
And seven sad months I trembled and I wept,
Whilst a lov'd consort press'd the couch of wo,
And death oft aim'd the oft averted blow
Nor her's the fault—misled by fashion's song,
'Twas I deprived the mother of her young,
Mine was the blame, and I too shared the smart,
Drain'd was my purse, and anguish wrung my heart "

અર્થ—એવું નહીં વીચારશો કે તમારો કવી કાંઈ જીવંત હોય
દેખાડે છે; અફસોસ! મેં જે કીમતી અનુભવ મેળવીઓ
છે તે ઉપરથી ખરી વાત શું છે તે હું તમને ઘણી સારી
રીતે કહી શકું છું. જીઆરે માહારી પોઆરી બાનું દુ-
ખના પીછાના ઉપર પડેલી હતી તથા મોહોત વારે ધડીએ
તરાપ મારવાને તાપી રહેતું તીઆરે આખુ વરસા મે બએ
ને ચીંતામાં કાહાડીબી ને દલગીરી ભરેલા સાત મહીનાં મેં
ધુજીને તથા રડીને કાહાડીઆ; પણ એમાં તેણીનો વાંક
નહીં હતો, લોકરીતથી આડો ચાલી મેંજ માતાને બાળકથી
જીવી કીધી (હઆને તેને ધવડાવવા નહીં દીધી) એમાં

મને ઇપ્પો થયતો હતો; એથી મને પણ ધણુ દુઃખ લાગુ-
માહારી નાણાની કોથલી ખાલી થઈ ગઈ તથા માહાર
દીલ દુઃખથી આંજોળ થઈ ગયું.

પણ માંઠાં બાએગે ધણી વખત એવું બને છે કે મા-
તાઓ પોતાના બચાંને કેટલીક અડચણને લીધે ધવડાવી
શકતી નથી અથવા ધવડાવે છે તો તેના તથા બચાંનાં
હકમાં બહુ ખરાબી કરે છે. એવા કેસોમાં માતાએ બ-
ચાંને મુદલ ધવડાવવું નહીં. ક્રીએ વખતે તથા ક્રઈક્રઈ બાબ-
દોમાં માતાએ બચાંને ધવડાવવું નહીં જોઈએ તે નીચે લખેલા
પરથી ખબર પડશે.—૧, કેટલીક માતાઓ ખઈના મરજ
વાળી હોય છે તેઓએ પોતાનાં બાળકને ધવડાવવું નહીં.
આ વાત સરવેને રોશન છે કે ખઈનો જુરો મરજ પેઢી દર
પેઢી ઉતરે છે, અગર જો માતા ખઈ વાળી હોએ છે તો
તેના બચાંનાં શરીરમાં પણ ધણું કડીને એ પક્ષીત મર-
જના ખીઈ રોપાએલાં હોએ છે અને અગરજો એ બ-
ચાંને તે માતા ધવડાવે છે તો તેને ખરાબ અથવા દરદી
દુધ મળીઆથી પેલો ખરાબ મરજ ખુબ જોરથી વધે છે
અને ધણી વાર તે બચાંના જનની ઓવારી પણ કરે છે.
એ પ્રમાણે બચાંને તુકસાન થાએ છે એટલુંજ ન-
હીં પણ ખઈ વાળી માતાએ પોતાનાં બચાંને ધવડાવી-
આથી તેની તંતદુરસતીમાં ખીગાડો ધણો થાએ છે. એવું
માલમ પડેલું છે કે જો ખઈવાળી સ્ત્રીને હમ્મલ રેહુ છે
તો તેના દાહાડા પુરા થાએ તીહાં મુઢી ખઈનો મ-
રજ નરમ રેહુ છે, પણ બાપા પછી તે બમણા જોરથી
વધે છે, અને એવામાં જો તે સ્ત્રી પોતાના બચાંને

ધવડાવે તો તેના રોગમાં ઓર ખીજો વધારો થાએ છે
 અને તે ઘણું કરીને ચોડા દાહાડામાં પીલાઈ પીલાઈને
 મરણ પામે છે.—૨, જે માતાને ગરમીનો મરજ હોય
 અથવા ફેફસે થતું હોએ અથવા દેવાણાપણું લાગું હોએ
 તેણે પોતાના બચાને ધવડાવવું નહીં.—૩, અગર હંમેશા
 એવાં કામમાં ગુંતાએલી રેહતી હોએ કે તે પોતાનાં બચાને
 ખરોખર વખતસર ધવડાવી નહીં રાકે તો બેહતર કે તેણે
 પોતાના બચાને ધવડાવવાનું માંડી વાળવું.—૪, જે માતાઓ
 ઘણી ચીરડાઉ ખીકણ તથા બરીએલ હોએ છે તેઓનું દુધ
 હંમેશા ખીગડેલું રહે છે વાસતે જો તેઓ પોતાના બચાને નહીં
 ધવડાવે તો બેહતર— ૫, જે માતાને દુધ ઘણું થોડું
 આવતું હોએ તેઓએ પોતાનાં બાળકને સારૂ ધવડાવનારી
 રાખવી અથવા તે નહીં બને તો પોતાને જે થોડું ઘણું
 દુધ આવતું હોએ તે ધવડાવવું અને તે ઉપરાંત તેને
 વચમેના વખતે એક ભાગ ગાએનું તાણું દુધ અને જે
 ભાગ ગરમ જોસ આવેલું પાણી ભેળી તેમાં જરા સાકર
 કે ખતાસો નાખી આપવું, અથવા એક ભાગ ગધેડીનું દુધ
 અને એક ભાગ પાણી ભેળીને આપવું; એમાં સાકર કે
 ખતાસો નાખવો નહીં કેમકે ગધેડીના દુધમાં ગાએના દુધ
 કરતાં મીઠાસ વધારે હોએ છે. જાંહાંશુધી ગધેડીનું દુધ મળે
 તાહાંશુધ ગાએનું વાપરવું નહીં.— ૬, ઘણી વેળા એવું
 બને છે કે બચાને માતાનું દુધ તો પુરાકળ મળે છે પણ તે
 છતાંખી તે તવાતું જાએ છે. એવે પ્રસંગે તે દુધ જો કે
 પુરાકળ તો પણ પોપણ કરવામાં ઘણું હલકું હોએ છે તેથી
 એવીથે ડાકટરની સલાહ લેવી અને જો તે ધવડાવનારી

રાખવા કેહે તો તેમ કરવું અથવા તે દવાઈ આપી માતાની તંદુરસતી અને તેથી દુધ સુધારવાની ન્ને બલામણુ કરે તો તેમ કરવું.— ૭, પેહલાં દુધની આરીઅત પેટ લાવવાની છે; એ આરીઅત એક અથવા એ અઠવાડીઆમાં જતી રહેછે પણ કોઈ વેળા તે ઘણા દહાડા સુધી ચાલેછે અને તેથી બચાંનાં પેટ છુટી જાયછે તથા તે તવાઈ ધણું નળણું થઈ જાયછે. એવે વખતે માતાએ પોતાનું દુધ યોડા દહાડા સુધી બંધ કરીને બચાંને કોઈ બીજી ધવડાવનારીને સોંપવું અથવા ઉપર કહ્યું તેમ ગધેડીનું દુધ આપવું. — ૮, કેટલીક વખતે માતર બેહદ નળલાઇને લીધે ધવડાવવાનું ને ખુશનુંમા કામ તે માતાને છોડી દેવું પડેછે.— ૯, વળી કેટલીએક વખતે યાનનાં કેટલાંએક દરદોથી માતા પોતાનાં બચાંને ધવડાવવાને અશક્ત થાયછે જેમ કે, યાન સુજીને અથવા ચીમરાઈ જઘને પથર જેવાં થઈ આવેછે, તીઆરે અથવા કોઈવાર તેની ટીચકીઓ સુજી આવેછે અથવા કાટેછે તીઆરે ધવડાવતી વખતે માતાને એટલું તો દરદ થાયછે કે તે પોતાનાં બચાંને ધવડાવવાને મુદલ હોમત ચલાવતી નથી. વળી કોઈ વાર યાનની ટીચકીઓ તેમાં એટલી તો બેસી ગયેલી હોયછે કે તે બચાંના મોઢામાં મુદલ આવતી નથી અને તેથી તે ધાતી રાકવું નથી— ૧૦, જે સ્ત્રીઓને ઘણી મોટી ઉમરે મહીના રહેછે તેઓ ઘણું કરીને પોતાનાં બચાંને ધવડાવી રાકતી નથી કેમકે તેઓને દુધ બરાબર આવતું નથી.— ૧૧, કોઈ વાર ધવડાવનારી માતા દસતાન બેસેછે તે વખતે તેનાં દુધમાં

કાંઈ એવો ફેરફાર થાય છે કે નથી તે બચાંને જરૂર નથી—તેને પેટ આવે છે, પેટમાં દુખારો થાય છે અથવા તે ઉલટી કરી આ કરે છે. બચું છેક નાનું હોય છે તો જ એવાં દુધથી તેને ઊપલી અડચણ થાય છે 'પણ જો તે છ સાત મહીનાનું થયું હોય છે તો તેને એથી ઝાઝી અડચણ થતી નથી. જો ઉપર કહી તેવી અડચણ થતી હોય તો બાળકને તેટલા દહાડા કોઈ બીજા આપાને ધવડાવવા આપવું અથવા ઉપર કહ્યું તેમ ગાંધેનું અથા, ગધેડીનું દુધ પાવું. વળી કોઈવાર બચું ધાવતું હોય છે તેટલાંમાં બીજા હમ્મલ રેહ્યું છે તે વખતે બીજા ધણું કરીને તેને માતાનું દુધ સદતું નથી તેથી તેને ત્રણ ચાર મહીના થાય કે બચાંને ઓડવડું જોઈએ.*

બચાંને ધવડાવવા વીરોના કાએદા—અગર ઉપર કહેલી એકું અડચણ નહીં હોય ઇચ્છાને માતાની તંદુરસ્તી સારી હોય તથા તેને દુધ બરાબર આવતું હોય તો તેને પોતાનાં બચાંને ધવડાવવાને શુકવું નહીં. હવે જાણવું જોઈએ કે નાનાં બચાંઓને જે બેસુમાર દરદો થાય છે તથા તેઓમાં જે અતી ઘણાં મરણ નીપજે છે તેનું મુખીય કારણ એ કે તેઓને ધવડાવવા અથવા ખવડાવવામાં જે અતી યોગ્ય ધીઆન આપવામાં આવે છે અથવા જો ખરું

* આગળ એવું ધારવામાં આવતું હતું કે જો દસતાન જાય છે તો આરે દુધ બીજા વખતના કરતાં વધારે પાતળું થાય છે પણ એ વીચાર હાલ ખોટો માલમ પડીયો છે કેમકે એ વખતે દુધ પાતળું થયાને બદલે ખરેખર ઘાડું થાય છે અને તેમાં અગત કરીને દહી જેની જે ચીજ છે તે વધે છે અને તેથી એવે વખતે બચાંને દુધ જરૂર કાંઈ નહીં તેનું કારણ આપણને હવે ખુલ્લું દીસે છે.

બોલીએ તો જે બેપરવાઈ તથા અસાનપણું રાખવામાં આવે છે તે છે. વાસતે વાંચનારી બાઈઓને અરજ કરવામાં આવે છે કે આ નીચે લખેલા બચાંને ધવડાવવા વીથેના થોડા એક સાધારણ કાએદા ઉપર ખુબ ધીઆન પોહો-આડવું.—

સહુથી પેહેલો અને અગતનો કાવદો એકે બચાંને ચો-ક્કસ ઠેરવેલે વખતેજ ધવડાવવું. દેશી સ્ત્રીઓ પોતાનાં બાળકને દરવખતે જારે તે રડે છે તીઆરે તેને મુંગું રાખવાને સારૂ ધવડાવે છે તે ધણુંજ નુકસાનકારક છે. નીચલે વાંધેનાં જનાવરો જેમ કે બકરી પોતાનાં બચાંને ધવડાવવામાં કેવું ડાહ્યાપણ વાપરે છે તેદરેક માતાએ ઈઆદ રાખવું જોઈએ. તેઓનાં બચાં જરાજરામાં ધાવવા વગળી જાય છે તીઆરે તેઓ પેહેલાં એક બે વાર તેઓને હાંકી કાઢે છે અને જારે તેઓ ખરેખર ભુખીયાં માલમ પડે છે તીઆરેજ તેઓને ધાવવા દે છે. બચું રડે છે તેનાં ધણાં કારણો હોય છે જેવાં કે પીરાણ અથવા ઝાડો થયાથી અથવા વખતે એક કોરે મુવાથી તેનું દીલ બરાઈ આવવાથી અથવા પેટમાં દુખીઆથી અથવા તેના પગ ધણા થંડા થઈ ગએઆ હોએ તેથી અથવા ગરમી તથા ઉકળાટથી આજેજ થયાથી અથવા ભુખથી અથવા તેની આંખઉપર ઘણી તેજ દાર રોસની પડવાથી અથવા તેની હજુરમાં ધણો મોટો ગોંધાટ થયાથી તે રડે છે તીઆરે એ બધાં કારણો તપાસવાનાં મેલી દઈને દેશી સ્ત્રીઓ તેનો એકજ ઉપાએ કરે છે તે દેખાઈતું અનધટવું છે. ધણી વખતે માતાઓ ડાકટર પાસે આ પ્રમાણે ફરીઆદ લઈને આવે છે કે “ડાકટર

સાહેબ મારાં બચાંનાં પેટ આવે છે, પેટનો રંગ સફેદ છે તથા તેઓ પાતલાં છે તથા ખાંડાં વાસ મારે છે” હવે બે બચાંનું પેટ આપણે તપાસીશું તો તે કુલેલું તથા ઢોલ જેવું વાગતું હોય છે; અને ખવડાવવાની માવજત વિશે જી-આરે પુછીએ છીએ કે બાઈ તમે એ બચાંને કેમ તથા કેટલી વખત ધવડાવો છો? તો તે ખીચારી પોતાના ભોળા અસાનપણામાં આ પ્રમાણે જવાબ દે છે કે “ડાક્ટર સાહેબ હું એને ધવડાવવાની ઘણીજ તાકીદ રાખું છું, કોઈ માનીકાંની એને રડવા દેવી નથી, હું પોતે હાથમાંનું કામ સુકી દબને એ રડતું હોય છે તો ધવડાવું છું” બાઈ એ તો ખરું પણ આખો દહાડો મળીને એને કેટલી વાર ધવડાવો છો? “ડાક્ટર સાહેબ ધવડાવવાનો તે કંઈ મેળ હશે વારું? બચું આખો દાહડો રડે તારે ધવડાવવુંજતો, બાર પંદર વખત થતું હોજતો બરીયુ! હવે જાણવું જોઈએ છે કે એવા કે સોમા ફક્ત વખતસર ધવડાવીઆથી તથા તેમાંથી જરા કમતી કરવાથી બચાંના પેટનો રંગ બદલાય છે—પેટ ઓછાં આવે છે તથા તેની તંતદુરસતીમાં અજાએજ જેવો સુધારો થાય છે. પણ એ સુતરો મારગ નહીં પકડીયાથી માતાઓ પોતાનાં બાળકના હકમાં બહુ નુકસાન કરે છે. તરતનાં જન-મિલાં બચાઓનો માદો ધણોજ નાજુક હોય છે તેમાં એક વખત ધણો થોડો ખોરાક રહી રાકે છે અને એ થોડા ખોરાક ઉપર તે ધરાઈ રહે છે; વળી એ થોડો ખોરાક જલદી હજમ થાય છે તથા જે બાકીનો રહે છે તે ઝાડાવાટે જલદી નીકળી જાય છે તેથી તે બચું પાછું થોડીવારમાં ભુખું થાય છે. એટલી વાત ધીઆતમાં રાખી હોય તો બચાંને

કેટલું તથા કેટલી કેટલીવારે ધવડાવવું તે જલદી સમજ પડશે; અગર પેહેલે મહીને દહાડામા દર બન્ને કલાકે અને રાતરે દર ત્રણ ત્રણ કલાકે જો તે બચ્ચાંને ધવડાવીઉં હોય્મે તો બસ થશે, એ પછી બાને ખીન્ને અથવા તરીન્ને મહીને દીવસના દર ત્રણ ત્રણ કલાકે અને રાતે દર ચચાર કલાકે ધવડાવવું. એ પ્રમાણે ખીજ ત્રણ ચાર મહીના કરવું તીઆર પછી રાતના ધવડાવવાનું મુદ્દલ માંડી વાળવું, તે એ ગીતે કે રાતના છેઃ ૧૦) વાગતે બાળકને ધવડાવીને શુવાડવું અને ફરીથી પાછું પાછલી રાતે પાંચ વાગતે ઉઠે તીઆરે ધવડાવવું. ખરી વાત છે કે એ પ્રમાણે વખતસર ધવડાવવાની ટેવ પાડવામાં માતાને ઘણો ઈંટાજો તથા અડચણ ખમવી પડે છે પણ એથી બચ્ચાંને તથા તેને જે બેદ દુઃખેદા થાય્મે છે તે સાથે સરખાવતાં એ ઈંટાજો તથા આડચણ કાંઈજ નથી. એથી બચ્ચું ચીરડાઉ થતું નથી તથા તેને ટેવ પડીઆથી વારે ધડીએ રડતું નથી તથા માંદાનાં તથા પેટનાં દરદો થતાં નથી તથા તે ઘણું આશુદું તથા ચાલાક રહે છે—એથી માતાની ઘણીએક ઇંતેજરી કમ થાય્મે છે, તેને ઘણી અડચણ તથા ઇંજ પડતી નથી તથા ધવડાવનારી માતાને આસાએરા તંથા ઉંઘની જે ઘણી જરૂર તેમાં કાંઈ ખલલ નહીં પડીઆથી તેની તંદોરસવી ઘણીજ સુધારે છે.

ખીજું ધવરાવવી વખતે માતાઓએ પોતાનો મીઠાજ હંમેશા ખુરા રાખવો—ચુસા અથવા ચીડી દુધની ઊપર ઘણી માઠી અસર થાય્મે છે અને એ રોગીષ્ટ દુધ ધાવીઆથી બચ્ચાંને તાવ આવે છે, કોઈવાર તેને ઉપલીઆનો

મરજ પેદા થાએછે, કોઈ વાર તેને ફેફસાંનો મરજ લાગે પડે છે અથવા આગળ ચાલતાં તે બચું દેવાનું બની જાય છે; કોઈ વાર એવા બનાવથી મરણ પણ નીપજેલાં છે. જે પ્રમાણે ઘણો ગુસો તથા ચીડ નહીં રાખવી જોઈએ તેજ પ્રમાણે ધવડાવતી વખતે માતાઓએ ઘણી ધાસતી તથા ખીક નહીં ખાવી જોઈએ તથા ઘણો ગંમ તથા અંદેશો પણ નહીં રાખવો જોઈએ; વળી માતાને ઘણી યાક લાગી હોએ તો તરત ધવડાવવું નહીં.

દર ધવડાવતી વખતે એક પછી એક ખેડ થાને ધવડાવવું, અંગેર જો, એકને એક અપીઆં કીધું તો તે બચાંના તથા મતાના ખેડના હકમાં ખરાખી કરે છે; બચું ઘણું કરીને ખાડું થાય છે અથવા તેની ડોંકી એક ગમ વાંકી થાય છે તથા માતાનું એકનું એક યાન આપીઆથી તે સુજી તથા કોઈવાર પાકી પણ આવે છે અને બીજું યાન કેંઈ ઉપયોગમાં નહીં આવીઆથી આસતે આસતે ચીમજાઈ જાય છે તથા પછી બીલકુલ વગર ઉપયોગનું થઈ પડે છે અને તેથી માઠાં બાચ્ચે જરે પેલાં ઉપયોગમાં આવતાં યાનમાં કાંઈ દરદ થાય છે તો આરે બીજાં યાનમાંથી દુધ નહીં મળીપાથી ધવડાવતાં ઘણી હરકત પડે છે અથવા કોઈવાર બાળકને બીજા ખોરાક ઉપર તેટલા દહાડા રાખવું પડે છે. વળી બચાંના મોહોડામાં યાન આપીઆની આગમજ દરેક માતાએ તપાસી જોવું જોઈએ છે કે તેમાં દુધ છે કે નહીં; જો નહીં હશે તો તેને તથા તેનાં બચાંને બહુ ગુકસાન થવાનું, બચાંનાં આમસતા ફોફસના તાણીઆથી તેના યાનની ઠીચકીઓ ઉપર ચીરા પડી આવે છે તથા તે

કોઈવાર મુજ તથા પાંકી આવે છે તથા બાળકનાં મોંમાં એથી છાગરા તથા એક જાતના આગીઆ ફોલા થઈ આવે છે.

ધવડાવવાને વાસતે બચ્ચાંને ઉંઘમાંથી ઉઠાડવું નહીં. બચ્ચાંને ઉંઘમાંથી ઉઠીઆ પછી તરતજ ધવડાવવું નહીં. ધવડાવીઆ પછી બચ્ચાંને ઝોળીમાં મુકી મોટી હોંચ નાખવી નહીં તથા હાથમાં ઘણા જોરથી ઉછાળવું નહીં.

ઘણી મેહનત કીધા પછી તરતજ બચ્ચાંને ધવડાવવું નહીં તેમજ ધવડાવીઆ પછી તરતજ નવડાવવું નહીં તથા નવાડી આ પછી તરત ધવડાવવું જી નહીં. બચ્ચાંનાં મોઢામાં થાન આપીને ઉંઘાઈ જવું નહીં કેમકે એથી બચ્ચું જોઈએ તે કરતાં વધારે પડીવું પડીવું ધાવીયા કરશે. ધાવતાં ધાવતાં જો બચ્ચું ઉંઘાઈ ગયું હોય તો તરત તેનાં મોંમાંથી થાન આસતે રહીને મુકાવી તેને પારણામાં અથવા ઝોળીમાં મુવાડવું પણ તેનાં મોંમાં એમનો એમ થાન આપી તેને મુવાડેવું નહીં કેમકે એક વખત જો એવી ટેવ પડી તો પછી તે જીજી કોઈજીરીતે ઉંઘાવાનું નથી. કોઈ વખતે માતાને અથવા ધવડાવનારીને દુધ એટલું તો આવે છે કે તે પોતાની મેળે થાનમાંથી અમસવું ગળી જાય છે; જો એમ હોય તો ધવડાવીયાની અગાઉ થોડું દુધ એ પ્રમાણે જવા દેવું જોઈએ, નહીં તો બચ્ચું ગળી શકે તેના કરતાં તેનાં મોંમાં વધારે દુધ ઉતરીઆથી કદાચ તેને અતરસ જશે અથવા જો તે બધું ગળી શકે તો તેનો માદો ઘણાં દુધથી પુલી આવવાનો અથવા તેમાં અછરણ થવાનું.

બચ્ચાંને જોરે પેહેલા દાંત પુરતા હોય તો આરે જરા

ધવડાવવાનું કમતી કીધું હોય તો ઠીક; જો ધાવડું બચું
આસુંદું તથા લોહીઆળ હોય તોજ કંમ કરવું પણ જો
એને બદલે તે નાશુક હોય તો ધવડાવવાનું કમતી કરવું
નહીં; ધવડાવતી વખતે સંભાળ રાખવી કે એક વખત
બચું ઘણું ધાવે નહીં; કેટલું ધવડાવવું તે કેટલું કાંઈ સેહેલું
નથી કેમકે કોઈ બચાંને એક વખત ચાર આઠસ જોડું
દુધ ધાવડું લોધએછે તો તેટલી વચ્ચેનાં ખીલં બચાંને
જે આઠસ બસ ચાએછે. એ વાત તો માતાએનેજ
તેઓની અજમાએરા ઉપરથી ખબર પડશે, પણ આટલું
કેહવું જરૂરનું છે કે જોધએ તે કરતાં જરા વધારે આપી
આતા કરતાં જરા થોડું આપીજી હોય તો ઠીક; જાહાંસુધી
બચું ઘણા જોરથી ધાવે તોહાંસુધી જાણવું કે તે ભુખીજી
છે પણ જો તે થોડો વાર જોરથી ધાવીઆ પછી જરા
ખેદરકાર તથા રમતીઆળ માલમ પડે તો એમ સમજવું
કે તેની હાજત પ્રમાણે તેને મળીયું છે. અને તેથી તરત
તેના મોંમાંથી થાન છોડવીને તેને રમવા દેવું; કેટલીક મા-
તાઓ પોતાનાં બાળકને ધવડાવતી વખતે તેને બોળામાં
સુકી છેક વાંકી વળીને ધવડાવેછે તે રીત ઠીક નથી, કારણ
કે એથી તેને ઘણું થાકી જવું પડેછે તથા તેની કમર દુખી
આવેછે; સહુથી સરસ રીત એકે સુધને બાળકને ધવડાવવું
પણ જો એમ નહીં બને તો પોતે તરં ખેસી બાળકને છેક
છાતી આગળ ઉચકીને ધવડાવવું.

ધાવીઆ પછી જો તરત બચું દુધ ઓકી કાઢે તો તેને
પાછું તેજ વખત ધવડાવવું નહીં, પણ જરા વખત વટા-
ળીને ધવડાવવું; અંગર જો ધાવેલું દુધ બંધાઇને ફોટકા

જેવું પડે તો ધણું કરીને એમ સમજવું કે તે બચાંના કોઠામાં ખટારા વધારે છે, એ ખટારા બાંજવાને વાસતે ધવડાવવાનું જરા કમતી કરવું અને એથી જો નહીં બાગે તો તેને એક અથવા બે વાલ જોડલો “માગતીસીઆ” અથવા “સોડા” અથવા અરધી સંમચી ચુનાનું પાણી આપવું.

બચાને દાંત ડુટે યાને તે છધી તે સાત મહીનાનું થાએ તાંહાંમુધી તેને માતાએ ઉપર કહ્યું તેમ વખત સર ધવડાવવું અને તેરીવાએ તેને કાંઈ ખીજું આપવું નહીં, પણ દાંત ડુટીયા પછી તેની પાચન શક્તીમાં વધરો થાએછે તેથી ધવડાવીઆ ઉપરાંત તેને કાંઈ દુધ કરતાં જરા વધારે સંગીન પણ હલકો ખોરાક દહાડામાં એક યા બે વખત આપવો જોઈ કે—ગાએનું તાજું દુધ અને ગરમ પાણી અથવા શાશ્વચોખાની અથવા આરાશ્ટની પાતળી કાંજી, તાજું દુધ ભેળી આપવી અથવા મમરા અથવા પઉવાને અથવા પાજીના ગરને અથવા રોટલીના જુકાને ગરમ પાણીમાં થોડો વાર ખોલી રાખીઆ પછી તે પાણી કાઢી નાખી તેમાં ઉપર કહીયું તેમ તાજું ગાએનું દુધ અને ગરમ પાણી ભેળી તે આપવું. જો બચું ઘણુંજ નખજું હોએ તો ઉપલી કાંજીમાં પાતળો ચીકાસ વગરનો જરા સેરવો નાખવો. કોઈ વખતે કાંજી આપી આથી બચાંનું પેટ ડુક્તી આવેછે તીઆરે તે કાંજીમાં ઘાણા-અથવા વરીઆણીનું જરા પાણી ભેળવું અથવા તે કાંજી ઉકાળતી વખતે ઘાણા અથવા વરીઆણીના થોડા ઘાણા તેમાં નાખવા. યાદ રાખવું કે કાંજીને હંમેશ

ગાળીને આપવી તથા એટલી નાની વસ્ત્રેમાં કાંઈખી ખોરાક આપવો તે ઘણોજ ચોડો તથા તાલે બનાવીને આપવો; આપણા લોકો એટલી નાહાની વસ્ત્રેનાં બાળકોને ધાન ખીચડી, ડાળ તથા એવો ખીલો બારી ખોરાક આપેછે તે બચાંના હકમાં ઘણુંજ નુકસાન કરેછે. તેમાં ડાળ તો નાનાં બચાંને ખચીત આપવીજ નહીં કેમકે તે જરવામાં ઘણીજ બારી છે.

જેમજેમ બચુ મોટું થતું જાય તેમ તેમ માતાએ ધવડાવવાનું કમતી કરવું અને ઉપર કહ્યો તેવો ખોરાક વધારે આપવો. 'યાને આખા દાહાડામાં એક યા બે વખતજ ધવડાવવું. અને તરણુ યા ચાર વખત ઉપલો ખોરાક આપવો. એ પ્રમાણે જો બીજા એક બે મહીના યાને તે બચું નવ દસ મહીનાનું થાય તહાં વેર કીધું તો પછી છોડવવાનો વીચાર કરવો; અને છોડવવાને વાસતે એવી બાજબીમાં કાંઈ અડચણ પડવાની નથી.

ધવડાવનારી માતાએ પોતાની તંદુરસ્તી કેમ જાલવવી—ધવડાવનારી ઓરતોએ આ વખત પોતાની તંદુરોસતી ઉપર વધારે ધીઆન આપવું જોઈએ છે કેમકે જો કંઈખી ખામીથી પોતાની તંદુરોસતી બગડે છે તો પોતાને દુખ ખમવું પડે છે એટલુંજ નહીં પણ દુધની મોરફતે બચાંની તંદુરોસતીમાંખી બગાડો થાય છે અને તેનું પરીણામ પણ તેનેજ સોસવું પડે છે. એટલી બધી ખરાખી નહીં તીપજે તેને વાસતે એ બાબતને લગતો જે નીચે ચોડો ઘણો ખુલાસો કરીઓછે તે દરેક ધવડાવનારીએ ધીઆનથી વાંચવો.

ખોરાક—શું ધવડાવનારી ઓરતોને હંમેશા કરતાં વધારે ખોરાક જોઈએ છે? અગરજો માતાની તંદોરસતી સારી હોય તથા જો તેને વધારે ભુખ નહીં લાગતી હોય તો જો તથા જોટલો ખોરાક તે આગલ ખાતી હતી તેજ તથા તેટલોજ ખાવો અને કેટલીક ઓરતો વીચારેછે કે ધવડાવતી વખતે વધારે ખોરાક ખાવો જોઈએ કારણ કે બચ્ચાનેખી તેમાંથીજ ઉધારવું પડેછે તેમ જાણીને વધારે તથા સુકીઆની ખોરાક લેવો નહીં; જો એ ચેતવણી ઉપર ધીઆન નહીં આપી, જોઈએ તે કરતાં વધારે ખોરાક લીધો તો ત્રીલમાં લોહીનો જોસ વધેછે, માથું દુખેછે તથા બોખાર હોય એવું અંગ હંમેશા ગરમ રહેછે, દુધનો ખવાસ બદલાઈ જાયછે અને તે બારી પડીઆથી બચ્ચાને સદતું નથી; તેનાં પેટમાં દુખેછે તથા પેટ છુટી જાયછે, ના એટલુંજ નહીં પણ વધારે ખોરાક લીધાથી દુધ કમતી થઈ જાય છે અને કોઈવાર તદ્દન ઉડી જાયછે. પણ જો ભુખ હંમેશાનાં કરતાં વધારે લાગતી હોય તથા માતાની પાચન શક્તિ સારી હોય તો જરા સાદો જલદી હજમ થાય એવો ખીજો ખોરાક લીધો હોય તો કાંઈ અડચણ થવાની નથી, બલકે કદાચ ફાયદો થશે. વલી ધવડાવનારી ઓરતે મનમાં આવે તે અગર દગર ખાવું નહીં, કાકડી ચીબડું કેટલીક જાતના કુંદ તથા એવીજ ખીજો બારી તરકારી, કેટલીક જાતનાં ખાટાં ફલ તથા સરકો આંધણું અને એવી ખીજો ખાટી જણસોથી પહેરેજ રહેવું.

ધવડાવનારી ઓરતે દારૂ પીવો કે નહીં? “ડાકટર સાહેબ મારી ઓરતને જમતી વખતે જરા દારૂ આપું?”

પોરટવાઈન હોએ તો સારો કે ખીર?" એ અને એવાજ ખીજ સવાલો ધવડાવનારી ઓરતે શું પીવું તે વીશે પ્ર-
છવામાં આવેછે. હવે જાણવું જોઈએ કે જે ધવડાવનારી ઓરતની તંદોરસતી સારી હોએ અને તેનું ખાનું ખરાબર હજમ થવું હોએ તો તેણે કંઈ પણ જાતનો દાર મુદલ વાપરવો નહીં; તેને થંડાં તથા નીરમળ પાણી જેવી ખીજ કંઈ પણ ઉમદા ચીજ પીવાને વાસતે મલવાની નથી, પણ જે તે નબ્બી હોએ, તેને ભુખ મુદલ નહીં લાગતી હોએ તથા જે યોડો ઘણો ઓરાક તે લેતી હોએ તે ખરાબર હજમ નહીં થતો હોએ તો તેને જરા હલકો ખીર અથવા પોરટવાઈન વાપરવો અને જેવી તેની તંદોરસતી સુધરી તેને ભુખ ખરાબર લાગવા લાગી તથા ખાનું પચવા લાગું કે એ અમલને આસતે આસતે છોડવાની તજવીજ કરવી કારણ કે લાંબો વખત વેર વાપરીઆથી એનો લોભ વધે છે અને તેથી જે અવગુણો મટાડવાને વાસતે એનો ઉપ-
યોગ કરવામાં આપીયો હતો તેનો અટકાવ કરવાને બદલે ઓર વધારો કરેછે.

આધા પીધા શીવાએ ધવડાવનારી ઓરતોએ તંદો-
રસતીને લગતી ખીજ ઘણી એક નાની નાની બાબદો ઉપર ધીઆન આપવું જોઈએ છે જેમ કે તેઓએ હંમેશા ખુલી હવામાં રહેવું, પોતાનાં અંગને ધોઈને હંમેશા સાફ તથા સોજું રાખવું તથા તેને કોઈ પણ રીતે કસરત આપવી, કોચ અથવા ખીજાનામાં આળસુ પડી રહ્યાને બદલે પોતાનાં ઘરનાં કામ કાજમાં ગુંથાએલાં રહેવું, થંડા પાણી-
એ નાહ્યાથી અતી ઘણો કાએદો થાએ છે વાસતે થંડા

અથવા દરીઆના પાણીથી ઘટતી સંભાળ લેઈને નાહવું ; જેમ તંત્રને તેમજ મનને પણ સારાં તથા ક્ષાએદેમંદ કાંમમાં ગુંતેલું રાખવું; બળાપો તથા જંજળ વીસરી જઈ ગુસો તથા ધાસતી દુર રાખી હંમેશા ખુશી તથા શુખી રહેવાને કોથેશ કરવી; પોતાના કોઠા અથવા માદા વીથે હંમેશા સાવધ રહેવું —હંમેશા એક પેટ આવે એવું કરવું; જો ઝાડો ધણો કપજ હોએ અને બચાનેખી સાફ પેટ નહીં આવતું હોએ તો વેલાતી મીઠાનો જીલાખ લેવો કે જેથી બચાનેખી દુધની મારફતે પેટ આવશે; અગર જો બચાને પેટ સાફ આવતું હોએ તો વેલાતી એરંડીઆનો અથવા કાંઈ ખીજો એવોજ જીલાખ લેવો. ધવડાનારી માતાને આસાએસ તથા ઉંઘની ધણી જરૂર છે વાસતે તે હંમેશા ચોકસ વખતે લેવાં તથા ઉજ્જગરો સુદ્ધ કરવો નહીં, જો બચું રાતરે ધણું રડી આ તથા ઉડીઆ કરતું હોએ તો બેહતર કે તેને એવખતે કોઈ ખીજ સાવધ માણસના હસતકમાં આપવું અને પોતે તેને ધવડાવવાને વખતેજ લેવું; પણ વળી યાદ રાખવું કે જોઈએ તે કરતાં વધારે ઊંઘ કાઢવી નહીં તથા ખીજાનામાં પડીને અમસતું આળસુની કાંની અરડાયા કરવું નહીં; વળી પોતાનાં શરીર તથા પગને હમેશા હાંકેલા તથા ગરમ રાખવા કારણ કે શરીરને સરદી લાગીયાથી ધણી માઠી અસર થાએ છે, તેમજ વળી પોતાના યાનની તથા તેની ટીચકીઓની ધણી સંભાળ લેવી જોઈએ છે નહીં તો ધવડાવતાં બહુ અડચણ નડશે.

અગર જો ધવડાવનારી ઓરતને દુધ પુરતું નહીં આવતું હોએ અથવા આપણા લોકો કેહે છે તેમ તંત્ર ઉડી

ગયું હોય તો શું કરવું? એ સવાલનો જવાબ આપીયાની આગ-
 મજા; દુધ સાથી કમતી યાએ છે તથા ખીલકુલ ઉડી જાય છે તેનાં
 કારણો તપાસવાં તથા જાણવાં જોઈએ છે; એ કારણો ધણા
 હોય છે, જેવાં કે બેહદ નબળાઈ, કેટલીક જાતના જોરનાં
 દરદો, ખોરાકની તંગી અથવા એથી ઉલટું ધણો તથા
 સૂરીઆની ખોરાક, ખરાબ તથા ખંધીઆર હવા, અંગને
 કસરત નહીં આપવી ઇત્યાદી. દુધની ઉપર એવીજ અસર અતી
 ધણી ધાસતી તથા ફીકર, બેહદ યુસો તથા ગંમગીની, મોટી
 તથા અણચીતી આકૃત ઇત્યાદીથી પણ યાએ છે. તેમજ,
 વળી ધવડાવનારી જોરે દસતાન ખેંસે છે અથવા હમેલદાર
 થાય છે તીઆરે તેનું દુધ કમતી યાએ છે તથા તેની આશીએનો
 જરા બદલાય છે. એ ઉપરથી સોઢ માલમ પડશે કે દુધ
 કમતી થઈ ગયું અથવા ઉડી ગયું હોય તો તેનો એકજ
 ખલાજ થઈ રાકવાનો નથી તેના જુદા જુદા કારણો ઉપર
 તેના ઉપાયે આધાર રાખે છે. અગર જો ધવડાવનારી
 ધણી નબળી હોયે અને તેથી તેને દુધ પુરતું નહોં આવતું
 હોયે તો તેની તંદોરસતી સુધરે તથા તેને રાકતી આવે
 એવા ઉપાયો કામે લગાડવા જેવા કે તેને સુતરો તથા
 પોષણકારક પણ હલકો તથા જલદી જરી રાકે એવો
 ખોરાક આપવો, પણ વધારે આધારી વધારે દુધ આવશે
 એવો ભુલખરેજો વીચાર કરી તેને ધણો ભારી તથા
 મીરાટ ખોરાક ઉપરાં સાપરી આપવો નહીં; જો તેને દારૂની
 જરૂર માલમ પડે તો સહુથી હલકામાં હલકો ખીર અથા
 પોરટર અથવા વાઈન આપવો, તેને એ ભાગ તાજું ગરમ
 કીધેલું દુધ, અને એક ભાગ ગરમ કીધેલો ખીર બેળીને

આપીઆથી કોઈવાર ઘણો ફાએદો થાએછે. ખીરને પેહેલાં જીરો ઉતો કરવો પછી પેલાં ગરમ શીષેલાં દુધમાં નાખી તરત પીવો; અમસતું તાજું દુધ રોજ ગરમ કરીને પીધાથી અથવા “રેવલેનટા”ની કાંજી બનાવી અમસતી અથવા તેની અંદર દુધ ભેળીને પીધાથી દુધનો ઘણો વધારો થાએછે ; તેમજ વળી ખોરાકની અંદર કેટલીક જાતની વનસપતી જેવી કે પપેટા, ગાજર, સઘળી જાતના સલગમ, ઘઉં તથા કેટલીએક જાતના કઠોળ વધારે વાપરી યાથી પણ એવી અસર થાએછે. જેઓને માછલીનો ખોરાક અપતો હોએ તેઓએ કાણુ, કરચલાં, તથા એવીજ જાતની માછલી કે જેમાં “ફાસફરસ” વધારે આવેછે તે વાપરીઆથી ગુણ થાએછે. પારશી ઓરતો દુધ વધારવા સાડ તલની સાથે સુઆ અથવા ધાણા ભેળીને ખાએછે તેથી પણ દુધનો વધારો થાએછે. એશીવાએ ધવડાવનારી ઓરતોએ ખીજી આગળ કહી તેવી તંદોરસતીને વધારનારી સઘળી બાબતો ઉપર ધીયાન આપવું જોઈએ છે. અગર જો એટલું કરીઆ છતાં પણ માતા નબળી ને નબળી ચાલીઆં કરે તો તેને ડાકટરના સલાધીનમાં કરવી કે જે શક્તી આવે એવી દવા જોઈતી રીતે આપીઆથી તથા ખીજા ઉપાયોથી તંદોરસતી સુધારશે. આ વાત યાદ રાખવી કે માતાને જો થોડું ઘણું દુધ આવતું હોએ તો ધવડાવવાનું કામ ખીલકુલ છોડી દેવું નહીં પણ જે થોડું ઘણું આવતું હોએ તે ધવડાવવું અને તેની ખુદ-પુરી પાડવાને વાસતે કાંઈ ખીજી જાતનું દુધ આપવું, અને એ જાતનું દુધ એકઠું પ્રયાથી બાળકને ધન થશે

એવું વીચારવું નહીં કારણ કે એથી કંઈજ ઇજા તેને થતી નથી પણ એક મોટો ગુણ થાએછે અને તે એકે બચાવું મોટું થાનને હંમેશા લાગીપાથી તે ઉસકેરાએછે અને તેથી તેની અંદર થોડું બા ઘણું દુધ આપ્યા કરેછે પણ જો એને બદલે તે બાળકને મુદલજ તે ધાવને લગાડીજી નહીં તો તેમાં જો થોડું ઘણું દુધ આવતું હોએછે તેખી મુકાબ જાએછે.

અગર જો એવું માલમ પડે કે માતા દુખી છે અને તેથી તેને બરાબર દુધ આવતું નથી તો તેને ડાક્ટરને સલાધીન કરવી—દરદનું જોર નરમ પડીઆથી પુરતું તથા સારું દુધ આપોઆપ પાછું થાનમાં આવશે; અલખતાં એટલા વખતસુધી બાળકને કોઈ ખાજી ધવડાવનારીને સોપવું અથવા હાથે ઉધારવું.

અગર જો માતાને વધારે મીરાટ ખોરાક મળીઆથી તેવું દુધ કમતી તથા ખરાબ થએલું છે એમ માલમ પડે તો તેનો ઉપાએ કરવો કંઈ ભારી નથી—તેના હંમેશાના ખોરાકમાં જરા ઘટારો કરવો તથા આગળના કરતાં પોષણ શક્તીમાં જરા હલકો હોએ એવો ખોરાક આપવો; તેને ખુલી હવામાં સારીકાની કસરત લેવાની ફરજ પાડવી તથા વીલાવી મીઠાના અથવા એરંડીઆના એક અથવા બે જીલાબ આપવા.

અગર જો અતીઅંત કીકર, ધાસતી અથવા ગંભીનીથી દુધ ઉડી ગયું હોએ તો તેનો ઉપાએ કોઈનાજ નહીં પણ માતાનાજ હાથમાં છે. પોતાનાં બાળકના લાબ તથા સુખને, ના ખર્ચ કહીએ તો તેની હજીઆતીની

સલામતીને માટે તેની અર્ધન કૂરળ છે કે એ બધી ચીજો વીસરી જઈ પોતાનો મીઠાળ ખુરા તથા હસમુખો રાખવો; આ દુનીઆમાં મનુરા જાત ઉપર જે જે એકાએક બાગી દુખો તથા અણુચીતી આફતો વારે. ધડીએ આવી પડે છે તે સઘળી સર્વ દયાળુને સર્વ જ્ઞાની ધન્યરના હુકમથી બને છે એમ સમજી દરેક માતાને લાએક છે કે તેથી અતીઅંત ફીકર તથા ધાસતી નહીં ખાતી તથા તે વીથે ધણો ગંમ તથા રોક નહીં કરવો પણ પોતાની હંમેશાની વખાણવા લાએક ધોરજ રાખી તેની સાથે થવું તથા તે સોસવાને હીમત રાખવી; વળી શુસો તથા એવાજ ખીજ નીચ હવરોને તામે થવાને બદલે તેઓને પોતાના તાબામાં રાખી હૃદયી બાહિર જવા દેવા નહીં.

જે માતાઓનું દુધ કમતી થવું હોએ તેઓની તંદરોસતી સુધારવાને વાસતે લાએકનું ખાનું પીનું તથા દવા આપીયા ઉપરાંત તેઓના યાનત્રી પણ ઘટતી માવજત કરવી જોઈએ. જે તંદરોસતી સુધારવાના ઉપાયોની સાથે યાનત્રી જતનને લગતા નીચે જણાવેલા ઉપાયોખી કામે લગાડીયા હોએ તો ધણો જલદી તથા મનમાનતો ફાએદો થશે. યાનને તથા તેની ઈચ્છીયોને હરરોજ થોડો થોડો વાર ઘણુંજ આસતે રહીને મસળીયાથી અથવા ખમ્યાને જરા ધવડાવી તેનું મોઢું લગડાવીયાથી તેની અંદર લોહીનો જોસો વધે છે અને તેથી દુધ વધતું નીકળવા માંડે છે. યાદ રાખવું કે યાનને ઘણુંજ આસતે રહીને તથા એક વખત ધણો થોડોવારજ મસળવું તેમજ બાળકને તે ખાલી થાને ધણો વાર સુધી રાખવું નહીં કેમકે નહીં તો

તે અમસતું ઉસકેરાસે અને પછી સુજી તથા પાકી આવશે; જો આસતે રહીને સંભાળથી ઉપલી રીતો વાપરીતો ધણું કરીને યાનમાં દુધ આવીયા વગર રહેતું નથી. એ રીતના કાચ્છેદા વિશે ખાતરી કરવી હોય તો આપણી પાસે દાખલા ધણા છે.—ધણી એક ઉમરે પુગેલી તથા દસતાંનથી વેગળી થયેલી ઓરતોએ પારકાં છોકરાંઓને પોતાને યાને લગાડીયાથી તેઓનું એક વખત ગમ્મેલું દુધ પાછું આવીયું છે અને પછી તેઓએ, ધવડાવનારીનું કામ ધણીજ સારી રીતે બજાવીયું છે. કેટલીએક પતીવ્રતા તથા માયાણુ બેનોએ ધણી નાની તથા કુમારી વયેમાં પોતાની માતા મરણ પછી પોતાના બાઈને એ રીતે ધવડાવેલા છે, ના એટલુંજ નહીં પણ એથી વધારે અન્નએખી બરેલા દાખલા ધણા પ્રમાણીક તથા કાબેલ રાખરોએ પોતાની ઓપડીમાં આપીયા છે કે જેમાં મરદોને એ રીતે દુધ આવીયું છે તથા પોતાની બાએડીનાં મરણ પછી પોતાનાં બાળકને ધવડાવીયું છે. વળી યાનને બીજ-બીની પેટી દાહાડામાં એકે અથવા બેવાર થોડો થોડો વખત લગાડીયાથી પણ તે પાછું પોતાનું દુધ આપવાનું કામ કોઈવાર રાફ કરે છે. એવા બે ત્રણ દાખલા બનેલા છે કે જેમાં ઉપલા બધા ઉપાએ કીધા તથા ફોકટ અર્થ પછી બીજબીથી દુધ આવીયું હતું, વાસતે એ ઉપાએ પણ તપાસી જોવો, પણ જેને એ આપતાં આવડતો હોય તેણેજ આપવો. ખીજે એક વખણાએલો ઉપાએ તે એ-રંડીના પાતરાં છે; એ પાતરાંના વરાસીઆં કરીને યાન ઉપર બાંધીયાથી કોઈવાર અરેખર ધણું દુધ છુટે છે.

એ પાતરાંને દોડથી તે બથેર પાણીમાં ઉકાળવાં અને તેમાંનું અરધું પાણી બળી ગયા પછી તેને ગરમ ગરમ થાન ઉપર બાંધવાં. એ વરાગીઆં અથવા પોટીસને દહાડામાં તરણ ચાર વખત બાંધવી. અને એ પ્રમાણે જ્યાં સુધી પુરતું દુધ આવે ત્યાંસુધી કુચીયા કરવું; પાંચથી તે દસ દહાડામાં એનો ગુણ માલમ પડી આવે છે. એક તખીબ એ પાતરાંનો કાવો કરીને પીવાને બલામણ કરે છે અને તે કેહે છે કે એથી દુધ ઘણું તથા ઓકસ છુટે છે; એ કાવો પીધો હોય ત્યારે થાનને ગરમ રાખવાં જોઈએ છે અથવા એજ પાતરાની તેની ઉપર પોટીસ બાંધવી જોઈએ છે; જે પ્રમાણે એ પાતરાંનાં વરાગીઆં કરીને પોટીસની માફક વાપરવામાં આવે છે તેમજ જેકાલ (*Jatropha-curcas*) કે જેને કેટલાએક રાખસો વીલાતી એરંડીને નામે પણ ઓળખે છે તેનાં પાતરાં પણ કામમાં આવે છે, પણ એનો કાવો બનાવીને આપી સકાતો નથી કારણ કે તે ઘણો જલદ છે તથા તેથી પેટ છુટી જાય છે.

માતા પોતાના બાળકોને ધવડાવવાને વાસતે તદન અરાકત હોય, તો, બચાને ઉધારવાના આપણી પાસે બે ઉપાય છે:—૧ લો એકે, ધવડાવનારી રાખવી, ૨ જો એકે તેને હાથે ઉધારવું. પણ એ બે સુખ્ય તથા હાલમાં વપરાતા ઉપાય શીવાયે એક તરીકે ઉપાયખી છે. તેથીરો આ જગીઆયે જરા જણાવવું જોઈ છે. એ ઉપાય આગલના લોટો ઘણો કામમાં લાવતા હતા, પણ હાલ તે કેથે ઘણો જોવામાં આવતો નથી. તે એકે તરતનાં જન મેળાં બાળકને કોઈ જનાવરપાસે ધવડાવવું, ખીજાં બધાં

જનાવરો કરતાં બકરી વધારે પસંદ કરવામાં આવે છે
કરણ કે, તે ઘણી મોટી હોતી નથી, તેના થાન સ્ત્રીના
થાનની બોતરીને મળતા આવે છે કે જેથી બચું ઘણું સેહે-
જાઈથી પકડીને ધાવી રાકે છે, તે હરામી હોતી નથી
તથા તે ખીલું જનવરો કરતાં બધાં દેશોમાં ઘણી સેહે-
જાઈથી મળી આવે છે તથા થોડે ખરચે પાલી રાકાય છે.
ઘવડાવતી વખતે પેહલાં તેને એક બે માણસે પકડવી
જોઈએ છે કે જેથી પેલાં બાળકને ઇજા નહીં પુગે. તે
બાળકને ઊંચકીને તેના મોહોડામાં તેનું થાન આપવું એટલે
તે બચોબચ ધાવવા મંડી જશે. થોડા દહાડાસુધીજ
એ પ્રમાણે બકરીને પકડીને બચાંને ઘવડાવવું પડે છે,
કરણ કે એ પછી તે બચાં ઉપર એટલો તો પીયાર
કરે છે કે, પોતાની મેંજે વખતસર આવીને બચાંને ઘવડાવી
જાય છે ! વાહા ! હલકા વાંધાના પ્રણીઓ પણ પીયાર
તે શું સ્ત્રીજ છે, તે સારી પેઠે સમજે છે, પણ મનુષ્ય
જાત પોતાની અકળ ઉપર ખાલી પુકરાણ કરીને વારે
ઘડીએ કેવે આડે રસ્તે ચાલે છે, તથા પીયાર જેવા
ઈશ્વરી જોસાની ખરી કદર કાંઈજ બુદ્ધ રાકતાં નથી. જે
સ્ત્રીઓ બધી રીતે લાયક છતાં પોતાનાં બાળકને ઘવડાવ-
વાને ના માડે છે, તેઓએ આ હલકા વાંધાના પ્રાણીની
પીયાર બરેલી આશીએત જોઈ જરા શરમાવું જોઈએ છે.
તે બકરી જેમ જુઆન હોય તેમ સરસ; જે બકરી
અસલથી ગરીબ હોય તેને પસંદ કરવી, તથા જેણે એક
વખતખી એ પ્રમાણે બચાંને ઘવડાવીવું હોય તેવી જોઈએ.
જે બકરીને બચાંને ઘણા દહાડા થયા હોય તેને પ-

સંદ કરવી નહીં, કારણ કે તેનું દુધ જલદી ખંધ થઈ જવાનું. વગર રાંધેલાં વાળી તથા સફેત બકરીઓ પસંદ કીધી હોય્ને તો વધારે સારું; કેમકે તેઓનાં દુધમાં ખીજ બકરીઓનાં દુધની કાણી ઘણો વાસ હોતો નથી અને ઘણા વાસવાળું દુધ બાળક ધાવતું નથી તથા તે જરવામાં પણ બારી રહેછે. અલબત્ત એવી બકરીઓની તંદોરસતીની ઘણી સંભાળ લેવી જોઈ છે. બકરીનાં દુધથી ઘણું કઠીને પેટ ખંધ રહેછે વાસ્તે થોડા થોડા દહાડાને આંતરે બચાવે જો જરૂર પડે તો જરા દહાડો જીલાબ આપવો.

બચાવે સારૂ ધવડાવનારી—ધવડાવવા સરખી પવીતર દૂરજ માતાઓએ તરાએત રાખસને સોપતાં ઘણો વીચાર કરવો જોઈએ છે. પોતાનાં બાલકની તંદોરસતી સારી રહે એને વાસતે ધવડાવવામાં માતાને બારે સંભાળ લેવી પડેછે તથા ઘણીએક વીપતી સોસવી પડેછે. તેને પોતાની હુંગ ભુખ ખોવી પડેછે, ઘણી એક મોજ મળ્યો તજવી પડેછે, ના એલુંજ નહીં પણ વારે ઘડીએ તે બાળકને વાસતે ખરેખર દરદ પણ ખમવું પડેછે. તીઆરે એટલાં બધાની માતાઓએ તરાએત ઓરતપાસેથી કેમ આશા રાખવી? જે ઓરતોને આંપણે આઠ કે દશ રૂપીઆનો ધમ દઈને પગાર આપીએ તે ઓરતો એવું મહાભારત તથા નાજીક કામ દીલસોજીથી કરે એવું આપણાથી મનાઈ ચકાવું નથી. ખરૂં છે કે કોઈ વખત એવી ધવડાવનારી મળી આવે છે કે જે સગીમાએનો અવેજ રાખેછે. પણ એવી આપાઓ ઘણીજ જીજ તથા કોઈ જમાનેજ

મળી આવેછે, વાસતે આપાને ધણીજ જરૂર હોય્મે તોજ રાખવી અને રાખવી તો જે ચાર રૂપીઆની વાન કરીઆને. બદલે કોઇ સારી તથા માયાલુ આપા મોટા પગારે રાખવી. દરેક માતાએ આ વાત ખુબ યાદ રાખવી કે પોતાનાં બાળકને પોતે ધવડાવીયાને બદલે આપા પાસે ધવડાવીયાથી મરત્યુકની ટીપમાં સેંકડે દસ રૂકા વધારો થાય્મે છે.

જો ધવડાવનારી પસંદ કરવી હોય્મે તો.

"Choose one of middle age, nor old nor young,
 "Nor plump, nor slim her make, but firm and strong,
 "Upon her cheek, let health refulgent glow,
 "In vivid colours, that good-humour show
 "Long be her arms, and broad her ample chest,
 "Her neck be finely turned, and full her breast,
 "Let the twin hills be white as mountain snow,
 "Their swelling veins with circling juices flow,
 "Each in a well projecting nipple end,
 "And milk in copious streams from these descend
 "Remember too, the whitest milk you meet,
 "Of grateful flavour, pleasing taste, and sweet
 "Is always best; and if it strongly scent
 "The air, some latent ill, the vessels vent."

અર્થ—ધણી જુદી તથા ધણી જીવાનને નહી પણ એ બેઠની વચેની ઉમરવાલીને પસંદ કરવી, તેણે આંગ ધણુ ડોળું તેમજ ધણું હંબણું ત્રહી પણ મજબુત તથા જોરાવર જોઈએ; તે પુર તંદરોસ્તી વાળી હોવી જોઈએ ને તેનો સારો સવભાવ દેખાડે એવા ચક્રચક્રીત રંગો તેના ગાલ ઉપર દીપતા હોવા જોઈએ; તેના હાથ લાંબા તથા છાતી પોહોળી હોવી જોઈએ, તેની ગરદનની વલાણુ સારી તથા તેના થાન ભરેલા ખરફના પાહાડ જેવા સફેદ જોઈએ તથા

લોહીથી ભરેલી નેરો તેઓની ઉપર પંથરાઈ ગયેલી જો-
ઈએ, તેઓ દરેકની ટીચકી સારી પેઠા ખાહાર નીકળી આ-
વેલી જોઈએ અને તેમાંથી દુધ પુરાકળ નીકળવું જોઈએ.
વળી યાદ રાખવું કે જે દુધ સઉથી સફેદ, સારા વારા
ને સ્વાદવાળું તથા મીઠું હોય તે હમેસ સરસ જાણવું
પણ જો તેમાંથી ધાણો વાસ નીકળતો હોય તો તેમાં
કાંઈ છુપી ખરાબી છે એમ સમજવું.

બને તહાં સુધીતો આપા કીયારે તથા કેવી પસંદ કરવી
તે કામ ડાક્ટરનેજ સોંપવું. પણ ઉપલી ક્ષીતા તથા આ નીચે
લખેલી થોડીએક બાબતોથી વાંચનારી બાઈઓએ અણ-
જણીમાં નહી રહેવું જોઈએ. ધવડાવનારી વીરા તથા
તરીરા વરરાની વચે હોવી જોઈએ. જેમ બને તેમ પેહેલે
વેત વાલી ધવડાવનારીને નહી રાખવી કારણ કે, તે ધણું
કઠીને હજીર નાદાન હોય છે તથા બચાંની સંભાળ
લેવાનાં મહાભારત કામની તેને થોડીજ બલકે કંઈજ માહે-
તગારી હોતી નથી. વળી પેહેલાં વેત કરતાં તે પછીના
વેતમાં દુધ ધણું તથા વધારે સારું યાને પોરાણ કર-
વામાં સરસ આવે છે, પણ યાદ રાખવું કે અતી ધણા
વેતથી દુધ પોરાણ કરવાની શક્તીમાં ઘટી જાય છે. પેહેલે
તથા તે પછીના વેતના દુધમાં કેટલો ફેર હોય છે તે
આ નીચેનો કોઠો તપાસીયાથી માલમ પડશે. એ કોઠો
દેખાડી આપે છે કે પેહેલે વેતનાં દુધમાં પાણીનો ભાગ
વધારે અને સંગીન પદારથનો ભાગ ઓછો હોય છે ;
અને જેમા સંગીન પદારથ ઓછાં તેમાં પોરાણ કરવાની
શક્તી કમતી જાણવી.

વેત.	૧૦૦૦ ભાગમાં		સંગીન પદારથમાં			
	પાણી	સંગીન પદારથ	મીઠાસ	ચીકાસ	કેઝીન	ખાર
પેહેલે	૮૮૬.૩૫	૧૧૦.૬૫	૪૪.૧૪	૨૫.૬૬	૩૯.૪૬	૧.૩૯
બીજે, આથ વા તરીજે	૮૮૫.૫૩	૧૧૪.૪૭	૪૬.૮૨	૨૭.૦૧	૩૯.૨૭	૧.૩૭

આપા હંમેરા એવી જાતમાંથી પસંદ કરવી કે, જે જાત અસીલ તથા માયાળુ હોય. જે ધવડાવનારી ધણી ગોરી હોય, જેના બાળ ભુરા રંગના, તથા જેની આંખ ધણી ચળકતી તથા બળુ હોય તેને પસંદ કરવી નહીં. તેમાં અગત કરીને જે બાળકને ધવાડાવવાનું હોય તે જો અર્ધવાળાં ના બાપથી અવતરેલું હોય અથવા તે ઘણું અફજાવુન તથા અંચળ હોય તો તેને વાસતે એવી ધવડાનારી રાખવી જ નહીં. પણ તેને બદલે જરા ઘણી વરણની, કાળા બાલવાળી, તથા ભરેલી અને કાળી આંખ વાળી પસંદ કરવી કારણ કે એનું દુધ પેહેલીના કરતાં વધારે સાચું માલમ પડેલું છે. ના એટલું જ નહીં પણ એનો મીઠાસ ઘણો થંડો તથા નરમ હોય છે કે જેથી બાળકને ઘણો કામ્પેદો થાય છે. પણ પેહેલીનો સ્વભાવ આકળો તથા ચીરડાગી હોવાથી બાળકના હકમાં ઘણું નુકસાન થાય છે.

જે આપાને આપણને પસંદ કરવી હોય તેને ખુબ ધીયાનથી તપાસવી ઘટે છે. ૧ હું, તેની તંદોરસતી કેવી છે? કેટલીક નાની નાની બાબતો તપાસવાથી એ સવાલનો

આપણને ખુલાસો મળશે. પેહેલે તો તેના દેખાવ ઉપ-
 રથીજ આપણને થોડો ઘણો ખુલાસો મળશે. અગર જો
 તે ઘણી તવાયલી નહીં હોય, તેનાં ડાઘાં ખેસી ગયલાં નહીં હોય,
 તથા તેની આંખમાં ખાડા પડ્યા નહીં હોય તો, તે ઘણું કઠીને
 તંદોરસત છે એમ અટકળવું; પણ એ ઉપરથી કંઈ એમ નહીં
 સમજવું કે જે ધવડાવનારી ઘણી ડોંગી હોય તે સહુથી
 સરસ, ના, એથી ઊંલટુંજ વીચારવું. ઘણી ડોંગી તથા
 ચરખીદાર આપાઓ ખરાબ ધવડાવનારી હોય છે,
 યાને તેઓનું દુધ સાફ હોતું નથી. ધવડાવનારીનો
 ખાહારનો દેખાવ તપાસીયા પછી તેનું મોનું અંદરથી
 તપાસવું. દાંત તપાસી જોવા કે તેઓ સાફ તથા કોહી
 ગએલા નથી. જે આપાના એટલી ઉમરમાં દાંત કોહી
 ગએલા હોય તેની ખોરાક પચવાની તથા હજમ કરવાની
 શક્તિમાં ખામી છે એમ સમજવું. અને જેની પાચન
 શક્તિ ખરાબ તેનું દુધ ઘણું કઠીને સાફ હોય નહીં.
 અગર તેનાં મોહમાંથી ખરાબ ખો મારતી હોય તો તેણી
 એવુંજ બતાવે છે કે તેની પાચન શક્તિ સારી નથી.
 દાંત પછી તેના પારા તપાસી જોવા—અગળે તે ચડી
 આવેલા ને પોચા હોય તથા જરા દાખીયાથી તેમાંથી
 કોહી નીકળતું હોય તો એમ સમજવું કે તેની તંદોરસતી
 ખરાબ છે અને તેથી તેને પસંદ કરવાનું કામ સેતાખીથી
 માંડી વાળવું. વળી તપાસવું જોઈએ કે તેના મોહડાં તથા
 જીભ ઉપર ઢાગરા પડીયા નહીં હોય. આપા બેહેરી નહીં
 હોય તેની પણ સંભાળ રાખવી. જો તે બેહેરી હશે તો તેને
 સંભળાય તેને માટે આપણને ઘણું મોટેથી બોલવું પડશે

અને બચાંની હજુરમાં મોટે ખોલીયાથી તેની સાંભળવાની નાજુક ઇંદરી ઉપર ધણી માઠી અસર થાય છે તથા એથી ધણીવાર તે ખીંદે છે. વળી તે ખાડી અથવા તોતડી નહીં હોવી જોઈએ કારણ કે નાધલાં બાળકને નકલ કરવાની ધણી ટેવ હોય છે અને તેની એવી ખોડો જલદી અખતીઆર કરશે. તે ધવાડાવનારીનાં શરીરની આમડી તપાસવી જોઈએ. અગરજો તેની ઉપર કુદ્દા હોય તથા ગરમી (આબર) કુટી નીકળી હોય તો તરત તેને રદ કરવી, એ શીવાય આપાનાં શરીરના જીંદા જીંદા ભાગની સારી રીતે તપાસ કરવી જોઈએ છે. પણ તેનું અહીંઆં ખુલી રીતે વીગતવારે ખીયાન કરવાને બદલે તે તપાસવાનું કામ શાણી માતાએનેજ હમો સોંપવાનું દુરસત ધારીએ છઈએ. વળી તે ધવાડાવનારીના કુટુંબમાં દેવાનાપણુ ખઈ તથા ખીજ હોધે ઉતરે એવા મરજો ચાલુ હતા અથવા છે કે નહીં તે ખુબ ચોકસીથી તપાસવું, અગર એ વીરો કંઈખી શક જતો હોય તો તેને પસંદ કરવી નહીં. આગલાં વેતે ધવાડાવતી વખતે તે આબર પડી હતી કે નહીં, અથવા દસતાન એકી હતી કે નહીં, તેવીશેખી પુછપરછ કરવી. જો એવું હોય તો તેને પસંદ કરવી નહીં કેમકે, તે એ વખતેખી ધણું કરીને આબર પડશે અથવા દસતાન એકાથી તેનું દુધ જરા બગડશે અને તેથી તેને કહાડીને કોઈ ખીજ આપાને રાખવાની ભાંજગડ પડશે. વળી જો આપાને આપણને પસંદ કરવી હોય તેનું દુધ અને માતાનાં દુધમાં ઘણા દહાડાનો તફાવત નહીં જોઈએ. યાને તે માતાનો અને

આપાનો પાપાનો દહાડો ધણું કઠીને એક મળતો આવ્યો જોઈએ. અગર જો તે આપાનું દુધ ધણું જીનું હશે તો તે તરતનાં જનમેલાં બાળકને ધણું ભારી પડવાનું તેમજ જો તેનું દુધ માતાના દુધ કરતાં ધણું તરતનું હોય તોખી તે નુકસાન કરવાનું—તરતનું દુધ જરા વધારે પાણી જેવું તથા પોરાણ કરવાની શક્તીમાં જીનું દુધ કરતાં જરા ઉતરતું હોય છે, વાસતે ધણી મોટી વયનાં બાળકોને તરતનું દુધ બરાબર પોરાણ આપી શકતું નથી અને તેથી કઠીને તેઓ તવાઈને દુબલાં થઈ જાય છે. વળી ધણું કઠીને માતાની ઉમરની આપા હોય તેનેજ પસંદ કરવી. પણ એ ઉપરથી કાંઈ એમ નહીં સમજવું કે, જો ધણી નાની વયની સ્ત્રીઓએ જનમ આપીયો હોય તો ધવડાવનારી પણ એટલાંજ વરસની જોઈએ, અથવા કોઈ ઓરત ધણી મોટી ઉમરે બાઈ હોય તો, ધવડાવનારી પણ તેટલી મોટી ઉમરનીજ જોઈએ.

જો ધવડાવનારીને આપણને રાખવી હોય તો તેનાં યાન તપાસી જોવાં. તે ધણા નાનાં તથા સ્ત્રીમલાઈ ગયલાં નહીં હોય. તેમજ જો ઓરતનાં યાન ધણાં મોટાં તથા જીલાઈ આવેલાં હોય, તેને પસંદ કરવી નહીં. ધણા મોટાં યાન માત્ર ચરખીથી બોરેલાં હોય છે પણ તેમાં કાંઈ ધણું દુધ હોતું નથી. યાનની બોતરીઓ છેક નાની તથા યાનમાં ગરક ગયલી નહીં હોય, તેની ખુબ સંબાળ રાખવી કારણ કે, તે યાનમાં બેસી ગયલી હશે તો તે બચાંના મોહોમાં આવશે નહીં અને તેથી તેનાથી બરાબર ધવાઈ શકાશે નહીં. વળી તપાસવું જોઈએ છે કે, તે બો-

તરીઓ ઉપર કાઈ ચીરા પોડા નહીં હોય કારણ કે જે તેમ હશે તો તે ઓરત બચાવે ધવડાવી શકનાર નથી. પેહેલે વેતે ધવડાવતી વખતે તેના થાન સુઝી અથવા પાકી આવીયાંતાં કે નેહીં તેની પણ ચોકસો કરવી. અગરજે પેહેલે વેતે થાન સુઝી આવીયાં હોશે તો, ધણું કરીને આગે વખતે પણ સુઝી આવવાના, ને તેથી ધવડાવવામાં મોટી હરકત પડવાની. અગરજે થાન ધણું મોટાં તેમ નાનાંની નહીં હોય, બેહુ એક સરખાં હોય, તેઓના ઉપર બધું વાંકી તોંકી નેસો પંથરાએલી હોય, તેઓને દાખીયાથી તેઓની અંદર ગાંઠ હોય અથવા કરમનું ગુંછણું હોય, એવાં લાગતાં હોય, જે બોતરીઓ ખોલી, ફાટ, અથવા ચીરા વગરની હોય, અને થોડા દબાણથી જે તેમાંથી દુધ કાઢપણ અડચણ અથવા દુખ વગર પુરાકળ નીકળતું હોય તો એમ સમજવું કે, એ થાન ધણું સારાં છે. જે આયાનાં થાનમાંથી તેનાઆયાની અગાઉ દુધ ગળતું હોય તો તે આયા ધણું કરીને સારી ધવડાવનારી નીકળવાની.

ધવડાવનારીઓ કોઈ કોઈ વખત જે લુચાઈ કરે છે, તેથી વાંચનાર માતાઓએ સાવચેત રહેવું જોઈએ. જે ઓરતો ધવડાવવા રહેનારી હોય છે અને જેઓને દુધ પુરતું હોતું નથી; તેઓ ચાકરી રહેવા જાય છે તેની થોડા કલાક અથવા એક બે દહાડા અગાઉથી પોતાનાં થાનમાં દુધ એકઠું કરી રાખે છે, કે જેથી એવું માલમ પડે કે તેઓને દુધ પુરાકલ આવે છે. ચાકરી અથવા પૈસા મેલવવાને વાસ્તે તેઓ પોતાનાં બાળકને એટલી સુદત સુધી

રડતું ટપલતું દુધ વગરનું રાખે છે ! એટલી ઉપર કહી તેથી તપાસ કીધા પછી તેનું દુધ સાફ છે કે નહીં તે તપાસવું.

સારાં દુધની ખાશીઅત—તે ઘણું પાતળું પાણી જેવું તથા છેક ધારું નહીં હોએ. તેનો રંગ છેક સફેદ નહીં પણ જરા ખલુહોવો જોઈએ.* તેનો સવાદ મીઠો હોવો જોઈએ. તેનો વાસ કંઈ હોતો નથી અથવા અમયો સેહેજ હોય છે. અગરજો તેને કોઈ વાસણમાં કાઢાડીને રાખીશું હોય તો, થોડી વારમાં તેની ઉપર પોપડી બંધાઈ આવે છે. એ પોપડી ઘણી જડી તેમ ઘણી પાતલી પણ નહીં હોવી જોઈએ; અગરજો તેને પાણીમાં નાખીશું હોય તો તે પાણીને તલીએ તેલનાં ટીપાંની કાણી ખેસીજતું નથી પણ તેની સાથે મલી જાય છે. જે દુધ ઘણું પાતળું પાણી જેવું હોય તેમાં પોરાણુ કરવાની શક્તિ થોડી હોય છે માટે તેથી ધવડાવનારી રાખવી નહીં. તેજ પ્રમાણે જે ધવડાવનારીનું દુધ ઘણું ધારું હોય તેને પણ પસંદ કરવી નહીં, કારણ કે તે દુધ બચ્ચાંનાં કુમલા કો-ઠાને ઘણું બારી પડવાનું, અને તે બરાબર હજમ નહીં થઈ શકવાનું. પણ એ ઉપર કહી તે બેહુમાંથીજ જો આપણને ધવડાવનારી પસંદ કરવી પડે તો અલખત આ-પણે છેલી યાને ધારાં દુધ વાળી આપા પસંદ કરવી, અને તેનું દુધ બચ્ચાંને બારી નહીં પડે વાસતે તે આપાને થોડા દહાડા જરા હલકો ખોરાક આપવો તથા તેને થોડા દહાડાને આંતરે, જો જરૂર માલમ પડે તો, વીલાતી મીઠાંનો

* પેહેલવેલું દુધ (ચીક) જરા પીલા રંગનું હોય છે.

જીલાખ આપવો. પણ આપા રોગ વગરની છે તથા તેનું દુધ સાફ છે એની સહથી ખાતરી બરેલી સાખીતી તેનાં બચાંને તપાસીયાથી મળશે. જો તે બચું તંદુરસ્ત તથા આસુદ્ધ હોય, તેના અંગ ઉપર કંઈ કોહોવાટ અથવા ગરમી કુદી નીકળી નહીં હોય, તથા તેનું અંગ સફાઈદાર ને સાફ રાખેલું હોય તો આપા નીરોગી તથા સુધડ છે એમ વીચારવું.

જો આપાને આપણને પસંદ કરવી હોય તેની ચાખચળણ તથા નીતી સારી હોવી જોઈએ. તે જાતે આળસું તથા કુચ્છ નહીં હોવી જોઈએ. તેનો મીઠાજ હંમેસધીરો તથા હસમુખો હોવો જોઈએ. જો મહાભારત કામતેને સોફવું છે તે સારી રીતે કરવાને તે ઘણી ખંતી તથા ઊંઘવાળો હોવી જોઈએ. તેનો સ્વભાવ દયાલું ને તેના બોળ મીઠા ને નરમ હોવા જોઈએ. તેને કંઈ પણ ખરાબ વીચારન, જેમ કે દારૂ પીવો, અશ્રીમ ખાવું ઇત્યાદી નહીં હોય તેની સંભાળ રાખવી. તેની નીતી કંઈ પણ ડાઘ વગરની હોવી જોઈએ.

હવે ઉપર કહી તેવી આપા અથવા ધવડાવનારી મળે તો એક બે રૂપીઆની વાંન કરીને તેને જતી મુકવી નહીં. કારણકે, એવી ખીજી ધવડાવનારી મલવી ઘણી મુશકેલ છે, પણ એ ઉપરથી એમ નહીં વીચારવું કે ઉપર કહ્યા તેવા બધા સારા ગુણની ધવડાવનારી મળે તોજ રાખવી અને કોઈ ધવડાવનારી એકું બે ખાખતમાં ખામી બરેલી માલમ પડે તો તેને પસંદ કરવી નહીં, કારણ કે ઉપર કહેલા બધા સારા ગુણ વાળી ધવડાવનારી તો કોઈ કદાચજ મળી આવે છે. અજબત ઘણી મોટી ખામી કે જેથી કરી

ખચાંની તંદોરસતીને નુકસાન થાય તેવી મોટી ખામી વાળીને તો પસંદ કરવીજ નહીં પછી તેના ખીજ ગુણ ગમે તેવા સારા હોય તો શું થયું. હવે કેઈ ખામીઓ ચાલીરાકે એવી છે તથાકેઈ ખામીઓ હોય તો તેને મુદળ પસંદ કરવીજ નહીં, તેનું વીગતવારે અહીંયાં ખીંઆન આપવાની કાંઈ જરૂર નથી તે વાંચનારી બાઈઓને ઉપલા હેવાલ ઉપરથી અથવા કોઈખી શીએલા ડાકટરની સલાહ લીધાથી ખબર પડશે,

આપણથી બનતી સંભાળ લઇને ધવડાવનારીને પસંદ કીધા પછી તેની ઉપર ઘણી સંભાળ તથા તકેદારી રાખવી પડે છે. આપણા લોકો માતા અથવા દાઈ ધવડાવતી હોય તો તીઆરે તેને હંમેશના કરતાં વધારે ખોરાક જોઈએ છે એવા ખોટા વીચારથી તેને તે વધારે આપે છે તેમ નહીં કરવું, કારણ કે તેથી આગળ કહીયું તેમ કોઈ વાર તેની પાચન શક્તિ બગડી જાય છે અને તેથી તેનું દુધ પણ ખરાબ થઈ જાય છે અથવા તો તેનાં અંગમાં લોહીનો વધારો થાય છે, તેને તાપ આવે છે, અને કદાચ તેનું દુધ કોતાં થાય છે અથવા તદન ઉડી જાય છે. ઘણું કઠીને જે ખોરાક તે આગળ લેતી હોય અને જે તેને માફક આવીયો હોય, તેજ તેને હવે પણ આપવો. અલબત્ત જો તેના આગળા ખોરાકમાં કંઈ ચીજ આપણને નુકસાન કારક માલમ પડે તો તેની મને કરવી. તવંગર પારસી ધરની કેટલીએક બાઈઓ પોતાને તાંહાં રાખેલી ધવડાવનારીને વધારે દુધ આવે એવી મતલબથી તેને સુશીઆની - પકવાન તથા કેટલીએક

જાતનો જિયો અંગરેજ દારૂં આપે છે, તે રીત પસંદ કરવા ભેગ નથી. તેથી તેને ક્ષાપદાને બદલે ઓર ગેરક્ષા-પદો થાય છે તથા દુધ વધીયાને બદલે ઊલટું કમતી થાય છે. જો તે જે ઓરાક આગળ લેતી હતી તે ફેરવીને ખીજો આપવાની જરૂર માલમ પડે તો તેની ટેવ ઘણીજ આસતે આસતે પાડવી. તે આગળ ઘણોજ હલકો તથા સાદો ઓરાક ખાતી હતી, અને હમણા તેને મુઠ્ઠીઆણી તથા વધારે સવાદદાર ઓરાક મળીયાથી તે ભેદિએ તે ફરતાં વધારે 'આપ' નહીં, તેની ખુબ સંભાળ રાખવી. ધવડાવનારીને ઘરમાં ધોંધી રાખવી નહીં, પણ તેને ખુલી હવામાં બાહાર એકલી અથવા બચાં સાથે ફરવા જવા દેવી. તેમજ તેને આખો દહાડો આગસું ખેસાડી રાખીયાને બદલે ઘરનું કાંઈ હલકું જેવું કામ સોંપવું, કે તેથી તેની આગસ દુટે અને ઓરાક બરાબર હજમ થાય. *

જેવી ચોકસાઈ તથા સંભાળ ધવડાવનારીની તંદોર-સતી ઉપર રાખવી ભેદિએ છે તેવીજ બળકે તેથી વધારે તેની આલ ચલણ ઉપર પણ રાખવી. તેમાં અગત કરીને પેહેલા એક 'બે મહીના' તો એ વીશે ધણું સાવચેત રહેવું. એકવાર તેની ઇમાનદારી વીશે આપણી પકી ખાતરી થઈ કે પછી ઘણી ફીકર નહીં.

કોઈવાર કેટલીક ધવડાવનારીનું દુધ કંઈ એક સખખથી

* એ વીશે વધારે ખુલાસો જુઓ. “ધવડાવનારી માતાએ પોતાની તંદોરસ્તી કેમ જાળવતી.” તેનાં તથા બાહ્ય કારણો. ૪૨૩

કોતા થઈ જાય છે, તે વખતે પોતાની ચાકરી જતી રહેશે એવી ખીલીકથી પોતાની શેઠાણીને તે જણાવતી નથી, અને ખ્યાંને થોડો ખોરાક મળીવાથી રડે નહીં તેને વાસતે તેને હરસે કંઈ ખીલે ખોરાક આપે છે. વળી કેટલીક ધવડાવનારીઓ ખીંજી એક મોઠી ઠગાઈ કરે છે, તે એકે, તેઓ જે છોકરાંને ધવડાવવા રહી હોય, તેને ખરાબર ધવડાવતી નથી, પણ પોતાના થાનમાં ખેચાર કલાકનું દુધ એકઠું કરીને પોતાનાં સગાંને મળવાને બહાંને ઘેર જઈ પોતાના સગાં ખ્યાંને ધવડાવી આપે છે, અને પેલું છોકરું રડે નહીં તેને વાસતે છુપીરીને તેને ખીલે ખોરાક આપે છે. એ વિશે બાળકના ઉપરીઓએ ખુબ સંભાળ રાખતી, પણ તપાસ કરીયા વગર એકદમ આવા ઉપર એવું તોહોમત નહીં સુકવું કે તે આપણા ખ્યાંને ખરાબર ધવડાવતી નથી. જે ધવડાવનારીની એ ઠગાઈ પકડી, કહાડવી હોએ તો ધવડાવી રહ્યા પછી તરતજ તે ખ્યાંને કંઈ ખીલું દુધનો ખોરાક આપી લેવો, અને જે તે ઘણું આકળું ગાબરું પડીને જાણે ઘણું ભુખું હોએ તેમ પીઈ જાય અને પછી ધરાઈને મીઠી ઊંઘમાં પડે તો એમ જાણવું કે તેને ધવડાવનારીનું દુધ પુરતું મળતું નથી. કેટલીએક વખતે ખચું, રડીયા કરે છે અને તેને દુધ ખરાબર હજમ થતું નથી તે વારે બોળ કરવી જોઈએ છે. કે તે ધવડાવનારીને દસ્તાન જાય છે કે નહીં. જે જતું હશે તો તે પોતાને મોડે કપ્પલ કરવાની નથી, કારણ કે તે ખીલે છે કે રંજેને એને વાસતે તેને ખર તરફ કરે. વળી પોતાની શક્લતીથી બાળક કેવે પડી જાય છે અને

જાગે તેને ધણું વાગે છે તારે તે પોતાની શેકાંણીને એ-
વીજ ધાસતીને લીધે કેહેતી નથી. વાસ્તે તેણીએ સંભાળ
રાખવી જોઈએ છે અને તેને મજબુત હુકમ આપી
સુકવો કે, એ વાતની તરત ખબર આપવી, કારણ કે
કોઈ વખતે ખયાને એવી હાની પુગે છે કે, જોનો જો
તરત ઉપાય શીઘો હોય તો ઠીક નહીં તો, તે જાવેદાન
મુઘી હેરાન થયા કરે છે. કોઈવાર ખચું આખો દહાડો
અથવા રાતરે રડીયા કરે છે, તેથી કરીને ધવડાવનારીને
ભારે ઇજા ભોગવવી પડે છે, તેટલા માટે તે કોઈવાર
એવી સુકતી કામે લગાડે છે કે જોઈ, તે મીટમાનું મીટમાં
પડી રહે અને વધારે રડે નહીં. એને વાસ્તે તેઓ અ-
ફીમ અને એવીજ ખીજ કેફી ચીજ તે ખયાને અલક્ષે
પાય છે અને એવી કેફી ચીજ ખયાના હકમાં અતીઅંત
નુકસાન કરે છે. વાસ્તે એ વિશે બહુ સંભાળ રાખવી
કેટલીક ધવડાવનારી એટલી તો લુચી હોય છે કે માતા
ગમે તેવી સાવધ હોય તો પણ તેઓ ખયાને એ જોહેરી
ચીજો આપવાને ફાવી જાય છે. તેઓ કોઈવાર એક
અજાણ્ય જોવી હીકમત કામે લગાડે છે, તે એ કે, પો-
તાનાં યાનની ખોતરીઓને અફીમનો અરક, ધવડાવી-
યાની જરા આગમચ, ચોપડી રાખે છે, અને પછી
જારે ખચું ધાવે છે તારે, તેના મોહોમાંની લખથી તે
અરક ધોવાઈને તેના માદામાં જાય છે. એ ઉપરથી સાર
માત્ર એટલોજ કે, એ વિશે જોટલી સંભાળ રાખીએ
તેટલી ચોડી છે. અફીમથી કુંભળી વપનાં ખયાને કેહેવા

તથા કેટલા ગેરફાયદા થાય છે તે વિશે આગળ વધારે લંબાણથી જણાવવામાં આવશે.

આમ્મે બાળક બંધ કરીયાની આગમચ હમો હમારી રાણી વાંચનારીઓને ફરીથી કહીએ છેએ કે, ધવડાવનારી રાખવાની ધણીજ, નહીં મટે એવી જરૂર હોએ તોજ રાખવી, કારણ કે, માના અવેજ વાળી ધવડાવનારી તો કોઈજ વખતે મળી આવવાની, પણ તેને બદલે એવી ધણી ધવડાવનારીઓ મળી આવશે, કે જેઓ પોતાના હસ્તકનાં બાળકની જોષ્ટી સંભાળ લેશે નહીં, તેનીઉપર ઝાળે પીઆર કદી રાખશે નહીં, અને તેનાં સુખને વાસ્તે પોતે કદી જરા પણ અડચણ ખમશે નહીં. એક સાધારણ ધવડાવનારી પોતાના હસ્તકના બાળકને સુખ આપવામાં કેટલી બેદરકાર રહે છે, તે નીચેની ક્ષીતા ઉપરથી તમને સમજ પડશે.

“Sick, pale, and languid, when your infant's moans,
Speak its soft sufferings in pathetic tones,
When Nature asks a purer lymph, subdued
By needful physic, and temperate food,
Say, will the nurse her wonted banquet spare,
And for your infant stoop to humbler fare?
Or with her pamper'd appetite at strife,
One potion swallow to preserve its life?
Self her sole object—interest all her trade,
And more perverse the more you want her aid.”

અર્થ—જ્યારે તમારાં આજ્ઞરી, ક્રીડાં તથા નબળાં યજ્ઞ ગમ્મેલા બાળકના દલગીરી બરેલા રડવાથી ધણી અસર કરે એવી રીતે તેનું દુખ માલમ પડેછે, જ્યારે મધીઅમ ખોરાક તથા જોષ્ટી દવાથી સોજું દુધ બચાંને જોષ્ટીએછે ત્યારે કહો કે શું પેલી ધવડાવનારી પોતાનું જીવું પકવાન

છોડી દેશે અને તમારાં બચ્ચાંનાં સારાંને માટે વધારે હ-
લકો ખોરાક લેશે અથવા પરેશુ કરશે? અથવા પોતાની
હુધીના જેવી ભુખ માસીને તે બાળકનો જીવ બચાવવા
એક જોલાખ પણ લેશે? તે હમેશા આપ મતલબી હોએ
છે, અને તેનું બધું કામ પોતાનો લાભ જાળવવાનું હોએ
છે, અને જેમ જેમ તેની મદદની તમને વધારે જરૂર પડે
છે તેમ તેમ તે વધારે હીલી યાએછે.

માતા અથવા આપાએ પોતાના હસ્તકના બાળકની
કેવી રીતે બરદાસ્ત કરવી તેનો સાર આ નીચે લખેલી
કવીતા ધણો અછી રીતે આપે છે તે રાણી બાઈઓ
શીઆન દઇને વાંચશે એવી હમારી આશા છે.

When an infant is first to the nursery brought,
Think how precious the charge ! let it constantly share
Your watchfulness, tenderness, cleanliness, care ;
Keep it warm and well-nurtured , yet don't over load
Its body with clothes or its stomach with food ,
In all things distinguish too much from enough ;
Be gentle yet lively ; and active, not rough
If disorder'd and restless, the baby should cry,
Never venture an opiate or cordial to try,
Though some ignorant neighbour should strongly advise .
You know not what mischief from hence may arise.
If 'tis suddenly ill, or in violent pain,
Seek quickly some proper advice to obtain ,—
Call the mother, if near, or her medical friend,
On immediate attention its life may depend.
If accustom'd belimes on the carpet to crawl,
'Twill acquire skill and strength and 'scape many a fall.
Then be sure when you guide its first efforts of speech,
You are careful no lisping or nonsense to teach.
When beginning its toys and pastimes to choose,
Neither weakly indulge nor perversely refuse ;

If it chooses to play with a knife or the fire
 'Twill be needful, you know, to correct the desire .
 All its innocent wishes with pleasure fulfil,
 But yield not to stubbornness, pride, or self-will
 When passion and violence struggle and cry,
 Though painful the conflict, you *must not* comply .
 But when humbled he seeks you, by penitence driven,
 Let the fault be at once both forgot and forgiven.
 In your language be simple and clear as you can,
 Let no sort of deception e'er enter your plan .
 Never threaten with objects terrific and vain,
 Nor mislead or mispromise compliance to gain.
 Bet it always your care that each sister and brother
 Be gentle, obliging, and mild to the other.
 Not for world's let a single expression or word
 From your lips, that's profane or indecent be heard,
 In song or in story, in earnest or jest,
 Or a book lie about that might poison its taste
 Be your tales and your ditties not vulgar nor vain,
 The sweet stories of scripture will best entertain ;
 Hymns, poems, and rhymes too, a plentiful store
 You safely may add to your nursery lore ;
 They will aid you some simple devotion to teach
 To the first dawning efforts of reason and speech.
 And oh ! think, if your charge at some far distant day,
 Looking back to the years of his childhood, should say,
 ' Receive the warm tribute of gratitude due,
 I imbibed my first lessons of goodness from *you*' .
 What blissfull emotions would wake in your breast,
 Cheer your labour, and soften your pillow of rest
 Far different *her* feelings who has to reflect
 On a nursling destroy'd by her vice and neglect,
 Sin's fearful weeds growing ripe for the curse,
 From the seeds in young infancy sown by his nurse.

અર્થ—જ્યારે એક બાળકને પેહલ વેહલું બાળકોને બહે-
 રવાની જગીયામાં ઉધારવાને વાસ્તે લઈ આવે ત્યારે તેની
 સંભાળ લેવાનું કેહવું કીમતી કામ તમને કરવું છે તેનો

વીચાર કરો ! તે ખચાંની ઉપર હમેશા ધટતી તપાસા તથા
 વીચાર રાખવો જોઈએ ને તેને સાફ રાખવું તથા એવત
 રોગો તેની ખીજ સંભાળ લેવી જોઈએ, તેને હમેશા ગરમ
 કપડા પહેરાવવાં તથા તેનું સાચી રીતે પોષણ કરવું, પણ
 ઈઆદ રાખવું કે ઘણાં કપડાં પહેડાવી તથા ઘણો ખો-
 રાક ખવડાવી તેના શરીર તથા માદા ઉપર ઘણો ખોજો
 કરવો નહીં ; શાકની ખાખદમાં પુરતું અને અતી ઘણું એ
 ખેડમાં હમેશા ફરક સમજવો. તેની સાથે હમેશા ચીરડાઉ
 નહી પણ નરમાસા ભરેલાં અને ચંચળ તથા ચાલાક
 રહેવું; જો તે ખાળક કાંઈ દરદ અથવા એ ચેતોના સખખથી
 રડતું હોએ અને કોઈ એવકુદ પડોશી ઘણી મજબુત
 બલામણ કરે તો પણ તેને અફીમ અથવા હેવીજ ખીજ
 દવા આપવાને કદી પણ હિમત ચલાવવી નહીં, કેમકે એ
 દવાઓથી કેટલી ખરાબી થાએ છે તે તમે જાણતાં નથી,
 જો તે એકાએક આજ્ઞરી પડે અથવા તેને કાંઈ જોરતું
 દરદ થઈ આવે તો ધટતી સહલા લેવાને જલદી કોરોસા
 કરવી, જો તેની માતા નજદીક હોય તો તેને અથવા
 તેના ડાકટરને જોલાવવો, કેમકે તરત દોડાદોડ કીધા ઉપર
 તેની જીંદગાનીનો આધાર રહે છે. જો ગાલીચાપર ફસાલ-
 વાને જલદીથી તેને ટેવ પડી હસે તો તેને હુશીયારીને
 કહિવત મળશે અને ઘણી વખત પડતું ખનચરો. વળી
 જીવારે ખોલવાની તે પહેલી કોથેશ કરે તીવારે તે તો-
 તક અથવા ભુંક ખોલવા નહી શીએ તે વીરો સંભાળ
 રાખવાને ચુકવું નહીં ; જીવારે તે રમવા શીએ તીવારે
 તેને અણધટતી છુટ આપવી નહી તેમજ તેને એકદમ

મના પણ કરવી નહી, જો તે છરી અથવા આતરા સાથ
 રમવા માગે તો તમે બાણોછો કે એ તેહની ખાએરા
 અટકાવવી જરૂર છે, તેની સધળી નીરદોરા મરજી ખુશીથી
 પુરી પાડવી, પણ તેને હકીલું ઈઆ મગરર થવા, તથા
 પોતાની મરજીમાં આવે તેમ કરવાં, દેવું નહી, જ્યારે
 ગુરા તથા મસ્તીમાં આવી તે તોફાન કરે તથા રડે તીયારે
 તેની સાંમે થવાને તમને ગમે તેટલું દુખ લાગે તો પણ
 તેની મરજીને તાએએ થવું નહી, પણ જો પશઆતાપથી
 નરમ પડી તે તમારી પારો આવે તો તેનો વાંક તરત
 બુલી જવો તથા માફ કરવો. તેની સાથ તમારી સધળી
 વાત ચીત જેમ અને તેમ સેહેલી તથા સપસ્ટ રાખવી
 તથા તમે જે કામ કરો તેમા શુદ્ધ હાથ વાપરવી નહી ;
 ડરામણી ચીજથી તેને કોઈપણ વખતે ખીલીવડાવરો નહી
 તેમજ તમારી મરજી પ્રમાણે ચલાવવાને તેને બોદી ક-
 જીલાત આપરો નહી અથવા બુલાવામાં નાખરો નહી.
 બાઈ જેહન જેઉ હળીમળીને તથા પીયારથી એકમેક સાથે
 રહે એવું કરવાને તમારી રાદા કરજ ગણવી. ગમે હેવું
 હોએ તો પણ ગીતમાં અથવા વાતમાં અથવા ખરેખર
 ઈઆ મરકેરીમાં એકબી અનીતીનો રાખ્દ કહાડવો નહી
 અથવા તે છોફરાની નીતી ખગડે હેવી એકુ ચોપડી તેની
 પાથે રાખરો નહી ; તમારી વારતા અથવા ગીત ઘણું
 હલકું તથા વગર ઉપીયોગના નહી હોવાં જોઈએ, ધરમ
 રાસતરમાંની મધુર કથાઓથી બચું ઘણું ખુશી થાએ
 છે, ગરબી તથા કવીતાગાએન પણ એક ઘણો અછો
 ખબનો છે કે જે તમારાં બાળકની શીખાવવાની જણ-

રામાં તમોએ શુએથી ઉત્તરવો, એથી બાળકની ઉધડતી બોલવાની તથા મન રાડતીને કાંઈ હલકી જેવી બંદગી શીખાડવાને તમથી બની આવશે. અને વાહ! જુઓ તમારા અસ્તકનું બાળક મોટું થઈ કોઈ દહાડે પોતાની બચગીના વખત ઉપર નીધા કરીને આ પ્રમાણે બે કેહે કે—“તમે જે ઉપકાર કરીયો હતો તેનો આ દીલોજની બદલો લેવો, નેકીના ઠડા પેહેલ વેહેલા મે તમારી પાથેથી મેળવીયા હતા” તો વિચાર કરો કે તમારી છાતીમાં કેવો ખુરા હરખ ઉત્પન્ન થશે, તમારી મેહેનત તમને કેવી ખુરા લાગશે અને આસાએસ લેવાનું બીજાનું કેવું નરમ લાગશે; પણ જેણીએ પોતાની ખરાબ ચાલ તથા બેપરવાઈથી પોતાનાં અસ્તકના બાળકને ખરાબ કરી નાખીયું હશે તેહેને તો ઉપર કેહ્યો તેથી તદ્દન જુદોજ વિચાર આવવાનો, તેણે પોતાના બાળકમાં જે ખરાબ બીજ વાવીયાં હતાં તેમાંથીજે પાપના રોપા ઉગી નીકળે છે તે તેની મેહેનતનાં બદલામાં તેને કદુવા દે છે.

બચાંને હાથે ઉધારવાની રીત—જે પ્રમાણે નાચારીએ આપણને ધવડાવનારી રાખવી પડે છે, તેજ પ્રમાણે જો સારી ધવડાવનારી નહીં મળે અથવા તેને રાખવાને પુરતા ઊપાયો નહીં હોય, તો નાચારીએજ બચાંને હાથે ઉધારવાનું માથે લેવું; તેનું કારણ એકે, જે બચાંએને હાથે ઉધારીયાં હોયછે, તેઓમાંના ઘણાં ખરાં એક વરસની વયમાં મરણ પામેછે. એ ઉપરથી માલમ પડેછે કે જે બચાંને હાથે ઉધારવાં પડે તેના ખોરાકવીશે ઘણી સંભાળ લેવી જોઈએ છે બળકે જે

ટલી સંભાળ લેઈએ તેટલી યોડી છે. વાસતે વાંચનારી બાઈઓને અરજ ગુજારવાંમાં આવે છે કે, આ નિચે લખેલા એને લગતા યોડાએક કાપદાઓ તથા મુચના ઉપર થીઆન આપવું.

હવે સવાલ ઊઠે છે કે જીવારે ખચાંને માતા' નહીં ધવડાવી રહે તથા તેને વાસતે કોઈ ધવડાવનારીખી નહીં મળી રહે, ત્રીવારે તેને કયો ખોરાક આપવો? ખુદરત જે ખોરાક એક ખચાંના જનમની આગમજ તેની માતાનાં થાનમાં તૈયાર કરી રાખે છે, તેજ અથવા તેને મળતોજ ખોરાક તેના કુમલા માદાને સહુધી મરસ છે. માતાનાં દુધને મલતો ખીન્ને ખુદરતી ખોરાક તે કેટલાંક હલકા વાઘેનાં પ્રાણીઓનું દુધ છે. હવે કીયાં પ્રાણીનું દુધ તરતના જનમેલાં બાળકને આપવું તેમાં કાંબેલ ડાકટરોનાં મતમાં જરા ફેર છે. કોઈ ગધેડીનું દુધ, તો કોઈ ગાયનું વધારે પસંદ કરેછે. વળી કેટલાક જણો મેંદીનું અથવા બકરીનું દુધ ફરમાવે છે. પેહેલાં બે જનાવરોનું દુધ વધારે પસંદ કરવામાં આવેછે તેમાં ઘણું કરીને પેહેલા મહીનામાં તો ઘણા ખરા સઘળા કાંબેલ ડાકટરો ગધેડીનું દુધ ફરમાવેછે, કારણ કે તે માણસ જાતના દુધને વધારે મળતું આવેછે. ઉપલાં ચાર જનાવરોનું દુધ મનુશ જાતના દુધ ને કઈ કઈ બાબતમાં મલતું આવેછે તથા કઈ કઈ બાબતમાં તેથી જુદો ખવાસ ધરાવે છે, તે નીચેના કોઠા ઉપરથી માલમ પડશે.—

જાત,	૧૦૦૦ ભાગમાં.		સંગીત ચીજમાં.			
	પ્રવાહી ચીજ (પાણી)	સંગીત ચીજ	મીઠાસ	ચીકાસ	કેરીનજી થી દહીં બને છે	જીંદી જાત નાખાર.
માણસ	૮૮૯.૦૮	૧૧૦.૯૨	૪૩.૬૪	૨૬.૬૬	૩૯.૨૪	૧.૩૮
ગાય.	૮૬૪.૦૬	૧૩૫.૯૪	૩૮.૦૩	૩૬.૧૨	૫૫.૧૫	૬.૬૪
ગધેડી.	૮૯૦.૧૨	૧૦૯.૮૮	૫૦.૪૬	૧૮.૫૩	૩૫.૬૫	૫.૨૪
બકરી.	૮૪૪.૯૦	૧૫૫.૧૦	૩૬.૯૧	૫૬.૮૭	૫૫.૧૪	૬.૧૮
મેદી.	૮૩૨.૩૨	૧૬૭.૬૮	૩૯.૪૩	૫૪.૩૧	૬૯.૭૮	૭.૧૬

એ કોઠાની અંદર આપેલાં દુધોને એક એક સાથે સર-કાચીયાથી આપણને ઘણી અગતની સુચના મળે છે. જેમકે માણસનું અને ગાયનું એ બે દુધ લઈએ તો માણસનું દુધ ગાયનાં દુધ કરતાં વધારે પાતળું હોય અને તેમાં પાણી વધારે અને સંગીત પદાર્થ ઓછો હોય છે. જો કે એકંદરે સંગીત પદાર્થ ગાયનાં દુધમાં વધારે છે તો પણ ઉપલા કોઠા ઉપરથી માન્ય પડશે કે, ગાયના દુધમાં મીઠાસ ઓછો હોય છે. એ ઉપરથી માલમ પડશે કે, જ્યારે ગાયનું દુધ આપવું પડે ત્યારે માનસનાં દુધ જેવું પાતળું કરવા સારું તેમાં પાણી ઉમેરવું તથા તેના જેવું મીઠું કરવાને જરા મીઠાસ નાખવી. એજ પ્રમાણે માણસના દુધ સાથે ખીજાં પ્રાણીઓનાં દુધને મિશ્રિત કરવાથી આપણે માલમ પડશે કે, સ્ત્રીના દુધના જેવું કરવાને વાસતે (જ્યારે તેઓનું દુધ કોઈવાર આપવું પડે ત્યારે) તેમાં કેઈ કેઈ ચીજ ઉમેરવી તથા કેઈ નહીં ઉમેરવી, પણ આ વાત યાદ રાખવી, કે માતાનું દુધ હંમેશા

એક સરખું રહેતું નથી પણ જુદે જુદે વખતે તેમાં જરા ફરકાર થાય છે, કે જે નીચેના કોઠા ઉપરથી માલમ પડશે.

મહીના.	૧૦૦૦ ભાગમાં.		મંગીન ચીજમાં.			
	પ્રવાહી ચીજ (પાણી)	મંગીન ચીજ	મીઠાસ	કેરીન	ચીકાસ	જુદા જુદા ખારો
૧થી ૩	૮૭૭'૩૩	૧૨૨'૬૭	૪૨'૩૦	૩૩'૩૯	૩૪'૯૪	૧'૭૩
૩થી ૬	૮૯૩'૧૪	૧૦૫'૮૬	૪૩'૭૧	૩૭'૯૫	૨૩'૮૯	૧'૩૭
૬થી ૯	૮૯૦'૮૩	૧૦૯'૧૭	૪૩'૬૭	૪૦'૮૯	૨૩'૪૦	૧'૨૧
૯થી ૧૨	૮૯૨'૯૮	૧૦૭'૦૩	૪૫'૭૯	૩૬'૮૯	૨૩'૦૩	૧'૨૯
૧૨થી ૧૮	૮૯૧'૩૪	૧૦૮'૬૬	૪૩'૯૨	૩૬'૯૮	૨૬'૪૪	૧.૩૨
૧૮થી ૨૪	૮૭૬'૫૫	૧૨૩'૪૫	૪૧'૩૩	૩૭.૩૨	૪૩'૪૭	૧'૩૩

હવે પેહેલા ખે તણ મહીના સુધી તો ગધેડીનું જ દુધ આપીયું હોયતો બહુ સાર, કારણ કે તે ધણું હલકું તથા માણસના દુધને ખીજી બધી જાતોના દુધ કરતાં વધારે મલતું આવે છે.* પેહેલા આઠ દસ દહાડા સુધી એક ભાગ તાજું દુધ અને એક ભાગ ગરમ જોરા પાણી બેલીને આપવું. એ પછી પાણી ઓછું કરતાં જવું, અને મહીનો થાય એટલે પાણી વગરનું નકર દુધ જ આપવું. એ દુધને ઉકાલવું નહીં પણ જરા ગરમ કરીને આપવું. એને ગરમ કરવાને વાસતે સુલાઉપર સુકવાની કાંઈ જરૂર

* એક વખણાયેલા ડાકઠરનું એવું મત છે કે, ગધેડીનાં કરતાં બકરીનું દુધ માણસના દુધને વધારે મળતું આવે છે અને તેથી તે ગધેડીના કરતાં બકરીના દુધને વધારે પસંદ કરે છે. બીજા એક ડાકઠર કહે છે કે બધી આપા અથવા ધવડાવનારી કરતાં બકરી સહુથી સરસ તથા સસતી ધવડાવનારી છે.

નથી, માત્ર જે વાસણમાં તે દુધ હોય તેને ઉનાં પાણીમાં
 જરા વાર મુકી રાખ્યું હોય તો ખસ. દુધ વાપરવું તે હંમેશા
 તાણું વાપરવું અને બને તો ગધેડીને એ કારણ વાસતે
 ઘરમાં વેચાતી લઈ રાખવી. અગર જે તેનું બચ્ન હોયતો
 તેને મોહોડે તોબરો બાંધવો કે તે દુધ ધાવી નહીં બળ.
 અગર જે ગધેડી રાખવાને નહીં બને તો હંમેશા દુધ તાણું
 મળે તેની સંભાળ રાખવી; અને હમણા જેમ આપણા
 લોક કરેછે તેમ ગધેડીને આંગણામાં બોલાવી તીઆં દુધ
 દોવડાવી લેવું. જેમ બને તેમ હંમેશા એક ગધેડીનું દુધ
 લેવાની કોરોરા કરવી. જે ગધેડી તરતની વ્યાએલી
 હોય તેને પસંદ કરવી, કારણ કે તેનું દુધ ઘણા મહીના
 લગી ચાલશે, અને છોકરું મોટું થાય તીહાંસુધી આપ-
 ણને ખીજી ગધેડી રાખવાને મેહેનત તથા ખર્ચ પડશે
 નહીં. ચલખત તે ગધેડી તંદોરસત હોવી જોઈએ તથા
 તેના ખોરાક ઉપર સંભાળ રાખવી જોઈએ. જે ગધેડી
 ખોડીએલ હોય અથવા જેના આંચલ ઉપર કોહોવાટ
 હોય તેને એક દંમ રદ કરવી. ગધેડીનું દુધ આપીયાથી
 પેહેલા દહાદા બચાંને પેટ આવે છે, એટલા વાસતે તે
 બાળકને જરતું નથી એમ સમજીને મુકી દેવું નહીં, કો-
 રણ કે તેમાં પેટ લાવવાની જરા આશીએત હોય છે,
 અને થોડા દહાડા પછી બચાંને તે માફક આપીયાથી
 તેને પેટ આવતાં બંધ થાયછે. પણ જે પેટ ઘણાં તથા
 ઘણા દહાડાસુધી આપીયાં કરેતો દુધની અંદર ગામઠી
 ચોખાને ભુજી તેની પાતળી જેવી કાંજી ભેળી તે આપવું. એ
 કાંજી ને હંમેશા ગાળીને આપવી. અગર જે એથીબી

પેટ આવે તો ટોસ્ટનું પાણી તે દુધની અંદર ભેલીને આપવું. એ છતાંજી લે પેટ આવીયા કરે તો ગધેડીનું દુધ બંધ કરીને ગાયનું અથવા બકરીનું આપી લેવું, અથવા તો આગળ કહીએ તેમાંની એક કાંઈ તપાસી લેવી.*

અગર લે ગધેડીનું દુધ ન મળે અને ગાયનું દુધ જ પેહેલા એક જે મહીનાખી આપવું પડે, તો જે ભાગ ગરમ જોરા પાણી અને એક ભાગ તાજું દુધ ભેળી તેમાં જરાં ખાંડ ઈઆતો બતારો નાખીને આપવું.† એ પ્રમાણે યાને જે ભાગ પાણી અને એક ભાગ દુધ પેહેલા એક જે મહીના સુધી આપવું, એ પછી એક ભાગ પાણી અને એક ભાગ દુધ દાંત ડુટે તાંહાં સુધી આપવું. એ દુધ કેમ આપવું તથા તેને વિશે ખીજ કેવી તકેદારી રાખવી તે વિશે આગળ ગધેડીનાં દુધવિશે જોલતાં ખીઆન કીધું છે. ગધેડીનાં દુધ કરતાં ગાયનાં દુધમાં કાવતર વધારે કરવામાં આવે છે, અને તેનું એક કારણ એ કે, તેનું દુધ આઈવું દોહું મળે છે, અને જેમ ગધેડીને આપણા બારણા

* એક ડાકર એવી બલામણ કરે છે કે, જો ગધેડીના દુધથી પેટ ઘણું આવતાં હોય તો, તેને ૨૧૨ અંસ મુત્રી ઊકાળવું, કે જેથી તેની પેટ લાવવાની ખાશીયત જતી રહેશે. પણ એ રીત ઘણી પસંદ કરવા જોગ નથી, એથી સરસ રીત એ કે, ત્રણ ભાગ ગધેડીનાં દુધની અંદર એક ભાગ સુનાતું પાણી ભેળીને આપવું કે જેથી પેટ આવતાં બંધ થશે.

† ખાંડ કરતાં બતારો હોય તો વધારે સારું, કેમકે બતારાનાં જરા સુનાનો પત આવે છે. એ સુનાના પતથી કરીને બચાંના માદામાં જે ખરાસ પેદા થાય છે તેનો ઘણું એક દરજે અરકાવ થાય છે.

આગળ લાવીને દોહી આપે છે તેમ ગાયનું દુધ આપણી હજીર દોહીઆપતાં નથી, તેથી તેમાં દુધવાળા બહુ પાણી ભેળે છે કે જેથી ઘણી ખરાબી થાય છે. અગર કોઈ પુછરો કે દુધમાં પાણી નામવાને તમો કહો છો તારે ગવળી નાખે છે તેમાં અડચણ રાતી ? હવે જાણવું જોઈએ કે, દુધમાં એક ચોક્કસ ભાગજ પાણી નાખવું અને તેથી વધારે નહીં. હવે આપણુ ગવળીના વીશ્વાસ ઉપર રહી (તે વીશ્વાસ એ કે તેને દુધમાં પાણી નથી નાખ્યું.) તે દુધમાં પાણી ઉમેરીએ અને જો ગવળીએખી પાણી ભેળીયું હોય તો, તે દુધ બહુ પાતળું થઈ જાય છે, તેથી જે બચ્ચાંને તે આપ્યું હોય તેનું પોષણ ખરાબર થતું નથી. હંઝલાંડનાં ગવળી એવા તો પોહોંચેલા છે કે, પાણી ભેળેલું દુધ ઘણું પાતળું થઈ જાય છે તેને પાછું ખરાં દુધના જેવું ઘાડું કરવાને સારું “સ્ટાર્ચ,” આટો, ચાક, ઈંડાની સપેલી તથા દાળ, જેથીમધનો સીરો, ખાંડ, હળધ, તથા હેવીજ ખીજી જીનસો નાખે છે કે જેથી તે દુધનો ખવાસ ખીલકુલ બદલાઈ જાય છે, અને તે બચ્ચાંના કુમળા કોઠાને એક હલકા ખોરાકને બદલે, નહીં પાચન થાય એવો એક ખોજો થઈ પડે છે. સારાં બાએગે અહીના ગવળીઓને તેઓની ભોજાઈ અથવા અન્નાને લીધે એવું સુઝ પડીયું નથી.

કેટલીએક વખતે ગધેડીનું તથા ગાયનું દુધ નહીં મળી આવે તારે, બકરીનું, ભેંસનું, અથવા મેંઢીનું દુધ વાપરવાની આપણને ફરજ પડે છે. એ જનાવરોનું દુધ ગધેડી અથવા ગાયના દુધ કરતાં બારી હોય છે વાસતે તેમાં વધારે

પાણી નાખવાની જરૂર છે, તેમજ તે ઘણું મીઠું હોવું નથી તેથી તેમાં જરા મીઠાસ પણ નાખવી જોઈએ છે. જો કોઈ બીજા જાતનું તાજું તથા સોજું દુધ નહીં મળી શકે તો શુકું દુધ (Concentrated or Desiccated milk) વાપરવું. એ દુધ ભુક્રીના આકારમાં વીલાતથી સીસીઓમાં “પૈક” થઈને આવે છે, તે અંગરેજ બજારમાંથી અથવા ટ્રેસરની દુકાનમાંથી મળી આવશે. પણ એ દુધ જરા સંભાળ લીધી તો ઘરમાં પણ બની શકશે. તાજું દુધને એક વાસણમાં રેડી તેને ચુલાપર ધીમી આંચે સુકી તેમાંનું પાણી બજે ત્યાં સુધી રહેવા દેવું. જારે તેમાંનું પાણી બહુ બળી રહેશે તારે તે વાસણમાં એક ભુક્રી જેવી ચીજ રહી જશે. એ ભુક્રી તે “શુકું દુધ” છે. એ ભુક્રીને હંમેશા સાફ તથા સુકી સીસીમાં કાણુ બુચ દઈને રાખવી, નહીં તરતે, હવામાંનું પાણી ચુસી લઈ ચીકણી થઈ જશે તથા પસારી જશે. બાળકને જારે દુધ પાવું હોય તારે એ ભુક્રીમાંથી થોડીને ગરમ પાણીમાં પગાવવી, કે જેથી તાજું દુધ બનશે, અને તે ખવાસ તથા સવાદમાં તાજું દુધ જેવું જ લાગશે. એવી એક આઉંસ ભુક્રીમાં ૬ થી તે ૬૫ આઉંસ ગરમ પાણી ભેળીયાથી તાજું દુધના જેવું થાય છે. યાદ રાખવું કે ઉપલી ભુક્રી બનાવતાં દુધને ઘણું જોરાથી ઉકાળવું નહીં, પણ ધીમી આંચે તેમાંનું પાણી બજવા દેવું. જોરાથી ઉકાળીયાથી તેનો ખવાસ બગડે છે અને પછી તે જરૂર નથી. જો એટલી કડાકુટ નહીં બને તો, વીલાતથી જે શુકું દુધ Moore's Patent Concentrated Milk ને નામે આવે છે તે પસંદ કરવું.

હવે કોઈ વખતે એવું બને છે કે, એક બચાને એક જાનવરનું દુધ થોડા દહાડા સદે છે અને પછી તેને તે નસ-દત્તું હોય એવું માલમ પડે છે. હવે વખતે તેને થોડા દહાડા સુધી ખીજાં જાનવરનું દુધ આપવું. પણ કેટલી એક વેલાએ તો કોઈ બચાને કોઈપણ જાનવરનું દુધ સદત્તું નથી. એવા બચાને લિધારવાને ભારે અડચણ પડે છે. તેને સાશુચોખ્ખાંની, આરાટની, તાપીઆની અથવા રરાના કટકાની, કે ગામડી ચોખ્ખાની પાતલી કાંજ બનાવી તેમાં જરા મીઠાસ અથવા નીમક નાંખીને પાવી.* પાવાની આગમજ કાંજને હંમેશા ગાળીને વાપરવી. કેટલાક તખીબો એવી કાંજની અથવા દંડા પાણીની અંદર તાજ મલાઈ ભિળીને તે આપવાને ફરમાવે છે. મલાઈથી બાળકનું પોરાણ સારી રીતે થાય છે, કેમકે દુધની અંદર જે પદારથો હોય છે તે ઘણું કરીને બધા એમાખી મળી આવે છે, એની અંદર માતર “કેઝીન”, જરા ઓછી હોય છે તથા મીઠાસ સુદષ્ણ હોવી નથી, પણ તેને બદલે ચીકાસ પુરાકલ હોય છે. બચું પાંચેક મહીનાનું થાય એ અને જો તે ઘણું નખણું હોય તો ઉપર કહી તેવી એક કાંજમાં ચીકીન અથવા મટનનો ચીકાસ વગ-

* આરાટની કાંજ બનાવવાની રીત—આરાટને પહેલે થોડાં થંડાં પાણીમાં ભીજવવી, પછી તેની ઊપર ગરમ ઊકલેલું પાણી નાખી તેને દોહીવીયા કરવી કે જેથી તેની અંદર ગાંઠ નહીં બંધાયે, એ પછી તેને પાંચ મીનીટ સુધી સુલાઊપર ધીમી આંચે ઊકાળવી અને પછી જોઈ તું દુધ અથવા ખીજું કાંઈ નાખી વાપરવી.

રનો સેરવો ભેજીને તે આપવો.* આપણા લોકો સેરવો બનાવતી વખતે ગોસને ગરમ પાણીમાં ઉકાળે છે તેમીત ઠીક નથી, કારણકે એથી ગોસ એકવાઈ બન્ય છે, તથા તેનો કસ અરધો મગી બન્ય છે. વાસતે સારી તથા ફાયદા બરેલી રીત એકે ચરખી વગરનું એક રતલ ગોસ લઈ તેને જરા ઘુંદવું અને એક પેટ થંડા પાણીમાં થોડીવાર ભોંજવી રાખી પછી તેને ધીમી આંચે ગરમ કરી થંડું પાડવું. પછી તેની ઉપર જે ચરખી બંધાઈ આવી હોય તે ગાલી કાઢાડવી. અને એ પ્રમાણે ગાલી કાઢાડેલા સેરવાને ફરીથી બે ત્રણ મીનીટ જ્વેરામાં ઇકાલવો અને પછી તેમાં જરા નીમક નાખીને વાપરવો. એક ભાગ એવો સેરવો અને એક ભાગ ઉપર ફીલી તેવી ડાંછ આપવી. અગર જે એથી પેટ આવે તો બે ભાગ ભુજેલા ગાંમડી ચોખ્ખાની ડાંછ અને એક ભાગ સેરવો આપવો. જે એથી ખીપેટ આવે તો એની અંદર બેલી રોટલી અથવા બજેલાં પાંજીનો ભુકો નાંખવો. એવી બજેલી ચીજો અજીરણનો અટકાવ કરે છે. બાળકના હકમાં ખીજો ઘણો હલકો તથા પોરાણ કરક ખોરાક તે “રેવલેન્ટા અરાખીકા” છે. એ ખોરાક ભુકીના આકારમાં વીલાતથી આવે છે. એ ઘણો

* બાળકને તેના ખોરાકનાં જરા ચીકાસ અથવા ચરખીની જરૂર છે, એવું આપણને તેના પુદરતી ખોરાક દુધ ઉપરથી મालમ પડે છે. ગોસની ઉપર જે ચરખીનાં લાયા હોય છે તેને કાઢાડી નાખવાની તત્તલબ એજ છે, ગોસની નેલવણીની અંદર થોડી ચીકાસ હોય છે કે જેટલી બાળકના હલકા ખોરાકને વાસતે બસ છે. પણ જે ગોસની ઉપરના ચરખીના લાયાપણ તેના ખોરાકમાં આપીએ તો તેની પાચન શક્તી બગડીયા વગર રહેતી નથી.

પોરાણ કારક છે, તથા એની અંદર દુધમાંની ધણી ખરી બધી ચીજો આવે છે. જે પ્રમાણે આરાટની કાંજ બનાવવામાં આવે છે તેજ પ્રમાણે એની કાંજ પણ કરવી. એની અંદર જરા પેટ, લાવવાની ખાશીએત હોય છે તે વાદ રાખવું.

દુધ આપવા વીશેના કાયદા.—જેમ બને તેમ દુધ ચોખું જોઈએ, દુધ રોહિયા પછી જેમ જળદીથી વાપરીયું હોએ તેમ સારું, કેમકે તે રોહિયાથી ખરાબ થઈ જાય છે, તેમાં અગત કરીને ગરમીની મોહોસમમાં એ વીશે વધારે સાવચેત રહેવું. દુધ જેમ બને તેમ એકજ જતાવરનું લેવું, જે વખતે દુધ પાવું હોય તેજ વખતે તેની સાથે પાણી, મીઠાસ, અથવા કાંજ ભેળવી, કેમકેજો ભેળવીયા પછી ધણીવાર રાખવું તો તે ખાટું થઈ જાય છે. દુધને ચુનાઉપર ઉકાળવું નહીં જોઈએ કેમકે ઉકાળીયાથી તેની ખાશીએત ખીગરે છે પણ જે પાણી તેની અંદર નાંખવાનું હોય, તેનેજ ઉકાળવું; અથવા જો દુધ અમસાવુંજ આપવાનું હોય તો તેને એક વાસણમાં રાખી તે વાસણને ગરમ પાણીમાં થોડી વાર બોળી રાખવું, કે જેથી તેની અંદરનું દુધ ગરમ થયે. વળી આપણા લોકો દુધને ઉકાળે છે એટલુંજ નહીં, પણ ઉકાળતી વખતે તેની અંદર જાવફળ, એંજચી તથા એવાંજ ખીજાં વસાણાં નાંખે છે, તે રીત નુકસાન કારક છે. એ નાંખવાની મતલબ એવી માલમ પડે છે કે દુધ બચાને બાદી નહીં કરે, પણ જે અડચણ મટાડવાને એ ઉપાએ કરવામાં આવે છે તે તો એથી આરખી વધે છે. તે એ રીતે કે એવી ગરમ ચીજ દુધમાં નાખીયાથી બચાને પોતાની

હાજત કરતાં વધારે દુધ લેવાની મરજી થાય છે, અને એ વધારે પીધેલું દુધ અછરણ કરીયા વગર રહેતું નથી. ડોઈ ડોઈ વાર એવું બને છે કે, વગર ઉકાલેલાં દુધથી બાળકને પેટ આવે છે તથા પેટમાં ગંધ ઘણી પડેછે. જો એમ હોય તો દુધમાં જરા વગીઆલી અથવા ધાણા નાખી ઉકાળીને આપવું. અગરજો દર વખતે દુધ તાજું નહીં મળે તો, એક વખતનું તાજું આપી બીજી વખતને સારૂ તેને થંડી જગામાં ઢાંકી રાખવું જોઈએ અથવા તેને એક વાસણમાં બરી તે વાસણને આઈસમાં અથવા થંડાં પાણીમાં બોળી રાખવું, અને પેલાં આઈસને અથવા થંડાં પાણીને ઘડી ઘડી બદલીયા કરવું. અગર દુધ જરાબી ખાટું થઈ ગયેલું માલમ પડે તો તરત રદ કરવું, અને તેને પાછું મીઠું કરવાની મતલબથી તેની અંદર સાકર નાખી તેને ફરીથી વાપરવું નહીં.

આપણે આગળ જોયું કે, બચાંને જો હાથે ઉધારવું પડે તો, તેને વાસતે સહુથી સરસ ખોરાક ગધેડીનું અથવા ગાયેનું દુધ છે. હવે એ દુધ બચાંને કેમ તથા સાચી પાત્રું તે વીશે આપણે વીચાર કરવો જોઈએ છે. બચાંને દુધ આપવાની એક કરતાં વધારે રીત છે. જેવી કે ચમચાવતે, સીસીથી અથવા તો આપણા ગામઠી લોકની રીત પ્રમાણે કાકડાથી.

રીત ૧ લી—ચમચાથી દુધ પાવાની રીત પસંદ કરવાજોગ નથી, કારણ કે એથી બચાંને તેની હાજત કરતાં વધારે ખોરાક અપાયે છે તથા તે બરાબર ધરાવું નથી. એથી બચાંને કેટલીક વાર અતરસ જાયછે. ડોઈવાર તેની

હાલચાલથી અથવા ખીજ સખખથી, તે ચમચો તાળવામાં અથવા એવાજ કોઈ નરમ ભાગમાં ભોકાઈ જાય છે. વળી એ રીતથી પાચેલું દુધ બરાબર તથા જલદી હજમ થતું નથી, અને તેનું કારણ એકે તે યુંકની સાથે બરાબર મળી જતું નથી; અને યુંક ને છે તે ખોરાક પાચન કરવામાં એક અગતનો ભાગ લે છે.

રીત ૨ છ—સીસીથી દુધ પાવાની રીત પેહેલી રીત કરતાં વધારે પસંદ કરવા લેગ છે, કારણ કે એ રીત ખુદરતી રીતને ઘણી ખરી મળતી આવે છે. તોપણ એ રીત કંઈ અડચણથી ખીલકુલ વેગલી નથી. એવી સીસીઓ ઘણી જાતની આવે છે, તે બધીનું ખીચાન આ જગોએ કરવાને હમો જરૂર લેતા નથી. પણ એ બધીઓમાં એક ઘણી હુશીયારીથી ખનાવેલી સીસી વીશે માતાઓને જાણીતી કરવી જરૂરની જણાય છે. ખીજ બધી સીસીઓમાં એક એવી ખોડ હોય છે કે જેથી તેમાંથી દુધ ધાવતી વખતે તેની સાથે બાળકના પેટમાં ઘણી હવા જાય છે, કે જેથી તેનું પેટ ફુલી આવે છે તથા તેમાં પવન દોડીયા કરે છે. પણ આ સીસી એવી રીતે ખનાવવામાં આવી છે કે, જેથી બાળકના પેટમાં માત્ર દુધ જ જાય છે અને હવા દાખલ થઈ શકતી નથી. પણ એ કરતાં ખીજ ઘણી અગતની ખુખી એ સીસીમાં છે, તે એકે તેનો આકાર સ્ત્રીના ધાંન જેવો કીવો છે તથા તેને એવી ખનાવેલી છે કે, જેથી તે ધાનની જગે અથવા છાતીના ખીજ ભાગ ઉપર ખંધાઈ અથવા ગલામાં પેહેરાઈ શકાય છે. અને એથી એક મોટો ફાયદો મચવાય છે.

છે, અને તે એકે બાળકને જાણે માતા પોતે ધવડાવતી હોય્ને એમ લાગે છે, તથા બાળકને ખુદરતી રીતે ઉંચ-
 ઝીને પકડીયાથી ધાવડાવવાનું ધણું સેહેલું તથા દીલ પસંદ
 પડેછે. બાટલીથી ધવડાવતાં જરા કડાકટ વધારે કરવી
 પડેછે. ઘણી ચોખાઈ તથા સફાઈ રાખવી પડેછે, તથા
 જો ઘટલી સંભાળ નહી લીધી તો બચાના હકમાં ઘણો
 ગેર ફાએદો થાય્છે. ધવડાવી રહ્યા પછી સીસીમાં
 જે બાકી દુધ રહ્યું હોય્ને તેને ઢોળી નાંખવું જોઈય્ને.
 તેની અંદરની ચામડીને તથા વાદલાને ગરમ પાણીમાં
 બોલી રાખવાં તથા તે સીસીને ખુબ ગરમ પાણીએ ધો-
 ઈને સાફ કરવી. એટલી બધી સંભાળ કરવાનું કારણ
 એ કે જો સીસીમાં કાંઈખી દુધ રહી જાય્ને તો તે ખાટું
 થઈ આવે છે અને પછી ખીજી વખતે તાજું દુધ ના-
 મીય્ને તેખી ખાટું થઈ આવવાનું, અને એવું ખાટું થઈ
 ગય્નેલું દુધ બચાના હકમાં બહુ નુકશાન કરે છે. હમેરા
 બે સીસી રાખી હોય્ને તો ધણું સાફ, કેમકે જો એક સીસી
 સાફ થઈ નહી હોય્ને અને તેટલામાં બચાને દુધ આપ-
 વાનો વખત થાય્ને તો તેને ખીજી સીસીએ પાવા કામ
 આવે; અથવા એક સીસી બાગી જાય્ને તો તેને ખીજી
 સીસીએ પાવા કામ લાગે અને ખીજી સીસી લઈ આવે
 તાંહાંવેર બચાના હમેશના રાખેતા પ્રમાણે ખોરાક આપ-
 વામાં હરકત નહીં થાય્ને.

રીત ૩ જી.—કાકડાથી દુધ પાવાની રીત ઉપલી જેઉ
 રીત કરતાં વધારે પસંદ કરવા જોગ છે, કારણ કે તે ઘણી
 સેહેલી તથા સસતી છે, તે સાથે વળી તે ખુદરતી રીતને

ઘણી મળતી આવે છે. દુધની સાથે એ રીતથી યુંક
 ખરાખર મળે છે, તથા દુધ આ રીતે આસતે ખુદરતી
 રીતની કાંણી બચાંને મળે છે. એની અંદર ખુદરતી
 રીતની કાંણી બચાંને પોતાની ધાવવાની રાડતી વાપરવી
 પડે છે; તથા દુધ ખાટું થઈ જવાની ઘણી ધાસતી
 રહેતી નથી. કાકડાથી દુધ ખાવાની રીત જો કે સહેલી
 છે તો પણ એની અંદર એક બે નાની નાની બાબતો
 ઉપર ધીઆન આપવું જોઈએ છે. આસરે ૬ થીતે ૮
 આંગળ લાંબો અને ૩ થીતે ૪ આંગળ પોહોળો લાંબ ક-
 લાકનો કકડો લઈ તેને ખીડી કરીએ તેમ વીટાળવો.
 એ કાકડાને ખુબ જોરથી તેમજ ઘણો ઢીલો નહી વીટા-
 ળવો, કારણ કે જો ઘણો જોરથી અથવા ઢીલો વીટા-
 ળીયો હશે તો તેમાં દુધ ખરાખર જલદી ચહડશે નહીં.
 વળી જે છેડો બચાંના મોહોડામાં આપવાનો હોએ તેને
 પેહલે દુધમાં બીજવવો, અને જે મુકો છેડો હોએ તેને
 દુધમાં મુકીને પછી આપવો, અગરજો બચાંનાં મોહો-
 ડામાં મુકોજ છેડો આપીયો હોએ તો દુધને કાકડામાં
 ઉપર ચહડતાં જરા વાર લાગશે અને તેટલામાં બચું એક
 બે બચકીઆં માંરીને દુધ નહીં મળીયાથી નાસીપાસ
 થઈ રડશે ને મુકી દેશે, અને પછી કદાચ તે કાકડો કદી
 મોહોડામાં લેવાનુંજ નહીં. અલબત્ત એક વખત કાકડાથી
 ધવડાવીયા પછી ખીજી વખત ધવડાવીયાની આગમચ
 તે કાકડાને ગરમ પાણીએ ધોઈને ખુબ સાફ કરી રાખવો
 જોઈએ અથવા એવા બે તરણ કાકડા રાખવા જોઈએ.
 કેટલે કેટલે કલાકે દુધ આપવું તે વિશેના કાએદા આ-

ગળ ધવડાવવા વીથિના જે કાએદા કહેવા છે તેને બોલે બોલ મળતા આવે છે, વાસને તે વીથિ અહીં કૂચીથી ખીઆન કરવું દુરસ્ત નથી.

એક વખતે કેટલું કેટલું દુધ આપવું—એ વીથિ કોઈ ચોકસ ધારા બંધાઈ રાકતા નથી, કારણ કે જુદાં જુદાં બચાંની જુખ તથા પાચન રાકતી જુદી જુદી હોય છે. તોપણ માતર અડસટાને વાસને આટલું કેહેવું જરૂરનું છે કે, જે છ મહીનાની અંદરના છોકરાંને એકવાર બેથી ચાર આઉંસ જેટલું દુધ આપીવું હોય તો બરા થશે; અને જેમ જેમ બચું મોટું થતું જાય તેમ તેમ ૬ થી તે ૮ આઉંસ સુધી દુધ વધારવું. એક લખનાર કેહેછે કે, એક બાળકને આખા દહાડામાં ૬૦ આઉંસ દુધ લેઈએ છે ! જે કે એ અડસટો ઘણો મોટો માલમ પડે છે તોપણ આપણે બરે વીચાર કૂચીશું કે, એક બાળક મોટું માણસ થઈને જે કદ તથા વજન મેળવશે તેનો ત્રીજો ભાગ પેહેલા વરરામાંજ મેળવે છે, તારે તેને એ વખત કેટલો બધો ખોરાક લેઈએ તેનો ખીઆલ આપણને ઘુરત આવશે. બાળક કૂચીને જે બચાંની પ્રેણા રાકતી તથા હાજત ઉપરજ રાખીવું હોય તો તે પોતાની હાજત કરતાં ક્વચીતજ વધારે લેશે. કોડુંક ધાઆ પછી જે તે જરાખી અબાવ બતાવે અથવા રમતમાં ધીઆન લગાડે, તો બાળકું કે તેને હવે વધારે દુધની જરૂર નથી, તેથી તરત દુધ આપવું બંધ કરવું, અને કેટલાંએકો કરેછે તેમ તેના મોઢામાં કૂચીથી બચડી બચડીને સીસી અથવા કાકડો આપવો નહીં.

દુધ પાતી વખતે બચાંને સુવાડીને પાવું નહીં, કારણ

કે તેથી અતરસ જશે, પણ જરા તેને ખેડું કરીને પાવું કે જેથી તેને અતરસ જતો નથી એટલુંજ નહીં, પણ તેનાથી તે દુધ વધારે સેહેલાઈથી ગળાએ છે.

છોડવવું—ઈઆને ધાવતાં બચાંને ધવડાવવાનું બંધ કરીને ખીજે જરા વધારે ભારી ખોરાક આપવો. એકામ ઘણી સંભાળ લઈને કરવું જોઈએ, કારણ કે ઘટતે વખતે નહીં કીધું હોય, ઈયાને ઘણું મોડું અથવા ઘણું વેહેલું કીધું હોય, તો ખેઈ બચાંના તથા માના હકમાં ખરાખી થવાની. હવે રાત્રાલ એ ઉઠે છે કે ઘટતો વખત કીયો? એનો પાધરો જવાબ આપવો ઘણો કઠણ છે, કારણ કે છોડવવાનું કામ ઘણીએક જીદી જીદી બાબતો ઉપર આધાર રાખે છે જેથી કે, બચાંની ઉંમર, તેની સારી અથવા માઠી તંદોરસતી, દાતનું કુટવું, ધવડાવનારી માતાની સારી અથવા માઠી તંદોરસતી તથા કાંઈ જોરનું દરદ, તથા રતની જીદી જીદી હાલત ઇત્યાદિ, તોપણ એક ચોક્કસ હદને ખાતર આટલું કેહવું જોઈએ છે કે, બચાંને ખારથી તે પંદર મહીનાનું થાય, તાંહાં સુધી ધવડાવીયું હોય તો બસ થશે, એટલા વખતમાં બચાંને જોઈતા દાંત આવેલા હોય છે, કે જેથી કરીને તે જરા વધારે ભારી ખોરાક પચાવવાને શક્તીવાન થાય છે. અને દાંતના કુટવાથી જાણે ખુદરત આપણને ચેતવણી આપે છે કે, હવે બચાંને જરા વધારે પુષ્ટ ખોરાક આપવો. ઉપર કહેલી ખારથી તે પંદર મહીના સુધી ધવડાવવાની રીત જો કે સાધારણ છે, તો પણ ડોઈ વખતે કેટલીક અડચણોને લીધે એક બે મહીના ઓછું ઈઆ વધારે ધવડાવવું પડે છે.

તોપણ કોઈની બચાંને કાંઈની મોટી અડચણ શીવાય
 ૯ મહીનાથી ઓછું તેમજ ૧૮ મહીનાથી વધારે ધવડા-
 વયું નહીં. ધણું ફરીને દેટલાક આગળના તખ્તોનો
 એવું મત હતું (અને હાલમાં ધણાક પારસીનુંખી એવું
 મત છે) કે છોકરાને સવા વરસ અને છોકરીને એક વરસ
 ધવડાવયું, અને તેનું કારણ તેઓ એવું આપતા કે, છોક-
 રાને છોકરીનાં કરતાં પોતાના અંગ બલની વધારે જરૂર છે,
 અને એ અંગ બળ તેઓને વધારે મહીના ધવડાવીવાથી
 મળે છે. પણ એટલો છોકરા છોકરી વીથે તફાવત રાખ-
 વાની કાંઈ જરૂર નથી. અને એથી જે મતલબ ધાર-
 વામાં આવે છે તે દેટલેક દરજે પાર પડતી નથી. (જુઓ
 સદે ૯૩-૯૪ મે) છોકરાનાં શરીરનો બાંધોતે પાક પરવરદેગારે
 અમલથીજ છોકરીનાં શરીરના કરતાં વધારે મજબુત
 કીધેલો છે, તારે એક બે મહીના ઓછા અદકા ધવડા-
 વીવાથી શું થવાનું? વળી છોકરાને અને છોકરીને એકજ
 વખતે દાંત ફુટે છે કે જેથી સાફ માલમ પડે છે કે બે-
 ઊંને એકજ વખતે છોડવયું. અગર જે ખુદરતની એવીજ
 મતલબ હોત કે છોકરાને છોકરી કરતાં વધારે મહીના
 ધવડાવવો તો તેના દાંત છોકરીના દાંત કરતાં બે ત્રણ
 મહીના મોડેથી ફુટત, પણ તેવું તો કાંઈ બનતું નથી, તે
 આપણે સહુ સારી પેઠે જાણીએ છઈએ.

છોડવવાનું કામ કાંઈ એકદમ કરવું નહીં, પણ તે વીથે બચાંને
 આસતે આસતે ટેવ પાડવી. જે વખતે બચું ૭ થીતે ૮ મહી-
 નાનું થાય છે અને તેને તેની માના દુધ ઉપરાંત જરા ખીજે
 હલકો ખોરાક, જેવી કે પાતળી જેવી કાંઈ, આપવાને રાઝ

કરીએ છઈએ, તે વખતથી છોડવવાનું કામ રાત્ર થયલું કહેવાય છે. એ કામને પુરું થતાં ખીજ ૨ થીતે ૪ મ-હીના લાગે છે. અગર જો એ કામ થોડીખી સંભાળ લઈને આસતે આસતે કીધું હોય તો એમાં કોઈખી અ-ડમ્બણ નડવાની નથી. પણ કેટલીક માતાઓને છોડવવાનું કામ ધણુંજ કંટાળા બરેલું તથા મુશ્કેલ માલમ પડે છે, તેનું કારણ એ કે તેઓ હીમતવાન તથા પક્કા ડે-રાવવાલીઓ હોતી નથી. ખચું એક જે વખત રડે છે, એટલે તેઓ કંટાળાથી હારી ખાઈ પોતાનો આગળો ખચાને ફરીથી નહીં ધવડાવવાનો વીચાર ભુલી જઈ ફ-રીથી તેને આંચર આપે છે. અને એક જે વાર એ પ્રમાણે બનીવાથી ખચાની ખાતરી થાયછે કે, જો જરા વધારે વાર રડીરા તો દુધતો ખચીત મલવાનુંજ, અને એ પ્રમાણે પેલી વીચારવગરની માતાને પોતાનાં છોકરાંને છોડવવાનું કદી બનતું નથી. એવે પ્રસંગે તે પોતાના થાનને તરેહવાર કડવી તથા ગંધાતી ચીજો લગાડે છે, કે જેથી કરીને તે ખચું થાન મોહોડામાં લે નહીં. એ ચીજો ધ-ણીવાર ધણી જલદ અને કોઈવાર ઢેરી હોય છે, અને તે ખચું, કોઈ વખત એ ચીજોની ધણી દરકાર કરીયા વગર ધાવે છે, અને તે વખત એવી ચીજો તેના પેટમાં ઓગળીયાથી બારી નુકસાન કરે છે. વાસતે એવી ચીજો કે જેમાં કોઈ નુકસાનકારક ખાસીઆત હોય તેવી કવચીત પણ ખચાને ધાવતાં અટકાવવાની મતલબથી લગાડવી નહીં. પણ જો ખચું ધણું હઠીલું હોય તો કોઈ કડવી પણ નુકરાન વગરની ચીજ, જેવીકે એળીઓ અથવા કરીઆતાંને છુંદીને

તેનો રસ, લગાડીયો હોય તો કાંઈ અડચણ નહીં. પણ જો અગાઉથીજ ઘટતી સંભાળ લીધી હોય તથા ડરાવ જરા પકો રાખીયો હોય તો એવા અણઘટતા ઉપાય કરવાની જરૂર રહેશે નહીં.

ઉપર કહ્યું તેમ કોઈ પણ બચાને નવ મહીનાની અંદર છોડવું નહીં. પણ જો એથી માતાની તંદોરસતી બગડતી જતી હોય અથવા તેની શક્તિ દીનપરદીન બહુ ઓછી થતી જતી હોય અથવા જો તેને એકાએક ખર્નિયો અથવા એવોજ બીજો કાંઈ સક્રિય રોગ લાગુ પડી ગયો હોય; તો તરત બચાને છોડવું. અથવા બાપા પછી ત્રણ ચાર મહીનામાં દસતાન બેસે અને જો તે વખતનું દુધ ધાવીયાથી બાળકની તંદોરસ્તી ઘણી બગડતી હોય, અથવા તેણીને જલદી હમીલ રહ્યા હોય તો ચોથો મહીનો બેઠા પછી, અસુસ ધાવતાં બચાને છોડવું. તેમજ બચું ઘણુંજ કાવળું હોય અથવા અધુરા મહીનાનું હોય તો, અથવા દાંત હજી મુદ્દળ પુટીયા નહીં હોય, અને માતાની તંદોરસતી સારી હોય તથા તેને દુધ આવતું હોય, તો તેને હંમેશાના ધારા કરતાં બે ત્રણ મહીના વધારે ધવડાવવું. જો બચું ખર્ચ વાલાં મા બાપનું જન્મેલું હોય અને તેને વાસતે ધવડાવનારી રાખી હોય તો તેની પાસે, અથવા બાપજ ખર્ચ વાલો હોય અને માતા એ દરદથી બીલકૂલ વેગળી હોય તો તેની પાસેજ, તેના બચાને બે ત્રણ મહીના જસતી ધવડાવવું.

બચાને તદ્દન છોડવાનો વખત પસંદ કરવામાં જરા સાવચેતી રાખવી. જો વખતે તે આંખરી હોય અથવા

તેને દાંત કુટતાં હોય, તે વખતે તેને છોડવવાની તબીબી કરવી નહીં, કારણ કે એવે વખતે તેને ખીજે કોઈખી ખોરાક જડતો નથી. તેમજ જો તેને સહીઅડ અથવા ગોવરં કુટીયું હોય તો તે વખતે તેને છોડવવું નહીં. એક દાંત કુટીયા પછી ખીજે દાંત કુટે તેની વચે એકથી તે સવા અથવા બે મહીનાનો વખત થાય છે ; એ વખતે બચું ઘણું કરીને કોઈ પણ પીડાથી વેગળું હોય છે, વા સતે તેને છોડવવાનો આ વખતે લાભ લેવો જોઈએ.

જોઈએ તે કરતાં વધારે મહીના ધવડાવવાના ગેર ફાયદા.—આ વાંકે ઘણું કરીને મોટે વાંધેની સ્ત્રીઓ કરતી નથી, પણ નીચલા વાંધાની ઓરતો, જોઓને પોતાના ગુજરાણને સારૂ આપ્યો દહાડો મેહેનત કરવી પડેછે, તેઓમાં એ નુકસાનકારક રીત ઘણી ખરી ફેલાયલી છે. એમ કરવાની તેઓની મતલબ એ કે તેઓને જલદીથી પાછા હમેલ નહીં રહે. એ તેઓની મતલબમાં તેઓ ક્વચીતજ ફાવે છે. જો કે આ વાત ચોક્કસ છે કે થાન તથા ગર્ભસ્થાનની વચે ઘણો અતલગનો સંબંધ રહેછે અને વધારે મહીના ધવડાવીયાથી કોઈ વાર મહીના પાછા જલદી રહેતા નથી, તો પણ સૈદ્ધિક્કડે નેવું ટકા વધારે મહીના ધવડાવીયાથી ખીજી વખતના હમેજ ઉપર કાંઈ આઝી અસર થતી નથી.

વધારે મહીના ધવડાવીયાથી નુકસાન થવા માંડે છે તેની પેહેલવેલી નીરાની એકે ધવડાવતી વખતે માતાની કમર દુખી આવે છે, તેના થાન જાણે તણાઈ જતાં હોય એવું લાગેછે, તથા તેના પેટમાં આગ ઉઠેછે તથા ચુંચારા

યાયછે, જો એની કાંઈ દરકાર નહીં કીધી અને ધવડાવવાનું જાગી રાખીયું તો તેની ઇચ્છાને ધવડાવનારીની જુગ્મ કોટા થાય છે, તેનું પેટ કળજ રહેછે, અને ડાખી બાજુએ દુખ થાયછે. એ પછી માથું દુખવા માંડેછે, કાનમાં કસારાં જોલતાં હોય એવો અવાજ થાયછે, તથા ફેર આપેછે, અને જીવને ચેન પડતું નથી. એ પછી છાતીમાં દરદ થવા માંડેછે, દમ તથા ઠાસો થાયછે, અગર એટલું થયાં છતાંજી જો ધવડાવવાનું જાગી રાખીયું, તો આજે સમીરે દુખ તથા કલતર થાયછે, એહરો કીકો પડેછે, માંસ તવાઈ જાય છે, બેહદ પસીનો છુટે છે, કદાચ પેટ છુટી જાય છે, હાથે પગે સોજા આવે છે, તથા બેહદ નાકઉવતી વધી જાયછે, કોઈવાર તદન અંધાપોઆવી જાયછે, અંધનો જીરો મરજ લાગુ પડેછે, કે જેમાંથી બચવાને તે કમનસીબ આરતને થોડીજ આરા રહેછે. વાસતે જે માતાઓ જોઈએ તે કરતાં વધારે મહીના ધવડાવવાને હિમત ચલાવે તેઓએ એ બયંકાર બાનાવોને વાસતે ઘણુંજ સાવચેત રહેવું, અને એની પેહેલી નીશાણી માલમ પડે એટલે ધવડાવવું ઝટ બંધ કરવું, કારણ કે એ દુખ વધીયા પછી તેનો ઊપાય ક્વચીતજ થઈ શકેછે.

વધારે મહીના ધવડાવીયાથી ઊપર કહ્યું તેમ માતાને નુકસાન થાયછે એટલુંજ નહીં, પણ છોકરાંનેજી થાયછે. ઉમરે આવીયા પછી પણ તેને દુધ જેવો હલકો ખોરાકજ આપીયાથી તેનો ખાંધો હંમેશા નબલો રહેછે અને પછી આગલ ચાલતાં બારી ખોરાક પચાવવાની તેનામાં શક્તિ રહેતી નથી, એટલુંજ નહીં, પણ બચ્ચુ મોટું થયા

પછી તેને જરા દુધ કરતાં વધારે પુષ્ટ ખોરાક આપવો જોઈએ એમ ખુદરત પોતે આપણને બચાંના દાંત દુઠવાથી કેહેછે પણ જો એ ખોરાક નહીં આપીયો તો બચાંનું પોષણ ખરાબર થતું નથી, તે તવાયલું તથા કુબલું રહેછે, તેનું માંસ નરમ તથા હાડકાં પોચાં થઈ જાયછે, કે જ્યેથી કરીને જારે તે ઊભું રહેછે અથવા ચાલવા માંડેછે, તારે તેના હાડકાં મરડાઈ જાયછે, કે જ્યેથી બચું પેચું તથા બેસીકલ બની જાયછે અથવા તેને ખઈ અથવા એવાંજ ખીજાં કંઈક દરદો લાગુ પડેછે.

બચાંઓનો ખોરાક*—બચાંઓ મોટાં થાય છે તે વખતે તેઓની તંદોરસતી, તેઓના કુદરતી મજબુત ઈન્દ્રિયા નખખાં બાંધા ઉપર જો કે ઘણો ખરો આધાર રાખે છે, તોપણ તેઓ નાનાં હોય છે, તે વખતની સારી અથવા નરસી માવજત તેઓની હવે પછીની તંદોરસતીઉપર ઘણીજ અગતની અસર કરે છે. એ વાત સર્વે માતાઓએ ખુબ ધોઆનમાં રાખવી. એ માવજતમાં બચાંના ખોરાક વીશેની માવજત એક મોટો અગતનો ભાગ ધરાવેછે. બચાંના ખોરાક વીશે તરેહવાર ગફલતી તથા ભુલ કરવામાં આવે છે. કોઈવાર તેને જોઈએ તે કરતાં ઓછો ખોરાક આપવામાં આવે છે, કે જ્યેથી તેનું પોષણ ખરાબર થતું નથી, તેની ચરખી તવાઈ જાય છે, માંસ તથા હાડકાં પોચાં

* આ કેકાણે ખોરાક એ શબ્દ વાપરીયો છે તે કંઈ બચાને જે ખુદરતી ખોરાક ઈલાને દુધ મળે છે તે નહીં, પણ આપણે હાથે બનાવેલા તથા માતાના દુધ ચીવાય જે ખુદરતી ખોરાક તૈયાર મળતો હોય, જેવોકે જુદી જુદી જાતના રૂબ ઈલાદી તે સમજવો.

પડે છે અને ગાળ તથા આંખમાં ખાડા પડે છે, ટુંકાંમાં તેની આસુદગી તથા ફરબેપણું જતું રહે છે, અને તેને બદલે નબળાઈ તથા ડુબળાઈ તેની ઉપર ગાલેબ થાય છે, કે જેથી તેનું શરીર ડરામણી તથા દયા ઉપજાવે એવી હાલતમાં આવી પડે છે, અને તેનું જીવનું બધી રીતે ના પસંદ થઈ પડે છે, ઈયાને સહુ કોઈ એવું ધણે છે, તે જીવવાના કરતાં મરે તો બેહેતર. વળી કોઈવાર બાળકને જોઈએ તે કરતાં વધારે ખોરાક આપવામાં આવે છે, કે જેથી તેની પાચન શક્તિ બગડી જાય છે, તેને ખોરાક બરાબર હજમ થતો નથી અને જે ખાય છે તે ઘણું કરીને એમનું એમ પાછું ઝાડાવાટે અથવા ઉલટી થઈને નીકળી પડે છે, કે જેથી તેનું પોષણ બરાબર થતું નથી અને તે ઉપર કહી તેવીજ દયા ઉપજાવે એવી હાલતમાં આવી પડે છે. આ વાતથી વાંચનારી બાઈઓને અચરતી લાગશે કે, જરે બચાંને જોઈએ તે કરતાં થોડો ખોરાક આપીયો તારે, અને જીવારે તેને વધારે ખોરાક આપીયો તારેખી, તે એકજ રીતે ડુબણું થઈ પીડા ભોગવીને મરણ પામે છે. એ વાત જરા પેહેલાં નહીં બને એવી લાગે છે તો પણ તે ખરી છે, અને તે હરદંમ બનતી આપણી નજરે પડે છે. વળી કેટલીએક વેલા જો કે બચાંને ઘણો થોડો તેમજ ઘણો વધારે ખોરાક નથી આપતાં તો પણ તેને એવી જાતનો ખોરાક આપે છે કે, જે તેના કૃમળા માદાને જરવવાને બનતું નથી, અથવા બહુ મુશકેલી પડે છે. એથી પણ બચાંને ઉપર કહ્યો તેવો ગેરફાયદો થાય છે. એ ઉપરથી માલમ પડે છે કે,

બચાને અપડાવવાનું કામ ધણું ખારીક છે તથા તે વીશે જેટલી સંભાળ લઈએ તેટલી થોડી કેહવાય, વાસતે એવી આરા રાખવામાં આવે છે કે, વાંચનારી માતાઓ અથવા જેઓના હસતકમાં બચાઓની સંભાળ હોય તેઓ એ વીશે નીચે લખેલા થોડાક સફા ઉપર ખુબ ધીમ્માન આપરો.

બચાને એક કે બે પેહેલા દાંત હગીયા કે તેનો ખોરાક રાઝ થાય છે. તેનો માદો હજુ ધણો નબળો હોય છે, માટે તેના ખુદરતી ખોરાક ધ્યાને દુધને મળતો આવે એવોજ ખોરાક તેને આપવો જોઈએ. તે દુધના જેવો પ્રવાહી અથવા ઘણું તો જરા ઘાડો જોઈએ. સંગીન ખોરાક પચાવવાને તેના કુમળા માદામાં હજુર રાકતી આવી નથી. બચાને પેહેલા દાંત કુટે તીયારથી તે તેને છોડવે તીયાર સુધી કેવો તથા કેટલો ખોરાક આપવો તે વીશે જો કે આગળ ખીઆન કીધું છે, તોપણ તે વીશે આ જગાએ ફરીથી લખવાની જરૂર છે, કે જેથી બચું છેક નાનું હોએ તારથી તે છેક ૫-૬ વરસનું થાએ (કે જે વખતે સાધારણ માણસનો બધો ખોરાક ઘણું કરીને આપવામાં આવેછે) તોહાં સુધી તેને ક્યો ખોરાક આપવો તથા તેમાં કેવો કેવો ફેરફાર કરવો તે સઘણું વાંચનારી બાઈઓને ધણું સહેલથી સમજ પડે.

બચું છેક ૬ થી ૭ મહીનાનું થાય તોહાં સુધી તેને તેની માએના દુધ શીવાએ ખીજું કંઈ આપવું નહીં* એ વખત

* એ વખતે બચાને ઘણું કરીને દાંત કુટયા મારે છે, અને દાંત કુટયા હોએ તોજ ખોરાકમાં ફેરફાર કરવો. અગર જો

પછી ધવડાવનારી ઓરતને જરા આરાએસ મળે વાસતે, ધવડાવવાનું એક અથવા બે વાર કમતી કરી વચમાના વખતે જરા ખીજો ખોરાક આપવો. અગર જો તેને પેહેલેથીજ હાથે ઉધારીયું હોય તો તેને પેહેલે જો અમસતો દુધનોજ ખોરાક આપતા હોય તો તેમાં જરા વધારો કરવો. ઇન્ધાને તે દુધ અમસતું પાણી વગરનું આપવું ઇન્ધાતો તેમાં કાંઈ હલકી કાંઈ કરીને ભેળવી. બચું ધાવતું હોય તે ધાવવાનું કમતી કરીને વચમાને વખતે ખીજો ખોરાક કેહેવો આપવો? અલગતાં હજી બચાંતો માદો ઘણો ન-બજો હોય છે તેથી તેની નાની રાકતીને માફક આવે એવો તથા તેના ખુદરતી ખોરાક ઇન્ધાને દુધને મળતો આવે એવો જોઈએ, ઇન્ધાને તે પ્રવાહી તથા જલદી હજમ થાય તેવો તથા પોષણ કારક હોવો જોઈએ. સોજું તથા તાજું ગાયેનું દુધ અમસતું જરા મીઠાસ નાખીને આપવું. અથવા સાણ ચોખાની અથવા ગામઠી ચોખાની (બુજેલા અથવા કાચા) અથવા આરાફ્ટ અથવા તાપીઆની, રસના કટકાની અથવા સર્ગોડાંની પાતળી કાંઈ કરી ગાલી નાંખી તેમાં જરા ગાયેનું તાજું દુધ તથા જરા મીઠાસ અથવા નીમકના બેચાર દાના નાંખીને આપવી. એ ઉપર કેહેલા ખોરાક એક એક પછી તપાસી જોવા અને જો માફક

દાંત નહીં કુટીયા હોય તો, જાંઠાં સુધી તે કુટે તાંઠાં સુધી ધવડાવવા ઉપરાંત ખીજો કાંઈખી ખોરાક આપવો નહીં, કારણ કે તેને કેટલા મહીના થયા તે ગણીને તેનો ખોરાક બદલવો નહીં, પણ તે પચાવવાને તેને કેટલી શક્તી છે, તે જોઈને બદલવો. અને વધારે ખોરાક પચાવનાની શક્તી બચાંમાં આવી તેની એક ગાંઠી નીશાની દાંત કુટવાની છે.

આવે તે સુખેથી આપવો. અગર જો બચું ઘણું નાત-
વાન હોય તો ઉપર કહી તેમાની એક કાંઈમાં જરા હલકો
મટનનો અથવા ચીકીનનો ચરખી વગરનો સેરવો તેમાં
જરા નીમક નાંખીને આપવો. એ ખોરાક પેહેલ વેહેલા
વતામાં વતો દહાડામાં જે વખત આપવો. એક વખત
ઘણો ખોરાક આપવો નહીં, નહીં તો બચાનું પેટ છુટી જાય.
એ શીવાએ ખીજી સંભાળ લેવી જોઈએ છે કે જે વીથિ
આગળ “બચાને હાથે ઉધારવાના” મથાળાં હેઠલ પુરતું
ખીયાન કીધું છે.

બચું ૮ અથવા ૯ મહીનાનું થયું કે, તેના ખોરાકની
અંદર વળી જરા વધારો કરવો, તે એમ કે ધવડાવવાનું
આગળ કરતાં જરા વધારે કમતી કરીને ઉપર કહ્યો તેવો
ખોરાક દહાડામાં ૩ અથવા ૪ વાર આપવો અથવા જરા
વધારે સંગીન ખોરાક એક ઈંચ જે વાર આપવો; જેમકે
પાઉંના ગરને ગરમ પાણીમાં થોડીવાર ભીંજવી રાખી પછી
તે પાણી નીચવી નાખી તે ગરને ખીજાં સોજાં પાણીમાં
૩-૪ મીનીટ ઉકાળી તેની અંદર તાજું દુધ તથા જરા
મીઠાસ નાખી તે આપવું અથવા એજ પ્રમાણે ભાતની
ધાણી અથવા પઉઆને ઉકાળીને આપવા. પાઉંના ગરને
ઉકાળવો પડે છે તેનું કારણ એકે તેમાં જે ફતકી આવે છે
તે કાઢાડી નાખવી. પાઉંવાળાઓ પાઉંના આઠામાં ફતકી
ભેરે છે તેની જે મતલબ હોય છે, એકતો એકે ખરાબ આઠો
સારા તથા ચોખ્ખા આઠાના જેવો લાગે અને ખીજાએકે
ફટકીના આઠાના પાઉંની અંદર પાણી ઘણું રહે છે.
અને તેથી તે ભારી યાએ છે. ફટકીથી તથા તે ભેરેલા

આટાથી ખનાવેલાં પાણીથી બાળકની તંદોરસતી બગડે છે. માટે એ દ્રશ્યને કહાડી નાખવાને પાણીના ગરને એક વખત બાફી કહાડવો લેખએ છે. વળી કોઈ વાર પાણીવાળાઓ ઘડુંના આટામાં ચોખ્ખાનો આટો પણ ભેજે છે કે નેચા ક્રીને પાણી સંકેત દેખાએ. એ ભેજેલા આટાના પાણીની પોપણુ કરવાની શક્તી જરા કમતી હોએ છે, તથા તેમાં પાણી ઘણું રહેવાથી પેટમાં બાદી કરે છે. આએ વાત ધંઆદ રાખવી ઘણી જરૂરની છે કે, ઘણા સંકેત આટામાં, પછી તે ગમે એવો સોજે અથવા ચોખ્ખો હોએ પણ તેમાં, પોપણુ કરવાની શક્તી ઓછી હોએ છે. જરા જડા અથવા યુક્તાના આટામાં એ શક્તી વધારે હોએ છે, ના એટલુંજ નહીં પણ એ આટામાં એક ખીજે ગુણ હોએ છે; તે એકે તેમાં જરા પેટ લાવવાની ખાશીઅત હોએ છે. એક અથવા બે દહાડાનું વાસી પાણી વધારે જલ-દોષી જગી રહે છે, માટે બાળકને ઓછામાંઓછું આજનુ પાણી કાંતે આપીયું હોએ તો ઘણું સારું.

વળી બાળકને વાસને ઘણો હળકો તથા જલદી જરી રહે એવો ખીજો ખોરાક તે હાખેલ (હાફ બાઇટ) ઇંડું છે. ચોખ્ખાના અથવા ઘણા આટાને પેહેલે બુંછ તેની અંદર ઇંડાની એક ડાળ બાંછ થોડું કુવાનું તાજું પાણી નામીને ૪-૫ મીનીટ મુઘી ઉકાળીયા પછી તેમાં જરા નીમક અથવા મીઠાસ નાખીને આપીયું હોએ તો બચ્ચાને ઘણા પોરાણુ સાથે હળકો ખોરાક મળે છે. અગર જો પેટ ઘણુંજ કુખજ હોએ તો આટાને પેહેલે જુજવો નહીં અને તેની અંદર શાકર અથવા ખાંડને બદલે જરા ગોળ નાખીયો હોએ તો ઠીક. પણ

એટલી નાની ઉમરમાં કેટલાંએક માખાપો પોતાના બચાંને ગોસનો અને તે વળી ચરખીથી ભરેલો ખોરાક આપે છે, તે એક મોટી ભુલ છે. એવો સંગીન ખોરાક ચાવવાને બચાંને હજી જોઈતા દાંત આપા નથી તથા તેને પચાવવાને તેના માદામાં હજી જોઈતી રાકતી નથી. બચું છ મહીનાનું હોય છે ત્યારથી તેને દાંત પુટવા માંડે છે, તે છેક તે બે વરસનું થાય ત્યાંહાં સુધી બધા દુધના દાંત પુરા થાય છે. બચાંની જીંદગાનીમાં આ વખત ઘણો ભારી કેહેવાય છે. એજ વખતે તેને માદાનાં જીદાં જીદાં દરદો થાય છે, જેવાં કે, પેટ આવડું, લોહી પડવું, મરડો, તથા જીદી જીદી જાતના કરમો. એજ વખતે ઘણું કરીને તેને માથાંપર અથવા દીલની આમડીપર કેટલીએક જાતના કોહોવાટો થાય છે. એજ વખતે તેને જોજાંતા કેટલાંક દરદો ચવાની ધાસતી રહે છે, જેવાં કે, તાંબ ઈ. પણ જો બચાંને એ વખતે ધવડાવવામાં તથા ખવાડવામાં ધટતી માહાવજત તથા સંભાળ લીધી તો જીપલાં દરદોનો ધણીએક રીતે અટકાવ થઈ શકે છે, અને અગર જો ના કરે ખોદાને તેઓ થાય છે તો તેઓ ઘણો જોરા પકડતાં નથી, અને સેહેજ દવાથી સારાં થઈ જાય છે. પણ જો એ વખતે બચાંને ધણી બેપરવાઈથી ખોરાક આપીયો તો એ દરદો ધણાં જોરથી તથા જલદી વધી પડે છે અને ધણી વખતે બચાંના જાનની ખુદારી કરે છે. એમ નહીં થવું તો કોઈવાર તે ધણા મહીના અથવા વરસ સુધી હેરાન થયા કરે છે; અને એ વખતે તેની તથા તેના

માખાપની હાલત ઘણી દયા ઉપજાવનારી થઈ પડે છે. એક દરદના આબજીથી તવાઈ ગએલું તથા દવા પીતાં પીતાં કંટાળી ગએલું—ખીન્ન પછસાથી લાચાર, તથા હુંદગીથી ખુદાર થઈ ગએલાં. જે માખાપોને પોતાનાં બચાંને વાસતે દવા તથા ડાક્ટરની વારે ઘડીએ જરૂર પડતી હોએ, તેઓએ ખુબ ઇઆદ રાખવું કે તે બચાં-ઓની માવજતમાં કોઈ મોટી ખામી હશે, તેથી તેઓ હંમેશા આબજી ચાલીયા કરતાં હશે. અગરજો એ ખાંમી તેઓ-ને પોતાના અજ્ઞાનપણાને લીધે માલમ નહીં પડતી હોએ તો કોઈ ચાલાક તથા વધારે અજમાએરા વાલાં માણસને પુછવું, અને જો તે કોઈખી ખાંમી ખરેખરી પકડી આપે તો તરત તે ઉપર ઘટવું ધ્યાન આપી તેને દુર કરવાને વખત ખોવો નહીં. પણ કેટલાંએક માખાપો એવો સેહેલો તથા સરસ ઉપાએ સુકી દઈ, તેઓની ઉપર દેવ રહેલાછે, તેઓનાં બચાંને કોઈની નજર લાગેલી છે, એવા એવા ખોટા વેહેમ રાખી ખામણુ જોશીને તંહાં ફરી પોતાનાં પીયારાં બચાંની તંદોરસ્તીમાં બારી બગાડો કરે છે તથા બેહદ રંજ ખેંચીને પેદા કીધેલી પોતાની થોડી ઘણી પુંજ ખોઈ બેરો છે. એ વાત દયા ઉપજાવનારી તેમજ શરમ બરેલી છે. બચાંની પોરાણુ કરવાની રીત કેટલા-એક ખુદરતી કાએદા ઉપર આધાર રાખે છે, અને જો એ કાએદા તોડીયા તો તેનો દાવો લેવાને ખુદરત કદી સુકતી નથી. માટે એ કાએદા 'સમજી લેવાની તથા તે પ્રમાણે ચાલવાની દરેક માતપીતાની પેહેલી ફરજ છે.

બચું બે વરસનું થયું કે તેને ઉપર કહ્યો તેવોજ ખો-

રાક હજી આપવો, પણ તેની સાથે હવે જરા ગોસ આ-
 પવા માડવું. પેહેલ વેહેલાં ધણું થોડું આપવું તથા રોજ
 નહીં, પણ જે તરણ દહાડાને આંતરે આપવું. ગોસનો
 ખોરાક પેહેલ વેહેલાં આપતાં ધણી સંભાળ લેવી જોઈએ
 છે નહીં તો કે તે બચાને જોર આપીયાને બદલે ખોરખી
 તેનું જોર કમતી કરશે. અગરજો બચું સારી તંદોરસતીમાં
 હોય અને જો તેની પાચન શક્તી સારી હોય તો તેને માં-
 સનો ખોરાક માફક આવવાનો. એવાં બચાને જો માંસનો
 ખોરાક નહીં આપીયો તો તેની ઉધરભાવ ધણી નાહાની
 રહી જાય છે, તેનું શરીર નાતવાન પડે છે તથા તેને કંઠ-
 માલા, ખર્ષ તથા એવાંજ ખીજાં દરદો લાગુ પડે છે. પણ
 એ ઉપરથી એમ નહીં સમજવું કે, એવાં બચાને માંસનો
 ખોરાક ધણો આપવો. જો તેના ગળ ઉપરાંત આપીયો
 તો તેથી તેને ધણું કરીને સાંજને વખતે તાવ આવે છે,
 પાણીની સોખારી બહુ લાગે છે, પેટ ચડી આવે છે,
 જીભપર સફેદ છારી બંધાએ છે અને માદામાં ખીગાડો
 થાએ છે, કોઈ વખત પેટ એકદમ છુટી જાય છે તો
 ખીજા વાર તરણ ચાર દહાડા સુધી આવતાં નથી. અગ-
 રજો ઉપર કહ્યું તેવું એક ખી ચીનહ માલમ પડે તો, તે
 બચાના ખોરાકમાં ઘટાડો કરવો, અને તેને તેટલો વખત
 માંસનો ખોરાક મુદલ આપવો નહીં. અગરજો બચું ધણું
 નાતવાન હોએ ને તેની પાચન શક્તી ધણી થોડી હોએ
 તો તેને માંસનો ખોરાક આપતાં ધણી સંભાળ લેવી અને
 ધણોજ થોડો તથા અઠવાડીઆમાં એકજ વખત આપવો.
 પણ એથી ઉલટું કેટલાં એક માખાપો એવાં બચાને દોઢાં

કરવાની મતલબથી વધારે ગોસનો ખોરાક આપે છે તે એક મોટી ભુલ છે. એથી તેને કઠવત આવીયાને બદલે ઓરખી તે નખજું થાએ છે.

જે વરસના બચાંને દાહાડામાં ચાર વખત ખોરાક આપવો. એ ખોરાક હંમેશા ચોક્કસ ઠેરવેલે વખતે આપવો. જેવું બચું સવારના પોહોરમાં ઉઠે એટલે, તેનું ચાંગ સાફ કરીયા પછી તેને સાથુ ચોખા અથવા આરાઈટની કાંજી, તેમાં તાજું ગાએનું દુધ નાંખીને આપવી. અથવા દુધને પાણી આપવું; એક ભાગ દુધ અને એક ભાગ પાણી આપવું. અગર જો બચાંની પાચન શક્તી ઘણી સારી હોએ તો જે ભાગ દુધ અને એક ભાગ પાણી અથવા નર્સ દુધજ આપવું, અથવા પાંજીના ગરને પાણીમાં ઉકાળી તે પાણી કહાડી નાખીયા પછી તેમાં તાજું ગાએનું દુધ નાંખીને તે આપવો. તાર બાદ જો બચે તો બચાંને ખુલી હવામાં ફરવા મોકલવું. એ પછી નવ વાગતે ફરીથી જરા સાથુ ચોખા અથવા આરાઈટની પાતલી કાંજી દુધ નાંખીને આપવી. તાર બાદ બપોરે આસરે ૧૨ ઈઆ ૧ ને સુમારે બચાંને તેનો મુખ્ય ખોરાક આપવો. તેમાં તેને મટનનો ઈઆ ચીકીનનો વગર ચીકાસનો સેરવો અને બાફેલા આવલ અથવા તેમાં પાંજી ઈઆ રોટલી બોરીને તે આપવો અથવા જો બચાંની પાચન કરવાની શક્તી સારી હોએ તો તેને થોડું નરમ ભુજેલું મટન અથવા ચીકીન પણ આપવું, અથવા હાખેલ ઇંડું અને પાંજી આપવું, અથવા સારી ભુંજેલી માછલી અને પાંજી આપવું. માછલીને ભુજીને ઈઆતો બાફીને આપવી પણ તેમાં ધી અથવા સરકો

અથવા મસાલો મુદલ નાખવો નહીં. જેઓને ગોસ નહીં ખપતું હોય તેઓને દુધ ઘણો સારો ખોરાક છે અને તેઓને પપેટા અને તેવીજ ખીજી તરકારી આપવી જોઈએ. તેઓના કોઠા પણ એવી તરકારી જરવવાને રાક્ષીવાન હોય છે. દાલખી નળદીક ગોસના જેટલી જોરાવર હોય છે તેથી તેઓને ગોસને બદલે દાલખી આપીયામાં આવે છે. પણ તે બચું એ વરસતું થયા પછે આપે તો સારું, કારણ કે તે જરવામાં ઘણી બારી હોય છે. એ પછી છેલો ખોરાક છેક સાંજે ૬ અને ૭ વાગાની વચે આપવો, તે, સવારના પોહોરમાં આપેલા ખોરાક જેવોજ આપવો. એ વખતનો ખોરાક હંમેશા ઘણો હલકો હોવો જોઈએ કારણ નહીં તો બચાને ઉંઘ બરોબર આવતી નથી, તે રાતે રડીયા કરે છે અથવા તો તે ઊંઘમાંથી ખીછીને ચોંકી ઉઠે છે, કારણ કે તેનાં કુમળાં મગજ ઉપર તેના અજીરણ માદાથી ઘણી ખરાબ અસર થાય છે. એ પછી થોડીવારે બચાઓને સુવા જવાની રજા આપવી.

બચાને ખોરાક હંમેશા ચોક્કસ વખતેજ આપવો અને ખોરાકની વચમાંના વખતે તેઓને ખીજું કંઈપી ખાવાનું આપવું નહીં. આપણાલોકો ખવાડીયાં ઉપરાંત છોકરાં-ઓને કડાકડી ખીસકીટ, ચણા મમરા, મીઠાઈ તથા એવોજ ખીજો કેટલો એક, તેઓના કુમળા માદાથી નહીં પચી શકે એવો ખોરાક આપે છે, તે રીત બહુ નુકસાન બરેલી છે. એટલાં માટેજ બાળકોને દોડીયાં દુકાની આપવાની રીતનો પણ અટકાવ થવો જોઈએ. એથી આગળ લીધેલા ખોરાકનાં

પચવામાં અડચણ પોહોએછે, અને એના સળગથી અલગતાં બચાંતી તંદોરસતી બગડે છે. અગર કોઇ કહેરો કે આપણે ઘણાં છોકરાંઓને એ પ્રમાણે ઉધરીને આમુદાં થતાં જોઈએ છેએ, અને બચાંને આ ખોરાક આપવો ને આ નહીં આપવો એમ કેહેવું એ માતર જુદી ટકટક છે, તો તેઓએ ખુબ ધ્યાન રાખવું કે જે બચાંઓ અસલથીજ મજબુત બાંધાનાં તથા તંદોરસત હોએ છે તેઓજ માતર એ રીતથી ઉધરીને (એ રીતની ખુબીથી નહી પણ એની ખરાબી છતાં) મોટાં થાએ છે. પણ જેઓ ખુદરતથીજ નબળાં તથા કાલાએલી હોએ છે તેઓ તો એ રીતના ભોગ થઈ પડે છે. અગર બચું ખોરાકની વચમાંના વખતે ખરેખરે ભુખું હોએ એમ માલમ પડેતો તેને તે વખતે જરા હલકો ખોરાક આપવાથી કાંઈ અડચણ થવાની નથી.

વળી પેહેલાંથી બચાંને આસતે આસતે ખાવાની ટેવ પાડવી જોઈએ અને એક છુક મોહોમાં ને એક હાથમાં રાખી જાણે કોઈ પછવાડે મારવા આવતું હોએ એવી ઝડપથી ખાવાથી બચાંને અટકાવવું. તેમજ એક વખતે એકદમ મોટા મોટા છુકો મોહોડામાં મારવા દેવા નહી. એથી ખોરાક ખરાબર ચવાતો નથી તથા થુકની સાથે ખરોખર મળતો નથી. વળી ખાતી વખતે બચાંને રડાવવું નહીં, પણ ખુશ મીજાજમાં રાખવું. અગરજે તે કાંઈ ખુશ વાત કરતું કરતું જાયે તો વધારે સાં. પેહેલાંથીજ ઘણી ચોખાઈ તથા સુધડાઈથી ખાવા શીખવવું. બચાંને ગરમ ગરમ ખાવાથી હંમેશા અટકાવવું. જેમ સઘળું કામ તેમ જમવાનું પણ જમણે હાથે ખાવા શીખવવું.

જેમ જેમ બચું મોટું થતું જાએ તેમ તેમ તેનો
 ખોરાક વધારતા જવું તથા તેમાં ઘટતો ફેરફાર કરવો
 ઇચ્છાને દુધને પાણીમાં બેળીયાને બદલે હવે અમ-
 સતું આપવું, એક બે પાઈની કાતરી માખણ લગાડીને
 અથવા અમસતી તેને ખાવાને આપવી અને તેની
 ઉપર અમસતું થકું દુધ પીવા આપવું. પાઈ ને દુધની
 અંદર બોળી ગળી ગયાનાં કરતાં ચાવીને ખાધાથી વ-
 ધારે જલદી જરી રહે છે, કારણ કે તે બરાબર ચવાએ છે
 તથા તેની સાથે થુક (કે જે ખોરાક પચાવવામાં એક અ-
 ગતનો ભાગ ધરાવે છે તે) બરાબર મળી રહે છે, બપોરના
 તેને જરા ગોસનો ખોરાક વધારે આપવો અથવા તેને
 હંમેસના ગોસના ખોરાક સાથે અરધું ઇચ્છા એક હાથેલ
 ઘંટું આપવું. માછલીનો ખોરાક બચાવે ઘણો હલકો છે
 પણ તેમાં કેટલી એક જાતની સોજા માછલી રીવાજે
 ખીજા કોઈખી માછળી આપવી નહીં. સુક્રી અથવા
 નીમક દહને ઘણું સુધી રાખેલી માછલી બચાવે હ-
 રગીસ આપવી નહીં, કારણ તેના માંસના સાખા
 ઘણા કઠણ તથા જલદી હજમ નહી થઈ રહે એવા થઈ
 ગએલા હોએ છે. એક વખતે બચાવે ઘણાં પકવાન
 ખાવાને આપવાં નહીં તથા પકવાનને ઘણો મસાલો નાંખી
 પકાવવાં નહીં, કારણ એથી બચાવેની બુખ નકામી ઊંસકેરાએ
 છે અને યહી જોઈએ તે કરતાં તેનાથી વધારે ખવાએ
 છે, ના એટલુંજ નહીં, પણ તેને એવો લેહેજતદાર ખોરાક
 લેવાની ટેવ પડી ગયાથી જે વખતે તે આજારી પડે
 છે તે વખતે પણ તેવોજ ખોરાક ખાવાને માંગે છે, તથા

પછી કરી કરવાને આપણા લોક કેહે છે તેમ લોહોડાં પાડે છે.

અચું ગોસનો ખોરાક સારી પઠે હજમ કરવાને શક્તી વાન યહું કે તેને તે સાથે કોઈ તરકારી આપવી. હવે પપેટા જેવી પોરાણ કારક તથા જલદી હજમ થાએ એવી તરકારી ખીજી કોઈ નથી. એવી હલકી તરકારી દે-શીઓ પોતાના બાળકને ખોરાક તરીકે આપતા નથી તે ધણી અજાણ્ય જેવી વાત છે. પપેટાની ધણી એક જાત આવે છે, તેમાં એક જાતમાં ચીકાસ વધારે હોએ છે કે જે જરવામાં ધણી બારી તથા પોરાણ કરવામાં હલકી હોએ છે. ખીજી જાતમાં ચીકાસ ધણી થોડી હોએ છે, તથા તે બસરી અને બાફીયા પછી બધો વેરાઈ જાએ છે. એ છેલી જાત જરવામાં ધણી હલકી હોએ છે. મહાબલેશ્વરના પપેટા છેલી જાતના હોએ છે. પપેટા જેમ જીના તેમ જરવામાં ધણી હલકા. અચાને પપેટો આપવો તે હંમેશા બાફીને આપવો, કારણ કે તે જલદીથી જરી જાએ છે. પપેટા પછી અચાઓને વાસતે ખીજી હલકી તરકારી તે ગાજર છે. એ વસતુ પણ દેશીઓમાં તેમાં ધણું કરીને પારશીઓમાં ધણી અપતી નથી. જોકે પપેટા જેવી પોરાણ કારક તથા જલદી હજમ થઈ શકે એવી એ તરકારી નથી તો પણ ગાજર અચાને વાસતે એક હલકો ખોરાક ગણાય છે, જેમ ગાજર કુમળું તેમ હજમ જલદીથી થાએ છે, કારણ કે ઘરડાં ગાજરને કઠણ તથા જડા સાખા બંધા-એ છે કે જે કદી જરી શક્તા નથી. કેટલીએક જાતના સલગમો પણ ધણો હલકો ખોરાક ગણાએ છે. પણ તેઓની અંદર પાણીનો ભાગ ધણો હોવાથી તેઓ પેટમાં

બાદી તથા પવન ઉત્પન્ન કરેછે, માટે તેઓને બાણીને બા-
ધાની અગાઉ ડાખીને તેમાંથી પાણી કઢાડી નાખવું જો-
ઈએ. કુમલા ભીડા પણ બચાંઓને માટે હલકો ખોરાક છે.
પણ સઘળી જાતની બાજી, કેટલીએક જાતના કંદ, વૈંગણું,
કાકડી, કોહોરું, તથા એવીજ જાતની ખીજી કેટલીએક
વનસપતી બચાંઓને આપવી નહીં. દાલ એ અછા પો-
રાણુ કારક વસ્તુ છે પણ જરવામાં જરા કઠણુ તેથી
બચાંઓને સંભાળથી આપવી, પણ જે લોકોને માંસનો
ખોરાક નહીં અપતો હોએ તેઓના બાળકના ખોરાકનો
એક અગતનો ભાગ દાલથી પુરો પાડવો જોઈએ, કેમકે
દાલમાં લગભગ ગોસના જેટલોજ પોરાણુ કરવાનો ગુણ
હોએછે. ઘઉં, ચણા, મગ, અડદ, તથા કેટલીક જાતના
વાલ, તથા વટાણા પણ પોરાણુ કારક છે. ચોખા પો-
રાણુ કરવાની રાકતી ઘણી થોડી ધરાવે છે.

નીમક.—એ આપણા ખોરાકનો એક અગતનો ભાગ
ગણાએ છે તથા એથી ખોરાક જલદી હજમ થાએછે. વાસ્તે
બચાંની કાંજીમાં તથા ખીજા ખોરાકમાં ખસુસ જરા
નીમક નાખતાં રહેવું. વળી નીમક બચાંઓને ખીજો
એક મોટો ગુણ કરેછે તે એકે, તેઓનાં પેટમાં કરમ પા-
કવા દેતું નથી. આગલા વખતમાં કેટલાએક દેરોમાં જો
કોઈ અપરાધીને મોટી રાજ કરવી હોએતો તેને નીમક
વગરનો ખોરાક આપવાને હુકમ થતો. એથી કમીને તે
કમનસીબ માણસના પેટમાં એટલા તો કરમ પેદા થતા
કે તેથી તે બાંધી હેરાન થતો હતો તથા કોઈવાર એથી
મરણ પણ પામતો હતો. ઇઆદ રાખવું કે ઘણું

નીમક આધારી નુકસાન યાએછે તેમકે તરમ બહુ લાગે છે
જોરાક બરાબર પચતો નથી, તથા બુખ વૃદ્ધી જાય છે.

મીઠાસ.—સરવે દોષને ખબર છે કે મીઠાસપર નાહાનાં
ખાલકો કેટલોરોખ રાખેછે. ઘણાંલોકો, અને તેમકેટલાએક
ડાક્ટરોખી, એમ કહે છે કે, મીઠાસ બચાંના હકમાં જોર
બરાબર છે, તે વાત કેટલેએક દરજે ખોટી છે. જે લોકો
એમ કહે છે તેઓ ખુદરતને અને તેના સુકવશરના ડમો
ને તપાસવાને મુકી દઇ માત્ર મનુશ જાતના બુદ્ધ બરેલા
રેવાજને, તથા તેના લાંખી મુદતથી ચાલતા આવેલા
વીચારોનેજ વળગી રહે છે. બચાંને થોડી મીઠાસ આ-
પીવાથી નુકસાનને બદલે ઓરખી ફાયદો થાય છે. એ
વાતની જો સાખીતી જોઈતી હોએ તો પેટેલી અને મુખ્ય
સાખીતી એ છે કે, ખુદરતે બચાંની માતાના ચાંતમાંજે જોરાક
તેયાર કીધોછે તે જોરાક ઈઆને દુધમાં મીઠાસનો મોટો ભાગ
આવેજોછે. બીજી સાખીતી એ કે ખુદરતે બચાંને મીઠાસને
વાસ્તે બહુ રોખ આપેલો છે. મોટે એ બેઈ ખુદરતી અને
તેટલા મોટેખર વાતથી આપણી ખાતરી થાય છે,
કે બચાંને થોડો મીઠો જોરાક આપવાની જરૂર છે, પણ
એ ઉપરથી વાંચનારી બાઈઓએ એમ ઉલટું નહી સમ-
જવું કે, બચાંને વારે ઘડીએ મીઠાસ આપવાને હમો બ-
લામણ કરીએ છીએ. બચું જારે રડે તારે તેને કંઈખી
મીઠાસ આપીને મુગું રાખવાની રીતને અમો અંતઃકરણથી
ધીકારીએ છીએ. તેમજ બચાંને જુદી જુદી જાતની
મીઠાઈ ને ખીજાં નહીં જરી રાકે એવાં મીઠાસનાં પકવાનો
આપવાની રીતને હમો નાપસંદ કરીએ છીએ, અમો

માત્ર બચાંનો મીઠારા વીથેનો ખુદરતી રોખ મધીઅમ
રીતે પુરો પાડવાની બળામણ કરીએ છેએ.

ફરટ અથવા મેવો—બચું ચાર પાંચ વરસનું થાએ કે
પછી તેને જમીયા પછી કાંઈ સારી તાજી ફરટ આપી
હોએ તો કાંઈ અડચણ નહીં, બળકે તેથી ફાએદો થ-
વાનો. નારંગી તથા કેટલી એક જાતનાં મીઠાં લીજી બચાંના
હકમાં ઘણાં સારાં છે. છાલ તથા ખી હંમેશાં જોલીને
આપવાં, કાંએ કે એ ચીજ જરવાને ઘણી કહણ હોએ છે.
જરમીની મોસમમાં અથવા બચાંને જરે તાવ આવતો
હોએ તારે ઉપલી ફરટનો રસ તેને ઘણો ગુણકારી થઈ
પડે છે ; એથી તેઓની તરસ, તાઈ અથવા બેચેની ઘણી-
એક રીતે નરમ પડે છે. દાડમ પણ એક અછી ફરટ છે.
તેમાં ઘણું કરીને બચાંઓને જરે કરમ થવા હોએ અથવા
તેઓને પેટ ઘણાં આવતાં હોએ તારે તેઓને મીઠું દાડમ આ-
પવું સારી ચીજ છે. પણ માતર દાડમનાં દાણાઓનો રસ
પીને થળીઆ યુંકી નાખવાને બાચાંઓને સમજાવવું જોઈએ.
તાજાં તથા પાકા અંજીર બચાંના હકમાં સારાં છે, તેમાં
ઘણું કરીને જરે તેઓનો કોઠો કબજા હોએ તારે ; અંજી-
રની ઉપરની ચામડી હંમેશા કાઢાડીને પછી બચાંને આ-
પવું જોઈએ. પાકું સેપ તથા પાકી સારી કેરી પણ
જરાં બચાંને આપી હોએ તો કાંઈ અડચણ નહીં.
લીલી દરાખ પણ એક અછી ફરટ છે, પણ તેની અંદરતા
થળીઆ તથા ઉપરની છાલ કાઢાડી નાખીને ખાવી જોઈએ.
હંમેશા ઈઆદ રાખવું કે કુઈખી ફરટ બચાંને આપવી
હોએ તો તે પાકી તથા ખટાસ વગરની હોવી જોઈએ.

કાચી તથા ખાટી ફરટી બચાંને તેમાં ઘણું કરીને નાતવાનને બહુ નુકસાન થાએ છે, તેને અશુરણ થાએ છે, પેટ આવે છે, ઉલટી થાએ છે, અથવા લે એરીતે તે નુકસાન કારક સીજ બહાર નીકલી નથી જતીતો બચાંને તાણ તથા એવાજ ખીજ મરને યદ આવે છે.

સુકો એવો હરગીજ બચાંને આપવો નહીં કારણ કે તે જરવામાં ઘણોજ ભારી હોએ છે. પણ આએ વાત શું સાધારણ નથી કે કેટલીએક માતાઓ બજારમાંથી એવો એવો મંગાવી રાએ છે કે જરે બચું રડે તારે આપવા કામ લાગે? ના એટલુંજ નહીં પણ વધારે દલગીરી ભરેલી વાત એ છે કે, એવો ભારી ખોરાક ઘણાંએક કાહેલી તથા નળખાં બચાંઓ કે જેઓને ઘણો સાધારણ તથા હલકો ખોરાક પણ બરાબર જરી રાકતો નથી તેવાંનેજ એવો નુકસાન કારક ખોરાક આપે છે.

પાણી—બચું ખાઈ ઉઠીયું કે તેને લે તરસ હોએ તો પીવાને માટે માત્ર પાણીજ આપવું. ખાતાં ખાતાં પાણી પીવાની રીત ઘણી ખોટી છે માટે તેમ કરતાં બચાંને અટકાવવું. તેમજ વળી ખાધા પછી એકદમ ઘણું પાણી પીવું નહીં, કારણ કે તેથી ખોરાકના પચવામાં ઘણી હરકત પડે છે. જો બચું ઘણું નળખું હોએ તો અડધું તાણું દુધ અને અડધું પાણી ભિજીને આપવું અથવા આરાફટની અથવા સાથુ ચોખાની પાતળી કાંજ કરીને તેને ગાલી તેમાં દુધ નાખીને તે આપવી. અથવા જો તે જે પીતું હોએ તે ઓકી કહાડતું હોએ તથા તેને તરસ ઘણી લાગતી હોએ તો તેને ટોસ્ટનું પાણી આપવું. ટોસ્ટ કી-

ધેણું પાણી ઘણીવાર મુઘી રાખીયાથી અવાસ તથા વા-
સમાં જરા બગડી જાય છે. વાસતે ટોસ્ટ કીધા પછી
પાણીને થંડું પાડીને જો તરત આપીએ તો બચું કદાચજ
નાખુરી બતલાવશે.

દાર. ઘણાએક સખરો નહાના બચાંઓને દાર પાવો
એ એક રોખની વાત સમજે છે, અને એ પ્રમાણે જે
ખરાખીમાં તેઓ માયાથી તે પગ મુઘી ગરક થઈ ગયા છે
તેમાં તેઓ પોતાનાં બાળકને નાંખવાને અચકાતા નથી.
એ એક મોટી અફસોસ કરવા જોગ વાત છે. વળી કેટલી
એક અસાન માતાઓ પણ પોતાના ઘણીઓને જોઈને
બચાંને એ નારાકારક વસતુ આપે છે અને ક્રોધ વખતે
તે બેવાને બચું ઘણું કમકેમે તોપણ તેને જોર જીલમથી
પાએ છે અથવા ચઠાડે છે. કેટલીક ઓરતો પોતાના
બચાંના પેટમાં દુખે છે તારે તેને દારની આંગણી
ચઠાડે છે, તે રીત જો કે પસંદ કરવા જોગ નથી તો
પણ ઉપલી રીતના જેટલી ઠપકાને લાયક નથી. દાર જેવી
ઝેરી વસતુ બચાંના કુમળા કોઠા તથા તાજીક મગજ
ઉપર ઘણીજ ખરાબ અસર કરે છે, માટે દરેક મા-
તાને ઘટે છે બળકે તેની અમન ફરજ છે કે, એ
વસતુ ડાકટરની સલાહ વગર પોતાનાં બચાંને ક્રોધ પણ
પ્રસંગે આપવી નહીં. વળી કેટલીએક માતાઓ ગામઠી
દાર પોતાના બચાંને આપતાં અચકાએ છે પણ વીલાતી
દાર વધારે છુટથી આપે છે અને તેનું કારણ તેઓ હેબું
જણાવે છે કે, વેલાતી દાર ગામઠી દારના જેટલી ખ-
રાખી કરતો નથી. તેઓનો એ વીચાર કેટલો ભૂલ

ભરેલો છે તે સાણી બાઈઓને આપોઆપ માલમ પડશે.

ચાહે અને કાફી.—એ બેઉ ગરમ વસતુઓ નાથલા બાલકોને છેક નાની વયેમાંથી આપવાની ટેવ પાડવી નહીં. પણ આપણા ગામઠી લોકો તેમાં અગત કરીને પારશી સ્ત્રીઓ તરતનાં જનમેલાં બચાંનેખી ચાહેનું પાણી કરીને આપેછે, એ રસમ ધણી નુકશાન ભરેલી છે. એથી બચાંનો કુમલો માંદો અણુધટી રીતે ઉસકેરાયેછે અને પછી તે એટલો તો નબલો થઈ જાયેછે કે તેને ગરમ ચીજ વગર કાંઈખી ખોરાક જરતો નથી. જરા મોટાં બચાંઓને દહાડામાં એક વખત કુમળી જેવી ચાહે અથવા કાફી કરી તેમાં દૂધ ભેળીને આપી હોય તો, તેઓને ફાંમેદો થાયેછે. કાળી ચાહ બચાંને આપવી પણ ગીરીન કદી આપવી નહીં.

એ પ્રમાણે ખોરાકની દરેક ચીજનું ખીઆન કરવાને આ જગાએ અમો ઘણી જરૂર જોતા નથી, કારણ કે અજમાયેસ ઉપરથી દરેક માતાને તે વીથેની માહિતગારી મલેછે વાસતે તેને પડતું મુકી આ બાબત બંધ કરવાની આગમજ કેટલીએક ખરાબ રસમો આપણા લોકોમાં ચાલેછે, તે વીરો જરા એતવણી દાખલ જણાવવાની રજા લઈએ છેએ. બચાંને હંમેરા જુદું ભોણું કરી આપવું અને તેને પોતાનાં ભાણામાંથી ખાધા ખાદ ખીજનાં બાણામાં કરી કરીને ખાવા દેવું નહીં. વળી દેશીઓ તેમાં અગત કરીને પારશીઓ પોતાનાં બાળકને વાડીએ લઈ જઈ પોતાની સાથે ટેબલ ઉપર બેસાડી તેઓને જો ગમેછે તે ખાવા આપેછે એ રીત અતીરાય નુકશાનકારક

છે. અગરજો તેઓને કોઈ કહેછે કે એવો ખોરાક બ-
ચાંને બહુ નુકસાન કરશે વાસતે ના આપો, તો તેઓ ઘ-
ણીજ મુરખાધથી ઉતર વાળેછે કે આપણે તો હવે ખાઈ
ચુકા એઓ ખીચારાં કારે ખાવા શીખરો અથવા શું
આપણે ખાઈએ તે આપણો જીવ ને એનો જીવ નહીં ?
નંતે નહીં ખવાડીએ તો બચું અમસતું હીજરાઈ જાએ ધૃં.
એ બધી વાતો કેવી ખેવજન છે તે કહેવાની કાંઈ જરૂર
નથી. ક્રોકરાંઓને વાડી લઈ જવાને હમો ના કહેતા નથી.
વાડીના જેવી ખુલી હવામાં લઈ જઈ તાંહાં બચાને રમતાં મુ-
કાં એ જેવી તેઓની તંદોરસ્તી વધારવાની ખીજી ગુણુકારી
રીત થોડીજ હશે. પણ તાંહાં લઈ જવાથી જે લાભ ઉપ-
જવો જોઈએ તે તેઓને અગર દગર ખાવાનું આપીયાથી
નહીં જેવો થઈ જાય છે, ના બલકે લાભને બદલે નુકસાન
કેટલેએક દરજે વધી પડે છે. માટે માખાપો જો પોતાના
ઉધરતાં ખાળકોની તંદોરસ્તીવીશે કંઈખી ઇંતેજારી રાખતાં
હોય તો તેઓને વાડીએ લઈ જઈને તેઓના લાયકનોજ
ખોરાક આપવો. અગર જો એટલી ચેતેજ તેઓથી નહીં
બનતી હોય તો બચાંને વાડી લઈ જવાથી પરેઝ રહેવું.
એથી તેઓને તથા તેઓનાં બચાંને ઘણો લાભ થવાનો.
અગર જો બચાંઓને વાડી લઈ જવાં તો તેઓને મોટાં મા-
ણુસોથી જુદીજ ટેબલ ઉપર ખેસાડવા અને એ ટેબલ
ઉપર તેઓને લાયકનાજ ખોરાકનો સુક્રો ખીજાવવો અને
તે શીવાએ તેઓની આસપાસ ખીજી કંઈખી ચીજ મુકવી
નહીં. કદાચ કોઈ એમ કહેશે કે બચાંને જુદી ટેબલ પાં-
થરી આપવાની નકામી ભાંજગડની કાંઈખી જરૂર નથી

કારણ હમે જ્યાંને સાથે લઈને એકજ ટેબલપર બેસીએ
 છઠ્ઠાએ ખરા પણ તેઓને જુદી 'પ્લેટ' માં તેઓને
 લાએક્રનોજ ખોરાક કહાડી આપીએછ અને તે ઉપરાંત
 તે બે ખીજું કંઈખી આસપાસ પડેલું જોઈને માંગે છે
 તો હમે આપતા નથી અને જારે તેઓ એ પ્રમાણે તેઓના
 લાએક્રનોજ ખોરાક ખાએ છે તારે તેઓને સાથે લઈને
 એકજ ટેબલ ઉપર બેસવાની શું અડચણ છે? અડચણ
 ઘણી છે કે જે લાંબો વીચાર કીધાથી તેઓને માલમ
 પડશે. જે પ્રમાણે એક રડતા માણસને જોઈને આપ-
 ણને દયા આવે છે, જેમ કોઈ ડરામણો દેખાવ જોઈ
 આપણને કમકમાટ આવે છે તેજ પ્રમાણે તરેહ તરેહના
 પક્ષવાનો જોયાથી તે વીશે જ્યાંને ભુખ તથા હોંસ
 છુટે છે અને એ ભુખ તથા હોંસ હાથે કરીને પેદા કીધા
 પછી નહીં પુરી પાડવી એ ગોયા તે જ્યાં ઉપર બેઠનસાફી
 ગુજરીયા જેવું છે, ના ખરું કહીએ તો તેઓની ઉપર ખરેખર
 બેઠનસાફી ગુજરે છે. પોતાનો આસપાસના માણસોને તથા
 પોતાના માખાપોને જે ચીજ ખાંતા જોએ છે અને જારે
 તેઓ એ ચીજ માંગે છે અને તેઓને ના કેહેવામાં આ-
 વે છે તારે જ્યાં ઘણાં દલગીર થાય છે. કોઈ છેરઘ પડેછે
 અને તે વાજખીની રાહ, કારણ કે તેઓ સમજી રાકતાં નથી
 કે એવી ચીજ નહી ખાધાથી તેઓને કાયદો થશે. જે
 સખસ જ્યાંની જોઈતી હાજત પુરી પાડવાને વારે ઘડીએ
 ના કેહે તેવીશે તે જ્યાં ઘણું હલકું મત પોતાનાં દીલમાં
 ખાંધે છે, તથા તેને ચલાવું નથી પછી તે પોતાનાં માખાપ
 હોય અથવા કોઈ પારકો રખસ. વારે ઘડીએ અને

જરાજરામાં તેની મરજીનો અટકાવ થયાથી બચું ના-
કરમાન થઈ જાય છે, અને પછી ચોરીથી તથા છુપી
રીતે પોતાની જોઈતી પણ અણધરતી રીતે ઉસકેરાએલી
ભુખ પુરી પાડવાને યુક્તી કરે છે. એ પ્રમાણે વાડી
લઈ જઈ તેઓના ખોરાક તથા માવજત ઉપર ઘટવું ધી-
આન નહીં આપીયાથી તથા તેઓને અણધરતા લાડ
લડાવીયાથી ઘણાં એક માખાપોએ પોતાનાં બચાંની ભુખ
ઓછી તથા ખરાબ કરી નાંખી છે, તેઓને ચીરડાઉ
નાકરમાન, તથા અદેખાં કીધા છે, તથા તેઓની તંદોરસ્તીમાં
હંમેરાની ખલલ પાડી છે. ઘણાંએક બાળકોએ મોટાં
થઈ અતીસ દારૂ પીવાની ટેવ આપે વખતથીજ અખતે-
આર કીધી છે. એ અને એવીજ ખીજી નુકરાનીઓ,
અસાન માખાપો અણધરતા લાડ લડાવી પોતાના તથા
પોતાના બાળકોના હકમાં કરે છે કે જેનો બોલે તેઓને
આગળ ચાલતાં ઘણો બારી થઈ પડે છે.

હવા—તાજી હવા તંદોરસતીની બાબદમાં કેટલી અગ-
તની છે, તે વીથે દેશીઓને ઘણું જાણવું જોઈએ છે.
સરવ કોઈ જાણેછે કે, માણસ ખોરાક વગર જે તરણ
દહાડા ઘણી અડચણ વગર રહી શકેછે, પણ હવા વગર
આપણાથી થોડી પણ પણ રહેવાઈ શકવાનું નહીં. જે
પ્રમાણે સાધારણ ચેરાગને બળવાને તેલની જરૂર છે તેજ
પ્રમાણે આપણી ઇંદગીના ચેરાગને હવાની જરૂર છે.
જેમ સાધારણ ચેરાગને તેજ નહીં મલીકું તો જુકી જુકીને
તે જુલઈ જાય છે, તેમ આપણી હયાતીનો ચેરાગ હવા
વગર તરફડીને મરણ પામે છે. તેમજ જે પ્રમાણે સાધા-

રણ ચેરાગને સોજીું તેજ નહીં મળીયું તો તે સાફ બળતો નથી, તેજ પ્રમાણે આંપણી જીંદગીના ચેરાગને સોજી હવા નહીં મળીતો તે જીવતો ઝસરતો બળે છે. એ પ્રાણીઓના જીવને સહુથી અગતની વસતુ (હવા) તે કડીએ કીરતારે ચો તરફ પસારી મુકી છે કે જેથી અદના તેમજ આલા, જીવાન તેમજ બુદ્ધા તથા બાળક, દરદી તેમજ તંદોરસત, એકજ સરખી રીતે એ અગતની ચીજનો લાભ લઈ શકે. તમારે ગમે ત્યાં જાઓ, તમારે ગમે તો સહુથી ઊંચા પહાડના મથાળા ઉપર, જોઈએ તો જમીનના પેઠામાં ઉંડો ખાડો ખોદીને બરાઓ, પણ એ ભારે અગતની ચીજ પોતાની મેળે અને વગર ખોલાવે આવવાની. તે સરવ દયાળુ બાપ પ્રાણીઓનાં રક્ષણને વાસતે કેટલી આતુરતા તથા સંભાળ રાખે છે, તેનો આ એક અછો નમુનો છે. એ હવા ચો તરફ ફેલાયાથી માણસ જાતની સહુથી પેહેલી તથા મોટી હાજત આપો આપ તથા વગર મહેનતે પુરી પડે છે, પણ તનો પુરતો કાએદો મેળવવાને વાસતે માણસે પોતાનું ડાહાપણ તથા મહેનત કામે લગાડવાં જોઈએ છે.

હવા કે જે આપણે દમમાં લઈએ છઈએ, તે મુખીઅ ખીજ બે હવાના મેલાપથી બનેલી છે, તેમાંનો એક “નાઈટ્રોજન” નામથી અને ખીજ “આક્સીજન” નામથી ઓલખાય છે. એ બેમાંથી છેલી ઈઆને “આક્સીજન” હવાજ માતર અગતની છે. આપણાં બદનનું લોહી સાફ થાય છે તે એનીજ મદદથી. સાધારણ હવામાં એ ‘આક્સીજન’ હવાનું ઓકસ પ્રમાણ હોય

તોજ તે હવા સારી કહેવાય. જો તેમાં આકસીજન વધારે અથવા ઓછી હોય તો તે આપણા દમમાં લેવા લાયક નહીં કહેવાય. સાધારણ હવામાં દર ૧૦૦ ભાગે ૭૭ ભાગ 'નાઇટ્રોજન' હવાના અને ૩૩ ભાગ 'આકસીજન' હવાના હોય છે. હવે જારે આપણે એમ કહીએ છીએ કે, હવા અરાખ યમ ગમ છે તારે મતલબ માત્ર એટલીજ કે, તે હવામાં કેટલીએક જાતની ગદલી તથા ઝેરી હવાઓ દાખલ થઇ ગઈ છે, કે જેથી તેની અંદરની અગતની હવા આકસીજન તેના પ્રમાણમાં ઘટારો થયો છે. સાધારણ હવા જેવારે આપણાં બદનમાં ફરી ફેફસાંમાંથી દમને વાટે પાછી નીકળે છે તેવારે તેની સાથે એક જાતની ઝેરી હવા ભેળાએલી હોય છે. એ હવા જો ફરીથી દમમાં લીધી હોય તો નુકસાન કરે છે. એ શીવાએ ખીજી ઘણીએક બાબતો છે કે જેથી સાધારણ તથા ચોખ્ખી હવા ખીગડે છે પણ તે બધાંનું ખીઆન કરવાની આ જગા હમો દુરસત ધારતા નથી.

ઘરમાંની બંધીવાર હવા કરતાં બાહરની ખુલી હવા વધારે સારૂ હોય છે. શહેરના જે ભાગમાં લોકોની ઘણી ગીચ વસતી હોય, અથવા જ્યાં મોટાં મોટાં કારખાનાં ચાલતાં હોય, અથવા જ્યાં બિંધાડી મોટી ગટરો હોય, અથવા જ્યાં પાણી, વનસપતી તથા એવીજ ખીજી જલદી કોહી જાય એવી ચીજો સાથે મલેણું હોય, ત્યાંની હવા તે શહેરના ખીજા ભાગો કરતાં ઘણી અરાખ, તથા નુકસાન કારક હોય છે. તેમજ હંચી જગાની હવાના કરતાં નચલી જગાની હવા ઘણી ખીગડેલી રહે છે. એ વાત દરેક

મુસાફરને મારી પડે અળર છે કેમકે જરે તેને એક ગામમાં, કે જ્યાં તાવ અથવા મરકી ઘણી ચાલતી હોય ત્યાં જો વામો કરવો પડે છે તો જે બંગલામાં તે ઉતારો લે છે તે બંગલાનો સહુથી ઉપલો માલ વધારે દરમાયો આપી આરામ કરવાને લે છે. વલી શેહેરની હવાનાં કરતાં શેહેર બહારની અથવા ગામડાની હવા તંદોરસતીના હકમાં વધારે સારી હોય છે. શેહેરમાં રહેનારાઓ તથા તેમના બાલકો કેવાં પીલાએલાં તથા પીલાં દેડકા જેવા હોયછે અને ગામના લોકો કેવાં આમુદાં તથા લાલ ભુન જેવાં હોય છે. એનું કારણ જોઈશું તો એ જોઈ જંગાની હવાની તંદોરસત અથવા માઠી હાલત માલમ પડશે. આજ આસરે જસો વરસની વાત ઉપર ઇસપીટાલ અને એવાંજ ખીજાં ધરમ ખાતાં-ઓની હાલત ઘણી ખરાબ હતી. તે વખતે જે લોકો લડાઈમાં ધાઓલ થતા તેઓને એવી ઇસપીટાલમાં નાંખવામાં આવતા, અને તાંહાંની બંધીઆર તથા ખરાબ હવાથી તેઓમાં ભારે મરકી ચાલતી હતી. પણ જેઓને ઇસપીટાલ બરાઈ ગયાના સખખથી બાહાર ખુલી હવામાં રાખવામાં આવતાં હતાં, તેઓમાં મરકીનું જોર એટલું બધું નહીં હતું. અગર જો કોઈ માણસ આજરી હોય છે તો, તેની તંદોરસતીમો સુધારો કરવાને માટે તેને દરીયા કીનારે ખુલી હવામાં ફરવાનું અથવા હવા ફેર બદલ કરવા કોઈ ખીજા સારી જગાએ જવાનું ડાકટરો ફરમાવે છે તે સરવ કોઈ જાણે છે.

બંધીઆર તથા ખરાબ હવાથી નીપજતી ખરાબી— આપણાં શરીરનું પોરાણ કરનાર લોહી છે, અને લોહીને

સાફ કરનાર હવા છે. અગરજો લોહી સાફ નહીં થતું તો, આપણાં રાગીરનું પોરાણુ ખરાખર થતું નથી ઈઆને આપણી તંદોરસતીમાં ખીગાડો થાય છે. ખરાખ હવાની માઠી અસર પેહેલ વેહેલાં આપણા મીઠાજ ઉપર થાય છે, કે જેથી આપણુ સુસત તથા જાણે કેટલીએક થાક ચહડી હોય તેમ નાકુવત યઈજઈએ છઈએ. એ પછી માદાઉપર ખરાખ, અસર થવા માંડે છે, ભુખ તુટી જાય છે. ખોરાક ખરાખર હજમ થતો નથી, પેટ છુટી જાય છે, અથવા ઓકારી થાય છે. એ પછી ભેજાં તથા ખીજા અખયો ઉપર અસર થવા માંડે છે, ફેર આવે છે, જરાજરામાં મગજે ગુમડી થાય છે, ચેહેરો શીકો પડે છે, રાકતી અતીરાય ધટે છે, અને પછી કેટલાંએક નારા કારક દરદો જેવાં કે કંઠમાલા, ફેફસ, તથા અઈ પોતાનો દેખાવ દે છે. અગરજો ખરાખ હવાની સાથે ઘણી ભીનારા અથવા રાગદી હોય છે તો તે ખમણા જોરથી નારા કરે છે. તેમજ જે લોકો ખરાખ હવા દમમાં લેતા તથા તેની સાથે અંધારી જગામાં રહેતા હોય, તેઓની ઉપર તેની માઠી અસર ઘણી જલદીથી થાય છે.

ઉપલા દુક અહિવાલ ઉપરથી વાંચનારી બાઈઓની ખાતરી થઈ હશે કે, સાફ તથા તાજી હવા ઘણી ગુણુ કારી છે. હવે જાણુંવું જોઈએ છે કે, મોટાં માણસના કરતાં નાનાં બાલકોને સોજી હવાની વધારે જરૂર છે. પણ કેહવાને દલગીરી લાગે છે કે, દેશી સ્ત્રીઓ એવીશ ઘણીજ બે પરવાઈ રાખે છે. તેઓ પોતાના નાનાં બાળકને ખુલી હવામાં બાહાર કઢી લઈ જતાં નથી, અને ભોગ ભોગે

જે લઈ જવાની ફરજ પડે છે તો તેઓ તે ખીચારાંઓને
 માથાંથી તે પગ સુધી ઢાંકી ગુંગલાઈ જાય એ પ્રમાણે
 લઈ જાય છે. તેઓ ઘણી અછી સંભાળ રાખે છે કે,
 રખેને તેઓનાં શરીરનો કોઈખી ભાગ ઉંઘાડો રહી જાય.
 જાણે તેઓ એવુંજ સમજતાં હોય કે, નાનાં બાળકોને નીર-
 જીવ પદારથની પડે હવાની કાંઈ અગત નથી. પણ એ
 અતી ખરાબ રશમ હવે નીકળી જવી જોઈએ છે. બ-
 આંને જનમીયાંને આલીશ દાડા પુરા થયા પછી જે તેની
 મા અથવા આપા તેને હાથપર લઈ બાહાર ફરવા લઈ જાય
 તો અતીશય ફાયદો થાય. બચું એક મહીનાનું થાય તહાં
 સુધી તેને બહાર ઠંડી હવામાં લઈ જવું નહીં. પણ તેને
 માની સાથે કોઈ ઓરડામાં કે જહાં સાફ હવા આવજાય
 કરતી હોય તહાં રાખવું. એક ઈઆ સવા મહીનો પુરો
 થયા પછી તેને સાચીપે કપડાં પહેરાવી તથા તેના અંગપર
 છેક છાતીથી તે પગ સુધી શાલ અથવા એવીજ ખીજી
 ગરમ ચીજ ઓઢાડી માથ અથવા આપાએ પોતાના હાથ
 પર લઈ બહાર ફરવા લઈ જવું. જે જગાએ ઠંડો પવન
 ઘણો ટુંકતો હોય તહાં બચાંને લઈ અમસતું ઉભું રહેવું
 નહીં. જે બચું અધુરા મહીનાનું હોય અથવા ઘણુંજ
 નબળું હોય તો, જે અથવા અઢી મહીના થાય તહાં સુધી
 તેને થંડી હવામાં બહાર કાઢવું નહીં. હાલ કેટલીએક
 આપાઓ પારસી સેઠોનાં નાહાનાં બાળકોને લઈને પવન
 ચક્કી આગળ ફરવા આવે છે તેઓ કોઈ વાર ઘણી બે
 પરવાઈ વાપરે છે ; તાંહાં આવેલી ખીજી આપાઓ અથવા
 ઓલખીતા સાથે તેઓ વાત કરવા મંડી જાય છે, અને તે

નાહાના બાળકના દીલપરનું કપડું ઉડી જાય અને તેને હંડી લાગે અથવા તેની આંખ ઉપર મુરજનાં સીધાં કીરણો નો તાપ પડે, તેની તેઓ કાંઈજ ખબર તથા પરવા રાખતી નથી. વાસતે માંબાપોએ એવીશે સંભાળ રાખવી જોઈએ છે. અગર જો આપણે બહાર તાજી તથા ખુલી હવામાં ફરવા જઈએ છીએ તો આપણો મીજબાન કેવો ખુશ તથા આલાક થાય છે ; તો બચાંની ઉધરતી તંદોરસ્તી ઉપર બહારની ખુલી હવા ઘણી સારી અસર કરતી હશે એમ વીચારવું કાંઈ મુશ્કેલ નથી.

વળી બચું સુએ છે તે વખતે પણ કેટલીએક ઓરતો તેની ઉપર એટલાં તો કપડાં નાંખે છે કે, તે બીચારું અરધું ગુંગલાઈ જાય છે, તથા એથી તેને દમમાં લેવાને તાજી હવા મળતી નથી, પણ તેના દમમાં લીધેલીજ હવા પાછી લેવી પડે છે, અને એ પ્રમાણે તેના દમમાં ખરાબ હવા ગયાથી તેનું લોહી સાફ થવું નથી, અને તેથી તેના તંદોરસ્તી બગડે છે.

બચાંનું પારણું એવી જગાએ રાખવું જોઈએ કે જ્યાં તેને ખુલી તથા તાજી હવા મળે, પણ એવી જગાએ નહીં સુકવું કે જ્યાં મોરી, ગટર, અથવા એવીજ બીજી દુર-ગંધ ઉત્પન્ન કરનારી જગામાંથી ખરાબ વાસ નીકળતો હોય, તેમજ બારી અથવા એવીજ બીજી જગા કે જ્યાં ઘણો થંડો પવન ફુંકતો હોય ત્યાં પારણું સુકવું નહીં.

બચાંને આખો દાહડો ઘરમાં ઘોંધી રાખવું નહીં. ઘરની હવા ગમે એવી સારી હોય તો પણ બચાંને બહાર ખુલી હવામાં મોકલીપાથી અતી ઘણો ફાયદો થાય છે.

એથી હવાનીસાથે તેને થોડી કસરત પણ મળે છે. વળી તે સાથે બહારનો ખુદરતો જુદો જુદો દેખાવ તેની નજરે પડીવાથી તેને ખુશી સાથે બારે રમુજ તથા સીખામણ મળે છે તથા તેનું મન ચપળ તથા તેની વીચાર તથા અવલોકન કરવાની શક્તિ તેજી થાએ છે. બચું જે વખતે બાહર ફરવા જાય તે વખતે તેની સાથે જે કોઈ હુશીયાર માણસ હોય કે જે તેના હજારો જુદા જુદા સવાલોનો જવાબ મમજ પડે એવી રીતે આપી શકે તો તે બચાંની રમુજ તેમજ કેળવણીમાં અતી ઘણો વધારો થઈ શકે છે. બચાંને જે માત્ર એકજ કલાક, એવાં માણસ સાથે દરીયા કીનારે અથવા એવીજ ખીજી ખુલી તથા રમુજવાલી જગામાં મોકલીધું હોય તો, તેની ઈસકોલની આખા દાહડાની કેળવણી કરતાં એ એક કલાકની રમુજ સાથની કેળવણી વધારે ટકાઉ તથા વધારે ઉપયોગી થઈ પડશે.

વળી જે બચું અસલથી ખુલી હવામાં ફરીયું હોએ છે, તે એટલું તો મજબુત થાએ છે કે, જરે તે મોટું થાય છે તારે તેની ઊપર સરદ હવા ધણું જોર કરી શક્તી નથી ; અને હાલ કેટલાંએક મોટાં ઘરોના નાજુક માણસોની કાંણી તેને જરા જરામાં શરદી, સરકમ, તથા એવાંજ ખીજાં થંડી હવાથી ઉત્પન્ન થતાં દરદો એકાએક લાગુ પડતાં નથી.

કસરત—તંદોરસતી વધારવાને તાજી હવાની જેટલી જરૂર છે તેટલીજ કસરતની પણ છે. તાજી હવાથી આપણું લોહી ઘણું સાફ થાય છે, પણ એ સાફ થયેલું લોહી આપણા અંગના બધા ભાગને પુરતું પોહોચાડવાને કસરત ઘણી અગતની છે. કસરત અથવા મેહેનતથી

આપણું હરદય વધારે જોરથી કાંમ કરે છે, લોહી પુર જોરાથી આપણા બદનની રંગે રંગમાં ફરી વળે છે, કે જોથી તે બધા ભાગોને એક સરખું તથા પુરતું મળે છે. તાજી હવાની સાથે કસરત હોય તોજ આપણી તંદોરસતીને પુરે પુરો ફાયદો થાય છે. અગર જો તાજી હવા ઘણી મળતી હોય, પણ તેની સાથે અંગ ખરાબર કસાતું નહોતું હોય તો, આપણું તન ઘણું જોરાવર રહેવાનું નથી. જોકે, કદાચ તે નીરોગી રહે. કસરતથી આપણા દંડ ખીજે છે, લોહી પુર જોરાથી બધા ભાગમાં એક સરખી રીતે ફરે છે, તથા કોઈ ઢેકાણે બંધાઈ રહેતું નથી, સાંધાઓ મજબુત થાય છે, હાથ પગમાં કઠિવત આવે છે, બધું અંગ ખીલે છે, મોહોડાપર રૂઆની આવે છે, કેટલાંએક ખરાબ દરદો પોતાનો જાલમી પંજો આપની ઉપર મારી રાકતાં નથી, અથવા જો તેઓનો જખમ આપણને લાગે છે તો તે તરત રૂઝાઈ જાય છે, ના, એટલુંજ નહીં પણ આપણી હયાતીનો દોરો મજબુતી પકડી વધારે વરસ સુધી નીચે છે.

ઉપલી બાબદવીશે ૧૮૫૭ ના અકટોબર માસના “સ્ત્રી બોધ” માં એક સારી ખીના લખાએલી છે તે આ જગાએ વાંચનારી બાતુઓને સારું ઉતારી લેવાની રજા લઈએ છેએ. “સાફ હવા સાથે તંદોરસતીને માટે ખીજી એક અગતની ચીજ કસરત છે. આપણા શરીર તથા મનનો બાંધો એવી તરેહનો છે કે, તે કસરતથીના મજબુત થઈ રહે નહીં, તથા ઘણી મુદત સુધી કાયમ રહે નહીં. તનમનની કસરત આપણે કરીએ નહીં તો માંદગી તથા મોહોતને આપણે પોતાની મેજેજ નજદીક તેડવા સ-

રમું થાએ. આપણે ગમે એવું હંચું ને મુતરું ભોજન
જમીએ, ગમેએવું સારૂ પાણીને પીજી વસતું પીજીએ,
ગમે એવી સારૂ હવામાં રહીએ તોખી કમરતવીના માં
ખાનું પીનું તથા સારી હવા આપણને મન માનતો ફાયદો
કરી શકતાં નથી. એવું ખાનું પીનું અને હવા શરીર તથા
મનપર ફાયદા બરેલી અસર કસરતની રાહેજ કરી શકે.
ખાનું પીનું માતર એક કામનો સામાન છે, તે સામાન તે
કામ લાએક કરવાને કસરતના અધીઆર જ્યાં નહીં હોય
ત્યાં, તે સામાન મન માનતી રીતે ગોઠવી શકાએ નહીં.
આપણે જે ખોરાક ખાઈએ છે, તથા પાણી પીજીએ છે,
તે જરૂર થવા તથા તેનો ફસ લોહી તથા ખીજ રસના
આકારમાં ખની શરીરના જુદાજુદા ભાગમાં ફરી વળવો
જોઈએ, તથા જે ભાગમાં જેટલું લોહી અથવા રસ જોઈએ
તેટલો પોહોચતો પાડવો જોઈએ. વલી કેટલાએક ખીજ રસ
અથવા પદાર્થ શરીરના જુદા જુદા ભાગમાં નકામાં થાય છે,
તે પાછા બાહાર નીકળવા જોઈએ. તે નહીં નીકળે તો, થણે પ્ર-
કારે શરીરને નુકસાન કરી માંદગી અને દરદ ઉત્પન્ન કરે. એવાં
એ કામ આપણા શરીરમાં થયાથી આપણી તંદોરસ્તી જન-
નવાય છે. તે કામ કસરતથી થાય છે. આપણું સઘળું
શરીર જે ગોયા ઝીણી ઝીણી નળીઓ તથા કુકાનું બનેલું
છે, તેનળી તથા કુકા કસરતથી તેજી તથા ખોરાક જેવ-
વાને જાણે હોશીઆર થાય છે. તે કુકા તથા નળીઓ
નીચવાઈને તેમાંનો રસ આસપાસ દોડે છે, નકામો કચરો બાહાર
નીકળે છે, જેર આપનાર રસ જ્યાં જેટલો જોઈએ તેટલો
પેવરા થાય છે. એ પ્રમાણે કસરતથી બદન સંગીનને મજબૂત

થાયછે. તે મજબુતી મગજના ઉપર સારી અસર કરે છે. મગજ ના ખાંધામાં જો કાંઈ ખોડ ખાંપણ હોય નહીં તો, પછી શરીરની તંદોરસતી મનની તંદોરસતીમાં વધારો કરેછે. જે શરીરે મુડદાલ તથા કાઢેલી હોએ, તે આદમીનું મન ઝાઝું કામ કરી શકતું નથી. માંદાં તથા સદાનાં દુખલાં આદમીઓની હાલત જોવાથી એ વીશેનો ખુલાસો ઘણી સારી રીતે થશે. એવાં આદમીઓ કરો ઊત્તમ વીચાર આપી શકતાં નથી અથવા તેઓથી કોઈખી ઊપયોગી કલા કઠિરાલીઅ બનતી નથી. એપ્રમાણે મનની તંદોરસતી તનની તંદોરસતી ઉપર ઘણે દરજે આધાર રાખેછે, અને વલી એ ખંધનો આધાર કરારત ઉપર છે. કસરત વીના ખાનુંપીનું તથા સાફ હવા આપણને મનમા નતો ફાએદો કરી શકે નહીં, જેમ એક સુથાર ગમે એવા ઊંચાં લાકડાંનાં પાટીઆં લેઈને એક સામાન બનાવવા ખેસે, પણ તે બનાવવા સાફ જે અગતના હથીઆર તે તેની પાસે હોએ નહીંતો તે સામાન બનાવવાને ઠેકાણે પાટીઆં માતર ખીગાડે ને જો બનાવે તો એવો બેડોલને કહંગો થાએ કે, તે ધારેલા ઉપયોગમાં આવી શકે નહીં. તેમજ કસરત વગર સાફ ખાનુંપીનું આદમીને તંદોરસત તથા મજબુત કરવાને બદલે ઓર તવાએલું અથવાતો કોપચાં સરખુ ચરબ દાર કરે. તેવું આદમી દુખલુ થઈને ખોરાક માતર ખીગાડે. તેમજ ચરાબદાર થઈ માદાં આદમી કરતાં બદતર હાલે પોહોંએ. દુખલું આદમી ખોટું તેમજ ચરબદાર ખોટું, જેમ ચરખીનો વધારો તેમ આદમીના શરીરની શોભા તથા અપલતા તથા ઉપયોગનો

ઘટારો થાએછે, દમ સવાસ બરાબર ચાલતો નથી, દવા દારૂ જલદી લાગુ પડતો નથી, જરા કાહેલી થાએ તો તેને ઘણી તાસ વીસ થાએ ને ઘણું દુખીયું સરખું થીજે, ઉપલા માણસને ઘણી મેહેનત આપે તથા કદાચ જલદી મરણ પામે. એપ્રમાણે કસરત શરીરને અગતની છે, તે કેટલી અગતની છે તે સેહેલથી સમજ પડવા સારૂ વાચનારી બાઈઓને મેહેનતુ લોટોનાં બદનતરફ જોવાનો હમો બલામણ કડીએ છેએ. શું મેહેનતું ઓરત કે શુ મરદ, જેવાં જોરાવર હોએછે, તેવાં વગર મેહેનતવાલાં હોતાં નથી. કસરત એ મેહેનતનું ખીજું નામ છે. ગરીબ લોટોને મેહેનત છે તે તેઓની અવસ્થામાં પરવર-દેગારની એક મોટી બખરાશ છે; કે છેથી તેઓ ઘણા દરદ તથા શરીરની નળલાઈની પીડાથી મોકલાં રહેછે. તથા જો તેઓને પુરતો ખોરાક મળેછે, તો લાંબી ઉમર મુંઘી જીવેછે.”

મોટાં માણસને જેટલી કસરતની અગત છે, તેટલીજ નાંનાંમાં નાંનાં બાળકને પણ છે. અલબત્તાં જુદી જુદી ઉમરે જુદી જુદી જાતની કસરત અથવા મેહેનત જોઈએ. નાંનાં જે તરણ મહીનાનાં બાળકને લાએકની કસરત અલબત્તાં “પાસીવ” હોવી જોઈએ, એટલે, તેને માથ અથવાં આપાએ હાથમાં લઈ ઓરડામાં અથવા બાહર ફરવું, તથા જરા આસતે આસતે હાથમાં હલાવવું. દેશી સ્ત્રીઓ ઘણા નાંનાં બાળકને ખાંધ અથવા કેડની ઉપર જાણે મુએલાં મુડદાની કાંણી નાખે છે, તે રીત ઠીક નથી, કારણ કે એથી બચાનાં કુમળા બદનને બધેથી એક મરખો

આધાર મળતો નથી. જેમ કેટલીએક આપાઓ અંગરે-
જના બચ્ચાને લઈને ફરે છે, તેમ જો બંચાને ખેડ હાથ
ઉપર છાતી પાસે લેઈને દેશો સ્ત્રીઓ અથવા તેઓની
આપાઓ ફરે તો ઘણું સારું. વલી બચ્ચાને હાથમાં સ્થીર
રાખવાના કરતાં જો આસતે આસતે હલાવીયા કીધું
હોય્તો તેને ઘણી દીલ પમંદ કસરત મલેછે. બચ્ચું
બગાબર બેસતાં સીબે નહીં તહાંસુધો તેને કેડે લેવું નહીં.
અને જારે કેડે લીધું હોય તારે તેના વાંસા તથા માથાને
આપાએ પોતાના હાથનો ટેકો અથવા આસરો આપવો
જોઈએ. બચ્ચાને હાથ ઉપર એકજ ગમ રાખી મુકવું
નહીં, પણ જરા જરા વારે એક ગમથી બીજી ગમ
ફેરવવું. એથી તેના રાગીરનો કોઈની બાગ વધારે વાર
ડબાઈ રહેતો નથી, તથા તે બાંહે વાંકી દોડવાનું તથા
એવીજ બીજી ખોડ ખાંપણ વાળું થતું નથી. એટ-
લાજ વાસતે બાળકને બોલાવતી અથવા રમાડતી
વખતે તેની પછવાડે અથવા બાજુએ નહીં પણ
તેની સાંબે ઉભા રહી બોલાવવું, નહીં તો કે વાંકી નજરે
જોવાથી બાંહે થશે. ઘણાં નાનાં બાળકના ઉઘાડાં દીલ-
ઉપર આસતે આસતે પસવારવા અથવા હાથ ફેરવાથી
પણ તેને એક જાતની કસરત મળે છે પણ એ વખતે
બાળકને થંડો પવન ન લાગે તેની સંભાળ રાખવી. રડવું
એ પણ બાળકની એક જાતની કસરત કહેવાય છે, વારેતે
બચ્ચાનાં રડવાથી આપણે ઘણી અંતા રાખવી નહીં. જો
તે આખો દાહડો તથા ઘણી વાર રડીયા કરતું હોય તોજ
તેથી નુકશાન થવાનું, પણ દાહડામાં જે આગ વાર જરા

રોપાથી નુકશાનને બદલે બાળકને ઓર ફાયદો થાય છે, તેનીઠાતી તથા ફેફસાં ખીલે છે, લોહી બધા બાગમાં પુર જોરાથી ખરાબર ફરી વલે છે, તથા માદા તથા આતર-ડાનાં કામમાં વધારો થાય છે ; દુકાંમાં એક ઉમરે ખુણે માણસ જેમ ચાલ હાલથી તથા ખીજી રીતે કસરત કરે છે, તેમ નાનાં બાલકોનું રડવું તે તેઓની કસરત છે. બાળકનું રડવું બે જાતનું થાય છે, એકતો જોરે તે કંઈ સકત દરદથી ખીમાર હોય તે વખતનું અને ખીજું જોરે તે જુદા અથવા ખીજી એવીજ હાજતમાં હોય તારનું. એ બેઉ રડવામાં ઘણો ફેર હોય છે, કે જે લખી બતાવવો ઘણો મુશ્કેલ છે, પણ જરા અજમાએસથી રાણી તથા અમલ માતાઓને તરત માલમ પડશે. જરા મોટાં બચ્ચાંને હાથમાં પકડીને હલવે હલવે ઉઠાલવું એ પણ તેઓના હકમાં એક અછી કસરત છે, પણ કેટલાં એક માણસો બચ્ચાંને ઘણું જોરથી તથા હંમે ઉઠાલે છે, તે રીત ઘણીજ નુકશાન બરેલી છે. એથી બચ્ચાંના નાજુક અવ્યયોને, તેમાં અગત કરીને ભિન્નને બારી આંચકો લાગે છે. ના એટલુંજ નહીં પણ જો ઉઠાલતાં હાથ છટકી ગયોતો બચ્ચું હેઠે જમીનપર ખુબ જોરથી અફલાએ છે, અથવાતો તેના હાથ-પગ બાગી અથવા મોચાઈ જાય છે.

સરવ ડોઢએ જોઈયું હશેકે નાનાં બાળકો હવામાં આસપાસ કેવી ખુશીથી પોતાના હાથપગ પથારે છે. એ તેઓની જાતી કસરત તેઓના હકમાં ઘણી ગુણકારી છે, વાસતે તે તેઓની મરજી માફક કરવાદેવી. એટલા વાસતે તેઓને ભોંએ ઉપર સાદડી અથવા ચામડું પાંચરી તેની

ઉપર સુવાડવાં, અને પછી તેઓની મરજીમાં આવે તેમ તેઓને પોતાના હાથપગ પછાડવા દેવાં. પણ સંભાલ રાખવી કે, તેઓને કોઈની ઉંચી જગા કે જહાંથી પડી જવાની કાંઈ પણ ધાસતી હોય તાંહાં મુકવાં નહીં. તેમજ ને જગા ભીની રારદી વાલી હોય અથવા જહાં થંડો પવન ફુંકતો હોય તાંહાં તેઓને સુવાડવાં નહીં. તેઓની આસપાસ કંઈ ખી ચીજ રાખવી નહીં, નહીતો તેઓની હીલચાલથી તેઓના નાજીક હાથ પગને વાગશે. વલી તેઓના હાથ-પગ સેહેલાઈથી હીલચાલ કરે તેને વાસતે તેઓને પોરાક ઘણો દીલો પેહેરાવવો, અને અપણા કેટલાં એક લોકો તેઓને તંગ પોરાકમાં સીકડીએ છે તેમ કરવું નહીં. બચાંઓને આખો દાહડો હાથ અથવા પારણામાં રાખીયાથી દીલ તથા ખીજા-નાની ગરમી લાગે છે તેથી બહુ ઉતપાત થાય છે, પણ ઉપર કહ્યું તેમ તેઓને ભોંચે ઉપર લેટાડ્યાથી એવું નુક-શાન થતું નથી.

બચું પાચ છ મહીનાનું થાય છે એટલે તે ફસલવા શીએ છે. ને બચાંઓને ઉપર કહ્યું તેમ ભોંચે ઉપર સુવાડી હાથપગ પછાડવા દીધાં હોય છે તેઓ જલદી ફસ-લવા શીએ છે. ફસલવું એ ખાલી હાથપગ પછાડીયાના કરતાં વધારે ઉંચી ફસરત છે; અને ને બચું ફસલવું હોય તે ચાલવા જલદી શીખવાનું. બચાંને ફસલવાને વાસતે સાફ તથા સપાટ જગામાં મુકવું. તે ખરડાશે એવું આલસું બાહાનું કાઢાડી તેને ફસલવા નહીં દેવું. એ ને વીસુરખાઈ તથા તેની તંદોરસતીને નુકશાન કરનારી રીત ખીજી એક નથી. અલબત્તાં એક મરે આલસુ પડી રહેતાં

બચાંના કરતાં ફસલતાં તથા હુશીઆર બચાંને તપાસવાની જરા વધારે મેહેનત પડે છે, પણ તે મેહેનત બચાંને જે ફાએલો થાય છે તે સાથે સરખાવતાં કુછગણતીમાં નથી. ફસલતાં બચાંને ઢોલીઆ અથવા એવીજ ખીજી ઉંચી જગા ઉપર મુકવું નહીં કેમકે તે ફસલતું ફસલતું કોરે આવી તેની ઉપરથી કદાચ પડી જશે. તેમજ વલી તેને ખુલી કટેરા વગરની બાગી, ચુલો, તથા એવીજ ખીજી જગા આગલ ફસલવા દેવું નહીં.

બચું જરે ચાલવા શીખેછે તારે તેની કરારત અથવા મેહેનતમાં ઘણો વધારો થાયછે. તે જરે ૯ થી ૧૨ માસનુ થાયછે તારે પેહલવેહલું ચાલવા શીખે છે. પણ કેટલાંએક બચાંએ ૨-૩ વરસ અંતે એથીખી વધારે ઉમરનાં થાયછે, તોપણ ચાલવાને જરા હીમત અથવા રાકતી ધરાવી રાકતાં નથી. જે વખતે બચું પેહલ વેહલું ચાલવા માંડેછે તે વખતે તેના માતપીતાને, તેમાં અગત કુઠીને જે તેઓને નાની વયમાં અથવા તો છેક મોટી ઉમરે છોકરું થયું હોય તો, અતી ઘણો હરખ ઊતપંન થાએછે. એ હરખમાંને હરખમાં તેઓ તે બચાંને તેનાં ગજા ઉપરાંત ચલાવીયા કરેછે, કારણ કે એમ કુઠીયાથી તેમને જરા મઝા લાગે છે. એ ગીત અતીસે નુંકરાન બરેલી છે. ઘણી મેહેનત પડીયાથી બચાંની રાકતી ઘટી જાય છે, ને તેથી પછા મુદલચ ચલાતું નથી, અથવા જોતે ચાલવાને હીમત ધરેછે તો, તેના પગ વાંકા થઈ જાયછે. બચું મોકું ચાલવા શીખેછે તેનાં ઘણાંએક કારણો છે પણ તેમાનું મુખીઅ કારણ નબ-લાઈ છે. નબલાં બચાંના હાડકાં તથા માંસ ઘણાં પોચાં હોય

છે, અને તેઓનાં આખાં સારીરનો બોળે ખમવાને તેઓના ટાંઠીયામા રાકતી હોતી નથી. એવાં નખલાં બાલકો ઉપર કોઈ વખતે દેસી સ્ત્રીઓ તથા મરદો અરેખર મોઠી જુદા પાડે છે. તેઓ ખીચારાને દાહડામાં ૧૦-૧૨ વખત ઉંચકી ઉંચકી ઉભાં રાખે છે તથા તેઓને પોતાના હાતમાં પકડી જખર દસતીથી ચલાવે છે, અરે બોલીએતો કુંતરાંની કાંણી ધસડે છે, અને આ તેઓનાં ગળાં ઉપરાંત તેઓપાશે મેહેનત લેવામાં આવે છે તે તેઓ રડીને બતાવે છે, પણ તે ઉપર જે કદર માણુરો કાંઈખી ધીઆન આપતાં નથી. એવાં માણુસોને જારે આપણે સમજાવવા જઈએ છેએ, કે એ ખીચારાં નખલાં બાલક ઉપર એટલી બધી નકામી જુદા નચુજારો, કારણ કે એનામાં હજી ચાલવાની રાકતી આવીનથી, તારે તેઓ આપણનેજ ઠપકો આપી કેહુ છે કે, શું તારે એ બેઠુંજ આશે કે? એ કંઈ નાનું છે કે? એને અતીઆરથી જરાજરા (દાહડામાં દસબાર વખત હાથ પકડીને તેને ધસડવું તે તો તેમના મનસે જરા!) ચલાવીયું નહીંતો પછી એના હાથ પગ પલગી જશે. હવે જાણવું જોઈએ છે કે, -હાનાં બચાંનો જાતી સ્વભાવ ચંચલ તથા તેઓની રાકતી પ્રમાણેનાં બલકે પોતાની રાકતીની ઉપરાંતનાં કામમાં ચુંતી રહેવાનો હોય છે, વાસતે જ્યાં શુધી તેમને કોઈ મોઠી અડચણ થતી નથી ત્યાંશુધી તેઓ કદી સુપ બેસી રહેતાં નથી. જે બાલકો નખલાં હોય છે તેઓ સારી પઠે જાણે છે કે, તેઓની લાંઘરીમાં એટલો જીવ આવીયો નથી કે તે આખા બદનનો બોળે ખમી શકે, વાસતે તેઓ જાણીજીજી ચાલવાની વેતરણ

કરતાં નથી. એ ખુદરતી તથા દેખાઈ તો સારો મારગ મુકીને કેટલાંએક માળાપ ઉપર કહ્યું તેમ એવાં બાલકોને ચલાવવાને બારે મહેનત તથા દુખ દે છે, તે ગોખા મોહોમાં દાંત નહીં હોએ, અને કઠણ ઓરાક ચાવવા આપવા બરાબર છે. નબલાં બાલકોને જલદી ચાલવા શીખાડી-યાથી કરો ફાયદો થવાનો નથી બલકે જેટલી આપણે ઉતાવળ કરીશું તેટલાં તેઓ મોડે ચાલવા શીખવાનાં. ના એટલુંજ નહીં પણ, એથી એક મોટો ગેર ફાયદો નીપજવાની બારે ધાસતી રહે છે, તે એકે એવાં નબલાં બાલકોનાં હાડકાં ધણાં પોચાં હોવાથી, તેઓના ટાંટીઆ આખા રાગીરના બારે કરીને મરડાઈ જાય છે, કે જેથી તેઓ પેંગાં તથા એવીજ ખોડ ખાંપણ વાલાં થાય છે. એટલાજ સખખને વાસતે તેઓમાં બેસવાની રાકતી આવીયાની અગાજી તેઓને બેસાડીયાથી તેઓની ખુંધ બહાર નીકલી આવે છે.

આગલ કહ્યું તેમ જે બચ્ચું ફસલવા શીખીયું હોય છે, તે જલદીથી તથા વધારે આરાનીથી ચાલવા શીખે છે. આપણા લોકો બચ્ચાંને ચાલવા શીખાડવાને વાસતે ચાલણગાડી વાપરે છે, અથવા તેને આંગલી આપી પોતે ચલાવે છે, તેની કાંઈ જરૂર નથી. જો કે એ રીતે બચ્ચું ચાલવા શીખે છે. ખરું તોપણ જે ખુદરતી રીતથી તે ખુરસી અથવા પેટી ધરી પોતાની મેળે આસતે આસતે કદાચ પડતું ખડતું ચાલે છે, તેના જેટલી ગુણકારી નથી. પેહેલી રીતથી તે કદાચ પોતાની રાકતી ઉપરાંત ચાલે છે અથવા આપણ તેને ચલાવીએ છીએ કે જેથી તેને નુકસાન

થમા વગર રહેતુંજ નથી, પણ ખીજી રીતથી તો તેને
 ચાલવાની કસરત સાથે કેટલીએક ઉપયોગી અભ્યાસ
 પણ મળે છે. હાલ કેટલાએક દેશી શેઠીઆઓ પોતાનાં
 નાનાં બાલકોને એક હાથની ગાડીમાં બેસાડી ફરવા મોકલે
 છે તે રીત બચાવવાના હકમાં ઘણી ગુણકારી છે. પણ
 એથી જોડેલો ગુણ થયો જોઈએ તેટલો થાય છે કે નહીં,
 તેની તેઓ ઝાઝી દરકાર કરતા નથી. તેઓ પોતાના
 બાળકને ગાડીમાં બેસાડી એક માણસને સોંપી આપે છે,
 અને જોરે તે બાળક પાછું આવી પુરું એટલે તે ફરી આપું
 તથા તેને પુરતો ફાવે એથી મળીયો એમ સમજે છે.
 પણ એમાં તેઓ ઘણા ઠગાય છે. જે જોકરો અથવા
 આપા એ ગાડી ધસડે છે, તે ઘણી બે પરવા રહે છે; તે
 જોઈવાર તે ગાડીને એટલી તો જોરમાં દોડાવે છે, અથવા
 એવા ખાડા બખોટીઆના રસતાપર ધસડે છે કે, તે
 બચું અંદર બહુ આંચકા ખાય છે, તથા ગાડીની એક
 બાજુથી ખીજી બાજુ અથડાએ છે; કે જેથી તેના
 પોરચાં હાડકાંને તથા નાજુક અવ્યયોને બારી મુકરાત થાય છે.
 અગર જો ગારી રાખવી તો આગલથી ખેંચવાની જે
 ગારી આવી છે તે પસંદ કરવી નહીં કેમકે એવી ગારીમાં
 પછવારે બેઠેલાં બાલકને સું થાય છે તેની કંઈખી અગર
 પેલા આગલના ખેંચનારને રહેતી નથી. એમાં એવા દા-
 બલા ઘણીવાર બન છે કે બચું અંદરથી ઉંઠલાઈને પડી
 ગયા છતાં પેલા આગલના ધસડનારે સુખેથી ગારી ચ-
 લાવીયાજ કીધી છે !

બચું કદાચ ચાલતાં ચાલતાં પડી પડી તો તેને વાસતે ધણું

ચીંતાગુર રહેવું નહીં, તથા ઘણો ઘોંગાટ કરી મુકવો નહીં. હરેક કામ આરંભતાં આપણને ઘણી અડચણ નડે છે, તથા ઘણી ઠોકર ખાવી પડે છે. તેજ પ્રમાણે પેહેલ વેહેલે ચાલવા શીખતાં જો અચું એક બે વાર પડે તો તેમાં કાંઈ નવાઈ જોવું નથી, કારણ કે એકતો તેનામાં અતરંગ ઉઠું રહેવાની હજી જાગી રાકતી આવી નથી, અને ખીજું તો આસરો કેવો તથા કેમ પકડવો તેની કાંઈ અજમાએસ તેને હોતી નથી. તેને એક બે વાર પડીયાથી ખીજી વાર નહીં પડવાને ઉપાએ અથવા અજમાએસ મળે છે, વાસતે ચાલતાં જો તે પડીયું તો અખાડા કરવા, પણ કેટલીએક ખાધઓ “જી” “જી” કરીને તેની આગળ ભારે ગોંધાટ કરી તેને ધબરાવી નાખે છે તેમ કરવું નહીં. એથી ફરીયા ઉઠીને ચાલવાને તે ખીલે છે, કે રખેને તેના પડી જવાથી આસપારાનાં ધબરાઈને અમસતો ગોંધાટ કરી તેને ખીલી-વડાવે. અચું જરે ચાલે છે તારે તે કેટલું સાવધ રહે છે તથા તેને વાગે નહીં, અથવા ખીજું કંઈ ખી નુકશાન યાપ નહીં, તે વાસતે જે સંજાળ તથા હોંશીઆરી તે બતાવે છે તે ઉપર આપણાથી અજાએજ યથા વગર રહેવાતું નથી.

અચાંને એવી જગામાં ચાલવા મુકવું કે જ્યાં કંઈ ખાડા અથવા ટેકરા નહીં હોય. તેમજ તેની ફરવાની જગાની આસપાસ એવી કંઈ ખી ચીજ રાખવી નહીં, કે જેથી તેના પડીયાથી તેને ધણું વાગે.

જેમ જેમ અચું મોટું થતું જાએ તેમ તેમ તેને કસ-રતની ઘણી અગત થતી જાએ છે, અને એ ખુદરતી અગતને તે પોતે જાણે સારી રીતે સમજતું હોય તેમ ઘણી

આસાનીથી પુરી પાડે છે. એ તેની ચવીતરી હીલ ચાલ ઉપરથી તથા ટીક ટીક બરેલી ખોલી ઉપરથી ખુલી રીતે માલમ પડે છે. તે તરણ અથવા ચાર વરસનું થયું કે તેને દરરોજ થોડો વાર બાહરની ખુલી હવામાં જ્યું કે આંગણું અથવા ચોકમાં રમવા જવા દેવું, અથવા તેને દરીયા કીનારે ફરવા લઈ જવું; અને તહાં તેના ખીજ સોખતી-ઓ માથે ઘટતી છુટથી રમવા દેવું. આ વાત ખુબ ઈલાદ રાખવી કે, બાલક ખુબ થાકી જાયે એટલી કસરત કોઈ દહાડો તેને કરવા દેવી નહીં. હાલ કેટલાએક દેશીઓ પોતાનાં બાળકોને હંમેશા તો રહું પણ જરે મોજને ખાતર તેઓ વાડી જાય છે, તારે પણ તેઓને રમવાને જરાખી છુટ આપતા નથી તે રીત ઘણી જ નુકરાનકારક છે. તેઓ પોતાના બાળકને વાડીએ લઈ જઈ એક ઠેકાણે બેસાડે છે, અને પછી એવો મજબુત હુકમ કરે છે કે, ખબરદાર લાંથી ઉઠતું ના. જહાનાં બચાંનો સ્વભાવ હંમેશા ચાલાક તથા કંઈપણ કામમાં ચુતી રહેવાનો હોય છે, તેથી જો તે બચું જરા ઉઠીને ખીજ છોકરાંઓ રમતાં હોય તહાં અમસતું ઉભું રહે છે તો, તેના બાવાજીનો મીજલ જતો રહે છે, અને તેવણ ડોલાપર ડોલા કકડાવી તથા બવાં ચહાવી કદાચ બે ચાર તમાચા અથવા ધંખોલા લે છે, કે જેથી ખીચાઈ બચું નારીપાસ થઈને પાછું પોતાની આગલી જગાએ જઈને બેસે છે. એવા દેશીઓ પોતાના બાળક ઉપર વાડી લઈ જઈ ખરેખર બેઈતસાફી ચુબરે છે. તેઓ પોતે તહાં મનમાં આવે તેમ ફરે છે અથવા રમે છે, તથા ખીજનાં બાળકોને નીરદોશ રમતમાં ખુશીથી

ગુંતાએલાં જોએ છે, તે છતાપણ તેઓ પોતાનાં બાળકને તેની ખુદરતી હોંસ પુરી પાડવા ઇચ્છાને રમવા દેતા નથી, તે જ્યું બેવકુફી તથા ગેર ઇનસાફીનું કામ બીજું કંઈ નહીં હશે. એથી કરી તેઓ પોતાનાં ન્હાનાં બાળકની તંદોરસતીની ખીલતી કલીને દાખીને અમસતી કરાવી નાંખે છે. ઉપલા મરદોનીકાંણી વળી કેટલીઅક મુનાબા- ઇઓ પોતાની બેનપણીઓની આગળ ભારે સહરઈ તથા મગફળીથી બોલે છે કે, “માએ મરં મારા નાદરશા પીરોશા તો ઘણા દાહાયા અને લોકના છોકરાંઓની કાંણી મસતીખોર નહીં. રમવાનું તો તેઓ જાણતાજ નહીં. જીભરાયા જેવા ઇસકોલમાંથી આવેછે તેવા જમીને વાંચવા લખવા મંડી જાયછે.” હવે મુનાબાઈ તથા તેઓના જેવાં વીચાર ધરાવનારી બીજી બાઈઓએ જાણવું જોઈએ છે કે, જો તેઓ પોતાના ફરજંદોને ખરેખર મુખી કરવા ઇચ્છતી હોય તો તેમને આખા દહાડામાં થોડો વખત રમુજ સાથે ઘટતી કસરત કરવા દેવી જોઈએ, ઇચ્છાને તેઓને પોતાના સોબતીઓ સાથે રમવા દેવાં, નહીંતો કે, આગળ ચાલતાં, તેઓના નાદરશા પીરોશા બીજા મરાતીખોર છોકરા કરતાં તન તથા મનની તંદોરસતીમો ઘણે દરજે ઉતરતા નીકલશે.

બચું પાચ છ વરસનું થયું કે તેને ટકુ અંથવા એવાંજ બીજાં જનાવરપર બેસી સવારી લેવાને શીખવવું. એ રીતથી તેને ઘણી સારીકસરત સાથે સાફ તથા તાજ હવા મલે છે, વાસતે જે લોકોથી બનવું હોએ તેઓએ બહુસ પોતાના બાલકોને એવી કસરત લેવા શીખવવું,

તેમાં અગત કરીને જે બાલકો ખર્ચ વાલાં માખાપોથી પેદાં થયાં હોય તેઓને તો એકસરત ઘણીજ ગુણકારી છે. તરવાની કસરત પણ ઘણી અછી ગણાય છે, અને સઘલાં સુધરેલાં દેરાનાં માખાપો પોતાના બાલકને એ કસરતની તાલીમ આપવાને કદી પછાત રહેતાં નથી. એથી તનને સુખાકારી આવે એવી કસરત મલે છે એટલુંજ નહીં પણ, સંકટની વખતે પોતાનો અથવા કોઈ પારકાનો જીવ બચાવવાની એક મોટી કલા મલે છે. વાસતે દરેક દેશી માખાપોએ પેહેલી જોગવાઈએ એની તાલીમ પોતાનાં બાલકને અપવાને ચુકવું નહીં. હાલ મુંબઈમાં કેટલાએક હીંમતવાન તથા પરોપકારી પારસી ગરહસયોએ જે કસરતશાલા સ્થાપી છે તેમાં એ કસરતપણ તેઓ જેમ બને તેમ જલદી દાખલ કરશે એવી અમારી આશા છે.

આએ બાબત બંધ કરીયાની આગમજ વાંચનારી બાઈઓને એક જે બોલ કસરત શાલા અથવા તાલીલ ખાંના વીથે કેહેવાની રજા લઈ એ છઈએ. આજ કાલ દેશીઓમાં તાલીમખાંનાંનું નામ ઘણું અકાર્થ થઈ પડીયું છે. ખરી વાત છે કે એશાલામાંથી તાલીમ લઈ નીકલેલાં માણસોએ પોતાનું બલ કમારગે વાપડીયાથી લોકોમાં ઘણી ખરાબી કીધી છે, પણ એમાં કંઈ તાલીમ ખાંનાંનો વાંક નહીં કહડાએ. એ વાંકતો માતર તેમાંથી તાલીમ લઈ પસાર થએલાંઓનોજ. વાસતે સારા પાયા પર સથાપેલાં તાલીમ ખાંનાંને ધીકારીવાને બદલે ગુણકારાં સમજી દરેક દેશીએ તેમાં પોતાના બાળકને તનની તાલીમ અથવા ખીજી રીતે બોલીએતો કેલવણી લેવા મોકલવાં

તોધએ છે. હાલ આ ટાપુમાં કેટલા એક આખરદાર તથા પેહેલે વાંધેના પારશી રોહોએ એક કસરત રાલા કેટલું એક થયું ઉંધાડી છે અને તેમાં કેટલાં એક પારશીના ઉધરતાં બચાં કસરતની કેલવણી લે છે. જે પ્રમાણે હાલ દેશીઓ પોતાનાં બાળકોને ધસકોલમાં મોકલી મનની કેલવણી આપવાને ખંતી દેખાય છે, તેજ પ્રમાણે તેઓ પોતાનાં બાળકોને આએ અથવા એવીજ બીજી આખરદાર કસરત રાલામાં તનની કેલવણી લેવાને મોકલશે, એવી અમારી આશા છે. જે બાળકની તનની હાલત સારી તે બાળક મનની કેલવણી સારી તથા જલદી મેલવી શકે છે. જે બાળકે બદનની કસરત કીધી હોય છે તેનું અંગ ખીજેલું રહે છે, તેનું શરીર એક સરખું તથા રોહામણું દીશે છે, તેનામાં કઠિવત વધારે હોય છે, તથા સંકટની સાંમે થવાને તેનામાં હિમત આવે છે.

તનને કસરત કેમ તથા કહા સુધી આપવી એ વીશે ઉપર બયાન કરવામાં આવીયું છે; તેમજ બાળકની મન તથા નીતી સંબંધી કેળવણી વીશે આ પુસ્તકના છેલ્લા ભાગ ઉપર બયાન કરવામાં આવીયું છે, તે ઉપર વાંચનાર બાધ્યોનું ધ્યાન પુગાડી કસરતને લગતી ખીના અતરે અંધ કરીએ છે.

સફાઈ, નહવાડવું ઇં—શરીરની સફાઈથી તંદોરસ્તીમાં ઘણો વધારો થાય છે, તન તથા મન આસુદાં રહે છે તથા દરદ પોતાનો ડરાંમણો દેખાવ સફાઈદાર માણસને દેવાથી ખીલે છે. આપણાં શરીરની ચાંમડી એક ઢાંકણ તરીકે કામ આવે છે એટલુંજ નહીં પણ તે એક ખીજું

ઉપયોગી કામ કરે છે. આપણા લોહીને સાફકરી તેની અંદરની ગંધગી બાહાર કાઢાડી નાખવાને ખુદાતાલાએ ઘણા અત્યય મુકીયા છે, તેમાં ચામડીપણ આપણા બદનની ગંધગી સાફ કરનાર એક ઘણો ઉપયોગી અત્યય ગણાયે છે. આપણા બદન પરની ચામડીની બાંધણી ઘણીજ અજાણ્ય જોવી તથા નાજુક છે, અને એની ઉપર લાખો બલકે કરોડો જીણાંજીણાં આંધલાં અથવા સુરાખ હોય છે. એ સુરાખોમાંથી આપણા લોહીમાંની ખરાબ તથા નીરજીવીયોગી ચીજો પસીના રૂપે બહાર નીકલે છે. એ પસીનો આપણી ચામડીમાંથી હરવખતે નીકલી હવામાં બાફના આકારમાં ઊડી જાય છે. ચામડીની સપાટી ઉપરથી માત્ર પાણીજ ઉડી જાય છે, અને એની અંદરના ખાર તથા ખીજી ગંધીલી ચીજોની પોપડી ચામડીપર બંધાઈ રહે છે. એ સાથે પસીનાથી ભીનાયલાં શરીરપર હવામાંની ધુલ તથા ખીજો મેલ ચોહોટી જાય છે. એ બધો મેલ આપણા શરીરપર એકઠો થયાથી ચામડી ઉપરનાં બધાં જીણાં સુરાખો બંધ થઈ જાય છે, કે જોથી પસીનો નીકલતો અટકી જાય છે, અને જે ગંધીલી ચીજો બાહાર નીકલી જવી જોઈએ, તે અંદરની અંદર લોહીમાં રહેવાથી ઘણો ખીગોડો કરે છે. ચામડીનાં કેટલીએક જાતનાં નહીં સારાં થાય તેવાં તથા દેખાવમાં ઘણાં ડરામણાં દરદો એ રીતે પસીનો બંધ થયાથી તથા ચામડીની સફાઈ નહીં રાખીયાથી થાય છે. તેમજ તાવ તથા ગુરદાંનાં કેટલાંએક દરદો પણ એથીજ થાય છે. આપણી તંદોરસ્તી કેટલાંએક ચોક્સ તથા ખુદરલી નીયમો

પ્રમાણે ચાલીયાથી જલવાઇ રખાય છે. એ નીચમોમાંનો એકખી નીચમ આપણે તોડીયો તો તેની માઠી અસર આપણને લાગીયાવગર રહેતી નથી. રાગીરને સાફ તથા શોશું રાખવું એખી તંદોરસ્તી જલવવાના નીચમમાંનો એક મોટો નીચમ છે. વાસતે આપણા રાગીરને ઘોઈને તેની ઉપરની ચામડીને હંમેશા સાફ તથા મેલ વગરની રાખવી. રાગીરને સાફ રાખીયાથી કેટલું ખુબ ઉત્પન્ન થાય છે, તે જે લોકો હંમેશા સાફ તથા સોજાં કરે છે તેઓનેજ માલમ છે.

તરતનાં જનમેલાં બાળકનું આંગ કેમ સાફ કરવું તેવીશે આગળ લખીયું છે, માટે આ વખતે ફરીથી બોલવાની કંઈ જરૂર નથી, શીવાયકે પેહેલા ૫-૧૦ દહાડા કે જ્યાં સુધી નાળીયો હોય ત્યાંસુધી ઘણી સંભાળથી ખચાનું અંગ સાફ કરવું. એ નાળીઓ એવાઈ અથવા ટુટી નહીં જાય તેની ખુબ સાવચેતી રાખવી. નવાડીયા પછી જે કપડું તેની આસપાસ વીટાલેલું હોય તે જે ઘણું ખરાબ થઈ ગયું હોય તો ખીજું બદલવું; અગર ખરાબ થયું નહીં હોય તો તેને છેડવું નહીં.

નાંહાનાં બાળકનાં રાગીર સાફ કરવાને વધારે તજવીજ રાખવી જોઈએ છે કારણ કે, તેને વારે ઘડીએ જે ઝાડો તથા ખીરાખ થાયે છે તેથી, તથા જરે તે ફસલે છે. તારે ધુલથી તેનું રાગીર ખરડાએલું રહે છે. ખચાને સવારના પોહોરમાં ઉઠાનેવાર નહવાડવું જોઈએ, પણ કોઈવાર બાળક ઘણું નખળું હોય છે તારે તેને સવારના પોહોરમાં ઉઠીયા પછી તરત ઘવાડવું પડે છે, તેથી તેને ઉઠીયા પછી

તરતજ નહવાડવું નહીં, પણ ઉઠીને ધવડાવીયા પછી એક
 બે કલાક જવા દેવા જોઈએ. નવાડવાનું પાણી મુમરાવું
 જોઈએ, તથા બાલકનું અંગ સાફ કરવાને એક વાદલું અથવા
 પોચી કૃણાનળનો કટકો વાપરવો. દેશી સ્ત્રીઓ તેમાં અ-
 ગત કરીને પારશી ઓરતો પોતાનાં નાનાં બાળકને ઘણીજ
 અજબ રીતે નહવાડે છે. તેઓ પોતાનાં બાળકને પો-
 તાના ઓળા ઉપર અથવા પગ ઉપર નાંખી, પેહેલે તેનું
 આખું શરીર તેલ અથવા ધીથી મસાલેછે, તેલનાં એક બે
 ટીપાં તે બચાંના કાનમાં નામેછે તથા જરા ધી તેનાં
 નાકમાં સુંઘાડે છે. ધી તેલ ચોલતી વખતે તેઓ કાંઈ
 થોડો ભાર મુકતાં નથી, પણ તેને ઊંધું ચતું કરી એક
 ઘોડાની ચાકરી કરે તેમ મસાલે છે. એટલું કરી તેઓ
 ધરાતાં નથી પણ તે બચાંના હાથ પગ આમ તેમ મરડેછે,
 તથા તેની ગરદનને એક કોરેથી બીજી કોરે ફેરવી જોયછે;
 હુંકામાં તે બાળકના શરીરનો દરેક ભાગ તેઓ ચોલી મો-
 લીને અધમુઓ કરી નાંખે છે. બીચારાં કુલના દડા
 જેવાં કુમલાં બાળકપર એક અજબ તરેહની આકૃત! પણ
 એથી કાંઈ તેના દુખનો છેડો આવીયો એમ સમજવું નહીં,
 એ પછી તેને એક બીજી જીદી જાતની આકૃતમાં (ગરમ
 બઠીમાં) નાંખવામાં આવે છે, ઈઆને તેને ઘણાજ ગરમ
 પાણીથી નહવડાવે છે, અને તેની વળી બે ચાર કળશીયા
 અથવા હાંડી હાંડાથી તેઓ ધરાતાં નથી પણ મોટી એક બે
 દેગડી ભરી અતીશય ગરમ પાણીથી તે બીચારાંને ભુંજ નાંખે
 છે. એ રીતે ઘણા જોરથી ચોલીને હુનાં ખખલતાં પાણીએ
 નહવાડીયાથી બચાંનાં પોચાં હાડકાં તથા માંસ ઉપર ઘણી

માકી અસર થાય છે, કોઈ વખત તેના હાથ પગ ઉતરી જાય છે, તેને અતીરાય થાક ચઢે છે તથા તેને આમડીનાં ઘણાં ખરાબ દરદો તથા કોહોવાટ થાય છે. વાસને એ જંગલી તથા અતીરાય નુકસાનકારક ગીત રાણી બાઈઓ પોતાના બાળકને નહવાડવાના કામમાં લાવશે નહીં એવી અમને આશા છે. એના બદલામાંજે થોડાં શુભરાયાં પાણીથી એક વાદલાના અથવા ફૂલનેલના ફટકાવતે ઉપર ડ્યું તેમ બચાંને નહવાડ્યું હોય તો માતાને ઘણીએક મેહેનત તથા છોકરાંને મેહદ પીડા થતી બચશે, એટલુંજ નહીં પણ બચાંને અતીરાય ફાયદો થશે. બચાંને નહવાડ્યા પછી જો શુભરાયાં અથવા થંડા પાણીથી બરેલા ટપમાં અથવા બધાંનાંમાં ૨-૪ મીનીટ ગમત કરવા દીધું તો તેને ઘણી ખુશી સાથે મોટો ફાએદો થાય છે. એ ટપમાં એક બે બ્રુચ અથવા એવીજ ખીજી હલકી ચીજ તરતી રાખી-યાથી બાળકની ગમતમાં ઘણો વધારો થાય છે અને કેટલાંક બચાંઓ નાહવાથી ઘણાં ડુંગલે છે તેઓ ખુશીથી નહાવા માગશે. નહવાડતી વખતે ખુબ ઈલાદ રાખવું કે પેહેલ વેહેલે માથા ઉપરથી નહવાડવું તથા બગલ, જંગના કાતરા તથા ગલું ખુબ સાફ કરવું નહીં તો તેમાં મેલ બરાઈ રહ્યાથી પાકી આવશે. ઘણાં નાહનાં બાળકોને સાબુ લઈ નહવાડવાની કંઈ જરૂર નથી, પણ જો સાબુ વાપરવો હોય તો જેમાં ખારનો પટ ઘણોજ થોડો તથા જે નરમ હોય તે વાપરવો. સાબુ બદનની સફાઈ રાખવાને સાર એક ઘણો નાદર ઈલાજ છે. પણ કેહેવાને ઘણી દલગીરી લાગે છે કે દેશીઓમાં હજુ એનો જોઈએ તેટલો ખાચ

ચતો નથી. સાણુ ઘણી જાતના બને છે. કોઈ દીલને લગાડીયા હોય તો ચચરે એવા અને કોઈ નહીં ચચરે એવા. પેહેલી કીસમના સાણુ, જેવો કે આપણો ગામઠી કપડવનજી, નાહવાનાં કામમાં ઘણો ખરો આવતો નથી. ખીજી કીસમના હંચા સાણુ ઘણું કરીને વીલાતથી આવે છે. ન્હાનાં બાળકના બદન સાફ કરવાને વાસ્તે “કાસ-તીલ” અથવા “હનીસોપ” વાપરવો સારો છે. ગમે એવો સાણુ વાપરવો હોય તોપણ ઘણીજ સંભાળ રાખવી જોઈએ છે, તે એકે તે આંખમાં નહીં જાય, નહીં તો તેથી તે નાનાં બાળકને અતીરાએ પીડા તથા નુકરાન થવાનું. નવાડીયા પછી સાફ તથા પોચા કટકાથી તે બચાવું અંગ કોરડું પણ ઘણુંજ આસતે રહીને લુછી નાંખવું. એપછી બગલ, જંગના કાતરા ઇત્યાદી ભાગો જો ઘસઈને પાકી આવતા હોય તો, તે ઉપર પોતર ઝાંટવો. જંદાં ઘણો ચંડો પવન ઝુંકતો હોય તાંહાં બચાવે નવાડવું નહીં. નવાડી અંગ લુછીયા પછી જો બચાનાં આખાં શરીરપર આસતે આસતે પસવારીયા કીધું હોય તો તેને અતીરાય કાયદો થવાનો. નવાડીયા પછી નાનાં બાળકને ચોડોવાર સુવાડવું જોઈએ.

નાનાં બચાને આખા દાહડામાં ઘણીવાર ઝાડો તથા ખીરાખ થાય છે. એને વાસ્તે આપણા લોકો બચાને બોજતીંદ દબને સુવાડે છે તે રીત કીક છે, પણ તે બોજતી-આંને સાફ રાખવાની જો તેઓ મેહેતત હો તોજ એ રીત કીક નહીં તો ઉલટો ગેર કાયદો થવાનો. કપડાના બોજતીઆં કરતાં “આંધલ કલાથ”નું બોજતીંદ, કીધું હોય તો સારું.

બચાંએ બોળતીયાંમાં ઝાડો કીધો કે તરત તેને પારણામાંથી
કાઢી તેનું ખરડાએલું અંગ જરા સુમરાયું પાણી અને વાદળા
વને સાફ કરી તે બોળતીયું બદલી ખીજું દબને સુવાડયું. જે
બોળતીયું એક વખત ખરડાયું તે ઘોષા વગર ફરીથી કદી વાપ-
ર્યું નહીં, પણ કેટલીએક આલસુ તથા કુઆડ બાઈએ
તે ખરડાએલાં બોળતીયાંને અમસતું સુકાવી પાછું વાપ-
છે તે ચાલ ઘણી ઈપદા લાએક છે. ઝાડો અથવા ખી-
રાબથી ખરડાએલાં બોળતીયાંમાંનું કુકત પાણી માત્ર
સુકાઈ જાય છે, અને તેમાંનો ખાર તથા ખીજ ગંધીલી
ચીજો તો કુટકા ઉપરજ રહી જાય છે અને સુકાએલો કુટકો
કાણુ લાંકડાં જેવો થાય છે તેથી જરે તે પાછો દેવામાં
આવે છે તીઆરે તે બચાને ખુંચે છે તથા તેની ઉપરનો
ખાર તથા ગંધગી બચાની નાજીક ચાંમડીને પાકવી તથા
કોહોવાડી નાખે છે. વાસતે સરવ શાની બાઈએને લાયક છે
બલકે તેઓની ફરજ છે કે બચાને એવી કોહોવાડની ખીડા-
માંથી બચાવવાને વાસતે તેઓએ એ વીથે આજસ છોડી
દઈ જરા વધારે મેહનત લેવી.

બચું જરા મોટું થયું કે જે પાણીથી તેને નવાડતાં હોઈએ
તે દરરોજ જરા થંડું લેતાં જાયું, અને પછી ખીલકુલ ગરમ
ફરીયા વગરનું થંડું પાણી લેયું. થંડાં પાણીએ નવાડી-
યાથી ઘણા કાયદા થાય છે, જેવા કે તેની પાચન શક્તી
વધે છે, ચાંમડીનાં દરદો થતાં નથી, અને અંગમાં કુઉવત
તથા હુશીયારી આવે છે. કળસીઆવતે થંડાં પાણીથી
નવાડીયાનાં ફરતાં જો બચાનાં અંગ ઉપર હંચેથી જાહરા
અથવા ચાનનીમાંથી કીણી કીણી ધારે વરસાદની કાની

પાણી રેડીયું હોય તો થંડાં પાણીથી નાહવાના કાએદામાં અતી ઘણો વધારો થાય છે. પણ થંડાં પાણીથી બાળકોને નવાડવાનું કામ રાત્ર કરવામાં ઘણી સંભાળ રાખવી જોઈએ. જે પ્રમાણે થંડાં પાણીથી નવાડીયાથી કાપદા થાય છે તેજ પ્રમાણે ઘણી તુકસાની પણ નીપજે છે. જે નવાડીયા પછી અથવા તેજ વખતે દીલમાં ખુશી તથા હુશીઆરી છુટે, તથા બચું ઝંઝપી ઇજા નહીં ભોગવવું માલમ પડે તો, બાણવું કે થંડાં પાણીએ નવાડીયાથી તેને કાપદો થવાનો, પણ જે તેને બદલે તેના અંગમાં ધૂજરી તથા કમકમો છુટે તથા તેને બાણે કાંઈ મોટી પીડા થતી હોય એમ તે રડે, અથવા તેનો ચેહેરો ઘણો ફીકો તથા જરદ મારી જાય, તથા તેના હાથ પગ ચીમરાઈ તથા બહુ થંડા થઈ જાય, તો એમ સમજવું કે એ રીત તે બચાને સદતી નથી અને તેથી તેને એકદમ તરક કરવી.

બચું જરા સમજણનું થયું એટલે તેને સફાઈ રાખવાની આદત પાડવાને રીખવવું જોઈએ. સફાઈ તથા ડુઅડાઈ શું ચીજ છે તે તેને સમજાવવું. એકથી કેટલા કાપદા પરાયત થાય છે તે, અને બીજીથી કેટલી હાની તથા ખલલ પુગે છે તે, તેની ઉધરતી ખુધી આગળ ખરા આકારમાં મુકવાં. તેને નાનપણથીજ રીખવવું કે જે બાળકો પોતાનાં બદનને તથા કપડાંને મેલાં તથા ખરાબ કરી નાખે છે તેઓ ઘણાં ખરાબ તથા ડુઅડ ગણાએ છે, તેઓને ઘણાંએક દરદો થાય છે, અને પછી કડવી દવા પીવી પડે છે, મેલાં તથા ડુઅડ છોકરાંઓને કોઈ આહવાં નથી - તથા સારાં તથા શાણાં માણસો ધીકારે છે.

ધત્યાદી. જે બાઈઓ પોતાનાં બાળકોનેજારે તેઓ
 ખરડાએ છે તારે દર વખતે તેઓને ઘોષને સાફ
 રાખે છે, તે બાઈઓ બીજી બાઈઓ, કે જેઓ
 પોતાનાં બાળકોને મેલા ને મેલાંજ ફરવા દે છે, તે
 ઓના કરતાં ઘણી સારી તથા શાણી ગણાએ છે, પણ
 તેઓના કરતાંજી જે બાઈઓ પોતાનાં બાળકોને સાફ તથા
 સુધડ રહેવાની નાનપણથી તાલીમ આપે છે, તેઓની વધારે
 તારીફ થાય છે, તથા તેઓને ઘણું શુભ મળે છે, અને
 તેઓની ઘણી મહેનત બચે છે. એક દુરામનને આપણી
 ઉપર ગાલેબ થવા દેવો, અને પછી તેને મારીને હાંકી
 કાઢવો તેમાં કંઈ ઘણી હુસીયારી નહીં કહેવાએ, પણ તેને
 પેહેલેથીજ આપણી ઉપર કાવવા નહીં દીધો તો તેમાં મો
 મોટી હુશીઆરી તથા ખુબી છે.

મોટાં બચાંને નવાડતી વખતે તેનું અંગ ખીરો અથવા
 એવીજ બીજી ખભરાએલી ચીજથી ઘણુંજ આસતે ર-
 હીને ધમધમ કે જેથી તે ઉપરનો મેલ નીકળી જાય અને
 તેના શુભાખ ને બંધ થઈ ગએલા હશે તે ઉંઘડશે. પણ
 કેટલાએક દેશીઓ બચાંના નાજુક શરીરનો પથર અથવા
 એવીજ બીજી ઘણી રાખત ચીજથી ખુબ ખરેરો કરે છે
 તે રીત ઘણી ખેવકુફી બરેલી છે. એથી બચાંને ઘણી
 ખીડા થાય છે, અને નાહવા ધોવાથી જે ખુશી તથા
 મોજ થવી જોઈએ તેના બદલામાં દુખ તથા ઈન્ન ભો-
 ગવવી પડે છે. એથીજ કરીને ઘણાંક છોકરાં નાહવાનું
 નામ સાંભળીનેજ રડવા માંડે છે. વળી છોકરીઓનું તથા
 જે છોકરાઓને માથે બાલ હોય તેઓનું માથું ચોળતાં

તેઓની ઉપર દેશી સ્ત્રીઓ ઘણો જીલમ મુબરે છે. તેઓના માથાની ઉપર મટોડી ભરી પછી બેઠ હાથે માથાને એનીગમથી પેલીગમ મસળે છે કે જેથી તે ખીચારાં બાળકનું માથું ઘણું તપી આવે છે, તથા ડોકી રહી જાય છે, અને પછી ઘોઈ નાખતી વખતે તે મટોડી આંખ કે નાકમાં જાય છે તીયારે ચચરે છે, તેથી જો બચું રડીને જરા મસતી કરે તો તેને ઉપરથી ધંખોળાનો માર મારે છે કે જેથી ખીચારાં બાળકની પીડામાં બેવડો વધારો થાય છે. એ રીત કેટલી ધીકારવા જોગ છે તે શાણી વાંચનારી બાઈઓને કેહેવાની કંઈ જરૂર નથી. ખરી વાત છે કે મટોડી ભરી નવાડીયાથી માથેના બાળ સાફ તથા સુવાળા થાય છે, પણ એટલા વાસતે તે ભરી બચાંને બારે ઈજા કરવી જોઈતી નથી. ખીજી એવી ઘણી સ્ત્રીને છે કે જે કોઈ પણ ઈજા તથા નુકસાન પોહોંચાડીયા વગર માંથાના બાળ ઘણુ સાફ તથા પોંચા કરે છે, કે જેથી મટોડી વાપરવાનું કંઈ પણ કારણ તથા બાહનું આપણને મળે નહીં. જો એક અથવા બે ઇંડાંની દાળ બચાંને માથે ચોળી હોય તે પછી સાબુનાં અમસતાં ગરમ પાણીએ ઘોઈ નાખ્યું હોય તો બાળ ઘણા સુવાળા તથા સાફ થાય છે. મોટાં બાળકને દરરોજ નવાડતી વખતે તેનું માથું ચોળવાની કંઈ જરૂર નથી પણ જો નવાડી રહ્યા પછી માંથાના બાળ ખરસાવતે હોરીયા હોય તો ખસ થશે. બાલને સાફ લાંબા તથા કસબ જેવા રાખીયાથી બચાંની જાતી ખુબસુરતીમાં ઘણો વધારો થાય છે, વાસતે જે બાઈઓ પોતાનાં બચાંને શોભીતાં ફેરવવાને ઈચ્છતી હોય તેઓએ તેમના બાળની

ખુબ સંભાળ લેવી. હાલ ધણીએક દેશી સ્ત્રીઓ પોતાની ૨-૩ વરસની છોકરીના બાળનું ગુંચરૂં કરી અમોરો બાંધે છે તે પસંદ કરવા જોગ નથી, એથી બચાંની જાતી ખુબ સુરતીમાં ઝોરખી ઘટારો થાય છે, તથા બાલનો બેરાબર વધારો થતો નથી. વળી માયું તથા તે ઉપરના બાળ સાફ કરવાને વાસતે ખીજી એક માફી રસમ દેશી ઝોર-તોમાં લાંખી મુદત યદ્ય ચાલુ છે તે હવે નીકળી જવી જોઈએ છે. હમારી મતલબ શાવીશ છે તે શાણી બા-ઈઓ સમજી ગઈ હશે. નાનાં બચાંને માથે ધુબરૂં અથવા ધુપેલ બરી કાંસકીથી બાળને ખુબ પીખી તોડીને હોરે છે તે રીત ખીલકૂલ પસંદ કરવા જોગ નથી. ચે-હેલું, ધુબરાંનો વાસ કંઈ દીલ પસંદ નથી તેથી જે બચાંને માથે તે બરીયું હોય તે બચાંને પાસે લેવા કોઈ ઝાતું ઈછતું નથી, તથા જે ધુબરૂં ધણા દાહડાનું અથવા ખરાબ હોય તો પછી તે ખોરૂં મારી આવે છે, અને એવું ખોરૂં ધુબરૂં જે બચાંનાં માંથામાં બરીયું હોય તો તેની ઉપર ખોરો બહુ થાય છે, કોહોવાટ યદ્ય આવે છે અથવા કોઈવાર બાળ ખરી જવા માંડે છે. ખીજું, કાંસકીથી માંથુ હોળીયાથી બચાંનાં માંથાની નાજીક ચામડીને તેના દાંતા ધણી ઈજા કરે છે, તથા બાળ ધણા તણાય છે અને ટુટી પણ જાય છે. ધુબરાંને બદલે “હેર આઈલિ”, સા-લીટના તેલમાં કંઈ ખુરાબો નાખી તે, અથવા એવીજ ખીજી ખુરાબોદાર ચીજ બરી હોય તો ધણું સાફ. કાંસકીને બદલે જે બાળ ખરસથી હોગીયા હોય તો કાંઈ પણ ઈજા થયાને બદલે બચાંને ખુશી તથા મજા લાગે છે. દરેક

માતાએ ઈઆદ રાખવું કે બચાનાં બાળ મોહોટા હોય તેને આંખ આગળ બુલતા રાખવા નહીં કારણ કે એથી તે એક સીજ બેઠે આંખે સરખી જોઈ રાકવું નથી અને તેથી તેને એક આંખની કીકી ફેરવવી પડે છે કે જ્યેથી તે બારં થાય છે.

કપડાં અથવા પોશાક—છેલ્લાં પ્રકરણમાં રાક્ષા વીથે જે લખેલું છે તે ઉપરથી વાંચનારી બાઈઓએ જોઈ લીધું હશે કે ન્હાનાં બાળકનો પોશાક દાહડામાં બે વખત અથવા નહીં તો એક વખત તો ખચીત બદલવો જોઈએ. સવારના પોહોરમાં બચું ઉઠીયું કે તેને નવાડીને જે પોશાક બદલાવીયો હોય, તે સાંજે તેને પાછું સુવાડવી વખતે બદલાવીને સુવાડવું જોઈએ. નાનાં બાળકોથી મુદલ ટાહાડ ખમાંતી નથી કારણ કે તેઓમાં ગરમી હંમેશા થોડી રહે છે ; એ વાત ખુબ ધીઆનમાં રાખી બચાને કપડાં પેહેરાવવાં જોઈએ. નાનાં બાળકોનાં કપડાં બનાવતી વખતે આ વાત હંમેશા ઈઆદ રાખવી કે બચાનો પોશાક હંમેશા રમતો જોઈએ કે જ્યેથી તેઓના હાથ પગની હીલ ચાલને કંઈ ખી અડચણ થાય નહીં—તે પોશાકને સાફ કપડું હંમેશા ગરમ તથા નરમ જોઈએ, તે સાથે વળી તે રંગીન તથા ગ્રજ ગ્રજીક નહીં જોઈએ. બનાવટ એવી સહેલી વાપરવી કે જ્યેથી પોશાક જલદી પેહેરાવી તથા કઢાઈ રાકાએ. ઘણા ટાઈટ પોશાક પેહેરાવીયાથી કોઈ વાર બે માલમ ખોડ બાળકમાં થાય છે, તે વાત મા બાપોએ ખુબ ઈઆદ રાખવી. ઘણા ખરા દેશીઓ પોતાનાં બાળકને હંમેશા એકજ રીતનો પોશાક પેહેરાવે છે તે ઠીક

નહીં. ગરમીની મોહસમમાં હલકો તથા ઝીણો પોશાક
 પેહેરાવવો તથા જેવી ગરમી કેમ થઈ અને ચંડી રૂત રાત્ર
 થઈ કે ગરમીની રૂતનો પોશાક એક ડોરે મુકી ખીલે
 જરા ભારી તથા ગરમ પોશાક પેહેરાવવો. આપણા
 લોકો બાળકને ઝબલું પેહેરાવે છે તે રીત ઘણી ખરી
 ઠીક છે, પણ તે ઝબલાંમાં જરા ફેરફાર તથા શુધારો
 થવો જોઈએ છે. તે જરા લંબાઈમાં વધારે હોય તો
 સાઈ, તેમાં અગત કરીને જે ચાર મહીનાનાં બાળકને
 તો છેક પગવેર આવે એવું ઝબલું પેહેરાવવું જોઈએ, તેમજ
 તેની પોહોલાઈ જોઈએ તે કરતાં વધારે આવે છે વાસતે
 એમા જરા કમતી હોય તો બેહતર. વળી તેની બાંહાએ
 ઘણી પોહોળી આવે છે તે જરા સાંકડી કરવી અને તેને
 લાંબી નજદીક પોહોળા સુધી આવે એવી રાખવી. ઝબ-
 લાંનું ગળું આગળ રાખીયાથી ખચાંતી છાતી ઉંઘાડી રેહ
 છે અને પછી તેને સરદી થવાની ધાસતી રેહ છે, વાસતે
 ઝબલું પેહેરાવવું તો હંમેશા ગળું પછવાડે ખરડાપર રાખવું
 કારણ કે ખરડાને છાતી જેટલી જલદી સરદી પોહોળી રાકતી
 નથી. ગરમીની મોહસમમાં ઉપલી કાંસમનું ઝબલું જેમ
 અને તેમ હલકું તથા ઝીણા કપડાનું પેહેરાવવું જેવું કે ગાજ
 પાજ ઈત્યાદી. ચંડીની મોહસમમાં ફલાનીલ ખચાના હકમાં
 ઘણું સાઈ છે. ફલાનીલનું જરાબેસતું ઝબલું તળે પેહેરા-
 વીઆ પછી તેની ઉપર વધારે કોસાઈ તથા જરા ઝીણા
 કપડાનું કુડતું અથવા નાનો જભો તેની ઉપર પેહેરાવવો,
 એથી કરીને તલેનું ઝબલું ખરડાતું નથી (ફલાનીલના કપ-
 ડામાં ધુળ જળદી બરાઈ જાએછે) અને ખચાને હુંફ પણ

આવે છે; અથવા ફલાનેલનાં ઝબલાંને બદલે ખેસતું (પણ ટા-
મટ નહીં) વાંસકુટ પેહેરાવી તેની ઉપર પછી ફૂડતું પેહેરાવવું.
પણ છેક નાનાં બાળકોને છેક તલે ફલાનેલ પેહેરાવીયાથી
દ્રોષવાર તેઓને ઉતપાત થાએ છે તથા તેઓની ચામડી
ઉપર ઝીણી ઝીણી કોદરી થઇ આવે છે, વાસતે તેઓને
પેહેલે કાંઈ ખીજી હલકી ચીજનું ઝબલું પેહેરાવી તેની
ઉપર પછી ફલાનેલનું ઝબલું પેહેરાવવું. પણ મોટાં છોક-
રાઓને ફલાનેલનું ઝબલું તલે પેહેરાવીયાથી ઓર વધારે
કાએદો થાય છે, તેમાં અગત કરીને જે બચાઓનાં ધડી
ધડી પેટ છુટી જતાં હોય તથા જેઓ ખર્ષ વાળાં મા-
બાપથી અવતરેલાં હોય, તેઓને તો ધણોજ ગુણ
થાય છે. બચાઓને ધણો હાર દીધેલાં કપડાં તેઓની
ખુલી ચામડી ઉપર પેહેરાવવાં નહી, કેમકે એથી તેઓને
ખારે ઇજા થાય છે, અને દ્રોષ વાર ઉપલીઉં થઇ આવે છે.
‘હાનાં બાળકોના’ પગ હંમેશા ગરમ રાખવા જોઈએ. અગર
જો ઉપર કહ્યું તેમ ઝબલું છેક પગ વેર આવે એવું રાખીયું
હોય, તથા પગ પર જરા ખીજું કપડું ઓઢાડીયું હોય તો
છેક નાનાં બાળકોને પગે મોજાં પેહેરાવવાની કાંઈ જરૂર
નથી, પણ જરા મોટાં બાળકોને તો થંડીની મોહસમમાં
હંમેશા પગે મોજાં પેહેરાવી રાખવાં.* બચું જરા મોટું

* મોજાં જેવા અગતના પોશાકનો દેશીઓમાં વધારે અથથેલો
જોવાને અત્રો ઇછીએ છેએ. કટલાં એક વચેલે તથા સઘળાં
નીચલે વાંધેનાં લોકો એનો બપયોગ કરવાને અચકાએ છે, અને
તેનું કારણ એવું દીસે છે કે, એ ચીજ મોટા લોકોનેજ ઇચ્છે, પણ
એમાં તેઓની ભુલ છે. મોજાં કાંઈ શોખની નહીં પણ એક ઘણી
અગતની ચીજ છે, અને તેથી તેનો બપયોગ તપંગર તેમજ ગરીબ
લોકોએ પોતપોતાની શક્તી પ્રમાણે કરવો જોઈએ છે.

યધું કે તેને ઘુટ પેહરાવવાં. ઘુટ હંમેશા ઘણાં પોચાં તથા રમતાં આવે એવાં જોઈએ, નહીં તો ઘણો ગેરફાયદો થવાનો. દેશીઓ જોટલી બે પરવાઈ પગને ગરમ રાખવામાં ખતલાવે છે તેટલી આતુરતા મથાને ગરમ રાખવાને ખતલાવે છે. પણ તેઓએ જાણવું જોઈએ કે એમાં તેઓની જરા ભુલ છે. સરવેના પગ તેમાં ઘણું કઠીને નહાતાં બાળકના હંમેશા ગરમ રાખવા, તથા માથું થંડું રાખવું, કારણ કે નાનાં બાળકના ભિન્નમાં લોહી ઘણું જલદી તથા જોરથી દોડે છે, અને જો તેઓનું માથું ઘણું ગરમ રાખીયું તો એ લોહીના જોસમાં બહુ વધારો થાય છે. વાસ્તે દેશીઓ પગને ગરમ રાખવાને બદલે માથાને ગરમ રાખવાની વધારે તજવીજ કરે છે તે ઠીક નહીં. ગરમીની મોહોરામમાં નાનાં બાળકનું માથું ઉંઘાડું રાખવું અથવા તેને ઘણાં જીણાં કપડાની ટોપી પેહેડાવવી, થંડીની મોહોરામમાં જરા વધારે ગરમ કપડું વાપરવું. ટોપી બચાંના માથામાં રમતી આવે એવી રાખવી, અને કેટલીક માતાઓ બચાંનું માથું મોટું હોય છે તો તેમાં કાંઈ એવું સમજી તેને નહાવું કરવાની મતલબથી ટંગ ટોપીને દાબી દાબીને પેહેરાવે છે તેમ કરવું નહીં.

બચાંનો રાતે બદલી શુવાનો પોરાક હંમેશા ખીજો રાખવો જોઈએ. એ પોરાક દીવસના પોરાક જોટલો ગરમ નહીં રાખવો કારણ કે બચું જીઆરે મુએ છે તીઆરે તેનીપર ખીજાં કપડાં ઓઢારવામાં આવે છે તથા તેને વળી ખીજાનાંની પણ ગરમી લાગે છે.

બચું ૯-૧૦ મહીનાનું અથવા ચાલતું યધું કે તેને

છેક પગવેર આવે એવું ઝખલું પેહેરાવવું નહીં પણ તે જરા
 ટુંકું રાખવું, અને તેનાપગ ગરમ રાખવાને વાસતે થંડીની
 મોહોસમમાં તેને મોજાં પેહેરાવવાં. જેમ જેમ બચું મોટું
 થતું જાય તેમતેમ તેની જોષ્ટી હાજત પ્રમાણે પોરાકમાં
 ફેરફાર કરાવતાં જવું, માતર એટલુંજ ધીઆનમાં રાખવું કે
 તે પોરાક હંમેશા રમતો, ચાલતી રતને માફકનો, નરમ
 તથા સાફ અને દીનને ખરાબર ઢાંકે એવો હોવો જોઈએ.
 એટલીજ વાત ધીઆનમાં રાખીને માતાઓ જો પોતાના
 બાળકોને કપડાં ગમે એવી રીતના પેહેરાવે તો પછી શીકર
 નહીં, ગમે તો વાસકુટ, મરજીમાં આવે તો મોટા કાપની
 પેટી અથવા જો ખુશી હોય તો પોજકો, એ ગમે એવી રીત
 પસંદ કરે તેની હમોને કંઈ હરકત નથી. કેટલીક ઓરતો
 પોતાની છોકરીઓને પેટી પેહેરાવે છે તે, માત્ર લાડનેજ
 વાસતે, પણ તેથી તે ખીચારીનો થંડીથી કોઈ પણ રીતે
 સારો બચાવ થતો નથી. તે પેટીનો ગલાનો કાપ એટલો
 તો મોટો તેઓ લે છે કે જ્યાં તે ખીચારીની છાતી
 તથા ગરદન તથા પીઠ ઘણી ઉંઘાડી રહે છે, અને પછી
 તેને સરદી તથા ખીજાં ઘણાં ખરાબ દરદો લાગુ પડે છે.
 વાસતે શીઆતી બાઈઓને અરજ કરવામાં આવે છે કે
 એવી અમસતી ઓછી રીખાને વાસતે કપડાના ખરા ઉપ-
 યોગ તથા શુખમાં ઘટારો નહીં કરી નાખવો.

જેપણી બાબદ બંધ કરીયાની આંગમજ સઘલી માતાઓને
 એતવણી આપવાની જરૂર જણાયે છે કે બાળકને હંમેશા
 સાફ તથા સારાં કપડાં પેહેરાવાં એ તેઓની ખારા ફરજ
 છે, પણ તેઓએ ખુબ ધ્યાન રાખવું કે એથી કરીને

બાળકને કપડાં વીથે ખોટો તથા ઠાઠો શોખ ઉતપંન નહીં થાય. સોજાં તથા સફાઈદાર કપડાં પહેરાવવાં એ એક અગતની તથા જોઈતી ચીજ છે, પણ એસકી તથા બપટ્ટા-દાર કપડાં પહેરી અમસતો ઠાઠો દમામ કરવો એ એક હલકાં મનની તથા હલકી કેળવણીની નીશાણી છે. વા-વાસતે દરેક માતા એક હાથથીપર પોતાનાં બાળકને સફાઈ દાર રહેવા તથા સોજાં કપડાં પહેરવાનો અગત સમજવશે તેમજ ખીજા હાથ ઉપર અકરબાજ પોશાકના ખાલી બપટ્ટાથી વેગળું રહેવાને શીખવશે એવું હમો ઈછીએ છીએ.

ઉંઘ—તરતનાં જનમેલાં બાળકનો પહેલા એક બે મહીનાનો ઘણો ખરો બધો વખત ઉંઘવું તથા ખાવું એમાં જાય છે. તે એક બે કલાક ઉંઘાય છે અને પછી જુખ લાગે છે એટલે ઉઠે છે, અને ધાવીયું એટલે પાછું તે મીઠી ઉંઘમાં પડે છે. માટે ૨૪ કલાકના ત્રણ ચાર કલાક શીવાએ બાકીના ખીજા બધા કલાક તે ઉંઘમાં ગુળરે છે. અને એ પ્રમાણે ચવું પણ જોઈએ છે. તેના બદનનો તથા મનનો આખો દાહડો જે ધસારો થાય છે તેનો ટોટો પુરીયા બાદ તેને પોતાના શરીરની ચઢતી ઉધરભાવને વાસતે વધારે પોષણ અને થોડી મહેનતની જરૂર છે. વા-સતે નહાનાં બાળકની ઉંઘમાં કાંઈ પણ ખલલ પાડવી નહીં, અને જો તે ખરાબર ઈલાજ નહીં હોય તો તેને પટ્ટાથી સઠાવીને ઈલાજવાને ઇસકેરવું, પણ જો એ છતાંખી તે ઉંઘાએ નહીં તો એમ સમજવું કે તેને કાંઈ મોટી અડચણ અથવા પીડા થાય છે, અને એમ હોય તો જેમ અને તેમ જલદી ડાક્ટરની સલાહ લેવી. ગમે તેવું આશુદું છોકરું હોય

અને તેને જો એક બે દહાડા સુધી મુદલ ઉંઘ નહીં આવી
તો તે તવધને દાંડા જેવું થઈ જવાનું; તેમજ જે ફાએલી
ઝોકરૂં સારી મીઠી ઉંઘ લેવા માટે છે તેની સુખાકારીમાં
ઘણો જલદી ફાએદો થવાનો એમ સમજવું. એ વાતથી
સઘળી અજમાએશ વાળી માતાઓ સારી પેટે વાકેફ છે.

જનમીયા પછી એક મહીના સુધી બચાંને જો માતા પોતે
પાસે લઈને શુએ તો ઘણું સારું કારણ કે એથી તેની હુંફ
વધારે સારી રીતે જલનાઈ સકાએ છે. જે બાળકો
થંડીની રૂતમાં જનમીયાં હોય તેઓને સારું, અથવા જેઓ
અધુરે મહીનેનાં અથવા ઘણાંજ નખળાં હોય તેઓને
સારું એથી કંઈ પણ ગોઠવણ તો અશુભ કરવી જોઈએ
છે. અગર માતા કાહેલી હોય તો કોઈ શાની આપાને
એકરૂજ સોંપવી, પણ અગર જો આપા કંઈ પણ રીતે
આજસુ અથવા બે પરવા હોય તો કદી એવું નાજુક
કામ તેને સોંપવું નહીં કારણ કે તે બચાંને ઉંઘમાં દાખી
નાખશે અથવા ગુંગળાવીને તેનો દમ બંધ કરી નાખશે.
જો એ બેઉ રીત નહીં બને તો પારણા અથવા ઝોળીમાં
રૂની ગોદડીમાં લપેટીને સુવાડવું, અને તેની ઉપર કાંઈ
ખીજું ગરમ કપડું ઓઢાડવું. કેટલી એક માતાઓ પો-
તાનાં બાળકને પુરે પુરું ઓઢાડતી નથી, અને કેટલી એક
ઘણીજ આતુરતા રાખી બચાંને મણ, અથ મણ જેટલાં
બોળનાં કપડાં એક દંમ ઓઢાડે છે, તે બેઉ રીત અણ-
ઘટતી તથા નુકરાન કારક છે. પેહેલી રીતથી બચાંની
પોતીકી ગરમી રખાઈ રાકાતી નથી અને તેને થંડીથી
બારે નુકરાન ખમવું પડે છે. ખીજી રીતથી તેને

ગભરાટ તથા ઉત્પાત યઈ આવે છે, તથા તેને પશીના બહુ છુટે છે કે જેથી નળજાઈ થાય છે, અને પછી પશીનાથી ભીનાએલાં દીલ ઉપર જરાખી પવન લાગે છે કે તેને છાતીનાં ઘણાં એક દરદો યઈ આવે છે. એ એઉ ભુલ બરેલી રીતમાંથી છેલી રીત હમારા ધારી યાત્રમાંણે પારશી સ્ત્રીમાં વધારે રેવાજ પામેલી છે. તેઓ બચાને ખુબ ગરમ પાણીથી નવાડી થાકથી નાખીયાં પછી ઉઘાડું ને ઉઘાડું ઝોળીમાં સુવાડે છે અને પછી તેની ઉપર એક દંમ ગરમ કપડાંનો ઢગલો કરે છે. યાત્રી ગએલું બાજક ખીચાઈ ઝોળીમાં સુકીયા પછી જલદી ઉઘાઈ જાય છે અને જલે ઉઠે છે તારે બહુ નળજું માલમ પડે છે. હવે સુતેલું ઉઠીયું કે માતાં તેને ઉઘાડું તથા પશીનાથી ભીજાએલું લઈ બારી અથવા એંદીજ ખીજ જગીઆ કે જાહાં થંડો પવન ઝુંકતો હોય તાંહાં લઈને ધવડાવવા ખેસી જાય છે. એથી કુચીને બચાને ઘણુંજ નુકસાન થાય છે, તેનાં નળજાં પડી ગએલાં તથા પશીનાથી ભીનાં દીલપર શરદી ખુબ જોરથી લાગુ પડી જાય છે કે જેથી તેને સરાની, ઉપલીઉં, હાંફન તથા એવાંજ ખીજાં ખરાબ દરદો લાગુ પડે છે. ઉપર બધું લખીયું છે તેની બધો મતલબ એજ કે બચાને સુવાડી તેની ઉપર ખુબ ગરમ કપડાં ઓઢાડવાં નહીં તથા તેને ઉંઘમાંથી જગાડીયા પછી તરતજ થંડી હવામાં લઈ જવું નહીં. એટલી નજીવી જેવી બાબત ઉપર નહીં ધીઆન આપીયાથી કેટલીક દંમ નશીબ માતાઓએ પોતાનાં બાળકો સરાનીના પલીત દરદથી ખોઈ દીધાં છે.

નહાનાં બાળકને સુતી વખતે જરા પોતાની બાજુ ઉપર
 સુવાની ટેવ પાડવી, તથા તેનાં માથાં હેઠળ અસીસું અથવા
 એવીજ કાંધ પોચી ચીજ સુક્રીને તેને જરા ઉંચું રાખવું.
 પારણું એવી જગાએ રાખવું કે જાંહાં ઘણો થંડો પવન
 ફુંકતો નહીં હોય તથા ઘણી રોશની બચાના મોઢાપર નહીં
 પડતી હોય. બચાને જો પારણામાં સુવાડીયું હોય તો તેની
 આસપાસ કૂડતની ઓઢાડી હવાને ખીલકુલ બંધ કરવી
 નહીં. એથી બચાને તાજી હવા મળતી નથી, અને તેના
 દંમમાં એકવાર લીધેલી ખરાબ હવા ફરીથી દંમમાં લેવી
 પડે છે, કે જોથી તેને ઘણું નુકસાન થાય છે. કેહે છે કે જો
 એવાં કૂડતનીથી બંધ કીધેલાં પારણામાં એક પક્ષીનું પાં-
 જડ આખી રાત ટાંગી રાખીયું હોય તો સવાર પડતાં તે પી-
 જરાં માંહેનું પક્ષી સુએલું માલમ પડવાનું! પારણું ખુબ
 બંધીઆર રાખીયાથી હવા એટલી ખરાબ થાય છે. બ-
 ચાને સુવાડીયા પછી તેની આગળ કંઈ પણ ઘોંગાટ થવા
 દેવો નહીં, કારણ કે એથી તે જીંઘમાં ચોકે છે અથવા કાચી
 જીંઘમાંથી ખીહીને જગી ઉઠે છે. સારાં બાયગે ઘણાં
 નહાનાં બાળક ઉપર ઘોંગાટથી કંઈ અસર થતી નથી કા-
 રણ કે હજુર તેની સાંબળવાની ઇંદરી મજબુત થઈ નથી.
 એ ખુદરતનો માયાણ ઠરાવ બાળકના હકમાં ઘણો ગુણ-
 કારો છે, તો પણ ઈયાદ રાખવું કે ઘણા મોટા ઘોંગાટથી
 સઉથી નહાનાં બાળકની ઇંદરી ઉપર પણ ઘણી માઠી અ-
 સર થાય છે. તેઓને જીંઘમાંથી એકાએક જગાડવાં નહીં-
 તથા જગાડી હાથમાં રમાડીયા પછી તેઓને ધવડાવવાં.
 નહાનાં બાળકો હાથમાં અથવા બોળાપર રમતાં રમતાં

ઈંધાઈ જાય તો તેઓને આસતે રહીને પારણામાં મુકવાં, પણ તેજ જગાપર મુકી રહેવા દેવાં નહીં કારણ એથી તેઓના દીલને બધી તરફથી એક સરખો આધાર મળતો નથી તથા એક ભાગ ખીજ ભાગ કરતાં વધારે દબાણમાં રહે છે કે જેથી તેઓ ઉંઘમાં ચોંકીયા કરે છે.

દેશી સ્ત્રીઓ બાળકને ઝોળી અથવા પારણામાં મુકી ઘણી મોટી હોંચ નાખે છે તે ગીત બચાંના હકમાં નુકસાન બરેલી છે. એથી તેના કૂમળા મગજ ઉપર તથા પાચન શક્તિ ઉપર બહુ ખરાબ અસર થાય છે. બચાંને અગાઉથી એથી ટેવ નહીં પાડવી કેતેને ઝોળીમાં મુકી પછી હોંચ નાખી હોય તોજ સુવે, પણ તેને ઝોળીમાં મુકી જરા રમાડી હસાવી પછી હોંચ વગર સુવાની આદત પાડવી કારણ કે બચું જે વખતે આજીવી પડે છે અને જીવ્યારે તેને ઘણી હોંચ અથવા પવન નહીં આવો જોઈએ, તે વખતે જો તેને હોંચની ટેવ પડેલી હોય તો તે વગર તે કદી સુતું નથી કે જેથી તેના દરદમાં ઓર વધારો થઈ પડે છે. પણ મીઠાં હાળડાં અથવા ગીત સાથે કોઈ કોઈ વાર ઘણીજ આસતે આસતે હોંચ નાખીયાથી બાળકને નુકસાનને બદલે ઓર ફાયદો થાય છે.

જેમ જેમ બાળક મોટું થતું જાય છે તેમતેમ તેની ઈંધમાં ઘટારો થતો જાય છે, અને તેની હીલ ચાલ તથા મસતીમાં વધારો થાય છે. તે દોહોડ ઈચ્છા જે વરસનું થયું કે તેને બપોરે આધા પછી અરધે એક કલાકે સુવા દેવું, તે આસરે જે અથવા અઠી કલાક સુધી. એ બપોરની ઈંધ બચાંઓને ઘણી અગતની છે, તેમાં બચુસ

કરીને જે છોકરાંઓ નબળાં હોય, અથવા જેઓ ઘણાં બોલકણા તથા અફલાતુન હોય તેઓને તો બપોરે જીંધવાની ફરજ પાડવી. ખવાડીયા પછી ખસાને તરતજ સુવાડવું નહીં કારણકે એથી તેઓની જીંધમાં ખલલ પોહોંચે છે, ખરાબ ખરાબ સપના આવે છે, અથવા તેઓ ખીલી હોં છે. ખરી વાત છે કે બચું છેક ન્હાનું હોયછે તોઆરે તે ધાવીયા પછી તરતજ સુઈ જાય છે, અને આપણ તેને સુવાડીએ પણ છેએ, પણ એ બાળકનો ખોરાક એવો તો પાણી જેવો તથા એટલો તો થોડો હોય છે કે તે હોજરીમાં ગયા પછી ઘણાજ થોડા વખતમાં તથા કંઈ પણમોટી મેહનત વગર જરી જાય છે. એવું મોટાં બાળકોમાં બનતું નથી. તેઓનો ખોરાક વધારે સંગીન તથા જલદી જરી નહીં રોકે એવો હોય છે અને તે સાથે તેઓ એવા ખોરાકથી પોતાની હોજરી ઘણીજ બરી નાખે છે, વાસતે એ બધો સંગીન ખોરાક જરા પાણી જેવો થાય તથા તેમાંનો થોડો હજમ થાય તાંહાં સુથી ખસાંઓને જરા ફરવા હરવા દેવાં.

ખસાંને હંમેશા માંજે સકારે ઈઆને ૬ ને ૭ ની વયે સુવાડવું. તેના સુવાના ઓરડામાં રોશની કમતી કરવી. ઘણાં ખસાંને એકજ પારણામાં અથવા ખીજાનામાં સુવાડવાં નહીં તથા જરા મોટાં ખસાંને પોતાનાં માખાપથી હંમેશા જુદાં સુવાની ટેવ પાડવી. ઘણાં ન્હાનાં બાળકને સુવે તોઆરે મોઢાંપેર ઓઢાડવું નહીં, તથા તેના મોઢાં આગળ કપડાનો ઘણો કુઓ રાખવો નહીં કારણ કે કપડાં ખસેડવાની તેનામાં રાકતી તથા સમજણ નથી અને તેથી તે

કદાચ ગુંગળાઈ જશે. જે માણસની હિંમત ઘણી ખરાબ હોય તેની આગળ પણ ઘણાં ન્હાનાં બાળકને સુવાડવું નહીં કારણ કે તે બચાંને કદાચ બચરી નાખશે અથવા તેના દંભ માંથી નીકળતી ખરાબ હવા તે બાળકના દંભમાં ગપાથી તેને નુકસાન કરશે. એથી કોઈ વાર બાળક મરણ પણ પામે છે. એવા દાખલા બનતા જો કે અહીં આપણને માલમ પડીયા નથી તોપણ ઇંગલેંડમાં વારે ઘડીએ બને છે. આબ્નરી માણસની પાસે કોઈ પણ બચાંને સુવાડવું નહીં. સાંજે મુતી વખતે પોતાના હાથ પગ અથવા ખરડાએણું હોએ તો સઘળું અંગ સાફ કરીને સુવાની બચાંને ઘણી અગત સમજાવવી. બચાંને ઘણાં ગરમ તથા પોચાં બીજાંનાંપર સુવાડવું નહીં. સવારના સકારે તથા હંમેશા વખતસર ઉઠવાની આદત પાડવી, તથા એક વખત જાગીયા પછી બીજાંનાંમાં આજમુતી કાની અમરાતાં આઝોઠીયાં નહીં મારીયા કરે તેની ખુબ સંભાળ રાખવી. અગર જો રાકારે તથા વખત સર ઉઠવાને બચાંને પેહેલેથીજ શીખવીયું હોય તો પછી કેટલીક માતા 'ઓને પોતાનાં બાલકોને ઉઠાડવાને વાસતે નેતર તથા ધંબોલાની મદદલેવી પડે છે તેની કાંઈ જરૂર રહેશે નહીં. બચાંને સવારના પોહોરમાં રડવું ઉઠાડવું નહીં કેમકે એથી તેની તંદરોસ્તી ઉપર માઠી અસર થાય છે. છોકરાંઓને સકારે સુવાડ્યાથી તથા સવારના પોહોરમાં સકારે ઉઠાડ્યાથી ઘણો ફાયદો થાય છે. અંગેરેશમાં એક ઘણી અછી કેહેવત છે કે—

Early to bed, early to rise,

Makes a man healthy, wealthy, and wise.

ધર્મ્યાને

“ રાતે વેહેલા ને સુધ, વેહેલા ઉઠે વીર

બલ બુધી બહુધનવધે, સુખમાં રહે શરીર,”

કોઈ વખત બાલક રાતરે ઊંઘાતું નથી અને રડીવા કરે છે તે વખત કેટલીક માતાઓ તેને બાળાગોરી, અફીમ તથા એવીજ ખીજ કેફી ચીજ આપે છે તે રીત અતીશય નુકસાન કારક છે. એરીત પીથે આપણે જોઈલો ધોકાર બતલાવીએ તેટલો થોડો છે. અફીમ એ એક ઘણી જલદ ઝેરી ચીજ છે. એની ખરાબ અસર અફીનીઓ ઉપર કેવી તથા કેટલી થાય છે તેઆપણ સરવે જોઈએ છીએ. પણ એ ઝેરી ચીજ પોતાની નુકશાન કારક બલકે જીવ લેનારી અસર બંધાના કીડીનેવા જીવ ઉપર ઘણાજ જોરથી ચલાવે છે. બધાંને એ ઝેરી ચીજ મુદલ શદતી નથી. તરતનાં જનમેલાં બાલકને અફીમના અરકનાં એક ધર્મ્યા બે ટીપાં મારી નાખવાને ખસ છે. શીખેલા તથા હુશીઆર ડાક્ટરો અફીમ બાલકની દવાની અંદર વાપરવાને ઘણા ખીલે છે, અને માંઠાં બાએગે જીઆરે તે વાપડવાની તેઓને ફરજ પડે છે તીઆરે તેઓ અતીથે સંભાલ લઈ તથા બાલકને ખારીક વજન લઈ આપે છે. વાસતે રાતની બાઈઓને હમારી તરફથી ખુબ બલામણ કરવામો આવે છે કે એ જીવલેનારી વસ્તુ પોતાનાં ઘરમાંથી દૂર કરવી, તથા તેઓની ને બેનપણીઓ એ વાપરતી હોએ તેઓને દૂર

કરવાને બલામણુ કરવી.* બચું રતે રડે અને હંધાએ નહીં
 તેનાં ઘણાં કારણો છે જેમકે, કદાચ તેની માને અજીરણ
 યાયાથી તેનું બગડેલું દુધ તેને ધાવીયાથી તેના પેટમાં દુખતું
 હશે, કદાચ તેને કાંઈ કપડું ખુંચતું હશે, કદાચ તેનું ખીજાંનું ગં-
 ધીલુ તથા ખરાબ હવાથી બરેલું હશે, કદાચ તેને એક કોરે સુ-
 વાડીયાથી તેનું અંગે તપી આવીયું હશે, કદાચ તેના પગ ચંડા
 થઈ ગયલા હશે, કદાચ તેને મજર અથવા માકડ હેરાન કરતાં
 હશે, તેથી તે રડતું હશે, અથવા તેને તાપથી ખેચેની
 થતી હશે તેથી, અથવા દાંત કુટતા હશે તેથી તે સુતું
 નહીં હશે. અગર જો ઉપર કહીં તેવી કોઈખી અડચ-
 ણથી તે રડતું હોય તો તે અડચણ કાઢી નાખીયાથી તે
 પાછું મીઠી હુંગમાં પડશે. અગર જો કોઈ દરદના જોરથી
 તે રડતું હોય તો તેને તરત કોઈ હુશીઆર તખીબને
 હવાલે કરવું. કોઈ વખત કુંઈ પણ ખરેખરી અડચણ
 તથા ધન્ય વગર બચું અમસતું રડીયા કરે છે અને સુતું નથી
 તીયારે શું કરવું? એવે પ્રસંગે તેને સુવાડીયાની આગમજ જો
 જરા ગરમ પાણીના ટપમાં ૨-૪ મીનીટ સુધી ખેસાડીયું
 હોય, અને પછી બાહાર કાઢી તેનું દીલ ધસડીને લુછી જરા
 ગરમ કપડું ઓઢાડીને સુવાડીયું હોય તો તે જલદીથી મીઠી
 જીંઘમાં પડવાનું. કેટલીએક માતાઓ બાળક જો રડીયા
 કરતું હોય તથા સુતું નહીં હોય તો તેને સુવાડવાને માટે
 ઘણીએક કોશીશો કરી ખાહીવડાવે છે, જેમકે “આલ
 સુઈજ નહીં તો પેલો “બાઉ” આવીયો છે તેને આપી

* એ વીશે જુઓ દવાનાં મયાંલાંમાં અશીમ વીશે.

દેવસજો.” અથવા “મીઆઉ, હે પેલી ખીલાડી આવી
 માત્ર આંખ વીચીને હંધઈ જા નહીં તો તે કરડશે જો,”
 એ અને એવીજ ખીજીરીતે તેને ખીહીવડાવે છે તે ઘણું
 નુકરાન કારક છે. એથી બાલક બાપડું કદાચ મુગું મુગું
 પડી રહે છે અરૂં, પણ તેનો સઘડો વીચાર “બાઉ”
 તથા ખીલાડીમાંજ ભરઈ રહેલો હોય છે, અથવા જો
 તે હંમાએ છે તો ઊંધમાં ચોંકીયા કરે છે, તથા તેમાંથી
 ખીહી ઊઠે છે, તેનો ખોરાક ખરાબર પચતો નથી, પેટ
 છુદી જાય છે, અથવા ઓકારી થાએ છે. જો ખીહી-
 વડાવીને સુવાડેલાં બાલકને તપાસીને જોયા કરીશું તો
 આપણને માલમ પડશે કે, તેનો એહરો ઊંધમાં ધાસતી
 તથા ખીહીકમાં હોએ એવો માલમ પડશે. એથી કરીને
 બાલક ઘણું ખીહીકણ તથા હીચકાઈ થાય છે, ના એટલુંજ
 નહીં, પણ તેના મગજખર એટલીતો માડી અસર થાય છે
 કે તેને કોઈવાર તરતજ ઉપલીચું થઈ આવે છે, અથવા તે
 ગમાર અથવા દેવાનું બની જાય છે, અને કોઈ વખત
 તેજ ખીહીકમાં તેનોપ્રાણ કુખજ થઈ જાય છે. બાલક
 રાતે અંધારાંથી ઘણું ખીહી છે અને તેટલા માટે તે કોઈવાર
 સુઈ રાકતુંનથી, વાસતે તેની અંધારાં વીરો ધાસતી ભાંગવી
 જોઈએ છે. તેને પેહેલે એક બતી વાલા ઓરડામાં
 લઈ જવું, અને પછી તાંહાંથી બતી જરા બાહાર કાઢી તેને
 સમજાવવું કે, એમાં કોઈ નથી પણ માતર બતીની ગરે
 હાજરીથી અંધાઈજ પડે છે અને તેમાં “બાઉ” અથવા
 એવી ખીજી ચીજ કંઈનથી. તે દેખાડવાને માટે તેમાં
 પેલી રોશની ફરીથી લાવી તેની ખાતરી કરવી.

પેટ, પીશાબ ઇતિ વિશે—જનમીયા પછી પેટેલા એક બે દાહડાસુધી બચાને જે પેટ આવેછે તે ઘણું કઠીને ડાળાં મેસ અથવા બળેલા ગોર જેવાં કઠણ લીંડાં સરખાં આવેછે. એને આપણી દેશી સ્ત્રીઓ પેટમાંના મળ અથવા ગાંઠ પરવા કઠીને કહેછે. એ ગાંઠ બચું નવ મહીનાં સુધી માનાં પેટમાં રહેછે તાંહાંસુધી તેના પેટમાં મેલ બંધાયથી થાયછે. એ મેલ અથવા ગાંઠ બાહાર નીકળવા જોઈએ છે, નહીં તર બચાને પેટમાં બહુ પીડા કરેછે. તરતનું જનમેલું બચું કોઈવાર બહુ રડેછે તેનું કારણ એ કે આવા ગાંઠ તેના પેટમાં રહી ગયાથી બહુ દુખે છે. એવે પ્રસંગે અડધી ઈયા એક ચંમચી વીલાતી એરંડીયું ડાકટરની સલાહ લેઈને આપીયું હોય તો બધી પીડા મટી જવાની. પણ દેશી ઓરતો એ વખતે ધાણા, સુવા અથવા વરીઆળીનું પાણી પાયછે તે જોકે કોઈવાર ગુણ કરેછે તો પણ હર વખતે નહીં આપીયું હોય તો બેહેતર. એનાં કરતાં કેટલીક બાઈઓ બચાંના પેટપર એરંડીયું ચોપડી તેની ઉપર માંડવાનું પાન અથવા આંકડાનું પાતરું મુકેછે તે રીત વધારે પસંદ કરવા જોગ છે. એરંડીયું બચાંની નાજીક ચામડીપર લગાડીયાથી અંદર ચુસઈ જાયછે એને જો પુરતું લગાડીયું હોય તો જોલાબ લીધો હોય તેટલી કોઈવાર અસર કરેછે.

નાનાં બાળકને આખા દાહડામાં બે થી ત્રણ, ચાર ઈયા, પાંચ પેટ આવેછે. એ પેટ ઘણું કઠીને પાણી જેવાં હોયછે તથા તેનો રંગ જરા પીળો હોયછે. અગર જો ઉપર કહેવાં તેવાં તથા તેટલાં પેટ આવતાં હોય તો જાણવું કે

ખચાંનો માદો તથા અંતરડાં સારી હાલતમાં છે. અ-
ગરજો આખા દાહાડામાં ૪ પેટથી વધારે આવતાં
હોયે અથવા તે પેટ સફેદ, લીલાં* અથવા લાલ
રંગનાં આવતાં હોયે, અથવા તે પેટ બહુ વાસ અ-
થવા ખાટાં મારતાં હોયે, અથવા તેની અંદર દુધના
ખંધાપલા ગાંગડાની કાતી સફેદ બીઆ અથવા છુંછો
હોયે, અથવા પેટ આવતી વખતે અથવા તેની પેહેલાં
ખચાંને પેટમાં દુખતું હોયેતો, એમ સમજવું કે તે પેટ
મુખાકારીનાં નથી, પણ ખચાંનો કોઠો નબલો થયાથી
અથવા દુધ ધણું ધાવીયાથી અથવા માતાનું દુધ ખરાબ
થઈ ગયાથી આવે છે એમ સમજવું

જેમ જેમ ખચું મોટું થતું જાય છે, તેમતેમ આખા
દાહાડામાં તેનાં પેટ ઓછાં આવતાં જાય છે, અને તે
વધારે ધારાં થતાં તથા વધારે કાલો રંગ પકડતાં જાય છે.
અગરજો ખચાંને જોઈએ તે કરતાં આખા દાહાડામાં ઘણાં પેટ
આવે છે તો તેથી તેને નબલાઈ પુગે છે અને પછી
ખીજાં દરદો જલદી લાગુ પડીજાય છે.† જે વખતે
ખચાંને પેટ ઘણાં આવે છે તે વખતે ઘણું કરીને તેને પવ
નથી પેટમાં દુખે છે પણ ઘણું. પેટ ઘણાં આવે છે
તથા પવનથી પુલી આવે છે તેનાં ઘણા કારણો હોય છે

* યાદ રાખવું કે ખચાંને દાંત પુટતી વખતે જે પેટ આવે છે તે
લીલા રંગના હોય છે.

† દાંત પુટતી વખતે હંમેશનાં કરતાં ઘણું કરીને જરા વધારે
પેટ આવે છે, પણ એથી કંઈ ભુક્યાન થયાને બદલે એર શા-
એદો થાય છે.

જેવાં કે, બચાંને વધારે ખોરાક આપીયાથી, અથવા તે ખોરાક ખરાબ બાતનો હોવાથી, અથવા તે ઘણો મીઠો હોવાથી, અથવા જે વાસણથી અથવા સીસીથી તેને તે ખોરાક આપવામાં આવતો હોય તે ઉબલી સાફ નહીં કીધાથી ૪૦ એ જુદી જુદી બાબત ઉપર જે ઘટતું થીઆન આપીયું તો બચાંની મોટી પીડા મટી જાય તથા વારે ઘડીએ ડાક્ટરનાં ખીલતી ધાસતી રાખવી નહીં પડાય. બચાંનાં પેટ જે કબજ હોય તો તેથીખી નુકસાન થાય છે. જેમકે તેને કેટલીક બાતનાં ચાંમડીનાં દરદ થાય છે તથા ઉપલીઉંચવાની બહુ ધાસતી રહે છે. જે પેટ કબજ હોય તો બચું જે ખોરાક લેતું હોય તેમાં ફેરફાર કરવો, કારણ કે જે ખોરાકથી તેનું પેટ કબજ રહેતું હોય તે જે બદલીને ખીન્ને ખોરાક અથવા તેજ પણ ખીજીરીતે પકાવીને આપીયો તો તેથી તેને એક બે પેટ સાફ આવશે, જેમ કે ગરમ કીચેલાં દુધથી કેટલાંએક બાળકોનો કોઠો કબજ થાય છે, તેને બદલે જે કંઈ હલકી જેવી કાંજીમાં ગરમ કુઠીયા વગરનું દુધ નાંખીને આપીયું હોય તો તેથી તેઓને પેટ આવે છે. અગર જે બચાંનું પેટ હંમેશા કબજ રહેતું હોય તો તેને કંઈ હલકો જેવો જેલાબ આપવો* પણ જે બચું તંદોસ્ત હોય, જે તેના ખોરાક વીશે પુરતી તજવીજ રાખી હોય, તથા જે તે બચાંને ખુલી હવામાં હંમેશા સાગી કસરત મળતી હોય તો પેટ લાવવાની દવાની નહાનપણમાં કવચીતજ જરૂર પડવાની. પણ આ વાત ખુબ યાદ રાખવી કે જેમ બધી બાબતોમાં તેમજ પેટ

* એવીશે જુઓ દવાઈનાં ચયાંલાનાં પેટ લાવવાની દવા વીશે.

આપવા વીથે પણ બચાંઓમાં ઘણો ફેર હોય છે—કોઈ બાળકને જો દાહડામાં એક બે પેટ નહીં આવતાં તો તેને અકર વકર થઈ આવે છે. તેમજ બીજાંને બે દાહડે એક પેટ આવે છે તો પણ તે તંદોરસત રહે છે, વાસતે જોલાબ આપવાની આગમજ બાળકને હંમેશાની પેટ આવવાની ચાલ ઉપર ધીઆન આપવું જોઈએ. પેહેલાં બાળકને પેટ ઘણાં આવે છે એમ સમજી પેટ બંધ કરવાની તબવીજ કરવી નહીં, તેમજ બીજાં બાળકને પેટ આવવું નથી તેથી તેને કંઈ ઉપદ્રવ થશે એવી ધાસતી રાખી જોલાબ આપવાને ઘણી ઝડપ કરવી નહીં કારણ કે, તે બેઉ બાળકોને કંઈ પણ ઝાઝી બીડા એથી થવાની નથી કાંએકે એ જીદી જીદી ટેવ તેઓના જીદા જીદા ખવાસને માફક આવી ગઈ છે. જે બચાંનો કોઠો હંમેશા કબજ રહે તો હોય તેને વારે ઘડીએ જોલાબ આપવો નહીં કારણકે તેથી તેને ઘણો ફાયદો થતો નથી. જારે જોલાબ આપે છે તે દાહડે એક બે પેટ આવે છે ખરાં પણ બીજે દાહડે વળી પાછાં બંધ થઈ જાય છે. વાસતે એવાં બચાંને ખોરાક હંમેશા ચોકસા વખતે આપીયાથી, તથા એ ખોરાક ખરાબર આપીને ખાવાને શીખવીયાથી, હંમેશા ખોલી હવામાં ફરવા મોકલીયાથી, તથા થંડાં પાણીથી નવાડવાથી અને જો બને તો “શાવર બાથ” વાપરવાથી ઘણોજ ફાયદો થાય છે. એ ઉપરાંત બચાંને દાહડામાં ઓછામાં ઓછું એક પણ ચોકસ વખતે પેટ આવે એવી આદત પાડવી જોઈએ—સહવાના પોહરમાં ઉઠીયા પછી અથવા નાસતો કીધા પછી જો વાડામાં જવાની ટેવ રા-

ખીતો ઘણો ફાયદો થશે. પેહેલા થોડા દાહડા કદાચતે વખતે ઝાડો નહીં થશે પણ પછી માદા તથા આંતરડાને એવી તો ટેવ પડી જતી છે કે તેજ વખતે ઝાડો આવવાની હાજત થાય છે. એવી નાનપણથી બચાંને આદત પાડીવાથી મોટપણમાં તેને બહુ મુખ થાતું છે.

ઘણાં બચાંની આમણ વારે ઘડીએ બાહાર નીકળી આવે છે તે વાતથી સઘળી બાઈઓ વહેંચે હશે. આમણ નીકળે છે તેનાં ઘણાં કારણો હોય છે પણ તેમાંનું એક મુખ્ય કારણ એકે જાડે તેઓ ઝાડે જતી છે ત્રીયારે ઘણોવાર મુઠ્ઠી બેસી રહે છે, એથી તેઓને કાંસવાની ટેવ પડે છે અને તેથી આમણ બાહાર નીકળી આવે છે. એ વીશે પેહેલ વેલેથી સાવચેતી રાખવી સારી છે, કારણ કે એક વખત નીકળવા માંડી એટલે પછી ગમે એટલી સંભાળ લઈએ તો પણ તે ઘણું કઠિને નીકળીયા વગર રહેતી નથી. વાસ્તે પેહેલાંથીજ બચાંને ઝાડે ફરતી વખતે એક બે મીનીટની ઉપરાંત વાડામાં બેસવા દેવું નહીં તથા તેને કાંસવાની ટેવ હોય તો તે અટકાવવી. અગર જો આમણ વારે ઘડીએ ઉતરી પડતી હોય તથા તે પોતાની મેળે પાછી ચઢતી નહીં હોય તો ઘડી ઘડી ડાકરને બોલાવવાનું બહુ મુશ્કેલ પડે છે વાસ્તે તેને કેમ ઉપર ચઢાવવી તે વીશે સરવે માતાઓએ થોડું ઘણું જ્ઞાન રાખવું જોઈએ છે. ઘણા વાર ઝાડો થઈ રહ્યા પછી તે પોતાની મેળે ઉપર ચઢી જતી છે, પણ જો પોતાની મેળે નહીં ચઢે તો બચાંને ચતું મુવાડી તેની કમર તળે તકીઓ મુકવો કે જેથી તેની પીડનો નીચલો ભાગ ઈચો થશે, એ પછી આપણા

હાથને કાંઈ પોચો કટકો વીટાળી પછી આમણને વચમાંથી ચ્માસતે રહીને આંગળાંવતે ઊંચે દાખવી, અગર જો એથી નહીં જાય તો તેની ઉપર જરા ધી કે તેલ ચોપડી આપણાં ખોલાં આંગળાંએ ઉપર ચઢાવવી. અગર જો એથીજી તે ઉપર નહીં ચઢે તો કંઈજી વખત ખોયા વગર ડાકટરને ખોલાવવો, કારણ કે જેટલો વખત તે હેઠળ રહે છે તેટલી બચાંને વીડા કરે છે તથા ઉપર ચઢવાને તેટલી મહેનત ડાકટરને આપે છે. ઉપર ચઢાવીયા પછી જરા વાર બચાંને સુવાડી રાખવું જોઈએ. એવાં બાળકને હંમેશા એક ધંઆ બે પેટ સાફ આવે એમ કરવું જોઈએ, કારણ કે જો પેટ બંધ રહે છે તો બચાંને કાંસવાને ફરજ પડે છે અને તેથી તે હેઠે ઉતરી પડે છે, પણ ધંઆદ રાંખવું કે એ અતિશયે કંટાલો ઉપજાવનારાં દરદવાળાં બચાંને વારે ઘડીએ, અથવા કોઈવાર પણ અતિશયે સકત જોલાખ આપવો નહીં. અગર જો બચાંને દાહડામાં ઝાડો ધણી વખત થતો હોય અને દરેક વખતે તે આમણ નીકળી પડતી હોય તો સૌથી સહેલો ઉપાય એ કે સુતાં સુતાં ઝાડો કરવાને બચાંને ફરમાવવું કે જ્યાં તે હેઠે ઉતરશે નહીં.

કેટલીક માતાઓ પોતાનાં બાલકનું પેટ મોહોટું જોઈને ધણી ચીંતાતુર રહે છે કે રચ્ચેને તેનું પેટ ગરવાર બધરીના જેવું રહી જાય. પણ એ તેઓની ચીંતા નકામી છે, કારણ કે જ્હાનાં બાળકનો માદો તથા આંતરડાં તેના કદ પ્રમાણે સરખાવતાં મોટાં માણસના માદા તથા આંતરડાં કરતાં મોટાં હોય છે, અને તેથી તેઓનું પેટ મોટું દેખાયે

છે, અને જેમ જેમ બચું મોટું થતું જાય છે તેમ તેમ તેનું બદન તેના આંતરડાં હોજરા કરતાં વધારે જલદી વધે છે અને તેથી કરીને પછી તેનું પેટ જો કે આગલના કરતાં ખરેખર જરા મોટું થયું છે તો પણ તે ઓસરતું હોય એમ માલમ પડે છે. પણ જો બચાંનું પેટ જોઈએ તે કરતાં ખરેખર મોટું હોય તો કોઈ ડાક્ટરની સલાહ લેવી કે જે તેનો ઘટતો ઉપાયે કરશે, પણ કેટલીક માતાઓ તેની ઉપર જોરથી પાટો બાંધે છે અથવા પેટ દાખીને ઉંધું સુવાને તેઓ છોકરાંને ફરમાવે છે તેમ કરવું નહીં કારણ એથી કોઈ વાર મોટી ખરાબી થાય છે,

પીસાખ—જનમીયા પછી ૬ થી તે ૧૨ કલાકની અંદર બાળકને ઝાડો થાય છે અને તેની સાથે પીસાખ પણ છુટે છે. એ પીસાખ ઘણી યોદી તથા સફેદ પાણી જેવી હોય છે. કોઈવાર એવું બને છે કે ઝાડાની સાથે પીસાખ છુટતી નથી અને તે બચાંનું પીર પીસાખથી તણાઈ રહે છે. અગર જો ૧૨ કલાક સુધીમાં પીસાખ નહીં થાય અને જો પીર ડુલી આવેલું હોય તો બચાંને પીર ઉપર ગરમ પાણીનો સેક કરવો અથવા ઉંના પાણીનાં તપમાં બેસાડવું—અગર જો એથીબી પીસાખ નહીં છુટે તો તરત ડાક્ટરની સલાહ લેવી. પણ કોઈવાર એવું બને છે કે પીર પોચું તથા સપાટ હોય છે અને બચાંને એક ટીપુ પણ પીસાખ થતી નથી, એવે પ્રસંગે એમ જાણવું કે પીસાખ લોહીમાંથી છુટી પડી જ નથી. અગર જો એવુંજ માલમ પડે તો બચાંનો જન ધણોજ ધાસતીમાં રહે છે વાસતે તરત ડાક્ટરની સલાહ લેવી.

વારેઘડીએ એવું બનેછે કે નહાનાં બાળકો રાતરે ખી-
 ણાંનાં ઉપર મુતરી ઉઠેછે. એથી માતાઓને બારે કંટાળો
 અને બાળકોને બહુ માર ખમવો પડેછે. એમાં બચાં-
 ઓનો તેમજ તેઓનાં માબાપનો પણ વાંક હોયછે. એ
 નજીસ ચાલ બચાંઓને જરે દાંત કુટતા હોય્છે તીઆરે
 ઘણું કરીને શરૂ થાય્છે. બચાંઓને ખરાબ ખોરાક
 આપીયાથી તેઓની પાચન શક્તી ખીગડેછે અને તેની
 માઠી અસર ખીસાબ ઉપર થયા વગર રહેતી નથી,
 તેથી ખીસાબ એવી તો જલદ થાય્છે કે તે પુકામાં વધારે
 વાર રહી શકતી નથી, અને જરે થાય્છે તીઆરે બહુ
 અગત બજેછે, કોઈવાર તેની અંદર રેતી પણ બંધાય્
 છે, બચાંને નખજાઈ પોહોંચી જાય્છે, અને એ દરદ
 મહીનાના મહીના અને કોઈવાર વરસો સુધી ચાલીયા
 કરેછે. એ વીથે કોઈપણ હુરીઆર ડાકટરની સલાહ
 લેવી, પણ જો માતા ઘટતી તજવીજ નહી રાખશે તો
 ડાકટરની દવાઈશો વરશે પણ કારગત નથી લાગવાની તે
 ખુબ ઈઆદ રાખવું. બચાંને હંમેશા એવો ખોરાક આ-
 પવો કે જે જલદી જરી શકે, ખાટી તથા મીઠી ચીજ
 ખીલકૂલ આપવી નહીં. ખોરાક હંમેશા સુવાની ઓછામાં
 ઓછા તરણ કલાક અગાઉ આપવો, તથા એ વખતે
 ઘણું થોડું પાણી પીવાને આપવું. સુવાની આગમજ
 હંમેશા બચાંને પીસાબ કરાવીને સુવાડવું. રૂનાં પોચાં તથા
 ગરમ ખીણાંનાં કરતાં બચાંને સાદડી ઉપર અથવા કાયાનાં
 ખીણાંનાં ઉપર સુવાડીયું હોય્એ તો ઠીક. ખીણાંનાં ઉપર
 “આઈલ કલાય” અથવા ચાંમડાંનો કટકો પાંચરવો કે

તેથી તે ખરાબ થાએ નહીં. સુતા પછી ૩-૪ કલાક રહી બચાને ઉઠાડી ફરીથી પીસાળ કરાવી તેને ચતું નહીં પણ ફેરે જરા વાંકુ સુવાડવું. સુવાડતી વખતે “બાઉ” આવીઓ “મગદો” આવશે એમ બીવડાવવું નહીં, કારણ કે ઉંઘમાં પછી તેને એવાજ સપના આવેછે અને તેની બીહીકમાંતેનાથી પછી સુતરી ભરાએ છે. અગર જો બચું મોટું હોએ અને તેનાથી ખમઈ રાકાએ તો સુવાની આગમજ તેને થંડાં પાણીમાં બેસાડવું. બચું સુતરી ભરીયું કે તરતજ તેને ઉઠાડી બીછાંનું સાફ ફરી તેને બોલં કપડાં બદલાવી સુવાડવું, પણ તેને એમને એમ પીસાળથી બીના-એલું સુઈરેહેવા દેવું નહીં કેમકે એથી તેને ગંધીલી ટેવ પડશે. આએ વાત ઈઆદ રાખવી કે બધો રોગ મટી ગયા પછી તથા બચાંની નબળાઈ ગીયા પછી પણ તેને એવી ટેવ પડી રેહેછે કે તે પછી અમસતું આળસાઈ ફરી સુતરી ઉઠીયા કરેછે, વાસતે એ વીશે અતીરાઅ સંભાળ રાખવી.

બચાને ઓસડ અથવા દવા આપવા વીશે.—માણસને પોતાની આખી જીંદગાનીમાં ઘણું ફરીને બે તબકે ઈઆને નહાનપણમાં તથા બુદાપામાં દરદના પંજમાં ફસી પડવાની વધારે ધાસતી રેહેછે, અને તેના સખખ ઉપરથી દવા આવાની ફરજ પડેછે. નહાનપણમાં બાલકનો ઉંઘર ભાવ ઘણોજ જલદી વધે છે, તથા તેનું લોહી ઘણા જોર તથા ઉતાવળથી ફરે છે. એ ઉંઘરભાવ તથા લોહીના ફરવાની અંદર જરા જો અટકાવ અથવા ખીગાડો થયો તો ઘણાં ખરાબ દરદો બારે જોરમાં ઉભરી આવે છે

નહાનપણમાં બાળકોને વધારે દરદો કાંઝે યાઝેછે તેનું ખીણું કારણ એ કે તેઓનો ખોરાક, હવા, કસરત, સફાઈ તથા એવીજ ખીણ માવજત વીશે જોઈએ, તેટલી સંભાળ લેવામાં આવતી નથી, અને એ સઘળી બાબતોમાં જરાખી એપરવાઈ થપાયા બચાંને અતીરાએ ઉપદરવ થઈ આવેછે.

બચાંને જરા જરામાં ઉપદરવ થઈ આવેછે વાસતેતેને વારેઘડીએ દવાની પણ જરૂર પડવી જોઈએ. હવે વારેઘડીએ તથા જીજ દરદને વાસતે ડાકટરની સલાહ તથા દવા લેવી ગરીબ લોકોની રાકતીની ઉપરાંત છે, તેમજ તવંગર લોકોથી બનવું મુશ્કેલ છે. એ ઉપરથી ખોલી રીતે માલમ પડેછે કે જે સ્ત્રી બરથારને પેટે ખોદાતાલાની બચ-શીરાથી બાલકો હોએ તેમને લાઝેક છે કે પોતાનાં બાળકને ઘણાંએક સાધારણ તથા હલકાં દરદો કેમ તથા ક્રીયારે યાઝેછે, તેઓ યાઝેછે તેની આગમજ શું શું નીરાણીઓ બતલાવે છે, તથા તેઓને દુર કરવાને વાસતે ક્રીયા ઉપાયો કરવા તથા કઈ દવા વાપરવી, તેનું થોડું ઘણું પણ એકસ જ્ઞાન ધરાવવું જોઈએ. પણ હમારી એ વાજખી બલામણને કોઈએ ઉલટી નહીં સમજવી તથા એવું નહીં વીચારવું કે હમે દરેક માતપીતાને ડાકટર બની જવાની બલામણ કરીએ છીએ. સરવ માતપીતાને હમારી બલામણ માત્ર એટલીજ છે કે, તેઓએ ઘણાંજ હલકાં દરદોને બારી દરદોમાંથી પારખવાને શીખવું જોઈએ તથા માત્ર હલકાં દરદોનોજ ઉપાયે પોતે કરવો, અને બારી દરદોની જેવી નીરાણીઓ તેઓને માલમ પડે તેવુંજ ડાકટરની મદદ લેવાને વીસરવું નહીં. ઘણાં બારી

દરદોની નીરાનીઓ અગાઉથી પારખવા શીખીયાથી તેઓને તથા તેઓનાં બાળકને અતીરાએ ફાંચેદો થાએછે તથા ડાકટરની મેહેનતમાં ઘણો ઘટારો થાએછે. વાસતે હમો ફગીથી કહીજીએ છીએ કે ઘણાંજ હલકાં તથા સાધારણ દરદો કેમ તથા શાથી થાએછે તે વીરો, તથા તેઓને સારાં કરવાને કંઈ કંઈ દવા વાપરવી તે વીરો, દરેક માતપીતાએ થોડું પણ ચોકસ જ્ઞાન રાખવું જોઈએ છે. પણ કેટલાંએક, ના, ઘણાંએક માંબાપો પોતાનાં બાળકનાં દરદ પારખવામાં તથા તેનો ઉપાએ કરવામાં પોતાતી રાકતીની ખહાર જાય છે તે વાત ઘણીજ દલગીરી ભરેલી તથા અફસોસ કરવા જોગ છે. તેઓ નહાંનાં બાળકોનાં સઘળાં નહાંનાં મોટાં દરદો પીછાનવાની, તથા તેઓને આસાનીથી તથા કંઈપણ હરકત વગર સારાં કરવાની જીદી ફીસીઆરી કરે છે તથા ખેવકુદી ભરેલો ફાંકો રાખે છે.—એમાં ડાકટર તે શું કરવાનો છે, તે તે શું ધુળ જાણે છે, એવું ઉંધું જીંધું ખોલી ગાંધીની દુકાનેથી તરેવાર વસાંનાં લાવી જીંદી ધુંડીને તે બાળકને ભચરી કચરીને એકદમ પાએછે. પછી તે ખીચારાંની હાલત તપાસો, તેની માએ તેનું દરદ નહીં પારખીયાથી, તથા તે દરદનો ઘટતો ઉપાએ નહીં શ્રીધાથી, તે ખીચારાંને ખરાબ તથા અણઘટતાં ઓસડથી એક દરદનાં દસ દરદ થાય છે, અને એહદ આજળત તથા દુખ જોગવી પોતાનો જન પોતના કીરતારને સોંપી કખર વાસી થાય છે. એજ રવેરો ઘણાંએક માતપીતાએ પોતાનાં ખુબસુરત તથા ચંચલ બાળકોને પોતાની હકીલાઈ તથા મુરખાઈથી ઓઈ દીધાં છે અને પછી પાછળથી હાય

ધસતાં રહી ગીયાં છે. પણ વધારે અફસોસ કરવા જોગ
આમ્મે વાત છે કે એ ખીના બનીયા પછી જો ખોદાતા-
લાની મેહેરબાનીથી તેઓને તાંહાં ખીચું ફરજંદ અવતરે
છે તો, આગળની વાત બધી વીસરી જઈ ફરીથી ઉંઠ
વધદું કરી તે નીરદોરા બાળકના પ્યારા જનની આગળની
માફક ખુઆરી કરવાને તેઓ કદી આંચકો ખાતાં નથી.

જે પ્રમણે હલકાં તથા સાધારણ દરદોની માહેતગારી
રાખવા વીશે તથા તેઓની ઉપર હલકી દવાઈ કરવાને
વાસતે હમો બલામણ કરીએ છીએ, તેમજ હમો વાંચ-
નારી શાણી બાઈઓને આ જગે ચેતવણી આપીએછ
કે, તેઓએ ઉંઠ વધદું કરવાથી હંમેશા દુર રહેવું નહી
તર પાછળથી બહુ પસતાવો કરવો પડશે કેમકે—

લલિત છંદ.

“નિમ હકીમનાં, ઓરાડોયકી
કદિ, ન, છેનકો, જાણજો નકી
ઉલટું છોરં તે, દુઃખિરે યશે
દુઃખિ દુઃખી થઈ, પ્રાણ છોડશે”

બાળકોને તેઓનાં દરદ પીછાનીયા વગર જે તે નીમ
હકીમોની દવા આપવાનાં બેવકુફ કામથી કેટલી ખરાબી
થાય છે તે આ નીચેની કવિતામાં ઘણી સારી રીતે આ-
તરેલી છે. એની અંદર એક દાસીએ પોતાનાં અસત-
કનાં બાળકને જાંઘ આવે એવી (અફીમની) દવા આપ્યાથી
તેની તંદોરસ્તીમાં કેટલો બગાડો થીયો તેવીશે ખીઆન
કીધું છે તે ઉપર વાંચનારનું ધ્યાન ખેંચવામા મા-
ગીએ છીએ :—

" Who would not lend a sympathizing sigh,
 To hear yon Infant's pity moving cry ?
 That feeble sob, unlike the new-born noise
 Which came with vigour from the opening throat,
 When air and light first rush'd on lungs and eyes,
 And there was life and spirit in the cries,
 Now an abortive, faint attempt to weep,
 Is all we hear, sensation is asleep
 The boy was healthy, and at first express'd
 His feelings loudly, when he failed to rest,
 When cramm'd with food, and tighten'd every limb,
 To cry aloud was what pertain'd to him,
 Then the good nurse (who, had she borne a brain,
 Had sought the cause that made her babe complain)
 Has all her efforts, loving soul! applied
 To set the cry, and not the cause, aside,
 She gave the powerful sweet without remorse,
The Sleeping Cordial—She had tried its force,
 Repeating oft' the infant freed from pain,
 Rejected food, but took the dose again,
 Sinking to sleep, while she her joy express'd,
 That her dear charge could sweetly take its rest
 Soon may she spare her cordial, not a doubt
 Remains, but quickly he will rest without

This moves our grief and pity, and we sigh
 To think what numbers from these causes die,
 But what contempt and anger should we show,
 Did we the lives of these impostors know !

અર્થ—પેલાં સાંખિનાં બાલકને દયા ઉપજાવે એવી રીતે
 રડવું જોઈને ક્રીઆં સક્ષના દીલમાં રેહમ નહીં આવશે !
 જીઆરે તે બાળકે આ દુનીયાની રોસની પેહલ વેહલી
 જોઈ, અને દમ લેવાનું તથા રડવાનું રાઈ કીધું, તીઆરે
 તેની તરતની ઊપડેલી ધાંટીમાંથી જે સાધ જોરથી નીકલતો
 હતો તેનાં કરતાં હમના તદન જુદો તથા ઘણો નબલો સાધ

સંભળાએ છે ; તે બાળકની અરધી સુધ જતી રહી છે.
 પેહેલવેહેલે તે ઘણું તંદરોસ્ત હતું અને જીઆરે કુંઠળી
 બેચેનીથી તેને આરામ નહી મળતો તીઆરે ઘણા જોરેથી
 રડીને તે બતલાવતું ; જીઆરે ઘણું ખાધાથી તથા તંગ
 પોરાકમાં સીકરી લીધાના સખબથી તે મોટે સાધે રડતું
 તીઆરે તેની દાસી (કે જેને જો કુંઠળી અકલ હતે તો બા-
 લકના રડવાનું કારણ સોધી કાઢાડવાને તજવીજ કરતે તો)
 તેને જો કારણથી દુઃખ થતું તે મટાડવાને બદલે તેના માત્ર
 રડવાનેજ મટાડવાની પોતાથી બનતી સઘલી કોરાસા કરતી.
 બાકક રડે નહીં તથા સારી પેઠે ઉંઘાએ તેટલા વાસ્તે ઉંઘ
 આવે એવી દવા કે જેની અસર તેણે અજમાવેલી હોય છે
 તે તે બેચડકે આપતી ; વારે ઘડીએ આપીવાથી બાળકનું
 દુઃખ મટતું તેથી તે ખોરાકને તજી એવી દવા ફરીથી
 લેતું અને પછી ઉંઘમાં પડી રહેતું. એવે વખતે તે બ-
 ચાને પેલાં ખોરાડથી મીઠી ઉંઘ આવે છે એવું બીચારી
 તે આપા ખાલી ખુશી થતી. પણ જો બાળકને એવું
 ખોરાડ પેલી આપા ફરીથી નહીં આવે તો ઘણું સાઈકેમકે તે
 ખોરાડ વગર તે ખમું સારી પેઠે ઉંઘાસે એમાતો કાંઈજ શક
 નથી. જીઆરે આટલુંજ જાણીયાથી અપણને દવા તથા દુઃખ
 લાગે છે તથા એવી રીતે કેટલાં મરણ નીપજતાં હશે તેવીશ
 બીચાર કરતાંજ આપણ અફરોરા કરીએ હોએ તીઆરે
 જો આપણ ઉપલી દાસીના જેવી ખીજી નીમ હકીમો
 વીશે વધારે જાણીએ તો આપણ તેઓ ઉપર કેટલો ધીકાર
 બતલાવીએ તથા આપણને તેઓ ઉપર કેટલો ક્રોધ આવે ?
 માખાપોત સાધારણ જ્ઞાન મળે એવી મતલબથી યોડી

એક સાધારણ દવાઈઓ વીથે નીચે જે દુક ખેવાન કાંધું છે તે ઉપર તેઓ ખુબ ધીવાન આપથે એવી હમારી આરા છે.

અચાંને દવાઈ કેમ પાવી—અચાંને દવાઈ પાતાં ઘણી અડચણ પડેછે તથા તે પીતાં આપણા લોકો કેહેછે તેમ બહુ લોહડાં પાડેછે, વાસતે જે દવા તેમને પાવી હોય તે દવા બનાવવાને જરા હીકમત વાપરવી. અગરજો ડાકટરને તહાંની દવા હોથે તો તે ડાકટરજ તે દવા ઘટતી હીકમતથી બનાવી આપથે. પણ જો ગામડી દવા આપવાની હોય તો, આ વાત હંમેશા ઈઆદ રાખવી કે, અચાંની દવામાં જરા મીઠાસ ધણું કરીને હંમેશા ભેળીને આપવી, કે જેથી તે ઘણી કડવી લાગે નહીં. વળી જેમ બને તેમ એક વખત થોડી દવા આપવી અને કેટલાએક દેશીઓ પુલીઉં જે પુલીઆં દોચાણુ કરીને પાચે છે તેમ કવું નહીં. નહાનાં બાળકને હરગીજ ગોળી આપવી નહીં. અગરજો એટલી સંભાળ રાખીતો બાળકને દવા પાતી વખતે જે કંટાળો આવો પડે છે તેમાં ઘણો ઘટાડો થથે. છેક નહાનાં બાળકને દવા આપવામાં ધણું ઝુરાકેલ નથી, પણ જેઓ જરા મોટાં તથા સમજણનાં હોય છે તેઓને પાંતાં જરા હરકત પડે છે. અને તાહાં સુધી હંમેશા અચાંને સમજવવું જોઈએ, અને તેને હરગીજ છેતરવું નહીં. “એતો પાણી છે એમાં ખાઉ છે” એમ કહીને કેટલીએક માતાઓ બાળકને ઠગીને દવા પાચે છે તે રીત તેઓના હકમાં નીતીની રાહે તપાસતાં નુકશાન કારક છે, વાસતે તેમ નહીં કરવું. અચાંને હંમેશા ખરું કેહેવું જેમકે લે આ ગલાસમાં દવાઈ છે તે પીજ

એથી દરદ અથવા બાઉ સાફ થઈ જશે. પેહેલે જરા સમજાવીને પણ મફત વીચારથી એમ કહેવું. આગર જે એથી નહીં સમજે તો જરા ધમકાવવું તથા આપણો હુકમ નહીં માનીયો તેથી આપણુ દલગીર થઈ ગયાં એમ દેખાડવું. અગરજે બચું સાણું તથા અશીત્ર હશે તો એટલું કીધા પછી તે કવચીતજ ઓસડ પીવાને ના પાડશે. પણ જે એટલું કીધાછતાં ખી તે નહીં પીએ તો પછી તેને ભચડીને પાવું. એ વખતે બચાંને ઘણી ઈજા નહીં થાય તે વીથે ખુબ સંભાળ રાખવી. કોઈ વખતે ચમચાથી બચાંનો ઓઠ અથવા પારા ચીરાઈ જાય છે, કોઈ વાર ચમચો તાજવામાં ખુંચીજઈ લોહી કાઢાડે છે, કોઈવાર બચાંને અતરસ જાય છે તથા તે ગુંગળાઈ જાય છે, વાસંતે ભચડીને દવા પાતી વખતે ઘણી હોશીયારી રાખવી જોઈએ, અને બચાંની સાથે આપણે ધમરાઈ જઈ તેને ઈજા ન કરવી. બચાંની હીલચાલથી તથા પછાડાથી ચમચો આપણા હાથ-માંથી ખસી જઈ તેને વાગે નહી તેને વાસંતે તે મજબુત પકડવો જોઈએ. ચમચાને એકદમ મોડામાં ખાસી દેવો નહીં, તથા દવા એકદમ મોડામાં નામવી નહીં, પણ થોડી નામીયા પછી જે બચુ તે ગળે નહી તો જરા આસતે રહીને તેનું નાક દાખવું કે જેથી કરીને તે દવાઈ જલદી ગળી જશે. અગરજે તે ઘણું ગુંગળાતું હોય એમ માલમ પડે તો, તરત તેનું નાક છોડી દેવું અને મોં માંથી ચમચો કહાડી નાખી તેને ખેડું કરીને તેની છાતીપર જરા પરાવારવું. તથા તેને અખર કરી તેની પીઠ ઉપર જરા આમતે રહીને ઠોકવું.

પેટ લાવવાની દવા—નહાનાં બાળકોના હકમાં બધા જે-

લાખમા એરંડીયું સહુથી સરસ છે. 'એ એરંડીયું હંમેશા સાફ તથા તાજુ જોઈએ. વેલાતી એરંડીયું હાલ સહુથી સરસ આવે છે. ગામઠી બાળવાનું એરંડીયું બચાંને 'કદી પાવું નહીં, કેમકે તેઓનાં પેટમાં ગવા પછી તે કડવું તથા ખાટું મારી જાય છે, અને તેથી તેઓનાં પેટમાં બહુ દુ-ખારો થાય છે અથવા પેટ ઘણાં આવી જાય છે. ઘણાએક જોલાખની એવી ખાશીઆત હોય છે કે, જો આજે તે જોલાખ લીધો તો આજે પેટ આવે છે પણ કાલે પાછો કોઠો કબજ થઈ જાય છે. પણ એરંડીયામાં એથી ઉલટોજ ગુણ છે. એથી કરીને ખીજે દહાડે પણ કોઠો સાફનો સાફ રહે છે. એરંડી-ડીયાનો એ ગુણ ઘણો મોટો છે, અને તે બચાંના હકમાં, તેમાં ઘણું કરીને જરે તેઓને દાંત આવતા હોય અને જો કોઠો કબજ હોય તારે, તથા જેઓનો કોઠો હંમેશા કબજ રહેતો હોય તેઓના હકમાં, ઘણો ફાયદો કરે છે. એ ઉ-પરથી યાદ રાખવું કે બચાંને જો વારે ઘડીએ એરંડીયાનો જુલાખ આપવો પડે તો દર વખતે એરંડીયું જરાજરા ઓછું કરતાં જવું.

તરતનાં જનમેલાં બચાંને જો એરંડીયું આપવું પડે તો, પહેલાં તેને અરધી ચમચાંને આસરે આપવું. આખ્યા પછી જો તરણ ચાર કળાકે પેટ નહી આવે તો ખીજ પા અથવા અરધી ચમચી આપવું. જેમ જેમ બચું મોટું થતું જાય તેમ તેમ એરંડીયુંખી જરા જરા વતું લેતા જવું. સઉથી નાંહાનાં બાલકને એરંડીયું આપવું હોય તો તે કંઈ પણ અડચણ તથા મસતી વગર ચાટી જશે પણ જરા

સમજનું બચું એરંડયું પીતાં ઘણી ખોલોસ કરે છે, કેમકે એનો વાસ તથા સવાદ જરા ખરાબ લાગે છે. એ સે-
હેજ અડચણ મટાડવાને વાસતે ઘણા ઉપાયો છે અને
એ ઉપાયો કરવા જોઈએ છે, કારણકે એથી બચાંની ઘણી
એક આબદા મટી જાય છે. જો ગેરમ દુધની અંદર
એરંડયું ભિલીને આપીયું હોય તો, ઘણું કરીને તેનો વાસ
તથા સવાદ મુદલ માલમ પડતો નથી ; દુધ નહી તો
પેપરમીટ, કુદનો, સુવા અથવા વરીઆળીના પાણીમાં
નાખી આપીયું હોય તોજી તેનો વાસ ઘણો લાગતો નથી.
પણ જો બચું ઘણું મુગાતરું હોય, અને એ હીકમતથીજી
તે નહી પીએ તો, આએ નીચે લખ્યા પ્રમાણે એરંડયાની
મેળવણી કરી પછી તેમાથી બચાંની ઉમર પ્રમાણે ચમચી ઈઆ
ચમચો આપવો—એક મોહોટો ચમચો સોજળુ એરંડયું,
એક ઈડાંની દાળ, પેપરમીટ અથવા વરીઆળીનું પાણી
નવટાંક, અને જે પહસા બાર ખાંડ ; એ બધાને મેળવી
જો ઉપર કહ્યું તેમ બચાંને એમાથી ચમચી અથવા ચમચો
બરીને આપીયું તો ઘણી ખુશીથી પી જશે. ઉપલી મેળ-
વણીને કેટલાએક લોકો એરંડીયાનું કસ્તર કરીને કેહે છે.
એથીજી વલી વધારે સરસ તથા કંઈજી અડચણ વગર
બચાંને એરંડયું આપવાની રીત એ છે કે, એરંડીયાને
ઘઉંના આઠાની સાથે મસલી તેમાં જરા મસાલો તથા ખાંડ નાખી
તેના બાખરા અથવા કેક બનાવીને આપવાં. એ કેક
બનાવવાનો રીત, —પા રતલ આટો, જે ઝોંસ અથવા
પાંચ તોલા ખાંડ, જરા એલચી ધાણા જીરૂ ને છુંદી તેનો
મસાલો એક ઈઆ જે પહસાબાર, થોડીએક ઝીણી

ક્રીસમીસ, અને દોડ આંઉસ સોજી એરંડીઉ, એ બધાંને મસલી એક રસ કઠીને તેનાં દસ કેક બનાવવાં અને એમાથી બાચાંની ઉમર પ્રમાણે એક ધ આ બે આપવાં. કેકને બદલે બે સુંટની ખીસકોટ બનાવવી હોય તો બીપર કહીતે મિળવણીની અંદર સુંટનો થોડો એક ભુટો તથા ખાંડને બદલે જરા ગોળ નાખીને તેની ખીસકોટ બનાવવી.

આ ઠેકાણે જણાવવું જોઈએ છે કે બાળકને પેટ લાવવાની સભિયા સેહેલી રીત એકે તેની માતાને અથવા ધવડાવનારી હોય તો તેને વેલાલી મીઠું અથવા એવીજ ખીજી ચીજનો જીલાબ આપવો કે જેથી તેના દુધ ઉપર એટલી તો અસર થશે કે, તેથી બાળકને બે તરણ દસત સાફ આવશે. ખીજી રીત એકે બાળકના પેટની બીપર જરા ગરમ એરંડીયું ચોપડી તેની ઉપર આંકડાનુ અથવા એરડાનુ પાતર અથવા માડવાનુ પાન મુંકવું કે જેથી તેને એક બે પેટ આવશે.

માંયું (માના) એ ચીજખી બચાંના હકમાં ઘણો સારો તથા હલકો જીલાબ છે. એનો એક ફાએટો એછે કે એ જાતે મીઠીછે તેથી બચાંઓ એને હોસે હોસે ખાઈ જાય છે. એને બે જીલાબતરીકે આપવી હોય તો ગરમ દુધ અથવા વરીઆલીનાં પાણીમાં આપવી, પણ એથી મોટાં બચાંને પેટ બરાબર આવતાં નથી, કારણ કે એ ઘણોજ હલકો જીલાબ છે વાસતે બે તેઓને એ આપવી હોય તો, એની સાથે કાંઈ ખીજો જીલાબ મિળીને આપવો. ઉપર કહ્યું તેમ એરંડીયાના કસરતની અંદર ખાંડને બદલે એ નાખી હોય તો બસ થશે. બે અમસતી આપવી

હોય તો છ મહીનાની અંદરનાં બાળકને એકથી તે બે અથવા ત્રણ દરમ આપવી.

માગનીસ (માગનીસીઆ) તથા રોહીબાર (રહુ બારબ) એ બેઉ દવા ધણી હલકી છે વાસતે સઉથી નાંહાનાંમાં નાંહાનાં બાળકને પણ અપાર્થ શકાય છે. માગનીસીઆ સફેદ આરા જેવી ધણીજ હલકી ભુકી આવે છે, અને પાણીમાં દોહાઆથી દુધ જેવી થઈ જાય છે. એ દવા બાળકને જીઆરે દાંત કુટતા હોય તીઆરે ધણી અગતની થઈ પડે છે. સઉથી નાંહાનાં બાળકને બે થી તે છ ઘઉંભાર જરા ગરમ દુધમાં દોહવીને આપવી. રહુબારબ જરા પીળી તથા રતાસપર ભુકી આવે છે તથા એમાં બે ગુણુ હોય છે એક તો પેટ લાવવાનો અને બીજો પેટ બંધ કરવાનો ધણીજ જરા જરા આપીયા કીધી તો એથી પેટ બંધથાય છે, પણ જો વધારે આપી તો તેથી પેટ આવે છે. પણ ગમે તેટલી આપી હોય તોપણ બીજો દાહાડે પેટ કબજ થઈ જાય છે. ઘણું કરીને મેગનીસીઆ તથા રહુબારબ એકઠાં મેળવીને આપવામાં આપે છે કેમકે એથી પેટ વધારે ખુલાસે તથા સાફ આવે છે. સઉથી નાંહાનાં બાળકને બે થી તે ચાર અથવા છ ઘઉંભાર રહુબારબ આપવો.

વેલાતી મીઠું તથા સોનામખી—એ બેઉ દવા છેક નાંહાનાં બાળકોને આપવી દરરોજ નથી, પણ જરા મોહટાં છોકરાંને આપવાને કાંઈ હરકત નથી. મીઠું હમેશા ઘણું કરીને સોનામખી સાથ આપવામાં આવે છે. પા તોજો, અથવા તેમાનીબી અરધી સોનામખી ને, તેના વાખ કહાડી નાખી પાણીમાં ઊકાલવી, અને પછી તે પાણી ગાળી

તેમાં એક અથવા બે દરમ મીઠું તથા જરા ગોળ અથવા ખાંડ તથા જરા સુંઠનું પાણી નાખી આપ્યું હોય તો તેથી બચાંને પેટ સાફ આવે છે. સોના મખોથી ડોઢવાર પેટમાં ફરપાએ છે વાસતે એનો અટકાવ કરવાની મટલબથી તેની અંદર ગોળ અથવા ખાંડ તથા સુંઠનું પાણી નાખવાને ફરમાંવામાં આપ્યું છે. બાળકને જીલાબને વાસતે ડોઢવાર દેશી સ્ત્રીઓ તેઓને એરીઓ, જલપ તથા એવી ખીજી જલદ દવા આપે છે તે તેઓના હકમાં બહુ નુકરાન કારક છે, વાસતે તેરીત હવે તેઓ પડતી મુકશે એવી હમારી આશા છે.

ડોઢ વાર બચાંને વાસતે ગાંધી, અથવા ડોઢ નીમહ-કીમને તાંહાંથી જીલાબ મંગાવવામાં આવે છે તીઆરે તે સફેદ ભુકીનું ત્રીણુ જેવું પડીકું આપે છે; એ ભુકી ઘણું કઠીને કાલોમેલની હોય છે. એ દવા બચાંને આપી-યાથી ડોઢ વાર બહુ ખરાબી થાય છે. જોકે તેના હકમાં એ જેવી ગુણકારી દવા ખીજી થોડી છે તો પણ તેને ઘટ તે વખતે તથા ઘટતા પ્રમાણમા તથા ઘટતાં દરદ ઉપર આપી હોય તોજ તે ગુણુ કરે છે, નહીતો તે બહુદ ખરાબી કરે છે; અને એ દવા આપવાને ઘટતો વખત કીયો તથા કીયાં દરદ પર તથા કેટલી આપવી તે શીમેત્રા ડાક્ટર શીવાએ ખીજાંને ખબર પડતું નથી; વાસતે દેશીસ્ત્રીઓને અરજ કરવામાં આવે છે કે કાલોમેળ જેવી જલદ તથા ઝેરી દવા હરગેજ થઇને પોતાના હાથે ડાક્ટરની સહલા વગર આપવી નહી.

પેટ બંધ કરવાની દવા—બાલકનાં પેટ ઘણાં આવતાં હોય તો તેને બંધ કરવાને વાસતે દેશી સ્ત્રીઓ ઘણાંએક

વસાંણાં વાપરે છે, પણ તેઓએ આએ વાત ખુબ
 ઈઆદ રાખવી કે બાળકને સા સખબધી પેટ આવે છે
 તેની ચોકાસી કરવી અને તેનું કારણ સોધી કાઢીયા
 અગાઉ જે તે દવા આપી બાળકનું પેટ કબજ કરવાની
 વેતરણ કરવી નહી, કેમકે પેટ ધણાં આવે છે તેનું કારણ
 જાણીયા વગર જો પેટ બંધ કરવાની કોશિશ કીધી તો
 ધણો ગેર ફાએદો થવાનો, જેમકે એક દાખલો—બાળ-
 કને દાંત આવે છે તીયારે હંમેશનાં કરતાં ધણું કઠીને પેટ
 વધારે આવે છે, હવે જો કોઈની માતા અસ્તાનપણે એ
 પેટ એકદમ બંધ કરી નાખે તો બાળકને ધણી જોરમાં
 તાપ આવે છે તથા કોઈવાર ઉપલીયું થઈ આવે છે કે
 જેથી તેનો જીવ ધણો જોખમમાં આવી પડે છે. એક
 બીજો દાખલો—જો બાળકે નહી પચે એવો કંઈ ખોરાક
 ખાધો હોય અને તેથી તેને પેટ આવતાં હોય અને જો
 માતા કારણ તપાસીયા વગર પેટ બંધ કરવાની દવા
 આપે તો પેલો નહી પચેલો ખોરાક તથા બીજો કચરો
 બાળકનાં પેટમાં એકઠો થવાથી તેનાં પેટમાં ખુબ દુખે છે
 તથા ચુંકો થઈ આવે છે અને ધણીવાર એથી ઉપડીયું
 પણ થઈ આવે છે. એવે પ્રસંગે પેટ બંધ કરીયાને
 બદલે બાળકને એરંડીયાંનો જોલાખ વધારે સારો છે, અ-
 થવા એરંડીયાં કરતાંબી વધારે સારી રીત એ કે તેને
 ઉપર કલ્હો તેવો માગનીસીઆ તથા રૂબારબનો જોલાખ
 આપવો કે જેથી તેના પેટમાંનો કચરો તથા નહી પચેલો
 ખોરાક પડી જઈ બીજો દાહાડે જાહારો કબજ રહેશે.
 બાળકને પેટ ધણાં આવે છે ત્યારે પારસી સ્ત્રીઓ કોઈ

વાર કાંચી ભુજી એલચીને મધ અથવા સીરામાં તેને ચટારે છે તે રીત ઠીક છે. બાલકને પેટ અજીરણનાં સબબથી આવતાં હોય છે ત્યારેજ માત્ર એ રીતથી ઘણું કરીને ફાએદો યાય છે. પાન, સુઆ તથા વરીઆલીનો ઘુંટારો કરીને પાપાથી પણ કોઈવાર અજીરણનાં પેટ બંધ થાય છે. ચાક, કાયો તથા એવીજ ખીજ કેટલીએક ગાંધીને તાંહાંની હલકી ચીજો પેટ બંધ કરવાનાં કામમાં કોઈવાર આવે છે. અશીન પણ પેટ બંધ કરવાને વાસ્તે વાપરવામાં આવે છે, પણ તે ઘણી જલ્દ તથા જેહેરી ચીજ છે તેથી તેનો ઉપયોગ કોઈ પણ વખતે કરવાને મના કરી આગળ એ વીથે જે વધારે ખુલાસો કીધોછે તે વાંચવાની બલામણુ કરીએ છે.

કરમની દવા—કરમ જેવાં માદા કરપીણ પ્રાણીઓ બાળકને બહુ ઈજા કરે છે, પણ સારાં ભાએગે હાલના વખતમાં ડાક્ટરો પાસે એઓનો નાશ કરવાને ઘણી સારી તથા ખરાબર લાગુ પડે એવી દવાઓ મલી આવે છે. દેશીઓ કરમને પાડવાને વાસ્તે જે જે દવાઓ વાપરે છે તેમાંની કેટલીએક ઘણી જલ્દ, અને થોડીએક તો ફાએદાને બદલે ખરેખર નુકરાન કારક હોય છે. કરમાની, કવચ, કાચકીનો પાલો, કાલોમેલ, તરપીટન તથા એવીજ ખીજ દવા કે જે દેશીઓ વાપરે છે તે જેટલીવાર તથા જેટલો ફાએદો કરે છે તેટલીવાર તથા તેટલું નુકરાન પણ કરે છે, તેથી એવી ચીજોનો દેશીઓમાં વધારે અપયએલો જોવાને હમે ચાહતા નથી. દાડમરીનાં ઝાડનાં મુલી-યાંનો કાદાવો કરીને આખ્યાથી કોઈવાર ઘણાં કરમ પડે છે

તથા કરમથી પેટ આવતાં હોય છે તે બંધ થઈ જાય છે. એ ઉપાય ઘણો સહેજો, સસ્તો તથા કાંઈ આજી અડચણ વગરનો છે તેથી દેશીઓ વાપરે તો કાંઈ આજી શીકર નહી. બાળકને સેવરીઆ કરમ થાય છે તીયારે ગરમ પાણી અને મીઠાંની પીચકારી મારવાથી કોઈવાર ઘણો ક્ષયદો થાય છે. માતાઓની જાણને આતરજ આટલું કહીએછ કે હાલ “સાંટોનાઈન” ને નાંમે જે દવા સોધી કાઢાડેલી છે તે કરમ ઉપર ઘણીજ અકસીર છે. એથી બાલકનાં પેટમાંથી રો અને કોઈવાર ખરો ખરો કરમ ટુટી પડે છે !

ઠાંસાની દવા—બાલકને ઠાંસો થાય છે ત્યારે દેશીઓ ગરમ પાણી અને મધ આપે છે અથવા ગાંધીને તાંહાંથી ઉલટીનું (એપીકાકનુ અથવા એમેટીક પૌડરનું) પડીકું મંગાવીને પાચે છે તેથી ઘણીવાર ક્ષયદો થાય છે ખરો, પણ ઘણી ખરી બધી પારસી સ્ત્રીઓ બાલકને ઠાંસો થાય છે. એટલે પોતાના હાથે દેશી વધકું કઢીયાને બદલે સીએલા ડાકટરની દવા કરે છે તે ચીત વધારે ક્ષયદા બરેલી તથા પસંદ કરવા જોગ છે, કારણ કે સેજ ઠાંસમાંથી કોઈવાર એવાં તો ખરાબ છાતીનાં દરદો થઈ આવે છે કે જેનો જે પેહેલેથી ચાંપતો ઉપાય કીધો તો ઠીક નહીં તરબહુ ખરાબી થાય છે. ઠાંસો ઘણો થાય છે તે વખતે તાંહાનાં બાલકની છાતી ઉપર ડાકટર કોઈવાર રાઈ મુંકવાને ફરમાવે છે ત્યારે કેટલીએક બાઈઓ ઘણી ઘબરાયે છે અને એ ઉપાય કાંમે લાવતી નથી. પણ એવી બીકણ બાઈઓએ જ શીકર રહેતું કેમકે એથી કંઈ પણ નુકસાન થવાનું નથી.

ચોપડવાની દવા—તાંહાનાં બાલકને ખુજલી, કોહોવાટ,

દુધા, તથા એવાંજ ખીજાં ચાંમડીનાં દરદો થાયછે અને
 તેથી ઉપલી દવાઈની વારે ઘડીએ જરૂર પડેછે. ખુજ-
 લીનાં દરદને વાસ્તે સહીથી અકસીર દવા ગંધકનો મલમ
 છે. ખુજલીના દુધામાં ઝીણા ઝીણા પ્રાણીઓ વસેછે
 અને ઉપત્તો મલમ ઘસડીયાથી એ પ્રાણીઓ મરી જાયછે
 અને તેથી ખુજલીનું દરદ સાફ થાયછે. આએ ઠેકાણે
 જણાવવું જોઈએછે કે ખુજલી ઉપર ગંધકનો મલમ લ-
 ગાડીયાની આગમજ તેના દુધા ફોગી તેની ઉપરની ચાંમડી
 કાઢાડી નાખવી જોઈએછે કેમકે જે અમસ્તો દુધાની ઉ-
 પરજ મલમ ચોપડીયો તો તેથી ફાએદો થતો નથી કારણ
 કે એની અંદરના પ્રાણીઓને મલમની અંદરની ગંધક લા-
 ગવી જોઈએ છે. એટલી હલકી બાબદ ઉપર માતાએ
 ધીયાન નહીં આપ્યાથી ખુજલીનો મરજ, ઉપત્તો મલમ
 ભરીયા છંતાં, બાલકને મહીનાંને મહીના સુધી હેરાન ક-
 રીયા કે છે. ગંધકનો મલમ, ધી અથવા સફેદ નાહાડા
 મલમની અંદર ગંધક નાખ્યાથી બનેછે. બાલકને તહ-
 રેવાર જાતના કોહોવાટ થાયછે ત્યારે દેશીઓ તેની ઉપર
 કપુર, કલઈ સપેતો, તથા ખાંખણની મેલવણી કરીને
 ચોપડે છે તેથી ઘણીવાર ફાએદો થાયછે. પણ ખુબ ઈ-
 યાદ રાખવું કે બાલકને જીઆરે દાંત પડેછે ત્યારે તેના
 માંથાપર તથા મોહોનાપર જે કોહોવાટ થાયો હોય તેને અ-
 થવા કોઈખી વખતે ખીજે કેડે થયો હોય તેને એકદમ
 સારો કરી નાખવો નહીં કેમકે એથી ઘણીવાર ઘણાં
 માંઠાં પરીણામ નીપજેલાં છે. બાલકને ગુંમરાં અથવા
 દુધા થયા હોય એ અને તે નાહાનાં હોય તો તેની ઉપર

કારા મલમની અથવા ગમતા મલમની આગરી મુકવી. અગરને ગુંમરું મોહોટું હોય તો ઉપલા મલમની આગરી કરતાં પોતીસથી વધારે ફાંચેદો થશે.

એ શીવાએ દીશીઓમાં અનેક વખતે ખીજી ઘણી એક દવા તથા વસાણા વપરાએ છે, પણ તે દરેકનું ખીયાન કરવાને હમે દરસનધારતા નથી, અને તેમ કરવાની કાંઈ ઝાજી જરૂર પણ નથી, કારણ કે ખીજી ઘણી દવાઈ તથા વસાણા તેઓ જે વાપરે છે તે તેઓ ઘણું કરીને જોઈતી સંભાળથી તથા મોટી અજમાયેસ ઉપરથી વાપરે છે, અથવા કોઈવાર તેઓની દવા એવીતો હલકી હોય છે કે જેથી જેમ કાંઈ ફાંચેદો થતો નથી તેમ જરાપણ નુકસાન નીપજતું નથી.

ઉપલી બાબદ બંધકરીયાની આગમજ એક અગતની બાબદ ઉપર દેશીઓનું મન દોડાવવાની હમો રજા લઈ જીએ છે. તે બાબદ એકે દેશીઓમાં અફીણ અને તેંતી મીસ રદવાઓ ડાકટરની સહલા વગર આપવાની જે રસમ પડી ગેઈ છે તેથી કેટલી બધી ખરાબી થાય છે તેવીશે તેઓને ચેતવણી આપવી. અગર જે બાળક આખો દાહાડો રડીયા કરતું હોય અને તેથી માતાને પોતાનાં કામમાં હરકત થતી હોય અથવા સહીઓ સાથે જરા બાહેર જવામાં અડચણ પડતી હોય, અથવા બચાંની તાસવીસ તથા રડવાથી જે રતે ઊભગરો કરવો પડતો હોય તો, તેઓ તેને અફીણ અથવા એવી દવા કે જેમા અફીણનો ભાગ આવતો હોય તે આપે છે. સાગં બાએગે એ માઠી રસમ પારશીઓમાં ઝાજી જોવામાં આવતી નથી, પણ હીંદુ તથા મુસલમાન લોકોમાં અને તેમાં અગત કરીને જેઓ નાચાર અવસથામાં

હોય છે, તેઓમાં એ રસમ ઘણીજ માલમ પડે છે. એ વીશે બાઈ બેજનજી રશતમજી ડાક્ટરની “દર એક માણસનો વધ” એવે નામની ચોપડીમાં ઘણું સારી રીતે ખીયાન કરવામાં આવીયું છે, તે વાંચવા ભોગજણી આપ્ને ઠેકાણે સદાખરે ઉતારી લેવાની હજી રજા લખ જીએ છે,—“જે લોકોમાં સ્ત્રીઓ જાને મેહેનત કરી શુજરાણ ચલાવે છે, જેમકે ઘાટીઓની બાપ્પેડીઓ અને ખીજા હલકે વાંધેના હોંદુઓ, તેઓમાં બાજક અવતરીયા પછી થોડાજ દીવસ ખરાખર ખરદાસત લેવાએ છે અને ગરીબાઈને લીધે પોતાનું પેટ ભરવાનું ઠેકાણું નહી તેથી બચાને સુવાડી પોતાને ધંધે જવાને ફરજ પડે છે. મરવે કોઈ જાણે છે કે અફ્રીણ એ દવા ઉંઘ પેદા કરે છે, અને એજ કારણ માટે ગરીબ લોકો પોતાનાં બચાં રડે નહી અને સારી રીતે જીંધી રહે એમ સમજી અફ્રીણ ખવડાવવાનું સર કરે છે, એથી કોઈવાર તો એવા બનાવ બને છે કે તે લાંબી જીંધમાથી ખીચાઈ બાજક કોઈ કાળે પાછું ઊઠતું નથી. મોટાં માણસ કરતાં કુમળાં બચાંપર ઘણાજ થોડા વજણમાં અફ્રીણની જેહરી અસર થાય છે. જો એમ નહી થયું તો તે અસાની લોકો દર રોજ એ પ્રમાણે અફ્રીણ આપી કામપર જાય છે અને તેનું અકસર પરીણામ આંધળાંપણુ નીપજે છે. આપણી ટાપુના નામીયા તખ્તીય ડાક્ટર કારકરના આંખનાં દવાખાનાંમાં એક કમકમાટ બરેલી દેખાવ વારે ઘડીએ જોવામાં આવે છે અને તેનો ખુલાસો ડાક્ટર કારકર નીચે પ્રમાણે કરે છે. બાજકને ઉધરવાને સાઈ અને ખીજાં કામોને સાઈ દરરોજ વધારે ખોરાક અને તે વળી દીવ-

સમાં ઘણી વખત મળવો જોઈએ તેમ કાંઈ બનતું નથી, પણ હિલકું અફીણથી તેના પેટ કબજ રહે છે અને ભુખને વખત દુધ પુરું નહીં પડવાથી તે તવાઈ જાય છે અને સારો દાહાડો જીરે છે. એવી નાકવતીની અંદર જે બાગોમાં લોહી ચોકું ફરતું હોય તેમનો નારા યાય છે અને તેથીજ આખામાં કુલું પડી તે સડી જાય છે અને ડોળો બાહાર નીકલી આવે છે. ગરીબ ખીચાર પ્રાણી આખો જનમારો આંધણું થઈ પુરો કરે છે. અચીત આખે દેખાવ ઘણો ડરામણો અને તેની સાથે દયા ઉપજાવનાર છે, ગરીબોને પોતાનાં પેટને સારું ધંધો કરવો જોઈએ. પણ જે વારે એ અફીણ ખવડાવવાની ચાલ જે લોકોમાં પોતાનાં બચાંને પાલવાને માંડે પુરતી રાકતી હેય તેમનામાં ફેલાવો પામેલી હોય તો તે કેટલી ઠપકા ભરેલી છે તેનો વીચાર હમારા વાચનારાઓએજ કરવો. પારશીનુ બાળક રાતરે ઘણુંજ રડતુ હોય તો બેઘડક તેની માએ અફીણ વેચાતું મંગાવી ખવાડે છે, પણ એવું જીજઠેકાણે બને છે. વાણીઆ બાઠીઆઓમાં તો એ સંધારણુ ટેવ છે. ગમે તેવા પૈસાવાલને અથવા ગરીબને તાંદાં બાળક જનમે એટલે તેને બાળાગોળી આપવા માંડે છે જેની અંદર અફીણનો અંમલ હોય છે. તેમા જે માતા નાદાન હોય અને એકાદ બે ગોળી વધતી પડી તો તેનુ જેહેર જલદી ચહડે છે અને બચું પોતાના જીવને માટે ધખરાઈ જાય છે. એવાં જેહેરનો જે જલદી ઉપાય નહીં કીધો અને બચાંને સુવાજ દીધુ તો પછી તેના જીવની આશા રાખવામાં આવતી નથી, માખાપ પોતાનાં

છોકરાંનું બહુ સદા ઈછે છે પણ અજ્ઞાન પણે શતરૂની પેઠે તેના હકમાં ખરાબી કરે છે.”

આબ્બારી બાળકોની માવજત—આ દુનીયાની રચના તથા તે ખુદરતના આવીદની ક્રામત કાંઈ અજ્ઞાન તરેની છે. એની અંદર તેણે તરેહવાર ચીજો પેદા કરી છે કે જે માની ધણીએક ચીજોનો ઉપયોગ આપણને ખબર નહી હોવાથી આપણે એવું જીવવાનું વીચારીએ છે કે તે નીરઉપીયોગી છે, ના એટલું જ નહી પણ આપણને માણસની આંખથી તપાસતાં ધણી એક ચીજો ખરેખર નુકસાન કારક માલમ પડે છે; અને જ્યારે આપણે એવું વીચારીએ કે તે દયાળુ ઈશ્વર કે જે બધાં પ્રાણીઓનું બહુ કરવાને હંમેશા અંતી તથા તૈયાર હોય છે, તે બાપ આવી માણસને દુઃખ દેનારી ચીજો પેદા કરે તારે આપણી અકલ હેરાન રહે છે, આપણાથી એક દગલું પણ આગળ વીચાર યઈ શકતો નથી અને આપણાથી જાણે એજગણી આપોઆપ એમ બોલાઈ જાય છે, કે તે કીરતારની ખુદરત કાંઈ અજ્ઞાન તરેહની તથા બેહદ ભેદ બરેલી છે. એ ભેદ એવો તો બારી છે, તથા એની ઉપર એવો તો પડેલો ફગીવજેજો છે કે, તે કોડી તેનો ખુલાસો કરવાને સરવથી સરસ શીલ મુકની તેજદાર કલમ તાકાદ ધરાવતી નથી, તથા સજીવી સરસ સાહેરની વેહંતી તથા અંચળ જળાં લુલી દુતરી તથા ના હીમત યઈ જાય છે. જે સરવ દયાળુ બાપે મનુશ જાતનાં મુખ તથા મજાહને વાસતે હજારો ચીજો સરજાવેલી છે, તેણે જ મનુશ જાતનાં તરેહવાર દરદોની ઉત્પત્તી પણ કરી છે. એ દરદો કેટલાએક ચોક્કસ

ધારા તોડીયાથી ધણું કરીને યાય છે ; અને આપણુ આપણી હકીલાઈ, અજ્ઞાનપણે તથા ખીજી ખામીથી તેમા અતીશય વધારો કરીએ છીએ. જે પ્રમાણે ભુખી-આને અન દેવાનું, તરશીઆની પીઆસ મટાડવાનું, તથા નાંગાંને વસ્ત્ર દેવાનું ધણું મોહોટું તથા પુનનું કામ છે, તેજ માફક દરદીનાં દરદનું નીવારણ કરવું, તેનાં ખીજાંનાં આગળ ખોટી રહી તેની જોઈતી માવજત કાંઈ પણ ધો-ગાટ તથા નકામી ધામ ધુમ વગર બજા લાવવી, તેને ખુબ દીલાસો દેવો, તેની આગળ ધીમે પણ પીયાર બ-રેલા અવાજે બોલવું ઈત્યાદી કામ પણ બહુ પુનનું ગ-ણાએ છે. એ કામ ઉપલાં તરણુ કામ કરતાં વધારે કીરતીમાન છે, તથા એ કામ કરનારની દાદ તે સર્વનો સાહેબ ધણી અછી રીતે પીછાણે છે. દરદી માણસની અછી રીતે ચાકરી કરવી ધણી ખીકટ છે, તેમાં અગત કરીને જે દરદી બાળકની ચાકરી કરવી પડે છે તો કોઈ કસાએલાં તથા ધીરજવાન માણસથીજ યઈ રાકે છે, કારણ કે મોટાં માણસો કરતાં નહાંનાં છોકરાંઓમાં ધણી તકેદારી, ધીરજ, તથા હુશીઆરી રાખવી પડે છે ; તેમજ પોતે ધણી અડચણ, નાખુશી તથા દુખ ખમીયા છતાં પોતાનો એહરો ધણો હસતો તથા મીઠાજ ધણો ખુશ રાખવો પડે છે. સરવે માતાને પોતાનાં બાળકની દરદ વખતે સારી માવજત કેમ કરવી તે અશુશ શીખવું જોએ છે, કારણ કે જેટલો આધાર તે બાળકને સાઈ કરવાને વાસતે દવાઈ તથા ડાકટર ઉપર રેહે છે, તેટલો બળકે તેથીખી વધારે આધાર તેની સારી નરશી માવજત

ઉપર રેહે છે; વાસતે જે માતાઓ પોતાનાં બાળકને દર-
દના જીલમી પંબના દુખમાંથી જલદીમોકલાં કરવાની
આશા રાખતી હોય તેઓએ આએ નીચે લખેલી
બાબદ ઉપર ખુબ ધ્યાન આપવું.

સઉથી પેહેલાં દરએક માબાપે આએ વાત ખુબ ઈ-
યાદ રાખવી, કે તેઓની મોટી તથા મુખીય ફરજ એ છે
કે પોતાનાં બાળકને કાંઈ પણ દરદ નહીં થાય તેવા ઉપાયો
કરવા, અને જે જોઈતી સંભાળ તથા સાવચેતી રાખીયા
છતાં પણ માંઠાં ભાયગે દરદ પેદા થાય તો પોતાના અ-
રધા તથા વારે ઘડીએ નુકસાન કરે એવા ઉપાયો મુંઝી
દઈ કોઈ શીખેલા તખીયની સહલા લેવી. અલખતાં કાંઈ
જીજ અડચણને વાસતે હમો ડાકતરને બોલાવવાની બલા-
મણ કરતા નથી; એવે પ્રસંગે કાંઈ ઘેરનો છાલોપાલો
કરીયાથી તથા ખાંધાપીંધામાં પરજી રાખીયાથી તેનું સેવટ
આવશે. સઘલાં માબાપોએ તેમા અગત કરીને માતા-
ઓએ પોતાનાં બાળકની તંદોરસ્તીમાં થતો ફેરફાર ધ્યાને
દરદની સર્યાત માલમ પડે તેવામાંજ તેને પારખી કાઢાડ-
વાની હુશીયારી તથા સાહુચેતી રાખવી જોઈએ. દરદની
સર્યાતમાંજ દવા ઘણી જલદીથી તથા ફાએદા ભરેલી
ગીતે લાગુ પડી શકે છે, તથા બાલકને જલદી આરામ
થાય છે, પણ જે તેને વધવા દીધા પછી દવા કરવાનું
શરૂ કીધું તો તે ઘણું મયક આપતું નથી, અને બાલકને
તથા તેની આસપાસનાને ઈજા તથા ડુંટાલો ખાવો પડે છે;
ના એટલુજ નહીં પણ કેટલાંએક દરદ એવાં આવે છે કે
જેનો જે તરત ઉપાય કીધો તો ઠીક, નહીં તો તે જીવની

ખુવારી કરે છે ; વાસતે દરેક માતાએ અથવા જે બાઈના હસતકમાં છોકરાંની માવજત હોય તેને ઘણું સાવચેત રહેવું જોઈએ છે. બાળક બ્યારે પુર તંદોરસતીમાં હોય ત્યારે તેની હાલત કેવી હોય છે તે તેને ખુબ ધ્યાનથી સંભાળી રાખવું જોઈએ છે. એ વખતે તેના શરીરના દરેક અખ્ય કેવી રીતે તથા કેટલી આરામનીથી કામ કરે છે તે તપાસી રાખવું જોઈએ છે, કે જેથી બ્યારે તેઓના કામની અંદર કાંઈખી ખળલ પોહોંચે ધમ્માને જારે દરદ ઉત્પન થાય તારે તરત તેને પીછાનવાને ખની આવે. તેને ધમ્માદ રાખવું કે બાળક જીઆરે તંદુરસત હોય છે ત્યારે તે ચાલાક તથા હસતું માલમ પડે છે, તે પોતાની માએને તથા ઝોળખીતાને જોઈ ને ખુશી બતાવે છે, તે સુસતી તથા ચીરડાઉ હોતું નથી, તે ઘણોવાર સુધી કળ ખાઈને રડીબા કરતું નથી, તેનું માથું ઘણું ગરમ હોતું નથી, અને જો તે છેક નાહાતું હોય છે તથા તેની ટાલકની ખોપરી પોચી હોય છે તો તેની અંદર ચોકસ વખત નાડીનીકાની એક મીનીટમાં ધખકારો થાય છે, તેની આંખ ચાલક તથા વગર ડોહવાએલી હોય છે, તેનો ચેહરો ખીલેલો તથા આસાની બરેલો દેખાય છે ઈત્યાંદી. અગર જો છાતી તથા તેની અંદરના બાગોનુ કામ કેમ ચાલે છે તેતે તપાસી જોશે તો તેને માલમ પડશે કે એક મીનીટમાં ચોકસ વખત વગર હાંફવે તથા સેહેલાઈથી દમ ચાલે છે, એ દમ લેતી વખતે બાળકની છાતી ઘણી ઊંચકાઈ જતી નથી, તથા તેમાથી કંઈ પણ મોટો અવાજ નીકળતો નથી. બાળકના પેટ તરફ નેધા કરતાં માલમ

પડશે કે તે કાંઈ ધણું ડુલાએલું તથા ઢોલ જેવું હોતું નથી, તે આસતે રહીને દાખીયાથી તેને કાંઈપણ ઇજા થતી નથી, બાલકને પેટ સાફ આવે છે, ખોરાક ખરાબર હજમ થાય છે, ઉલટી થતી નથી અથવા કોઈ વાર જરા સેહેજ સાજ થાય છે, તે સારીકાની ધાવે છે અને ધાવીયા પછી કાંઈ મરડાઈ મરડાઈને રડતું નથી; પીરાણ સાફ તથા કાંઈપણ અડચણ વગર થાય છે ઇત્યાદિ. વલી બાલકનું આંગ તપાસી-યાથી માલમ પડશે કે તે ધણું ગરમ તેમજ ધણું થંડું નહીં હોતું, તેની સપાટી સાફ તથા કાંઈપણ કોહોવાટ અથવા કોફા વગરની હોય છે. વળી તે બાળક ઘણી આછી રીતે ઊઘે છે, ઊઘની અંદરથી ચોંકી ઉઠતું નથી તથા તેમાં દાંત કકડાવતું નથી ઇત્યાદિ. પણ બચું જરા માંદું પડીયું એટલે તેની હાલતમાં એટલો તો ફેર પડી જાય છે કે તે કોઈ શાધારણ માણસને પણ માલ પડીયા વગર રહેતો નથી. તેનો એક વખત હરામખો તથા રમતીઆલ ચે-હેરો હમણા ઉદાસ તથા ચીરડાઉ માલમ પડેછે, તેનું આંગ હમેશાના કરતાં ધણું ગરમ થઈ આવે છે, તેની બુખ ટૂટી જાયછે અથવા કોઈ વાર તે હમેશાનાં કરતાં વધારે ધાવે છે અથવા ખાય છે, તે બેચેન તથા તાસવીસ કરેછે અથવા તો સુસત થઈ બેલીમાં મીઠમાં હોય એમ પડી રહે છે, પેટ દાહાડામાં કોઈ વાર પાંચ સાત વખત આવે છે તો કોઈવાર બે તરણ દાહાડા સુધી કળજ રહે છે, કદાચ તે ઉલટી કરીયા કરેછે; આખો દાહાડો ધણું કરીને તે રડીયા કરેછે તથા બે જરા સમજનું હોયછે તો તેને કાંઈ દરદ થાયછે તે પોતાના હાથે ખતાવે છે, પણ આએ

વાત ઈલાદ રાખવી કે બચાંઓ વારેઘડીએ દરદની ખરી
 જગા ખતાવતાં નથી, ઈચ્છાને તેઓને ઝાણ સમજ નહી
 તેથી પેટમાં દુખતું હોય છે તો કદાચ તેઓ માયું અથવા
 હાથ ખતાવે છે. ઉપલી જીજી નીરાનીઓ ઉપરથી માતર
 એટલુંજ માલમ પડવાનું કે બચાંને કાંઈ રોગ થયો છે
 પણ તે કેઈ કીરામનો રોગ છે તથા કીયા બાગપર થયો
 છે તે કાંઈ એટલા ઉપરથી ખબર પડવાનું નથી. પણ જો તે
 બચાંની માતા અથવા રખેવાલ હુશીઆર હશે તથા એ-
 વીથે વધારે સાવચેતીથી તપાસ કરશે તો તેને વધારે ખબર
 મલીયા વગર રહેવાની નથી, જેમકે જો તે બચાંને કાંઈ
 પેટમાં દરદ થયું હશે તો તે ઘણો પાર સુધી મોટે મોટે
 તથા કળ ખાઈને રડે છે, રડતી વખતે આંખમાંથી આંસુ
 ધણાં પડેછે, રડ્યા પછી તે થોડો વાર નીરાંત થઈને પડે
 છે અને વલી ફરીથી રડવા માંડે છે તથા પોતાના પગ
 પેટ ઉપર એચી રાખે છે. એ શીવાએ ખીજી ખબર
 તેનો જાહેરો તથા પેટ તપાસીયાથી પડશે, જેમકે પેટ
 પોચું છે કે કઠણ તથા કુલી આવેલું, જાહેરો કબજ
 છે કે હમેશા કરતાં વધારે આવે છે, તે પાતળો તથા વાસ
 મારે છે કે હમેશાની માફકનો છે ઈત્યાદી. અગર જો તે
 ખાલકને કાંઈ છાતીમાં દરદ હશે તો તેનાથી બરાબર મોટે
 અવાજે રડાતું નથી પણ તે અમસતું કંગણીયાં કરે છે
 તથા તેની આંખમાંથી કાંઈ આશુ પડતાં નથી, એ ઉપરાંત
 દમ લેતી વખતે તેની છાતી ખહુ ઊંચકાઈ જાયછે, કાંસો
 તથા દમ થાયછે તથા છાતી આપણા લોકો કેહેછે તેમ
 બોલે છે. અગર જો તે ખાલકને માંધામાં દરદ થયું હશે

તો તે તાસવીસ ઘણી કરેછે અથવા તો સુસતીની કાની મીઠમાં પડી રહેછે, કોઈ કોઈ વાર એકાએક મોટેથી ચી-ચારી પાડી ઊંઘમાંથી ચોંકી ઉઠે છે, ઊંઘમાં દાંત કકડાવે છે અથવા બબડે છે, આંખ ડોહોવાઈ આવેલી હોયછે ઇત્યાદી. ઉપર કેહી તે શીવાએ ખીજી હજારો નાંહાની નાંહાની બાબદો ધીઆનમાં રાખવી જોઈએ, તથા આપણા લોકો કેહેછે તેમ આણીથી તે પણી સુધીનો હિસાબ નખમાં રાખવો જોઈએ, કે જેથી બાલકની તંદુરસ્તીમાં જરાખી હાણી પોહોંએ તો તરત શોધી કાઢાડી સકાએ અને દરદને તેની કલીમાથી કુટતાંજ ઘટતા ઇલાજ કરી કચરી નાખવાને બની આવે.

દરદ પેદા થયાની આગમ્ય ઉપલી સંભાળ લેવી જોઈએ એટલુંજ નહીં પણ તે સર થયા પછી કેવા કેવા આકાર બદલે છે, તેની અંદર શું શું ફેરફાર થાય છે, તથા ચોકસ દવાઈ આપ્યાથી તેની ઉપર કેવી અસર થાય છે, તે બધું ઘણી સાવચેતીથી તપાસવું જોઈએ છે કે જેથી તે બાળકની તખીએતનો હિસાબ ખીજીવાર જારે ડાકટર આવેતારે તેને સમજણ પડે એવી રીતે કેહેવાને બની આવે.

ડાકટરને દરદી માણુરાની ખરી તથા જોઈતી હકીકત કહ્યાથી કેટલો ફાયદો થાય છે તે વીશે અપણાં ઘણાં ખરાં લોક ખીકકુલ અનજાણાં તથા જે દરકાર રેહે છે. કેટલીએક માતા પોતાનાં બાળકોની હકીકત એવી તો લુલી તુતરી આપે છે કે જેથી તે દરદ વીશે ચોકસા મત ખાંધવાને વધદને બહુ બારી પડે છે. એવું માલમ પડે છે કે જાણે તેઓ એમ સમજતાં હોય કે બચાંને ડાકટર

આગળ લઈ જઈને ઉભું રાખીયું એટલે થયું પછી તે બધું પારખીને તેની દવા કરશે. જે બાઈઓ એવો વીચાર ધરાવે છે તેઓની એ મોહોટી ભુલ છે. તેઓએ જન-ભુવું જોઈએ છે કે ખરી હકીકત તે ડાક્ટરનો જમણો હાથ છે, એથી તેને ઘણી મદદ મળે છે, કોઈવાર પોતાનાં મનની અંદર દરદની જાતી વીશે કાંઈક રાક હોય છે તે દુર થાય છે, અને તેથી પોતાની દવા વધારે છુટ તથા હીંમતથી તે વાપરે છે. કેટલીએક માતાઓ પોતાનાં દરદી બાળકોની ખરી હકીકત વીશે અને તેથી તેની તંદુરસ્તી વીશે એટલી જો પરવા રહે છે કે આપુને તેઓની આજ્ઞાસાઈ વીશે અકસોસ કરીયા વગર ચાલતું નથી. કોઈ બાઈ પોતાનાં બાળકને ડાક્ટરને તાંહાં લેઈ જાય છે, અને તેને પેટ આવે છે અથવા એવીજ બીજી અધુરી હકીકત કહી પછી તેનો હાથ લાંબો કરી ડાક્ટરને આપે છે, મતલબ એટલી કે ડાક્ટર તેની નાડ જોઈ બાકીનું બધું દુખ પારખી કાઢાડે, અને તેને હકીકત કેહેવાની કાંઈ જરૂર રહે નહીં. તેને જ્યારે પુછવામાં આવે છે કે બાઈ એ બાળકને કીએ દહાડેથી પેટ આવે છે તથા ચોવીસ કલાકમાં કેટલાં તથા કેવાં આવે છે, તેને બોખાર આવે છે કે નહીં, અગર જે આવતી હોય તો તે ક્યારે આવેછે? ઈત્યાદી, તીયારે તે ઘણીજ જો પરવાઈથી જવાબ વાળે છે કે પેટ તો હોંછુંઆં આઠ દસ દહાડા થયાં આવતાં હશેજ તો, (કાંઈ ચોકશાતો મળે નહીં, કીયા કલાકે તો રહ્યું પણ કીએ દહાડે સર થયાં તેનું ઠેકાણુંજી નહીં) આખા દહાડામાં કેટલાં પેટ આવે છે તે કોઈ ગણવા તથા માદ

રાખવા બેરો છે કે ! હોંજીઓ ખાઈને હળીયા કરે છે તે આખો દહાડો એની પછવાડે કોણ ધકેલા ખાયા કરે ! વળી પેટ કેવાં આવે છે તે કોણ જોવા જાએ, તથા હોંજની નનામી આવે છે કે નહીં તે તો માલમ પડતું નથી, પણ રાતરે દીલ જરા ઉતું તો લાગે છે, પછી તો તમે જાણો, તમુને નાડમાં માલમ પડે તે ખરું. એવી બાગી ટુટી તથા નકામી હકીકતથી ડાકટરને કાંઈ પણ મદદ મળતી નથી, અને પછી પોતાની તપાસ ઉપર જેટલો આધાર રખાઈ શકાય તેટલો રાખીને તે દવાઈ આપે છે અને પછી જો તે બાળકને જલદી આરામ નહીં થાય તો તેમાં તેનો તકશીર શું ? અગર જે બાઈઓને ઈલાદ નહીં રહેતી હોય, તેઓ જો એક કાગળના કટકા ઉપર આખા દાહાડાંમાં બાલકની હાલતમાં શું શું ફેરફાર થાય છે તે જો જરા લખી લઈ ડાકટર દર્શીથી આપે તોયારે તેની આગલ કહી અથવા વાંચી સંબલાવે તો અવીરાય ફાયદો થશે. ડાકટરને પોતાના દરદીના માખાપથી આવી ઉપયોગી મદદ મલીયાથી તેની ઘણીએક મેહેનત તથા ઇંતેજારી ઓછી થાય છે, બચાંનાં દરદ ઉપર વધારે ધીઆન અપાય છે, કે જેથી તેને જલદી આરામ થાય છે, અને જેનો ફાયદો માખાપોનેની કાંઈ થોડો થતો નથી. અગર જો ઉપલી કીરામની બાઈઓને લખતાં નહીં આવડતું હોય તો જરા તરાદી લેઈ કોઈ પાથેથી લખાવી લેવું. અગર જો એણી નહીં બને અને જો પોતાની ઈલાદ દાસત બહુજ ખરાબ હોય કે ઓવીરા કલાકનુંજી ઈલાદ નહીં રહેતું હોય તો બચાંની માવજતનું કામ પોતે છોડી દેઈ કોઈ એ

કામની અંદર લાયક હોય તે માણસને સોપવું; અને એ જેમ જલદી થાય તેમ વધારે સારું.

. જે પ્રમાણે ઠોઠ બાઈઓથી ડાકટરને કંઈ મદદ મળતી નથી, તેજ પ્રમાણે જે બાઈઓ હકીકત આપતાં અતીરા અટાહેલું તથા નકામું પીંજન કરેછે, તેઓથી ડાકટરને બહુ કંટલો ખમવો પડે છે. દરદની હકીકત આપવી તે જેમ બને તેમ થોડા બોલમાં પણ સમજ પડે તેવી રીતે, અને વળીતે જેટલી જરૂર હોયે અથવા ડાકટર માંગતો હોયે તેટલીજ. પણ એને બદલે હકીકત કેહેતી વખતે કેટલીએક વાર મગતરાંનું મગરમછ બનાવી દેતાં ઘણાંલોક સમજતાં નથી એ તેઓની મોહોટી ભુલ છે. દરદની હકીકત સહરાવીને કહ્યાથી આપંદે ગેર ફાયદો બચાવે થાય છે, તે એ રીતે કે અગર જો ડાકટર વધારીને કહેલી ખબર ઉપર આધાર રાખીને ચાલે છે તો તે સમજે છે કે દરદ ઘણું કઠણ છે અથવા ઘણું ફેલાઈ ગયેલું છે અને તેથી તે વધારે જલમ તથા વજનમાં વધારે દવાઈ આપે છે કે જેનું પરીણામ માંકું નીપળ્યા વગર રહેતુંજ નથી. સહરાવીને હકીકત કેહેવાની ચાલ પારશી સ્ત્રીઓમાં ઘણી જોવામાં આવે છે, જેમ કે ડાકટર મરે જરા મારા પીરોરાંને જોવોની, એને કાલનાં પેટ આવે છે, વેલાની પાછી વેળા થઈ તોખી હજી પેટ આવીયા કરે છે, પેટને મોડાંનો તો કાંઈ સુમારજ નથી, હોજીઆં રાત અને દીવસ ચાલુજ છે (જ્યારે આખા દાહાડામાં કદાચ છ સાત પેટ આવીયા હશે) પેટને વાટે એકેક હાંડો પાણી પડે છે, હોજીયું એટલું બધું કાંઈ બરાઈ રહ્યું, (કદાચ બધી વખતનાં પેટ

મલીને બ શેર પાણી નહી થયું હોય તીયારે) વલી એટલાં પેટ આવેછે તોખી પેટ તો હોંજીયું હજીર ઉરપુર જાયછે, તથા ઓઝે ફાટી જાય તેવું તણાઈને ઢોલ જેવું થયું છે, ખાવું પીવું તો બધું મુકી દીધું છે, આખા દાહાડામાં અનાજનું એક તણનું પણ તેના પેટમાં જતું નથી (જીયારે કદાચ કાંજીના પાંચ ચાર ચમચા તેણે પોતાની ભુખ પ્રમાણે લીધા હશે.) એજ પ્રમાણે ખીજી ઘણી એક હકીકત કેહેતાં તેઓ અતીરાય શહરાગાતવાપડેછે, જેમકે બોખાર વીશે કેહેતાં તેઓ બોલેછે કે તાપ તો એવી ઈશ્ટરાંગ કે જાણે ધાંણી ભુજાએ તથા આપણુ દીલશે દીલ લાગે તો બલી જાય એવી; વલી ઉધને વીશે તેઓ હકીકત આપે છે કે આખો દાહાડો ને રાત આંખ સાથે આંખ લગાડતુંજ નથી (જે કે દાહાડામાં કલાક અરધો કલાક તથા રાતરે જરા એથી વધારે વખત તે બચું આરામ લેતું હોય નોપણ). વલી તેઓ પોતાના સ્વારથને વાસ્તે પણ ખરેખર બેવકુફીથી વારે ઘડીએ બોલે છે કે માઝે એ જીભરાયાનો હાથ તો એવો હલકો છે કે એક દાહાડાની દવાઈની અંદરજ બચાંઓને હુશીયાર કરી નાખે છે, મર મારા નાદરશાહાની છોકરીને છેક બેહાલ હતા તે એવણે જીભરાયા એ સાંરે કીધુંતું, મર ડાકટરજી મારા પીરોશાને જરા બરાબર ધીઆન દઈને તપાશી સારી જેવી દવા આપજો કે કાલે પાછુ આવવું પડે નહી ઇત્યાદી. એ શીવાય તેઓ ખીજું ઘણું કંટાલો ઉપજાવે એવું તથા નકામું ટાંકેલું તથા શહરાગાત કરે છે કે જે સાંભળતાં ડાકટરને ખરેખર બારે કંટાલો ઉપજે છે. એ વગર

ઉપીયોગની તથા કંટાલો ઉપજવે એવી શહરાવીને હકીકત કેહેવાની રીત ધણી નુકશાનકારક છે વાસ્તે તે જેમ અને તેમ જલદી જતી રહેતી જોઈએ છે.

આગળ કહ્યું તેમ એક માતાની પોતાનાં બાલક તરફ સઉથી મોહોટી ફરજ એ છે જે તેને દરદ નહી થાએ એવા ઉપાયો હમેશા વાપરવા, અને જો માંદાં બાએગે દરદ ઉત્પન્ન થયું તો તેની સારી તથા ઘટતી માવજત કરવી. દરદને સારું કરવાની ફરજ તેની નથી, તે ફરજ કોઈ શીએલા તથા પોતાની ખાતરીના ડાકટરને સોંપવી. એક વખત આપણી પસંદગીના ડાકટર ઉપર વીરાવાસ રાખીયા પછી આપણી અર્ધન ફરજ છે કે તેની ઉપર પુરતો બરોસો રાખવો જોઈએ તથા તે જે જે ઉપાયો કેહે અથવા કરે તેને ધણાં માન સાથે આધીન થવું જોઈએ; પણ કેહેવાને અતીરાય દલગીરી લાગે છે કે દેશી લોકો તેમા અગત કરીને તેઓની બોલી તથા અજ્ઞાન ઓરતો એ વીથે અતીરાય બેદરકારપણું તથા ગેરવાજબી છુટ વાપરે છે. તેઓ આને એક ડાકટરને બોલાવે છે, અને ચોવીરા કલાકની અંદર તેને રદ કરીને ખીજને, અને વલી તેને રદ કરીને કદાચ તરીજને બોલાવે છે. પહેલા તથા ખીજ ડાકટરને પુરતી રીતે તપાશીયા તથા કષ્પિણ કારણ વગર રદ કરીયાથી તેઓ તેને કેટલું ખરાબ તથા દુખ લગાડે છે તેની તેઓ કંઈ પણ દરકાર કરતાં નથી, બલકે એવું સમજતાં હોય એમ દેખાય છે કે કોઈખી ડાકટરને બોલાવી તેને તરત વગર કારણે રદ કરી અપમાન આપવાની તથા દુખ લગાડવાની તેઓને છુટ છે. પણ એ તેઓનો વીચાર

કંઠગો તથા હલકો છે, વાસતે તેને જલદીથી ૨૬ કરવાની હમો અમારી શાણી બાઈઓને બલામણ કઠીએ છે. આ વાત ખરી છે કે જ્યારે તેઓનું પીવાઈ બાલક, અથવા કોઈપણ સગું આબરી પડેલું હોયછે, ત્યારે તેઓને તેની તંદરોસ્તીને ખાતર બહુ ઇંતેજારી રહેછે, પણ એ ઇંતેજારીમાં ખીબ તરફની સભીયતા તેઓને વીસરી જાય ને-ઈતી નથી, અને એક વખત પુરતું ડાહ્યાપણ ખરચી આપણા ધારીયા પ્રમાણે હુશીયાર ડાકટરને બોલાવીયા પછી તેને દરદ ઉપર પોતાની દવાઈનો મારો ચલાવવાને પુરતી જોગવાઈ આપીયા વગર, તથા તેની કાંઈ પણ મોટી ખામી તથા ભુલ વગર એકદમ ૨૬ કરવો એ સારાં માણસની આખરને ઇજાતું નથી. એક વખત એક ડાકટરને વગર કારણે ૨૬ કીધાથી, ખીબને કંઈ પણ લુલાં તુતરાં કારણ વગર પણ ૨૬ કરવાને તેઓને આંચકો લાગતો નથી, અને એ પ્રમાણે ડાકટરોની એક પછી એક બદલી થયાથી આપણા લોક કેહેછે તેમ બધાં ઉપર સુથણા વધારે પડે છે. અંગરેજોમાં એક સાદી કેહેવત છેકે ઘણા બવરચી-ઓથી સેરવો બગડી જાયછે, તે પ્રમાણે ખીચારાં બાળકની હાલત, ફેરફાર તથા કોઈવાર કદાચ તદન ઉલટીજ દવાઈથી ખીગડી જાયછે. કેટલાંએક માણસો, તેમાં ઘણું કઠીને કેટલીએક અનસમજી તથા મગજીય પારશી સ્ત્રીઓ, ઘણા ડાકટર બોલાવવા તથા ઘણા ડાકટર બદલવામાં મોટું માન તથા આખર સમજે છે, પણ એ તેઓનો તુંદ વીચાર કેટલો નુંકસાન કારક છે તે વીરાતાથીને કેહેવાની જરૂર નથી. ડાકટરને ઘડી ઘડી બદલવાની માખાપોને

તેઓના સગાવાહાલાં તથા પાડ પડોશીયા ધણીજ ઉશકેરણી થાય છે તે ધણી દલગીરી ભરેલી વાત છે. એક બાઈ પોતાની પડોશીના છોકરાને જોવા જાય છે, તે વખતે તેની ખરી મતલબ તદ્દન ખુલી જાય તે પોતાની તરફનું ધણી વાર નકામું, તથા કેટલીએક વાર ખરેખર નુકસાનકારક ટાલેલું કરે છે. ઘરમાં દાખલ થતાંજ તે દરદી બાલક આગલ ધરીને જાય છે અને પછી ધબરાટ તથા ખીલીક ભરેલા ચેહેરાથી તે બાલક તરફ જોઈને પોતાના ટુક મગજમાં જે જે વેહેમી તથા અણધરતા વીચારો આવે તે તેની હજીરમાં બોલે છે, જેમકે—વાએવાએ, દરદતો ધણું વધી ગયેલું દેખાય છે, કીઆ ડાકટરની દવા કરોજો, હોજીઆ એટલા દાહાડા થયા કાંઈપણ ફેર મલે નહી, ફેરતો રહ્યો પણ દહાડે દહાડે ઉલતો દુરામેન લેવાતો જાય છે. હું ધારૂં કે એની મમાઈ બપાઈને કાંઈ બાહરનું છે, અને અંગરેજ ડાકટરોને મોડે ધુળ, તેઓ એમાં કાંઈ સમજે નહી. આએ આયા કે જરા પેટ જોયું, જરા જીભ જોઈ, ધુળધમારો લખી આપીયો કે ચાલીયા, પછી દીલમાનું અંગરેજ દવાથી હોજીઉં ઉલટું છેડાએને જીભ-રાયા ને અંકલાઆ કરે. એ ડાકટરોના કરતાં આપણા ગામડી સારા વાસતે માએ એ બધું તમે સુકી દઈ જલદી ધણ પોરી-આને બોલાવો કે તે જરા ટપકો તથા વાળેલા દાણા જશે અને પછી તેના ધીયાનમાં આવશે તેમ ઝાડો પીછી કરી એક બે પડીકાં તથા દોરો ચીઠી આપશે તો એ બધું દુખનું દેડે થઈ જશે. ઉપલી બાઈ ગયા પછી ખીજી જે બાઈઓ જોવા આવે છે તે જોકે એટલા વેહેમી વીચારો

જાણાવતી નથી તોપણ પોતાની તરફથી ખીણ બજામણ કરવાને તે ચુકતી નથી. તે પેલા ડાકરની બદલી ખીજ પોતાના પક્ષના ડાકરની હતી જાદા વખાણ કરી તેને બોલાવવાની ખુબ બજામણ કરે છે; પણ એટલામાંજ ડાંઘ પડ્યું નહીં. એપછી ખીણ જે જે બાઈઓ લેવા આવે છે તેઓ ડાંઘ ડાંઘ વીચાર આપી જાએ છે. જે ડાકર ઘણી નાહાની હિમરનો હોયછે અથવા તરતનો પસાર થયજો હોયછે તો હિપલી બાઈઓ વધારે છુટ્ટી બોલેછે—ઓવાએરે આજ કાલના છોકરાઓ તેખી ડાકરમાં કે, હોળ્યાં એને તે શું એવાં એવાં દરદ લેયાં હશે તથા દવા તે શું લણુતો હશે; માએ એને જરા પુછો તો ખરાં કે એ દરદ મરદીનું છે કે ગરમીનું, મને તો ડાંઘ એની દવા ઠીક લાગતી નથી; મારા સોરાબગાના છોકરાનેખી એવુંજ વીચીધું તીયારે મોટા ડાકરને બોલાવીયો તો વીયારે તેણે જે દવા આપી હતી તેનાં એને એમાં તો આમુનાન જમીનનો ફેર છે, વાસતે માંડે કહું માનો તો એની દવા રહેવા દેવો એને જે હું દવા કેહું તે આપો; નાહાનલેથી મોટી થઈ તાંહા મુઝી હોળ્યાં એવાં કુખ લેતાં લેતાં હવે તો સીનાખી મુડી ગયાં તથા ફેલેજમાં કોચ પડીયાં છે, એને એ ડાકર અમતો બોધનાંથી પુટછે તેટલાંમાં તે શું બધું લેઈ શીખી લીધું ઈતીવાદી. પણ એવી અણુમનશુ સ્ત્રીઓની ઘેલી વાતથી માખાપોએ કે-તરાવવું નહીં. તેઓએ જાણવું લેઈએ છે કે અકલ વરણની સાથે ડાંઘખી સંબંધ રાખતી નથી, એક દરા વરણનો સંચલ છોકરો પચારા વરણના બોયર મરદ કરતાં

વધારે ફાવી નીકલે છે. વલી આઝમે પણ ખુબ ધ્યાન રાખ્યું કે ડાક્ટર ગમે તેવી નહાની ઉમરનો હોય તોપણ તેને દરદ વીથે અતી ઘણી માહિતગારી હોયછે, તેણે બે-હદ રોગોને જીવજીવ આકારમાં વારે ઘડીએ જોએલા હોયછે, તે રોગોને તેણે પોતાનાં જ્ઞાનના બલથી તથા મોટી માહિતગારીવાલા હુશીયાર ડાક્ટરોની મદદથી બહુ ધોઆ-નથી તપાસીયાં હોયછે, જીવં જીવં દરદો શા શા કારણથી ઉત્પન્ન થાયછે તે તેને ખબર હોયછે, ચોકસા દરદની વખતે ક્રીઓ ભાગ બગડે છે, તેની અંદર શું શું ફેરફાર થાયછે, તે અને તેવી દરદને લગતી ખીજ હજારો નાહાની પણ અગતની બાબતો વીથે રાઉથી નાંહાનામા નાંહાના ડાક્ટરને પણ ઘણું જ્ઞાન હોયછે કે જોમાંનું દમડી બાર પણ પેલી અજ્ઞાન તથા વેદેમી બાઈને ખબર નથી. એ ઉપ-રથી સાફ માલુમ પડશે કે ગમે તેવી અજ્ઞાનમાએસ વાલી શો વરરાની જીવો ડોરી હોય તેના કરતાં સઉથી નાંહાનામાં નાંહાનો ડાક્ટર કંઈ પણ દરદને વધારે આરાનીથી સાફ કરી રાકશે. દરદી બાલકોને જોવા આવનારી સ્ત્રીઓના ઉપલા અણુધટતા વીચાર તથા ગેરવાજખી બલામણથી તેના ખીચારાં ઇંતેજર માખાપો બેહદ ફીકર તથા અંદેશમાં પડે છે, પોતાના ડાક્ટર ઉપરથી કોઈ વખતે ઘણીજ નાખુ-શીથી વીરાવાસ ઉઠાવી લેછે અને પછી કોઈ અણુસમજી વેદેમી તથા નાડી વધદિના અસતકમાં પોતાનાં છોકરાંને આપેછે. અલખતાં બચાંનું દરદ ઘણું જોરમાં એથી વધારે પડે છે, અને પછી ફરીથી અંગેરેજી રીખેલા ડાક્ટરની મદદ લેવાની તેઓને બારે શરમ સાથે ફરજ પડેછે. એ

અને એવીજ કીરામના ખીલ ખેલ દાખલા પારસી કુટુંબમાં વારે ઘડીએ બને છે, એ વાત ઘણી દલગીરી તથા સરમ ભરેલી છે; દલગીરી ભરેલી એટલા વાસતે કે એથી આયંદે ખીચારાં નીરદોશ બાલકને અતીશય ખમવું પડે છે, તથા સરમ ભરેલું એટલા વાસતે કે શાણી બાઈઓ તથા ગ્રહમયો એ રીત ખરાબ છે એવું બાણ્યાં છતાં તેને ચાલવા દે છે.

વલી આપણી ખાતરીના ડાકટરનો હાથ પકડ્યા પછી તે જે કહે તથા જે દવા આપે તે ઉપરાંત ખીજું કંઈખી કરવું નહી તથા કંઈ ખીજી દવા આપવી નહી. પણ એ ગુણકારી એતબણી ઉપર દેશીઓ, તેમાં જરૂર તેઓની બોલી સ્ત્રીઓ ઘણુંજ થોડું બલકે કંઈ ધીઆંત આપતાં નથી. તેઓ એક હાથ ઉપર ડાકટરની દવા પાય છે અને ખીલ હાથ ઉપર કોઈ ખીલ નીમ હકીમનો ડાલોપાલો કરે છે. એ કામની અંદર પણ માળાપોને પાર પડેશીથી ભારે ઉશકેરણી મળે છે. તેઓને ચોતરફથી એલતેમારા ચાપે છે કે તમો ડાકટરની દવા કરોજો તે સુએથી કરો, પણ જરા હમારા હકીમજી ઓસડ આપે તેખી તો તપાસો, એની દવા એવી છે કે તે તમારા ડાકટરની દવા ઉપર પણ અપાઈ શકાએ, અને વળી તમે તમારા ડાકટરને કહેતાં નહી કે પછી તેને શું માલમ પડવાનું છે. ખીચારી માતાને એક તો પોતાનાં બાળકની તંદરોસતીને વાસતે ખેલ દુંતેજરી હોયે છે, અને તેવામાં જરૂર ચોતરફથી એકની એકજવાત સાંભળેજે તીપારે તે હારખાઈ પેલા હકીમની દવાપણ પોતાનાં બાળકને ડાકટરની હરથે પાયે છે. એથી

સોમાં નેવુ હીથે તે ખાજકની તંદરોસ્તીમાં ખીગાડો થતો જાયે છે, કે જેનાં કડવાં ફળ તે માતાને વગર વાંકેપણ માતર પોતાનાં અસ્તાનપણેથી આખવાં પડે છે. એવે પ્રસંગે આજારી ખાલકના માતપીતાઓ ઘણી કઢંગી હાલતમાં આવી પડે છે, એક હાથ ઉપર ડાક્ટરનીજ દવા કરવાને તેઓ પકો ધરાવો રાખે છે, પણ ખીજા હાથ ઉપર જીઆરે, તેઓને હકીમજીની દવા આપવાને બેહદ બલામણ થાયે છે તીયારે લાલચમાં પડી જો તે દવા આપે છે તો તેનો તેઓને પાછળથી પસતાવો કરવો પડે છે, અને જો નથી આપતાં અને જો તેઓનું ખાલક માંહાંનરીયે વધારે હેરાન થતું જાયે છે તો તેઓના મનમાં ખોટો વસવસો રહી જાયે છે. તીઆરે તેઓએ શો રસતો પકડવો? સઉથી ક્યેદા બરેલો ઉપાયે એકે જે જે હકીમો તથા દવાવીથે તેઓને એલ-તેમાસ થાએ તે ઉપર પોતાની સમજમાં આવે તેમ અમલ કરવો નહી પણ એ બધી હકીકતથી પોતાના ડાક્ટરને વાંકેફ કરવો અને પછી તે ઉપાયો કામે લગાડવાની તેની પરવાનગી માંગવી. અગર જો તે ઉપાયો તેની નજરમાં દુરસ્ત આવે અને જો તે વાપરવાને રજા આપે તો તેના હુકમ મુજબ વાપરવા. અગર જો એ ઉપાયો કોઈખી વાંધા બરેલા હશે તો તેનાપાડથે અને એક વખત તેની પરવાનગી નહી મલી કે પછી તે ઉપાયો ખીજકુલ તથા તરત રદ કરવા. ઘણી બાઈઓ એમ ખીહીએ છે કે એક ડાક્ટરને ખીજા ડાક્ટરની શહલા અથવા દવા વીથે કહીશુ તો તે ગોરો કરશે, એવું ધારીને એવીથે તેઓ તેને કેહેતી નથી, પણ એ તેઓની ફીકર વગર આધારની છે. કોઈ પણ

શીખેલો તથા શાણો ડાક્ટર ખીજની મસલત તથા એલ-
તેમારા કદી પણ ધીકારી કાઢાડશે નહી, પણ તેના બદ-
લામાં જે તે મસલત સારી હશે તો મોટા માનસાથે કબુલ
રાખી તેપ્રમાણે ચાલવાને પોતાનાં ઘરાકને બળામણ કરશે.
વાસ્તે દરેક માતાને હમારી એટલી ચરજ છે કે ડાક્ટરના
ફરમાવીયા ઉપરાંત ખીજું કંઈ પણ કરવું નહી અને ખી-
જાઓની તરફથી જે જે એલતેમારા થાય, તથા પોતાને
જે જે સારા ઉપાયો સુજે તેથી ડાક્ટરને વાકેફ કરવો.
અગરજે એ સુચના સારી હશે તો ડાક્ટર પોતા ઉપર
તમારો ભારે ઉપકાર થયેલો રાખશે. પણ ઈલાદ રાખવું
કે આશીબાઈઓ તથા કોલાઈ પુઈઓ જેવી વેહેમી સ્ત્રીઓ
આવી તેઓને ખેવકુફ તથા હસવા સરીખી એલતે-
માસ કરી બંધ તેવીથે વારે ઘડીએ ડાક્ટરનું મત પુછી
તેને અમસતો કુંટાલો તથા મેહેનત આપતી નહીં. આ-
ટલો રાહઆતનો ખુલાસો કરીયા બાદ હવે હમે હમારી
પેહેલી મતલબ ઉપર જઈએ છે.

ખાલક આબની પડવું કે તેવુંજ જે બને તો ખચીત
ખીજ એલાહીદા ઓરડામાં રાખવું. એથી બે જતના
ફાયદા થાયછે, એક તો એ આબની ખાલકનેજ, અને તે
એકે તાંહાં તેને ઘણો ઘોંગાટ તથા ખીજાં બચાંની મસતીથી
કુંટાલો ઉપજતો નથી, અને ખીજે એકે જે તે દરદ ઉડવું
હોય જેવું કે સહીયડ અથવા ગોવરૂં તો તેને જીવું રાખીયાથી
ખીજાં ખાલકો તેનેથી હલાક થતાં નથી. હરકોઈ ઓરડામાં
રાખીયું હોય તાંહાં આબની ખાલકને ખુલી હવા ધણીજ
જરૂરની છે, વાસ્તે તે ઓરડો એવો જોઈએ કે જાંહાં તાજી

હવા આવળવ કરતી હોય તથા ખરાબ વાસ નીકળતો નહીં હોય. તે ઓરડામાં બનેતો ચુલો સલગાવેલો નહીં રાખવો તથા તાંહાં ઘણાં માણુરોએ એકઠાં થવું નહીં કારણકે તેથી તે ઓરડાની હવા ગરમ તથા ખીગડી બને છે. અગરબત્તે તે ઓરડામા રોરાની ઘણી આવતી હોય તો ખારી અથવા ખારણાં જરા વાંકાં કરવાં અથવા તેઓ ઉપર ચક નાખવા, કારણકે ઘણી રોરાનીથી આબરી બાલક કંટાલે છે, તેમાં અગત કરીને જે બાલક માંયાના દરદથી આબરી હોયછે તેનાથી તો ખુબ રોરાની મુદલ ખમાતી નથી. પણ ઉપર જરા ખારી ખારણાં વાંકાં કરવાં કહ્યાં છે તે ઉપરથી કાંઈ એમ નહીં સમજવું કે તેઓને એકદમ બંધ કરી અંદરની હવાને ખરાબ કરી નાખવી, અથવા તો જે પારણામાં તે બાલક શુતું હોય તે પારણાની આસપાસ જાડી કુરતણી લપેટી તેને અંદર શુંગલાની નાખવું. માતર ઓરડાની અંદર જાંખી રોરાણાઈ આવે એવું કરવું પણ બાહિરની ખુલી હવાને સેહેલથી અંદર દાખલ થવાને કંઈ પણ અટકાવ કરવો નહીં. તે ઓરડામાં જેમ બને તેમ થોડો તથા અગતનોજ સામાન રાખવો તથા તાંહાં તે બાલકના એ તરણ અતલગનાં માણુરા શીવાય કોઈને જવાનો હોકમ આપવો નહીં.

આબરી બાલકને આસાએસ ઘણી અગતની ચીજ છે વાસ્તે તેના ઓરડામાંજ નહીં પણ આખા ઘરમાં ઘોંગાટ તથા દોડધામ થોડી થવી જોઈએ. તે ઓરડાનાં ખારણા ખારી વારે ઘડીએ તથા મોહોટેથી જીંઘાડ ઢાંક કરવાં નહીં તથા તે ઓરડાની અંદર વારે ઘડીએ આવ

જાવ નહીં થાય તેટલા વાસ્તે ખાલકને અગતની સઘલી ચીજ તેમા એક જગ્યાએ ઊંચી રાખવી, અને માતર દવા પાવા જેવાં હલકાં કામને વાસ્તે આપણા લોક જે મોટી ગડબડ કરી મુકે છે જેમકે એકને પેલા ઓરડામાંથી ચમચો લાવવા મોકલે છે, ખીજને કહે છે કે બાહરથી પાણી લાવ, તરીજને ઊંચી અબરાઈ ઉપરથી ગલાસ પાડવા ફરમાવે છે, ચોથાને પુછે છે કે પેલી દવાઈની શીશી અહીંથી કાંહાં મુકી ધતીપાદી, તેમ કરવું નહીં, પણ એક ટેબલ અથવા પેટી ઉપર કાંઈ કપડુ પાંચરી (કે જેથી ઉચકતાં મેલતાં કાંઈ અવાજ નહીં થાય) તેની ઉપર દવાની શીશી, ગલાસ, ચમચો, ચાહે અથવા કાંઈનું કપ તથા એવીજ ખીજ ચીજ કે જે વારે ઘડીએ જોઈતી હોય તે તથા તે સાથ એક યા બે સોજ હાથ લુછવાના કુટકા તથા એક વાસણમાં થંકુ તથા ખીજમાં ગરમ પાણી ભરી તે ટેબલની તલે મુકવું હોય તો આજની ખાલકની માવજત ફરકવાનું કામ બહુ સેહેલું થઈ પડશે અને તેથી બેહદ ફાયદો થશે. જે ઓરડામાં આજની ખાલકને રાખ્યું હોય તેમાં ધપકારો થાય એવી રીતે જોરથી ચાલવું નહીં તથા તાંદાં મોટે રાદે વાત કરવી નહીં, પણ ઈઆદ રાખવું કે છેક ઝીણે રાદે એકએકના કાનમાં ગુસગુસ કરવું નહીં કેમકે એથી આજની માણસને વધારે કંટાલો છુટે છે તથા તે વધારે ઉસકેરાયે છે.

આજની ખાલકને ટેમેટેમ તથા કહી હોય તેટલી દવા આપીવાથી ઘણો ફાયદો થાય છે, પણ એવીશે દેશીઓ ઝાજી દરકાર રાખતા નથી. કોઈવાર બબે કલાકે જરા

જરા દવા આપે છે અને ડોઢવાર તરણ ચાર કલાક જવા દઈ બે તરણ વખતની દવા સાથે પાઈ દે છે. કેહેવાની કાંઈ જરૂર નથી કે એથી અતીરાય નુકસાન થાય છે. બીજી અણુઘટતી તથા નુકરાનકારક ચાલ દવા આપતી વખતે માખાપો, એ ચલાવે છે કે જોટલી દવા ડાકટરે આપી હોય તેટલી તેઓ પાતાં નથી, પણ તેમની થોડીક પાઈ બાકીની બચાંની અલાખલા ગેઈ એમ કેહીને ઢોળી દે છે. ઘણું કરીને દવા પાવાની મતનખને વાસ્તેજ બચાંને ઊંધ-માથી ઉઠાડવું નહી, પણ જો ડાકટરનો હુકમ એવો હોય તો બેલાશક તેમ કરવું. આજની બચાંને ઊંધમાંથી ઉઠાડતાં જરા સંભાળ રાખવી જોઈએ છે, અનજાણા માણસે તેને કદી ઉઠાડવું નહી પણ જે તે બચાંનું અતલગવું હોય તથા જેને તે બાલક ચાહાતું હોય તેણે પેહેલે જરા તે બાલકને આસતે રહીને હાથ લગાડી અથવા હલુથી હીલવી જરા સજગઈ કરવું પછી તેને ઘણા ધીમાં તથા ખીયાર ભરેલા અવાજે બોલાવવું કે પછી જો તે બચું અશીલ હશે અને તેનામાં શકતી હશે તો પોતે ઉઠીને બેસસે.

બાલક જે વખતે આજની હોય તે વખતે જેમ તે ઘણું નહી રડે તેમ કરવું કારણકે ઘણો વાર તથા ઘણા ભેરે રડ્યાથી દરદના ભેરમાં વધારો થાય છે. અગર જો તે ઘણું નહાતું હોય તો તેની આગળ કાંઈ ચલકતી રમવાની ચીજ સુકવી, અથવા તેને હાથમાં લેઈ જરા આસતે આસતે હીલવતાં ઓરડામાં ફરવું, અથવા જો તે સમજતું હોય તો તેને કાંઈ પીકચરની આરશી અથવા નાહાની પીકચરની ચોપડી આપવી અથવા તેની આગળ કાંઈ

ખયાંની રમુજી પણ નીરદોશ વાત કરવી કે જ્યેથી તેનું મન
વેરાથે અને તેના દુખનું જોર અરધુ નરમ પડથે. તેની
આગળ હરગીજ દલગીરી તથા ગુસા ભરેલો ચેહરો રાખવો
નહી કેમકે જ્યેથી તેના મન ઉપર અને તેટલા વારતે તેના
દરદ ઉપર ઘણી ખરાબ અસર થાયછે. હસમુખા ચેહ-
રાથી તથા પીયાર ભરેલા બોલોથી ઘણું સુખ તથા દીલાસો
ઉત્પન્ન થાયછે તથા દરદનું જોર નરમ પડેછ તે સરવ શા-
ણાં માણસોને ખુબ રોશન છે.

આજ્ઞરી બાલકને નવડાવવું.—બાલક આજ્ઞરી પડેછે
તીયારથી તે છેક તેને આરામ થાય તાંહાં સુધી ઘણું કરીને
દેશી લોકો નહવાડતાં નથી એ તેઓની મોટી ભુલ છે.
બાલક જે વખતે તંદરોસ્ત હાલતમાં હોય તેના કરતાં
જીયારે તે ખીમાર હોય તીયારે તેનું આંગ સક્ષાઈદાર રા-
ખવાની વધારે જરૂર છે, કારણકે આજ્ઞરી બાલકને ઘણું
કરીને ઘણો વાર સુધી ખીંછાંનાંમં ઘણાં કપડાં ઓઢાડીને
સુવાડી રાખવામાં આવે છે કે જ્યેથી તેને પસીનો બહુ
છુટે છે અને જે તેનું આંગ ઘોષને એ પશીનાની તથા
ખીજી નજીશી સાફ નહી કીધી તો બાલકના દુખની
અંદર વધારો થાયછે. વલી જીયારે બાલક આજ્ઞરી હોય
છે તીયારે કોઈવાર તેનો ઝાડો તથા પીસાળ ખરાબ થાય
છે તથા બહુ વાસ મારે છે, અને એ ગંદગી દૂર કરવાને
આજ્ઞરી બાલકને રોજ અથવા ઘણું તો ખીજે દાહાડે
જરૂર નહવાડવાની ફરજ પડેછે. વલી જીયારે બાલક
તાવના રોગથી આજ્ઞરી હોયછે તીયારે પણ દેશીઓ તેમાં
અગત કરીને તેઓની બોલી સ્ત્રીઓ તે બાલકને નવડાવતી

નથી. એથી ઘણા દાદાડાનો મેલ તે ખાલકના ઘેલ ઉપર એકઠો થાય છે કે જેથી તેની આમડીનાં બધાં આંધરાં પુરાઈ જાય છે અને તેથી પશીનો બાહાર નીકળી શકતો નથી તેથી તે ખાલક ઘણું અકલાએ છે અને જે તાપ એક બે દાદાડામાં જતી રહેતી જોઈએ તેને તે બોલી સ્ત્રીઓ પોતાના અસાનપણ તથા હઠીલાઈથી વધારે દાદાડાવેર ચલાવે છે. તાપવાલાં ખાલકને નવાડ્યાથી તેના શરીરપરનો મેલ સાફ થાય છે એટલુજ નહીં પણ તેને કરાર પણ ઘણો થાય છે. જો બચ્ચાંનાં આંગમાં બોખાર પુરાકલ હોય તો તે વખતે થંડાં પાણીની અંદર જરા નરમ સરકો નાખીને પછી વાદળાંવતે તેનું આંગ જરા ભીજવું હોય તો તે બોખારનું જોર ઘણું કમતી થાય છે તથા કોઈ વાર તે તદ્દન ઉતરી જાય છે.

આજારી બાળકનો ખોરાક અથવા કરી—આજારી બાળકની માવજતમાં તેઓનો ખોરાક અથવા કરી સગીથી અગતનો ભાગ ધરાવે છે. દવાની સારી અથવા માઠી અસર તે બાળકની ખોરાક સંબંધી માવજત ઉપર આધાર રાખે છે. ગમે તેવી સારી દવા હોય પણ જો તે ઉપર ઘટતી કરી નહીં કીધી તો તેથી કાંઈ ગુણ માલમ પડતો નથી અને ઉલટું કોઈ વાર નુંકશાન થાય છે. ડાકટરે કહ્યું હોય તોપ્રમાણે દવા નહીં આપ્યાથી તથા પેરેજી નહીં કીધાથી તથા ખીજી બેપરવાઈથી કોઈ વખત બચ્ચું સાફ નહીં થતું તોઆરે ડાકટરને તેની માએ અથવા બાપ કેહેછે કે ડાકટર સાહેબ એ દવા તો કાંઈ સારી નથી એથી કંઈ ફેર તો પડતો નથી (હેવી હાલતમાં ફેરતે

કાંઠાથી પડે?) વાસતે કુંઘ ખીજી દવા ફેરવીને આપો; તીઆરે ખીચારો ડાકટર પેલાં મા ખાપ ઉપર ભરોશો રાખીને એવુંજ વીચારે છે કે એ દવાએ ખરેખર કુંઘ ગુણ નહીં કીધો અને તેથી હાર ખાઈ કોઈવાર પોતાની મરજી ઉપરાંત ખીજી અને તે કદાચ આગલી કરતાં ઓછા ગુણની દવા આપેછે કે જેથી આખરે નુંકશાન બચાંને થાય છે. જે પ્રમાણે ડાકટરની ટેમેટેમ દવા આપવાને ખંતી રહેવું જોઈએ તેજ પ્રમાણે ડાકટરનો ફરમાવેલો ખોરાક આપવાની પણ હુશીઆરી રાખવી જોઈએ. બાજે વખતે દવા ટેમેટેમ આપ્યાથી જેટલો ગુણ થાય છે તે કરતાં વધારે ગુણ આજારી બાળકને ટેમેટેમ ખોરાક આપ્યાથી થાય છે. ઘણી વાર એવું બનેછે કે આજારી બાલક ખીલકુલ ખાવા માગતું નથી વાસતે માતાઓએ વખતસર ખવડાવવાને ચુકવું નહીં, જો એક વખત તે બચું ધાવવાને અથવા ખાવાને ના કહે તો જરા વખત જવા દેઈને તેને ફરીથી પુછવું. જીદાં જીદાં દરદોમાં તથા જીદાં જીદાં બાળકોને કંઈ કંઈ જાતનો ખોરાક આપવો તે તેનો ડાકટર કહી શકશે વાસતે એવીશે તેને પુછવું, અને એક વાર તેને પુછીયા પછી તેના કહ્યા પ્રમાણે નોજ ખોરાક કહ્યો હોય તેમ આપવો અને તે ઉપરાંત ખીજું કુંઘ ખી આપવું નહીં. પણ જણાવવાને બહુ દલગીરી તથા દુઃખ લાગેછે કે દેશીઓ પોતાનાં આજારી બાળકની ફરી વીરો ઘણાં બેદરકાર રહેછે, તેઓ એવુંજ સમજે છે અથવા એવું સમજતાં હોય એમ દેખાએછે કે આજારી બાળકની દવા થાયછે એટલે બસ, દવાથી સહુ

સારં યથે, દવા કરીએછ તે સારે વાસતે? કરી કરીયાથી સારં યતું હોય તીઆરે વલી દવા રાની કેહેવાએ? પણ એ વીઆર અતીરાઅ ભુલ બરેલો તથા નુકસાન કારક છે. કરી ને છે તે આપણાં લોક કેહેછે તેમ એક ચઉદમું રતન છે, એથી દરદનું ભેર કમતી થાયછે, લોહી ઘણા ભેરથી ફરતું નથી, ખોરાક સેહેલથી પચેછે અને તેથી માદા તથા આંતરડાં ઉપર ઘણું ભેર પડતું નથી અને તેથી બાળકની તંદોરસતીમાં જલદી સુધારો થાય છે. પણ એ ઉપરથી કાંઈ એમ નહીં વીઆરવું કે હમો દવાને હલકી તથા નકામી ગણીએ છીએ. ના દવા ને છે તે દરદના જાલમ પંજામાંથી બાળકનો છુટકારો કરનાર એક નાદર ચીજ છે પણ દવાની સાથે કરીની બહુ જરૂર છે, બળકે એ ખેલ એક એકની સાથે જોડાએલી છે જાંહાં એક જાએ તાંહાં ખીજીને જયાવગર ચાલેજ નહીં, એ ખેલ એક સાથે મજે તોજ દરદ સરખા જાલમ દુસમનને હરાવી શકાએ નહીતર જો એક એકથી જુદી હોએ તો બારે હાર ખાઈને નારી આવવું પડે.

દેશીઓ બાળકની કરીવીશે બેદરકાર રેહેછે એટલુંજ નહીં પણ કોઈ વાર ડાકટરના મજબુત હોકમ છતાં તેની ઉપર ખીજું ખીજું ખાવાનું આપેછે તથા ડાકટરને મો-હોડે ધુલ બચાંતો જીવ થાયે તે ખાએજતો, નહીં તો હીજરાઈ જાએ, એવી એવી બેહુંદી વાતો કરીને બાળકની મરજી પ્રમાણે ખાવા આપે છે અને પછી તેના દુખની અંદર જીઆરે વધારો થાયછે તીઆરે વગર કોંકર તે ખીઆરાં બાળકને દુઃખ ખમવું પડેછે તથા ડાકટરને

મેહનત તથા કડાકૂટ કરવી પડે છે. વળી કોઈ વાર કાકુટરે જે ચીજ ખવડાવવાને કહ્યું હોય તે ચીજ તેઓ વેહેમ તથા એવીજ ખીજ છીટને લીધે આપતાં નથી, જેમ કે દુધ જેવી ગુણકારી તથા જલદી હજમ થાય એવી ખીજ ચોડીજ ચીજ છે, તો પણ ખાળકને જીઆરે તાપ આવે છે તીઆરે કાકુટરનો ખાસ હોકમ છતાં તેઓ ખાળકને દુધ આપતાં નથી અને કાચી તાપમાં દુધ આપ્યાથી તાપ ફેલે જે ચોંટી બેસે એવો બેહુંબો વીચાર રાખી તેઓ ખાળકને બુખે મારે છે અથવા તો વધારે ભારી તથા નુંકરાનકારક ખોરાક આપી તેની તંદોરસતીમાં ઊલટો ખીગાડો કરે છે.

એ શીવાય આબ્જરી ખાળકની માવજત વીથે ખીજ હજરો નહાની નાહાની બાબદો ઉપર વીરાતારીને લખાઈ રાકાએ પણ આએ પુરાતકનાં કદ તરફ નીધા કરતાં હમુને હંઈ અટકવું પડે છે.

દાંતકુટવા અથવા આવવા—જેવારે નાંહનાં ખાળકનાં રાગીરમાં રાકતી ઘણી કમ હોય છે, જીઆરે તેનું મોઢું તથા જડખાં ઘણાં નાંહનાં તથા કમ જોર હોય છે, જીઆરે તેના માદાને ખોરાક પચાવવાને પુરી સમજણ તથા તાકાત હોવી નથી તે વખતે દયાલુ ખુદરને તેને વાસતે એવો ખોરાક તૈયાર કીધેલો હોય છે કે જેને ખાવાને તથા પચાવવાને તેને ઘણીજ ચોડી મેહનત પડે છે. પણ તેના જનમ પછી પાંચ છ મહીના જાય છે એટલે તેનાં રાગીરમાં અજબ જેવા ફેરફાર થાય છે, તેની રાકતી વધે છે, તે આસતે આસતે ફસલવા માંડે છે, તે આસપાસની ચીજોને ધીઆનથી જોવા તથા ઓળખવાને વધારે

આતુર થાય છે, તથા આગળનાં કરતાં જરા વધારે વખત
 સુધી જાગે છે. એ બધા ફેરફાર સાથે એક ઘણો અ-
 ગતનો ફેરફાર તેના મોમાં થાય છે અને તે એકે ચાવવાનાં
 હથ્થાર યાને દાંત પુટવા માંડે છે. બાળક જેમ મોહોટું થતું
 જાય છે તેમ તેમ તેના શરીરના બધા ભાગો વધારે જો-
 રથી તથા રાકતીથી કામ કરે છે, અને એ બધા સાથે તેના
 માદામાં પણ જરા ઘણો તથા વધારે સંગીન ખોરાક પ-
 ચાવવાની રાકતી આવે છે. એ વધારે સંગીન ખોરાકને
 ચાવીને નરમ તથા બારીક કરવાને વાસતે ધીરવરે બાળકનાં
 મોડામાં દાંત સુકયા છે.

જે કે જનમતી વખતે બાળકના મોહોમાં દાંત હોતા નથી
 તો પણ તેની જડ તેની બહુ આગમજ તેના જડબામાં
 બંધાએલી હોય છે. તરતનાં જનમેલાં બાળકને કાંઈ દાંતની
 જરૂર નથી તેથી માયાણુ ખુદરતે તેને આપ્યાખી નથી, પણ
 જીઆરે તે મોટું થાય છે અને તેને દાંતની જરૂર પડે છે,
 યાને જીઆરે તે વધારે સંગીન ખોરાક પચાવવાને રાકતી-
 વાન થાય છે, તીઆરે તેઓ એક એક પછી જલદી પો-
 તાનો દેખાવ દે છે. પણ કોઈવાર એવું બને છે કે એક
 બાળકના મોડામાં તેના જનમ દીવસથીજ દાંત માલમ પડે
 છે. એવાં બાળકને ધાવતાં તથા તેની માતાને ધવડાવતાં
 ઘણી અડચણ ખમવી પડે છે, અને તેટલા વાસતે એ દાંત
 કોઈવાર તોડી પાડવા પડે છે ; તેમજ વળી કોઈવાર એવું
 બને છે કે બસું છેક ડોહોડ બે વરસાનું તથા એથી
 બી વધારે મોટું થાય છે તોણ તેને દાંત પુટતા નથી.
 એવા એક બે દાખલા નોંધાએલા છે કે જેમા છેક

માણસ વચ્ચે સુધી તેઓના મોમા એકબી દાંત નહીં પુટો હતો. જે બાળકો ઘણાં નબળાં હોય છે તેઓમાં દાંત ઘણાં મોડે પુટે છે. એ ઉપરથી આપણને એક મોટી ચેતવણી મળે છે કે એવાં બાળકનાં માતર વરસજ ગણી તેઓના ખોરાકમાં ફેરફાર કરવો નહીં પણ તેઓની શક્તિ જોઈ તેમાં ઘટારો વધારો કરવો. નબળાં બાળકો વધારે સંગીન તથા ભારી ખોરાક પચાવી શક્તાં નથી વાસ્તે તેઓને દાંતની કાંઈ જરૂર નથી અને તે પ્રમાણે ખુદરતે તેઓને તે વખતે આપિયાજ નથી. એ ઉપરથી સાફ માલમ પડે છે કે જે બાળકોના મોમાં દાંત નહીં આયા હોય તેઓ પછી ગમે એવાં મોઠાં હોય તો પણ તેઓને ખીજાં નાંનાં વગર દાંતના બાળકોની માફક પ્રવાહી તથા હલકો ખોરાક આપવો. પણ જે બાળકોના મોનાંમાં જનમથીજ દાંત હોય છે તેઓ ઘણાં જોરાવ તથા એ વખતથીજ ભારી ખોરાક પચાવવાને લાયક છે એમ નહીં વીચારવું.

માણસ જાતને પોતાની જીંદગીમાં જે વખત દાંત આવે છે. પેહેલી વખતના દાંત ઝીણા તથા ખીજા વખતનાં દાંત સાથે સરખાવતા જરા નાજુક હોય છે. તેને દુધીઆ દાંત ફરીને કેહે છે અને તેઓ બધા મળીને વીસ હોય છે. ખીજા વખતના દાંત મોટા તથા વધારે મજબુત હોય છે અને તેઓની સંખ્યા આઠ સતી છે. એ દાંત સાથે હાલ આપણને કાંઈ લાગતું વળગતું નથી વાસ્તે તેઓને પડતા મુકી દુધના દાંત વીશે થોડો એક ખોલારો કરીએ છે.

સરવ ધીઆનવંતી બાઈઓએ જોયું હશે કે દાંત બધા એક સરખા આવતા નથી, કોઈ અણીવાલો તો કોઈ ધાર

દાર તો કોઈ નાહની અથવા સપાટી વાળો હોય છે. પેહેલી ખે જાતના દાંતો ઘણુ કરીને માંસ અથવા ખીજી ચીકટ તથા કઠણ ચીજ તોડવામાં તથા કાપવામાં કામમાં આવેછે, અને તેઓ મોડાના આગલા ભાગમાં હોય છે. બાકીના ખીજા દાંતો ઘણુ કરીને ખોરાકને ભુકો કરવામાં અથવા ચાવવામાં આવે છે, અને તેઓ મોડાના પાછલા ભાગમાં હોય છે. એ તેઓના કામ પ્રમાણે જુદા જુદા દાંતોને અંગરેજ લોકોએ જુદાં જુદાં નામ આપેલા છે જેમ કે “કાપનારા દાંત” “કુતરાના જેવા અથવા તોરવાના દાંત” તથા “ચાવવાના દાંત” અથવા ડાહડ.

ઉપર કહ્યું તેમ દુધના દાંત બધા મલીને વીસ હોય છે, દસ ઉપરના અને દસ નીચેના જડખામાં. એ દસ દાંતમાં આગલ ચાર ધારવાલા અથવા કાપનારા દાંત હોય છે, એ ચારની આજુબાજુએ એકેકો અણીદાર તોરવાનો અથવા કુતરાનાં દાંત જેવો દાંત હોય છે, અને એની પછવાડે દર એક બાજુએ બે ચાવવાના દાંત અથવા ડાહડ હોય છે. એ જુદાજુદા દાંતોનાં નામ તથા તેઓને લગતી જુદીજુદી જગ્યા ધીયાનમાં રાખવાની હમો હમારી શીયાની વાંચનારીઓને મજબુત ભલામણ કરીયે છે. એ બધા દાંતો કાંઈ એકદમ સાથે પુટતા નથી પણ થોડા દાહડા અથવા મહીનાને આંતરે જુદા જુદા પુટે છે. એક દાંત પુટ્યા પછી થોડો એક વખત આરામશનો જાય છે, અને તે પછી ખીજા દાંત પુટવાં માંડે છે. બચું જ્યારે પાંચ-સાત મહીનાનું થાય છે તીઆરે પેહલ પેહલા દાંત આવવા માંડે છે. આ વાત ઇલાહ રાખવી કે

ઘણું કરીને નીચેનાં જડખામાં દાંત પેહેલે ડુટે છે અને
 પછી ઉપરનામાં. આગળ જે આરધારવાળા અથવા કાપનારા
 દાંત છે તેમાથી વચ્ચેના જે રાઉથી પેહેલે ડુટે છે. એ
 પછી થોડા દાહાડા અથવા મહીના જે મહીના રહીને તેને
 મળતાં ઉપરના જડખાના દાંત ડુટે છે, એ પછી થોડું
 એ કે એની આજુ બાજુએ ખાકી રહેલા કાપવાના
 દાંત ડુટે છે, પેહેલે નીચેના અને પછી ઉપરના જડખામાં.
 એ પછી વલી થોડો વખત જાય છે અને પછી આગલી
 એકેકી દાહાડ નીચેના જડખામાં આવે છે અને એ પછી
 તરતજ થોડા દાહાડામાં ઉપરના જડખામાં ડુટે છે. વલી
 થોડો વખત આશાએસનો જાય છે અને પછી આગ-
 લના ધારદાર દાંત તથા પછવાડેની ડાહાડની વચ્ચે જે ખાલી
 જગા તેમા અણી વાલો અથવા કુતરાના દાંત જેવો એકે-
 કો દાંત, પેહેલે નીચેના અને પછી ઉપરના જડખામાં ડુટે
 છે. એ પછી વલી થોડો વખત રહીને પછવાડેની ખાકી
 રહેલી ડાહાડ આવે છે. ઉપર જે આસાએસનો વખત
 કરીને લખીયો છે તેનો અર્થ એકે એક દાંત ડુટીયા પછી
 તથા ખીજે ડુટે તેની અગાઉ જે વખત જાય છે તે વખ-
 તમાં ઘણું કરીને ખાલક કંઠપણ પીડા વગરનું રહે છે અને
 તેટલા વાસ્તે એ વખતને આસાએસનો અથવા સુખાકા
 રીનો વખત કરીને લખીયો છે. ઉપલો ખવો ફેરફાર ખરું
 જે અથવા હડીવરસનું થાય છે તેટલામાં થઈ રહે છે યાને
 એટલી ઉમરનું ખરું થાય છે એટલામાં તેને ખધા દુધના
 દાંત આવી રહે છે.

એ ઉપજો સઘજો ફેરફાર નીચેના કોઠાને તપાસીયાથી
ધણો જલદી તથા સારી રીતે માલમ પડશે-

મહીના	દાંત
૫-૭	વચ્ચેના ધારવાલા,
૬-૯	બાજુના ધારવાલા,
૮-૧૫	આગલી ડાહડ.
૧૫-૨૮	અનીદાર, આ. કુતરાના નેવો.
૧૮-૨૪	પાછલી ડાહડ.

દાંત કુટવાનું કામ ખુદરતી છે અને તેથી તે કાંઈપણ
દુખ તથા અડચણ વગરનું હોવું જોઈએ. પણ આએ
વાત બહુ દુખ દાયક છે કે દાંત કુટવાંનો વખત બચાંતી
જીંદગીમાં ઘણો ભારી તથા ભયે ભરેલો ગણાય છે.
એવી ગણતરી કાહાડવામાં આવી છે કે બધાં છોકરાંઓ
માંથી છઠો ભાગ દાંત કુટવાના આજબથી મરણ પામે છે.
એ ગણતરી કદાચ મોહોટી હોય તો પણ એ કાંઈ એ-
ટલી નકામી નથી કે નેથી કરીને આપુને એનેથી એક
અગતની ચેતવણી નહી મળવી જોઈએ. એ વખત
બાળકની મરતકની ટીમમાં એટલો બધો ને વધારો
યાય છે તેનું સુખીય કારણ એકજ છે અને તે એ કે દાંત
કુટવાની આગમજ તથા દાંત કુટતી વખતે તે બાળકની

ખોરાક સંબંધી બેપરવાઈ તથા ખરાબ માવજત છે. દાંત કુટવાની વખતે માદો તથા આંતરેડાં ઘણાં ઉસકેરા એલાં રહે છે, ભિન્નમાં લોહી વધારે જોર તથા જોરાથી ફરે છે, ફેફસામાં લોહી તથા હવાની દોડાદોડી વધારે થાય છે ; ટુંકામાં જ વખતે આખું શરીર જાણે દરદના કીનારા ઉપર આવીને બેઠું હોય અને એક જરા આંચકો મારીયાથી દરદની ઊંડી ગારની અંદર ફસી પડે તે વખતે ઘણો તથા નહીં પચી શકે એવો ખોરાક બાળકને, ખવડાવવો, બંધીઆર તથા ગંધીલી હવામાં તેને ઘોંઘો રાખવું ઇત્યાદી એ ગોયા નહીં મરતાં માણસને મારી નાંખવાના ચોકશા ઉપાયો છે. એવાં મજબુત કારણોને લીધે એ વખતે બાળકમાં જ મોહોટી મરકી ચાલે છે તેથી આપણને કાંઈ અજબ થવું નહીં જોઈએ. એવાં ખરાબ કામથી (ઈઆને ખરાબ માવજતથી) આપણે શારાં ફળની તે શું આશા રાખીએ? અજાણી એટલા વાસ્તે લાગે છે કે એ કામથી એનાં કરતાં વધારે ખરાબી થતી નથી. પણ એ મોટી મરકી મનુષ્યની બેપરવાઈ તથા બેવકુફીથી બને છે, વાસતે તેઓને ઘટે છે બળકે તેઓની અને તેમાં અગત કચીને માતાઓની અર્ધન કરજ છે કે તેઓએ પોતાની આજસ છોડી પોતાંની બેવકુફીને દુર કરવાને જોઈતું જ્ઞાન મેળવી બાળકના જનનની એ મોહોટી ખુહારીમાં ઘણો ઘટાડો કરવો.

કેટલાંએક બાળકોને દાંત કુટે છે તીઆરે માતર સેજ અડચણ તથા બેચેની શીવાએ ખીજી કાંઈ થતું નથી, તેમજ વલી કેટલાંએકોને ઘણું હલાક થવું પડે છે, એ બે

ઉંચરગનાં બાળકોની માવજત જુદી જુદી રીતે લેવી જોઈ-
એ છે વાસતે તેઓનું જુદું જુદું ખીઆન કરવું દુરસ્ત
લાગે છે.

૧. જે બાલકોને દાંત કુટતી વખત આજી પીડા થતી-
નથી તેઓની માવજત કરવી કાંઈ ઘણી કઠણ તથા મોહોટી
નથી. દાંત આવે છે તે વખતે કેટલીએક ચોકસા નીસા-
નીઓ માલમ પડે છે કે જેમાંની મુખ્ય હમો નીચે આ-
પીએ છે. એ સઘલી નીસાનીઓ દરેક માતાએ ધીઆનથી
વાંચવી તથા ઈલાદ રાખવી જોઈએ છે.

દાંત કુટે છે તેની નીસાણીઓ.—ખચાને જરા સેજ
તાપ આવે છે, રાતને વખતે એ તાપમાં જરા વધારો થાય
છે, તે જરા બેચેન માલુમ પડે છે, બરાબર ઉંઘાતું નથી
ઉંઘમાં બોલે છે તથા તેમાંથી ચોંકી ઉઠે છે, તેનું મોઢું
તથા માથું ગરમ થઈ આવે છે, તેના ગાલ રાતા થાય છે,
તેની આંખ તથા નાકમાંથી પાણી પડે છે, તેને બહુ તરસા
લાગે છે કે જોઈ તે વારે ઘડીએ ધાવવા માંગે છે, તેના
પેટ હમેશા કરતાં ઘણું કરી વધારે આવે છે તથા તેનો
રંગ લીલો હોય છે. એ ઉપરાંત જો તે બાળકનું મો-
હોડું અંદરથી તપાસસું તો આપણને ચોકસા ખબર મળશે-
તે અંદરથી ઘણું ગરમ લાગે છે, તથા તેમાંથી બેહદ લબ
ગલે છે. અગર જો આપણી આંગળી પારાપર ફેરવી
જોઈશું તો તે ચોકસ વગે શુજો તથા ગરમ લાગશે તથા
તે દાખીયાથી તથા પસવારીયાથી ખચાને કોઈવાર કરાર
અને કોઈવાર ઘણો દુખારો થાય છે. અગર જો ઉપર
કહી તેટલી નીસાની મળી તો આપણી ઘણું કરીને ચોકસા

ખાતરી થવી જોઈએકે તે બાળકને દાંત કુટે છે. અગર જો બચુંખી તે ઉમરે આબું હોએ કે જે વખતે સાધારણ રીતે બચાને દાંત કુટે છે તો ઊપલા આપણા વીચારને ઓરપાએદારી મળે છે તથા આપણી પુરેપુરી ખાતરી થાએ છે.

માવજત—ઘણું કઠીને જે બાળકોની અગાઉથીજ સારી માવજત લીધામાં આવી હોએ છે તેઓજ માતર ઉપર કહી તેવી જીજ્ઞાસા અડચણથી આએ ભયભરેલા વખતમાંથી સહી સલામત પાર ઉતરે છે. તો પણ આએ વખતે આગળનાં કરતાંખી વધારે સાહેચેતીથી તેઓની માવજત કરવી જોઈએ છે. જેવા દાંત કુટવાના ચીનીઅ માલમ પડેકે તેવાજ તેના આગલા ખોરાકમાં જરા ઘટારો તથા ફેરફાર કરવો, અગર જો તે બાળકને ધવડાવવા ઉપરાંત ખીજું ખાવાનુખી આપવામાં આવતું હોય તો ખવડાવવાનું બંધ કરીને માત્ર ધવડાવીયા ઉપરજ રાખવું. જો છોડવીયું નહી હોય તો તેને ધવડાવવાનું કમતી કરવું તથા ધવડાવનારીએ પોતે પોતાની તંદરોસતી ઉપર વધારે ધીઆન આપવું, જેમ બને તેમ ખોરાક હલકો તથા જલદી પચી રહે એવો લેવો, ગોસનો ખોરાક કમતી કરવો, દારૂ મુદલ લેવો નહી, અગર જો કોઠો કબજ હોએ તો નીમખ તથા શુનામખીનો જોલાખ લેવો. આએ વાત ખરી છે કે બચાને જીયારે દાંત કુટે છે તીયારે તેને તરસ ઘણી લાગ છે તથા કોઈ વાર ભુખ વધારે છુટે છે એને તેથી તે વારે ઘડીએ ધાવવા માગે છે. એવે વખતે બચાની ખાએશ પુરી પાડવા તથા બેચેની મીઠાડવાને વાસતે તેને વધારે વખત યાન

આપણું દરસ્ત છે કે જેથી કરીને તેનું મોઢું તથા પારા ભીજા-
 એલા રેહેશે અને તેથી તેની તરસ તથા ખેચેની મટી જશે,
 પણ આપણે વાત ખુબ ધ્યાન રાખવી કે એક હાથ ઉપર
 એ વખતે બાલકને હમેરાના કરતાં વારે ઘડીએ ધવડાવવું
 દરસત છે તેવુંજ ખીજા હાથ ઉપર ઘણું જરૂરનું છે કે
 દર વખતે જેમ અને તેમ યોરું ધવડાવવું, કે જેથી તેનો
 માંદો, કે જે આપણે વખતે હમેરાના કરતાં વધારે ઊંચકે-
 રાએલો હોય છે તેની ઉપર આણુ ઘટતો બોલે તથા મેહે-
 નત પડે નહી. જો તે બાળકને ઊંડાનીયુ હોય તો તેના ખો-
 રાક ઉપર આગલ કહ્યું તેના કરતાં વધારે ધીમાન આપવું.*
 તેને ભારી તથા ગરમ ખોરાક મુદલ આપવો નહી, તથા
 દુધ કાંજી જે તેને આપતાં હોય તેમાં પણ ઘટાડો કરવો
 અથવા તેમાં પાણી વધારે ભેલવું. એક વખત તેને ઘ-
 ણુંજ યોરું પણ તેમ તેને વારે ઘડીએ ખવડાવવું. એ
 વખતે બાળકને જેમ અને તેમ ખુલી હવામાં રાખવું કારણ
 કોઈ વખતે ભેજાં તથા ફેફસામાં લોહી ધણા જોર તથા
 જોસથી ફરે છે અને જો ખોલી હવા નહી હોય તો તે
 લોહી તે બાગોમાથી પાછું જલદી નીકળતું નથી અને તેથી

* આ એ વાત ચોક્કસ સાબિત થઈ ચુકી છે કે ધાવતાં બાલકો
 કરતાં છાંડવેનાં બાળકોમાં દાંત કુટતી વખતે વધારે પીડા તથા અડ-
 અણ થાય છે, તથા પેટેનું વેહેલેથી જે બાળકોને હાથે ઊધારીયાં હોય
 તેઓમાં દાંત કુટનાથી ભારે ખરાબી તથા ખરકી ચાલે છે. એ બપ-
 રથી ખોલી રીતે સાબિત થાય છે કે ખુદરતી ખોરાક કરતાં નાંજીશે
 ગમે તેવી સંભાળ લેઈને પકાવેલો ખોરાક કેટલો ખર્ચાના હકમાં
 બુકચાંન કારક છે, તથા તેને પકાવવામાં તથા તેને આપવામાં જેટલી
 સંભાળ લેઈએ તેટલી થોડી છે.

ઊપલીધું તથા હેવાંજ ખીજાં દરદો જલદી થઈ આવે છે,
 પણ ખચાંને ચંડી હવામાં રાખતાં સંભાળ લેવી કે તેના રાગી-
 રને થંડો તથા સરદ પવન નહીં લાગે કારણ કે નહીં તો
 તેને ઠાંસો, સસની તથા એવાંજ ખીજાં ફેફસાંનાં દરદ થઈ
 આવશે. ટુકામાં બાળકને ખુલ્લી હવામાં રાખવું પણ તેનું રાગીર
 ઠાંકવું જોઈએ. હલકે વાંધેનાં પ્રાણીઓના ખચાંઓને દાંત
 પુટે છે તીયારે તેઓ ઘણાં હલાક થતાં નથી તેનું એક
 કારણ એકે તેઓ હમેશા ખુલ્લી હવામાં રહે છે તથા પુ-
 રતી હીલ ચાલ અથવા કરારત કરે છે, પણ મનુષ્ય જા-
 તના ખચાં એ બેઠે બાબદોથી ઘણાં બે નશીબ રહે છે
 અને તેથી તેઓમાં મોહોટી ખરાબી થાય છે. એટલું મા-
 લુમ પડેલું છે કે, ૧૦૦૦૦૦૦ દરાલાખ બાળકની રાંખી-
 યામાંથી દાંતના પુટવાથી શહેરમાં ૬૧૬ ઇરો રોજ બા-
 ળકો મરણ પામે છે, અને ગામડામાં કે જાંહાં હવા હમેશા
 તાજી તથા ખુલ્લી હોય છે તાંહાં એટલીજ રાંખીઆ-
 માથી માતર ૧૨૦ એકરોવીસ ઇંકરાં મરણ પામે છે.
 દાંત પુટતી વખતે બાળકનું માથું થંડું તથા જોડું રાખવું અ-
 થવા તો ઘણાજ ઝીણા તથા હલકાં કપડાંની નરમ તથા
 ઢીલી ટોપી પહેરાવવી, તેને જમ બને તેમ ઘણું રડાવવું નહીં
 કારણ કે એથી તેના બેભાં તરફ લોહી વધારે જોરાયી
 ધસારો કરે છે અને તેથી બારે નુકસાન થવાની ધાસતી
 રહે છે. અગર જો તેનું પેટ કબજા હોય તો તેને વી-
 લાતી મીઠું તથા સોનામખીનો અથવા વેલાતી અરંડીઆનો
 જોલાખ આપવો. જોલાખ આપીયા પછીથી તેને રોજનાં
 કરતાં એક બે પેટ વધારે આવે એવો તેનો કોઠો ઢીલો

રાખવો. એ વખતે રાખેતા કરતાં વધારે પેટ આવીયાથી ફાએદો થાએ છે કેમકે તેને ખોજી નુકસાન તથા દરદો જેવાં કે, સમની, હાફન, ઉપલીઈ ઇત્યાદી ચવાની ધાસતી રહેતી નથી. પણ કોઈવાર બચાને દાંત પુટે છે તેથી પેટ આવે છે એવું રામજી કેટલી એક માતાઓ તેને હૃદયી બદે પેટ આવે છે તોપણ તેનો કોઈ ઉપાય કરતાં નથી તે કામ ઘણું નુકસાનકારક છે. તેમજ વળી કેટલીએક માતાઓ પોતાનું બચું નબલું થઈ જશે એવા વીચારથી તેને તરણ ચાર પેટ આવેછે એવામાંજ કોઈની સહલા લીધા વગર ખાજગોળી તથા એવીજ ખીજી અફીમની દવા આપે છે તે રીત ઘણીજ ઠપકા લાયક છે, એથી બચાનાં પેટ એકદમ બંધ થઈ જાયછે અને લોહીનો જોશ એકદમ માથે ચડી ગયાથી તેને ઉપલીયું થઈ આવેછે કે જેનો તે ઘણી વાર ભોગ થઈ પડે છે. અગર જો પેટ ઘણાં આવતાં હોય તો પોતાની અકલ તથા વીચાર ઉપર ભરોશો રાખીયાને બદલે તરતજ કોઈ ડાક્ટરની સહલા લેવી કે જે ઘટતી દવા આપશે. કોઈ વાર દાંત પુટતી વખતે ખાલકનાં દીલ ઉપર તેમાં ઘણુંકરી માયાં તથા મોડાંપર કોહોવાટ નીકલે છે, એથી બચાને કોઈપણ અવગુણ થતો નથી ખલકે ફાપદોજ થાયછે, વાસતે જો તે ઘણોજ નહી હોય તો તેને સારો કરવાને વાસતે જે તે ચોપડીયાને બદલે તેને પોતાનો રસતો લેવા દેવો. અગર જો એને એકદમ રૂજવી નાખીયો તો ખાલકને તાણુ તથા એવાંજ ખીજાં ભિજાનાં તથા કોઈ વાર ફેફસાનાં દરદ થઈ આવેછે ; પણ જો એ કોહોવાટમાં વવ ઘણીજ થતી હોય અને તેથી ખાલક

ધણી પીડા ભોગવતું માલમ પડે તો તે ડુલલાને ગરમ-
દુધ તથા પાણીથી ઘોવા કે જેથી ઘણો કરાર થશે. અ-
ગર જે બાલક તારાવીશ કરતું હોય અને રાતરે મુદ્દલ
ઊંઘાતુ નહીં હોય તો તેને રાતરે ખીંચાનામાં મુકીયાની
અગાડી જરા ગરમ પાણીમાં ખેંચાડવું અને પછી તેનું
આંગ જરા આસતે આસતે ચોલવું, વીધારપછી ખુબ
કોરડું લુછી નાખી તેને શુવાડવું કે જેથી કરાર થયાથી
ઘણું કરીને તરતજ મીઠી ઊંઘમાં પડશે. દીવસમાં એક એ વાર
થંડાં પાણીથી વાદલાંવતે એવાં બાલકોનું માથું ભીજવીયાથી
તેઓને ઘણો કરાર થાયછે.

ઉપર કહી તેવી જીજ્ઞાસુ અડચણો તથા કોઈ વાર મોહોટી
પીડાઓ માતર એક ક્રીણા જેવા દાંતના ડુટવાથી નીપજે
છે. એ દાંત જેમ અને તેમ શેહેલથી તથા બાલકની
તંદરોસ્તીને થોડી હાણી પોહોંચે એવી રીતે ડુટે વાસ્તે
દયાળુ ખુદરતે જોઈતા સઘલા ઉપાયો કામ લગાડીયા છે.
દાંત પારાની નીચે જેમ જેમ મોહોટો થતો જાયછે તેમ
તેમ તે બાલકનાં મોમાંથી લખ વધારે જાય છે કે જેથી
કરીને મોમાં જે લોહી ફરેછે તેના જોરામાં ઘટાડો થાયછે
તથા થુકથી પારા પોચા થયાથી દાંત વધારે શેહેલાઈથી
તેની અંદરથી પસાર થઈ રાકે છે. વળી એ વખતે પેટ
વધારે આવેછે કે જેથી આખા શરીરનાં તેમા અશુભ
માયામાં ફરતાં લોહીના જોરામાં બહુ ઘટાડો થાયછે કે
જેથીકરી ભય ભરેલાં દરદો થતાં અટકેછે. વાસ્તે ખુદરતે
બચાંના રક્ષણને માટે જે જે ઉપાયો કીધા છે તે ઉપાયોને
આપણને અટકાવવા નહીં જોઈએ, પણ જેમ અને તેમ

આપણને ખુદરતની બાહે ધરીએ ચાલવું તથા તેને મદદ કરવી જોઈએ, જેમકે જો પેટ નહીં આવતાં હોય તો જોલાખ આપવો, જો મોમાંથી લખ નહીં ગલતી હોય તો કંઈ કઠણ ચીજ તે બાલકને આપવી કે જે મોમાં લઈ વગોલીયાથી અથવા ચાવીયાથી યુક છુટશે. બાલકને કંઈપી કઠણ ચીજ આપીયાથી તે તરત મોમાં જે જગાએ દાંત પુટતો હોયછે તાંહાં દાખે છે કે જેથી એવું માલમ પડેછે કે એમ કીધાથી બાલકને ઘણો કરાર થાયછે; એટલા વાસ્તે જો તે જગીઆને આપણી આંગળી વતે દાખીએ, અથવા પરાવાળીએ છઠ્ઠીએ તો તે બાલક મલ થઈને ઘણુ ખુશીમાં મોડું આપીને પડી રહેછે. આપણા લોકો નાંહાનાં બાલકને મોમાં અંગોઠો લેવાની ટેવ પાડેછે તે પણ ઉપલીજ મતલબને વાસ્તે. પણ એના કરતાં વધારે પસંદ કરવા જોગ રીત લાકડાંનું અથવા હાથી દાંતનું આગલીપું અથવા કઠણ રોટલીનો અથવા ખીસકોટનો કટકો આપવાની છે. કેટલાંએક દેશોમાં જેઠીમધની લાકડીને સાકરના શીરા અથવા મધમાં ખોલી શુકાવીયા પછી બાલકને સુરાવા આપેછે, પણ ઘણી મીઠાસ બાલકના હાકમાં સારી નથી વાસ્તે અમસ્તો મીઠાસ વગરનો જેઠીમધનો કટકો વધારે પસંદ કરવા જોગ છે. કેટલાંએક રાણા લોકો આંગળીયાં તથા એવીજ ખીજી લાકડાંની તથા હાથી દાંતની ચીજ પસંદ કરતાં નથી, કેમકે તે લાંખી હોવાથી બાલકનાં મોમાં, ગલામાં અથવા આંખમાં કોઈ વાર ભોઝાઈ જોએછે કે જેથી તેને બહુ નુકશાન થાયછે. એ અડચણ ટાલવાને વાસ્તે હાથી દાંતની અથવા કચકડાંની

મોટી વીઠી બનાવી તે બાલકને આપવા તેઓ બલામણુ કરેછે. એ તેઓની બલામણુ સારી તથા વાજખી દીશેછે. કેટલાએક રાક્ષો કંઈપણ કઠણ ચીજ બાળકને આપવા ના કહે છે કારણકે તેઓ કહેછે કે તેથી તેના પારા ઉલટા રાખત થાયછે અને તેથી દાંતનું પુટવાનું ઓર ભારી થઈ પડેછે.

ઉપર કહ્યું તેમ જેમ જેમ દાંત મોહોટો થતો જાય છે તેમ તેમ તેની ઉપરનો પારો પોચો તથા પાતળો થતો જાય છે, અને પછી છેલે ફાટી જઈ પોતાની નીચેના દાંતને ઉપર આવવાને રસતો આપે છે. પણ હંમેશા એમ બનતું નથી, કોઈ વખત તે એવો તો કઠણ તથા જડો થઈ જાય છે કે તેને ફોડીને બાહાર નીકળવાને વાસ્તે દાંતને ઘણો વખત લાગે છે તથા બાળકને અતીરાય વેદના ખમવી પડે છે, પણ એ વેદના દુર કરવાને વાસ્તે ડાકટરો પાસે સારાં ભાએગે ઘણો સેહેલો ઉપાય છે, અને તે એ કે તે પારાને નસતરવતે ચીરવો, પણ જણાવવાને અતીરાય દુખ ઉપજે છે કે એ શેહેલા તથા ઘણુંકરીને વગર અડચણના ઉપાય વીશે દેશી લોકો બહુજ અડચણ રાખે છે. એક બાઈ પોતાના બાળકનાં દાંત (પારા) ચીરાવીને ઘર જાય છે અને પછી કોઈ ખીલું કારણને લીધે તે બાળક અકળાય છે અથવા કોઈવાર મરણ પામેછે તો પછી તે અથવા તેની સહઓ તથા પડોશણો મનમાં ખોટો વસવસો રાખીને તે બચાવું મરણ દાંત ચીરાવ્યાથીજ નીપજ્યું એવું ખોટું વીચારેછે અને પછી ખીલું બાળકના દાંત ચીરાવવાની તેઓ અતીરાયે ધાસ્તી ખાયછે, તે એટલે શુધી કે જો તેઓ કોઈ બાળકને ડાકટરને તાંહાં

દવાને વારતે લઈ આવે છે અને તે ડાક્ટર મોહોડું તપા-
 શીયા પછી દાંત ચીરવાની મરજી બતાવે છે અથવા
 કોઈવાર ઘણા કાલાવાલા કરેછે તો પણ તેઓ ખોટાં બા-
 હાનાં જોવાં કે “હું એના બાપને પુછું” “મારી સાસુનો
 હોકમ લઈને” બતાવીને તેની આગળથી સઠી જાય છે
 અને પછી તેને ફરીથી મોહોડું પણ બતાવતાં નથી. પણ
 એ તેઓની ધાસ્તી બેવકુફી બરેલી તથા ઘણીજ અણ-
 ઘટતી છે કારણ કે એથી તેઓ ઘણીવાર પોતાનાં પારાં
 બાળકની જીંદગાનો બહુ ધાસ્તીમાં નાખે છે તથા કોઈવાર
 અણઘટતી રીતે તેઓનો જન લીએ છે. વાસ્તે હમો
 દરેક માતપીતાને બલામણ બલકે અરજ કરીએ છે,
 કે અગર જો કોઈપણ સીબેલો ડાક્ટર તેઓના બાળકના
 પારા ચીરવા માંગે તો તેવા માગવાને મોહોટી ખુશીથી
 કબુલ કરવું, ના એટલુંજ નહી પણ તેઓની ફરજ
 છે કે પોતાનાં બાળકના પારા તપાસવા અને જો ચીરવા
 લાયક માલમ પડે તો તરત ડાક્ટર પાસે લઈ જઈ તે
 તપાસવાની તથા ચીરવાની તેને બલામણ તથા અરજ
 કરવી. પારા ચીરીયાથી દાંત કાઢ પણ અટકાવ વગર
 ઘણી સેહેલાઈથી, ડુટી નીકળે છે અને તેથી બાળકની
 રાઘળી વેદના તરતજ દરેક થઈ જાય છે. પણ કોઈવાર
 પારા ચીરીયા છતાંની દાંત જલદી કુટતો નથી તો પણ
 પારો ચીરીયાથી તથા તેમાથી લોહી નીકળીયાથી તે એ-
 ચાતો બંધ પડે છે અને તેથી બાળકની બેચેની તથા
 તાસવીસ ઘણેએક દરજે નરમ પડે છે.

જે બાલકોને દાંત કુટતી વખતે બહુ હેરાન થવું

પડે છે તે વીરો—જે બાળકોને હાથે ઉધારીયાં હોય છે અથવા જેઓ ઘણાંજ કાવળાં હોય છે અથવા જેઓમાં માબાપથી કાંઈ ખરાબ અસર હોયે ઉતરી હોય છે તેઓનો દાંત કુટવાનો વખત ઘણો ભય ભરેલો કેહેવાય છે કારણ કે એવાં બાળકોમાં એ વખતે દરદ તથા મરડી પોતાનો પુરજોરા ચલાવે છે.

ઉપર કહેલી દાંત કુટવાની બધી નીરાણીઓ આએ વરગના બાળકોમાં બહુ જોરાયી માલુમ પડે છે, તાપ ઘણીજ તથા આપણા લોક કેહે છે તેમ તળતાતે એવી હોએ છે, આંગ ઘણીવાર શુક્રું તથા ખભરાયલું તથા કાઠવાર પોચું તથા પશીનાથી તરજોર થયલું હોય છે, તરરા અતીરાય લાગે છે, મોહોકું તથા જીભ સુકી દે-ખાય છે, જીભની ઉપર પીલી છાંયીનું થર બંધાયલું મા-લુમ પડે છે, કોઠવાર મોહોમાં તથા જીભપર કોફર્યા તથા ચાંદા પડી આવે છે, ઘણું કરીને પેટ છુટી ગયલાં હોય છે તથા કોઠવાર જે ખાય છે તે બાળક પાછું ઉલટી કરી નાખે છે, બાળક અતીરાય તાસવીસ કરે છે, તેને આખો દીવરા જરા કરાર નહી તથા રાતરે સુદલ જાંઘ નહી, તે કોઠવાર ઘણું ખેચેન તથા રડતું માલુમ પડે છે, કોઠવાર તે ઘેનમાં હોય એવું જુકતું અથવા અ-રધુ ખેસુધ હોય એમ પડી રહે છે. તે કોઈ કોઠવાર ખીહીને ચોંકી ઉઠે છે, તેનું માથુ ઘણુ ગરમ લાગે છે તથા આંખો ઘણી લાલ થઈ આવે છે તથા તેમાંથી તથા નાકમાંથી ખેશુમાર પાણી ગળે છે. એવતરોગે કોઠવાર આખાં બદનપર તેમાં ઘણુકરીને માથા તથા

મોહોડાપર કોહોવાટ કુટી નીકળે છે, કોહવાર પોરાખ
 અટકી જાય છે અથવા ખીલકુલ બંધ થાય છે. પણ
 એ બધાં કરતાં વધારે ધાસ્તી ઉપજવનાર અસર તેના
 ભિન્ન તથા ફેફસા ઉપર થાય છે. અગર જો ભિન્નઉપર
 તેની માઠી અસર લાગુ પડે છે તો તે બાળકને ઉપલીળી
 અથવા વા યર્ષ આવે છે. જે બાળકને ઉપલીળું થાય છે
 તેના પેટેલા હાથ પગ ખેંચાય છે, ડોલાની કીકી ફરી
 જાય છે અને પછી બધું આખું શરીર ખુબ જોરથી
 ધુન્વા માંડે છે તથા મરડાઈ મોડાઈ જાય છે અને તે
 બાળક બેશુધ થાય છે. એવી હાલતમાં તે વધતો ઈ-
 આ ઓછોવાર પડી રહે છે, અને પછી પાછું હુશીયાર
 થાય છે.* એ પ્રમાણે કોઈ બાળકને દહાડામાં એક બે
 વાર તો કોઈને આઠ-દશવાર થાય છે અને કોઈ તો
 પેટેલી વારજ બેશુધ થયા પછી પાછું ઉઠવા પામતું નથી.
 અગર જો તે બચાને વા યર્ષ આવે છે તો તે મોટી જુમ
 તથા ચીચારી પાડે છે, જેહેને તેહેને કરડવા જાય છે
 તથા કપડાંરાય ચેરાં કાઢાડે છે અર્થવા તેને ફાડી નાખે છે,
 તે સાથે તાપનું જોર ઘણું વધી પડે છે, માથાની ઓપરી
 ઘણી ઉડે છે તથા આંખ લાલ લોહી જેવી યર્ષ આવે છે;
 એ પછી તે બાળક નીશારા પડીને આરાતે અરાતે બેશુધ
 થતું જાય છે અને પછી ઘણું કરીને તે બેશુધીમાંજ
 મરણ પામે છે. અગર જો ફેફસાં ઉપર તેની માઠી અસર
 લાગુ પડે છે તો તેને ઠંસો, દમ અથવા સસની યર્ષ

* જોવો ઉપલીળાં વીશે વધારે ખુલાસો “ભેજાંના દરદના”
 મથાળાંમાં.

આવે છે અને જો જલદી ઉપાય લાગુ નહીં કરી શકાય હોય તો તે બાળક ઘણું હલાક થઈને મરણ પામે છે.

માવજત—એ વીથે કાંઈ પણ બોલીયાની આગમન વાંચનારી બાઈઓને યાદ દેવડાવવાની જરૂર છે કે ઊપર કહી તેવી બાઈ બરેલી નીશાનીઓ રાત્રી થાંચે તેની અગાઉથી બહુ રાંબાલ રાખવી જોઈએ કારણ કે જો તેઓનો અડકાવ થઈ જાય તો તેઓ રોડે છે તેવો તેઓનો ઊપાય થઈ જાય તો નથી, અને પેહેલી જરા ગફલતી તથા બેપરવાઈથી પાછલથી બારે પસતાવો ખમવો પડે છે. અલખતાં ઉપલી નીશાનીઓ માલુમ પડી કે તરતજ તે બાળકને ડાકરના સવાંધીનમાં કરવું અને તે જો કેહ તે પ્રમાણે બોલે બોલ બળ લાવવું. માવજત વીથે આંચે જગ્યાએ બીજું વધારે બોલવાની કાંઈ જરૂર નથી કારણકે આગલ જો પેહેલા વરગતી માવજત વીથે લખેલું છે તે આંચે જગ્યાએ જરાકે જરાક લાગુ પડે છે.

બચાંનાં પેહેલા દાંત બધા ટુટી રહ્યા કે તેનીં એક મોહોટી આકૃત દુર થઈ એમ રામજવું. એ દાંત તે બારે વરગતું થાંચે છે તાંહા શુધ્ધી તેને કામ આવે છે. એ મુદત શુધ્ધી તે દાંતની રાગી રાંબાલ માતાએ લેવી જોઈએ છે તથા તેમ કરવાને બચાંને સીખવું જોઈએ છે. દાંત આપણા પોરાણને વારાતે એક મોહટું કામ કરીયા ઊપરાંત આપણા મોહની એક મોહટી મોબાકે વારાતે તેને જેમ અને તેમ એક રાખ્યા તથા સાદું રાખવાને શુક્રવું નહીં. આપણુ વારેઘડીએ જોઈએ છે કે કોઈ બાળકના દાંત બાહાર નીકળી આવેલા હોય છે તો કોઈના એક એક

રાથે ગુંચવાઈ ગએલા તથા પાંકાં ઠીકા હોએ છે, એ
 ખાંભીનો ડપકો ધ્રાણું કરીને તે ખાળકની માતાને અથવા
 રખેવાલને ઘટેછે કારણ કે જો એ દાંત પુટી વળે
 પુરતી સંભાલ લીધો હોએ તો એ ખાપણુ ખીલકુલ થતી
 નથી અથવા જો યાએછે તો તેમાં પેહેલેથી હિપાય કરીયાથી
 ઘણો શુધારો યાએ છે. અગરજો દાંત ઘણા ખાહાર
 નીકલી આવીયા હોએ અને તેને કેમ શુધારવા તે તેમને
 ખખર નહી હોએ તો તરત કોઈ સીએલા ડાકટર પાશે લઈ
 જવું કે જો તેને શુધારવાને ઘટતા હિપાય કરશે અથવા કેમ
 કરવા તે શીખવશે. દુધનાં દાંત વીસ હોએ છે પણ કોઈવાર
 એવું બનેછે કે તેમાંથી એકુએ ઓછા હોએ છે. એથી
 ખચાને કાંઈ પીડા તથા અડચણ થતી નથી વાસતે તે વીશે
 કાંઈ ચીંતા રાખવી નહી કેમકે દુધના દાંત પડી જઈને જીઆરે
 ખીજા આવેછે તીઆરે એ ખુટ ઘણીવાર પુરાઈ જાએ
 છે. જેમ કોઈવાર ઓછા તેમ વલી કોઈવાર વીરા કરતાં
 એક બે દાંત કોઈને વધારે હોએ છે. એ વધારે દાંતો
 ખીજા દાંતોની વચમાં અથવા તેઓની પછવાડે હોએ છે,
 એથી ખાળકને અડચણ ભોગવવી પડે છે તથા ખીજા
 દાંતોને વગ નહી મલીયાથી તેઓ આડા અવલા હોએ છે
 અને તેથી ખચાંનુ મોહોડું બેડોલ થઈ જાએ છે તથા તે-
 નાથી તોતરૂં બોબરૂ બોલાએ છે, વાસતે એ વીશે ડાકટરની
 સહલા લેવી અને જોએ વધારે દાંત પાડી નાખવાની તે
 બલામણ કરે તો તે શુએથી પડાવવા. દાંતને સાફ રા-
 ખીયાથી તેઓ રોબા આપે છે એટલુંજ નહી પણ તેથી
 તેઓ જલદી કોહી જતા નથી અને તેથી વધારે વરરા

મુંઘી ચાલે છે, વાસતે રોજ દાહાડામાં બેવાર નહી બને તો એક વાર તો ખચીત તેઓને બરસથી અંદર તથા બાહાર-થી ખુબ સાફરાખવા સાફ બચાંને નાહાનપણથી શીખવવું.

ઉપર કહ્યું તેમ દુધના દાંત બધા મલીને વીસ હોયછે અને બચું છ સાત વરસનું થાયછે તીયારે તે અસને અસને એક એક પછી ખગી જવા માંડે છે અને તેની જગાએ ખીજ વધારે મજબુત દાંત પુટે છે. એ ખીજ વખતના દાંત બધા મળીને બતગીસ હોયછે અને તે ઘણું કઠીને બધા બચું બાર તેર વરસનું થાયછે તીયારે પુઠી રેહેછે અને એક છેલ્લો છેક વીસ વરસ પછી પુટે છે.† એ બતગીસમાંથી વીસ દાંત દુધના દાંત પડતા જાયછે તેમ તેમ તેની નીચેથી પુટે છે તથા બાકીના બાર દાંત એ દાંતોની છેક પછવાડેથી પુટે છે. એ પાછલા બાર દાંત બધા મોહોટી ડાહાડ હોયછે અને તે દરેક બાજુએ તરણ તરણ મલીને છ ઉપરના જડબામાં તથા છનીચેના જડબામાં હોયછે.

કુરમ—બચાંના પેટમાં જે કુરમ પાડેછે તે ઘણી જાતના આવેછે પણ તેમની તરણ મુખીઅ જાતી નીચે પ્રમાણેછે.

૧. ગોળ કુરમ—એ જાતીના કુરમ ઘણું કઠીને આએ દેશમાં બચાંઓમાં ખીજ બધી જાતી કરતાં વધારે સાધારણ હોયછે. એ જાતના કુરમ સરાસરી “કુવીરપેન” જેટલા જડા તથા લંબાઈમાં ચારથી તે દસ અથવા બાર

† એ છેલી ડાહાડને અંગરેજ લોકો “ડાહાપણની ડાહાડ” કહીને કહેછે કારણકે એટલી ઊંચે નાણુને ડાહાપણ તથા જ્ઞાન આવે છે.

ધંચ હોયછે. તેઓ એક કરતાં વધારે બચાંના આંતરડાંમાં હોયછે તેથી જો એક પેટને રસતે પડીયો તો આપણને ખાતરીથી કહેવાને બની આવેછે કે ખીજ હશે. તેઓ આંતરડાંના સહી ઉપલા ભાગમાં વસેછે અને કોઈવાર તાંહાંથી નીકળીને હોજરીમાં આવેછે અને પછી તાંહાંથી મોહોડાની વાટે અથવા નાકને રસતે બાહાર નીકળે છે.

૨. ઝીણા તથા દોરા જેવા પાતલા કરમ—એને આપણા લોકો સેવરી અથવા સેવરીયા કરમ કહીને કહેછે. એ જાતીપણ બચાંઓમાં સાધારણ હોયછે. એ ઘણું કરીને પા ઇંચથી અરધી અથવા ઘણું તો એક ઇંચ લંબાઈમાં આવેછે તથા જડાઈમાં શીપવાના દોરા અથવા સુતરના જેટલો હોયછે. એનું રેહકાણુ ઘણું કરીને આંતરડાંના નીચલા ભાગમાં હોયછે કે જંહાથી કોઈવાર પોતાની મેજે બાહાર નીકળી ખીજ પાસેના ભાગમાં ભરાઈ જાય છે અને તાંહાં તે ઘણી ઈજા કરે છે. જેવારે તેઓ પેટને રસતે પડેછે ત્યારે વારે ઘડીએ સો, પચાસનુ ગુછડું ને ગુછડું પડેછે.

૩. લાંબા તથા નાળાંના જેવા ચપટા કરમ—એ જાતના કરમ બચાંઓમાં ઘણા સાધારણ નથી તોપણ કોઈવાર તરતના જનમેલાં બાળકના પેટમાં પણ મલી આવેછે. એ કરમ ઘણા અજાણ્ય જેવા હોયછે કારણ એકતો તેઓના મોહોડાની રચના અજાણ્ય જેવી હોયછે અને ખીજું તો તેઓ ઘણાંજ લાંબા હોયછે. તેઓની સાધારણ લંબાઈ બારથી તે વીસ કુટસુધી હોયછે પણ કોઈવાર તેઓ પચાસ—સાઠ કુટસુધી લાંબા આવેછે. તે

આનું આખું શરીર જુદા જુદા કટકાનું બનેલું છે અને એ કટકા આપણા આંગળાના કટકાની માફક સાંધાથી જોડાયેલા હોય છે. એ કરમ કદાચ જાડાને રસતે આખો પડે છે પણ ઘણું કઠીને એના જુદા જુદા કટકા કોઈ કોઈવાર પડે છે. એ હંમેશા આંતરડાંના ઉપલા ભાગમાં વસે છે.

એ બધી જાતના કરમો જોડે ઘણું કઠીને એક બચાને સાથે થતા નથી તોપણ કોઈવાર એક જ બાળકમાં એ બધી જાતના કરમો મળી આવે છે, અથવા તો એક વખત તેને એક જાતના અને બીજી વખત તેને બીજી જાતના કરમો થાય છે. કરમનું દરેક ઘણું કઠીને બચાઓમાં જ થાય છે, પણ એ ઉપરથી કાંઈ એમ નહીં સમજવું કે એઓ મોટાં માણસના પેટમાં હોતા નથી, જેમ બાળકમાં તેમ જ મોટાં માણસમાં ઘણું કઠીને એક સરખી રીતે જ કરમ થાય છે, પણ બાળકમાં એથી ઉપદ્રવ ઘણો થાય છે અને ઉમરે પુગેલાં માણસો એથી કાંઈ પણ પીડા અથવા અડચણ ભોગવતાં નથી. કોઈ બાળકને કરમથી ઝાજી હલાક થવું પડતું નથી અને બીજાંને એ હદ દરેક ખમવું પડે છે તથા કોઈવાર તેનો જાન જોખમમાં રહે છે અથવા બરબાદ થાય છે. બાળકમાં કરમથી વધારે ઉપદ્રવ થાય છે તેનું કારણ એ કે તેના શરીરમાં કાંઈ જરા ઓછું અટકુ થાય છે તો, અથવા કાંઈ સહેજ ફેર પડે છે તો, તેમાં મોહોટો ઘખરાટ ઉઠી રહે છે, તેના લોહીના જોશમાં એકદમ વધારો થઈ આવે છે, તેનું આંગ જલદી તપી આવે છે, તેનો કોરો ખાગડી જાય છે તથા તેના મગજ તથા એથી

ખીજી જગાઓમાં લોહીના ફરવામાં ઘણો ખીગાડો થાયછે, એ બધા સખખોને લીધે બાળકનાં નાજુક શરીરમાં કરમનું જોર જીઆરે વધી પડેછે તીઆરે તેનું આખું શરીર એટલું તો ઉસકેરાયછે કે પછી તેની અંદર અતીરાય ઉછાલો થઈને દરદ ઉત્પન થયા વગર રહેતું નથી. કરમ માણસના શરીરમા કેમ ઉત્પન થાયછે તથા તેમાં તે કેમ તથા કીએ રસતે દાખલ થાયછે તેવીરો બધા વીદવાનોનું હજી ચોક્કસ તથા એક શરખું મત નથી. વાસતે તેવીરો હયાં લંબાણ કચીયાથી સાધારણ વાંચનારને કંઈ પણ કાએદો થવાનો નથી તથા તે બાબદ આ એ ચોપડીની મતલબ સાથે કંઈ પણ સંબંધ રાખતી નથી વાસતે તે પડતી મુકી હાલ કેટલાંએક ચોકરા તથા જણાએલાં કારણો કે જોયા કરમની ઉત્પનતીમાં વધારો થાયછે તેવીરો વાંચનારી બાઈઓનું ધીઆન લગાડવા માગીએછે, જે બાળકોના કોઠા ઘણા નબલા હોએછે તથા જેઓનો ખોરાક માદા તથા આંતરડાંમાં ઘણો વારસુધો અરધો હજમ થઈને પડી રહેછે તેઓમાં કરમની વરધી વધારે થાયછે. કેટલાંએક તખીઓનું એવું મત છે કે જીઆરે બાળક પોતે જોટલો ખોરાક પચાવી શકે તેકરતાં વધારે ખાયે છે તીઆરે તેના પેટમાં જે બાકી અરધો હજમ થએલો ખોરાક રહે છે તેમાં કરમ જલદી પાકી આવે છે. કેટલાંએક બાળકોમાં કરમની ટેવ તેઓનાં માખાપથી હોધે ઉતરી હોએ છે. કોઈ કુટુંબનાં સઘળાં બાળકો કરમથી હલાક થાયે છે તથા મરણ પામે છે તેનું મુખ્ય કારણ ઘણું કરીને એવુંજ સમજવામાં આવે છે, જે

ખાલકોને હંમેશા પોશન કરવામાં ઘણો હલકો તથા ખરાબ
 ખોરાક મલતો હોય છે તેઓમાં કરમ ઘણા થાય છે. આ
 એ વાત ઘણી અજાણ્ય જોવાની છે કે જે ખાજકોના
 ખોરાકમાં નીમખ અથવા મસાલો પુરતો નહીં હોતાં
 તેઓના પેટમાં ખેશુમાર કરમ થાય છે. વંલદાનાં દેશમાં
 આગલ એક એવો ધારો હતો કે જે બંધવાએ મોહોટો
 અપરાધ કીધો હોય તેને ખીજી શીક્ષા સાથે એવી પણ
 બંધી થતી કે તેના ખોરાકમાં નીમખ મુદલ નાખવું
 નહીં. એ શીક્ષા તે કમખખતને મોહોતની શીક્ષા
 કરતાં વધારે કઠણ થતી હતી, કારણ કે એથી તેના
 પેટમાં એટલા તો કરમ પેદા થતા કે તે બેહદ દુખ પામીને
 મરણ પામતો. નીમખ નહીં આધારી કરમ વધારે
 પાકે છે તેનું કારણ એ કે નીમખ તથા કેટલીએક જાતના
 મસાલા વગર ખોરાક ખરાબર હજમ થતો નથી તથા
 તે જલદી કોહીને વાસ મારી આવે છે કે જોથી તેની
 અંદર કરમ પાકવાને કંઈ વીલમ લાગતો નથી. વલી જે
 ખાજકો હંમેશા નીચી તથા કાદવવાલી જગાંમો રહેતાં હોય તથા
 હંમેશા ખરાબ હવા દમમાં લેતાં હોય તેઓને કરમના દોરથી વ-
 ધારે ખમવું પડે છે. એવું કેહેવામાં આવીયું છે કે છોકરા કરતાં
 છોકરીઓમાં કરમ વધારે સેહલાઈથી તથા જલદીથી
 થાય છે. વારે ઘડીએ જોલાખ આપીયાથી ખાજકનો કોહો
 ઘણો નખલો થઈ જાય છે અને તેથી પણ કરમ જલદી
 થાય છે. ટુકાંમાં જે ચીજથી ખાજકની સકતી ઘટી
 જાય તથા તેનો કોહો નખલો થઈ જાય તેથી કરમની
 ઉત્પત્તિમાં વધારો થાય છે. જે પ્રમાણે ભાગાંધરમાં નખજામાં

નબલો ચોરખી પેશી રહેછે તેજ પ્રમાણે એક વાર માદો
 કે આંતરડાં નબલાં થયાં કે તેની અંદર કરમ જેવા મા-
 હાકરપીન તથા દુખ કારક ચોરોને દાખલ થવાને તથા
 રેહેઠાણ કરવાને કાંઈ ઝાઝુ મુસકેલી પડતી નથી. શુ
 મીઠાસથી કરમ પેદા થાયછે? એ રાવાલનો જવાબ હા,
 તેમજ, નામાં, અપાએછે. મીઠાસમાં એવો કંઈખીજતી
 ખવાસ નથી કે જેથી કરમ પેદા થઈ શકે. જે પ્રમાણે
 ખીજે કંઈખી બાળકનો ખોરાક છે તેજ પ્રમાણે એ
 પણ એક નીરદોરા તથા અગતનો ખોરાક છે, પણ એ
 મીઠાસ માફકસર આપવી જોઈએ, ઘણી મીઠાસ તેમા
 અગત કરીને તહેરવાર પકાવેલી મીઠાઈઓ જો એક દમ
 ઘણી અથવા થોડી પણ રોજ આપી હોયતો તે નુકસાન કરેછે
 અને પછી તેથી કરમ થાયછે પણ ખરા. કરમ મીઠાસમાથી
 કેમ થાયછે તેનું કારણ ઉપલી ખીનાં વાંચીયા પછી હમો
 ધારીએ છે કે વાંચનારને જલદી સમજ પડ્યું હશે. મી-
 ઠાસમાં કંઈ એવો ચોકરા ગુણ નથી અથવા કંઈ તેની
 અંદર કરમનાં ઇંડાં નથી કે તે આધાપછી તેની અંદરથી
 કરમ પેદા થાય, એતો માતર જેહદ મીઠાસથી પાચન
 સકતી ખીગડે છે, તેથી માદો તથા આંતરડાં નબળાં થા-
 યછે અને તેથીજ કરમ પેદા થાયછે. માટે જેહદ મીઠા-
 સજ માત્ર બચાંના હકમાં ખરાખી કરેછે અને માફકસર
 મીઠાસ બચાંને કાંઈખી અવગુણ કરતી નથી. એટલુંજ
 નહી પણ ચોરખી મોહોટો ફાંપેદો કરેછે, અને એવીરો
 જો શાખેતી જોઈતી હોય તો સજીથી મોતેખર સાખેતી એ
 છે કે મીઠાસવીરો બાળકને ખુદરતી રોખ હોયછે.

બચાંને કરમ થાય છે તેની નીશાની.—આજકાલ કરમ એ રાખદ બચાંનાં સઘલાં દરદ સાથ એક એવો તો અતલગનો સંબંધ ધરાવનાર થઈ પડીયો છે કે બચાંની આખી જીંદગાનીમાં એવી એક નીશાની નહીં મેલમ પડી હશે, તથા તેને એવું એક દરદ નહીં થયું હશે કે જે કરમથી થયું એવો તેનાં માખાપે વીચાર નહીં કીધો હોય. તેને તાપ આવેછે તો તે કરમથી, તેને ઠાંસો થાયછે તથા તેને પેટ આવે છે તો તેનું કારણ કાંઈ નહીં પણ કરમજ, તેને તાસવીસ થાયછે તથા રાતે જીંધ આવતી નથી પણ રડેછે તો તેને કરમ કરડેછે ; એ અને એવાં ખીજાં હજારો બાલકનાં દરદ તથા ખેચેની કાંઈ નહીં પણ કરમથીજ ઉત્પન્ન થાયછે એવું તેઓ સમજે છે, અને એ વીચાર ઉપર આધાર રાખી તેઓ બાલકને તરેહવાર નુકસાનકારક તથા ઘણી જલદ દવા તથા જોલાખ આપે છે, અને પછી તેનું પરીણામ કેહેવું નીપજવું જોઈએ તે કેહેવાની કાંઈ જરૂર નથી. જે દરદ મટાડવાને તથા જેનું નીવારણ કરવાને જે દવાઈ આપવામાં આવેછે તેજ દવાઈ તેજ દરદોને ઉત્પન્ન કરેછે એવું જીયારે માતાઓ જાણશે તીયારે તેઓ અચરત થયા વગર રેહેશે નહીં. દરેક માતાને લાયક છે બલકે તેની મોહટી ફરજ છે કે તેનાં બાલકને કરમ પાડવાની મતલબથી મોહોટા તથા કઠણ જોલાખ આપીયાની અગાઉ તેને પોતાની પકી ખાતરી કરી લેવી જોઈએ છે કે તે બાલકના પેટમાં ખરેખર કરમ છે અને જે દરદથી બાલકને પીડા થાયછે તે કરમથીજ અને ખીજાં કરાથી નહીં. જે બચાંને કરમ થયા હોયછે તેનો કોઈ ઘણું કરીને હંમેશ

નખલો રેહેછે કે નેથી કરીને તેને હમેશનાં કરતાં વધારે
 પેટ આવે છે, તેને ભુખ ખરાખર લાગતી નથી અથવા
 કોઈ વાર તે હેંધીની કાની વારેવાર ખાવા માંગે છે, તથા
 જે ખોરાક તે ખાયછે તે તે ખરાખર પચાવી શકતું નથી.
 ઉપર કહ્યું તેમ જે બાળકને કરમ થયા હોયછે તેને ઘણું
 કરીને પેટ હમેશનાં કરતાં જસ્તી આવે.છે પણ એથી
 ઉલટું કોઈનો કોહો ઘણો કબજ રેહેછે, તેને જે તરણ દાહાડે
 એક પેટ અને તેપણ વલી કઠણ આવે છે. જે પેટ વધારે
 આવતાં હોય તો તે ઘણું કરીને પાતળાં પાણી જેવાં તથા
 છુછાનાં હોયછે. બાળકને દાંત આવે છે તીયારે પણ હે-
 વાંજ છુંછા તથા પાણી જેવાં પેટ આવે છે. ત્યારે એ
 જે જીદી જીદી જાતનાં પેટ કેમ પારખવાં? દાંતનાં જે
 પેટ આવે છે તેનો રંગ ઘણું કરીને લીલો હોયછે, પણ કરમનાં
 પેટઘણું કરીને સફેદ અથવા પીલાં હોયછે. વલી બાળકના પારા
 તપાશીયાથી માલમ પડશે કે તેને જે પેટ આવે છે તે
 કરમનાં છે કે દાંતનાં. કોઈ વાર કરમવાલાં બાળકને પેટ
 આવે છે તેમાં લોહી તથા સીમત પણ પડે છે. તે બાળકનું
 પેટ કુલેલું તથા ઢોલ જેવું રેહેછે, તેને ઉલટી થાયછે તથા
 તેના મોમાંથી બદબો નીકળે છે. તેના પેટમાં દુખારો
 થાયછે, કે નેથી તે ઘણું કરીને મરડાઈ મરડાઈને રહે છે.
 આપણા લોકો એવું ધારે છે કે બાળક જીયારે એમ રહે
 છે તીયારે તેને કરમ કડતા હશે. જે બાળકને કરમ થયા
 હોયછે તે ઘણું કરીને પોતાનું નાખ તથા હોટ ટુપીયા કરેછે.
 એ નીરાની ઉપર દેશીઓ તેમા અગત કરીને પારશી સ્ત્રી-
 ઓ ઘણો એતેકદ રાખે છે, અને જે બાળક હોટ અથવા

નાક દુપે છે તેને ખચીત કરમ થયા છે એવું તેઓ ખેરાક માને છે, પણ એમાં તેઓ જોટલી વખતે ખરી ઠેર છે તેટલીજ વખત તેઓ ભુલ ખાય છે, તે વાત તેઓએ ખુબ ઈઆદ રાખવી. જે બાળકને કરમ ધણા થયા હોય છે તે સારો દાહાડો તાસવીસ તથા અકરવકર કરેછે તથા રાતને સમે તે બરાબર ઊંઘાતું નથી. એથી કઠીને તેની શક્તી અતીરાય કમતી થતી જાય છે, તેનો ચેહેરો ફીકો તથા ચીમડાઈ જાય છે અથવા કોઈ વાર નારગોરવાલાં બળકની કાની પુગી આવે છે, તેની ચરખી તવાઈ જાય છે તેનું માંસ પોચું તથા હાથપગ તવાઈ જાય છે તથા પેટ ધરવાર બઈરીની કાની બાહાર નીકલી આવે છે. અગર જો તે બાળક અગાઉ ચાલવા શીખીયું હોયછે તો તે હવે ચાલવાનું ખીલકુલ સુકી દઈ એકમેર, આજશુની કાની શુસ્ત પડી રહેવાને વધારે ચાહેછે. કોઈ વાર કરમનું જોર ઘણું હોયછે ત્યારે બાળકનાં ભિન્ન ઉપર તેની માઠી અસર થયાથી તે ડોલા ફેરવી નાખી. હાથ પગ તીરકમાન કરી ખેસુધ થઈ જાય છે. એવે વખતે અસ્તાન માતાઓ કેહેછે કે કરમ મગજે ચહડી ગયા, પણ એ તેઓનો વીચાર તદ્દન ગલત છે, કારણકે માદામાથી મગજ સુધી એવો એક મારગ નથી કે જેમાં થઈને કરમ ઉપર ચહડે. વળી જે બાળક કરમથી ઘણું હલાક થતું હોયછે તેને તાપ આવે છે તથા કોઈવાર અમસતો સુકો ઠાંસો પણ થાય છે. તાપ ઘણું કરીને રાતને વખતે વધારે આવે છે અને તે પેટ તથા માથાંપર ઘણી હોય છે તથા હાથ પગ તેની સાથે સરખાવતાં ચંડા હોય છે. ખીજી એક નીશાની કે જેની ઉપર આપણી

ઊલટો વધારે ખીગાડો કરેછે તેનો અટકાવ કરવો. વલી કરમ ખાલકને ખરેખર થયલા છે એવું ખાતરીથી માત્ર શીખેલા તખ્તીખીજ કેહેવાઈ સકાય છે, ના તેનેથી પણ એ વાતમાં ઘણીવાર ભુલ થાય છે, તીયારે એવી રાક બરેલી ખાખદમાં બોલી માતાઓએ, અણુઘટતી તથા નુકસાનકારક હીંમત ચલાવી ઉપલી જલદ દવા આપવી એતો વધારે અણુઘટતું તથા ખેવડી નુકસાની કરવા ખરોખર છે. એથી જોને વાસ્તે તેઓ એટલાં બધાં ડરે છે તેનેજ તેવો હાથે કરીને પોતાને ઘેર બોલાવે છે.

દરેક માતાએ આએ સહિથી અગતની શીખામણ પોતાનાં હૃદયમાં કોતરી રાખવી જોઈએ છે કે—દરેક દને ઉત્પન્ન થતાં અટકાવવાને ધણું સેહેલું છે પણ તે એક વખત પેદા થયું કે પછી તેને સારું કરવું બહુ મુશ્કેલ પડે છે. ઘણાં ખરાં બધાં દરદોની જો ઘટતી. સંભાળ લીધી તો જેમ અગાઉથીજ તેઓનો અટકાવ થઈ શકે છે તેમજ કરમનોખી અટકાવ થઈ શકશે. વાસ્તે દરેક માતાને ધટે છે કે તેનાં ખાલકને એવી હાલતમાં રાખવું તથા તેની એવી માવજત લેવી કે જેથી તેને કરમ થાયજ નહીં. પોતાનાં ખાલકને કરમ નહીં થાય એવી જો દરેક માતા ખાએશ રાખતી હોય તો તેને ઘણી સંભાળ રાખવી. સહિથી અગતનું એ કે ખાલકનો કોઠો નખજો નહીં પડી જાય તેની સંભાળ રાખવી કારણ કે નખજા કોઠામાં કરમ ઘણા જલદી થાય છે. એટલા વાસ્તે તેને ઘણો હલકો અને યોડો પણ પોરાણકારક ખોરાક આપવો તરકારી જેમ અને તેમ કમતી કરવી, ઘણી મીઠાસથી તથા

કાચી અને ખાટી ફરતથી તેને હમેશા પરેજી રાખવું, તથા તેના ખોરાકમાં પુરતું નીમખ વાપરવું. કેટલાએક લોકો કેહે છે કે કાંદા તથા અખરોટનું અચાર બનાવી તે બાળકને તેના ખોરાક સાથે જરા જરા આપીયા કીધું તો કરમનો અટકાવ થઈ શકે છે. એવતરોગે બીજી સુખાકારીને વધારનારી ચીજો જેવી કે ખુલી હવા, આંગતી સફાઈ તથા કસરત ઉપર માતાઓએ જોઈતું ધ્યાન આપવું. વારંધડીએ જોલાખ આપવા નહીં કારણ કે એથી કોઈ નબળો થાય છે.

માદા તથા આંતરડાંનાં કેટલાંક સાધારણ દરદો.— બાળકની જીંદગાનીમાં બધાં દરદોમાં ઉપલાં દરદો સહી અગતનો ભાગ ધરાવે છે, કારણ કે બાળકની મરત્યુકની ટીપનો ઘણો મોહોટો ભાગ એ દરદોથી રોકાય છે. એ અવ્યયોમાં બીગાડો થયાથી શરીરને એઓથી માત્ર નુકસાન થાય છે એટલુંજ નહીં પણ એથી કુરીને બીજા દુરના અવ્યય પણ માઠી અવસ્થામાં આવી જાય છે અને પછી આખા શરીરને એક કરતાં વધારે ભાગમાં દરદ ઉત્પન્ન થયાથી બારે વેદના થઈ પડે છે. એક ચંચળ તખીબ કેહે છે તેમ માત્ર એ અવ્યયોનેજ તમે સાગી હાલતમાં રાખો અને પછી દર દરો બચે નવ (બળકે દસેદસ) બચાં સુખી તથા આશુદાં થશે.

બચાંના જનમ અગાઉ તેના માંદામાં ખોરાકનું એક ટીપુ પણ હજમ થતું નથી. તેના જનમ પછી તેના માંદાને ખોરાક હજમ કરવાની મેહેનત પડે છે, પણ હજુર તે ઘણો નબળો તથા નાજુક હોય છે અને તેટલા વાસ્તે માયાણ તથા સરવ શક્તીવાન ઈશ્વરે તેને વાસ્તે એવો

હલકો ખોરાક ડેરવી રાખીયો છે કે જ્યો તેને ઝાઝ મેહેનત પડતી નથી. એ હલકો ખોરાક તે માતાનું દુધ છે. પણ એ સજીયા હલકો તથા વજને વજન લેતાં મહીયા પોરાણકારક ખોરાક એવોને એવો હંમેશા રહી રાકતો નથી, ધવડાવનારી માતાની તંદરોસતીમાં જરાખી ખામી પડી કે તેમાં ખીગાડો થાય છે અને તેથી તેનો અવાસ એટલો તો બદલાઈ જાય છે કે તેને પચાવવાને બચાંના કુમળા માદાને બહુ અડચણ પડે છે અથવા ઘણુંકરીને તો તે ખરાબર પચાવી તથા હજમ કરી રાકતોજ નહી. એથી બાળકને અજીરણ થાય છે, પેટમાં દુખારો થઈ આવે છે તથા તે પવનથી ડુલી આવે છે, ઉલટી થાય છે અથવા પેટ છુટી જાય છે. માતાનું દુધ બગડી જાય છે તેનાં ઘણાં કારણો હોય છે, જેવાં કે બધી જાતનાં જલમ તથા તરતના દરદો, અર્ધનો મરજ, અતીશય મેહેનત તથા ક્રીકર, ઉજગરો, ખાવાપીવામાં બદખેરજી, ઊપરાં સાપરી મહીના, દસ્તાન, જોઈએ તે કરતાં વધારે મહીના ધવડાવીયાથી થતી નખજાઈ ઈત્યાદિ. એ બધાં કારણો વીથે હાલ કાંઈ વધારે લખવાની જરૂર નથી કારણ એ વીથે આગળ જોઈતું ખીઆન કીધું છે. પણ બાળકને ઉપલાં દરદો એખલાં ખરાબ દુધથીજ થતાં નથી. દુધ ગમે તેવું સારું હોય પણ જો તે એકદમ ઘણું અથવા વારંઘડીએ ઉપરાં સાપરી ધવડાવીવું હોય તો તેથી ઉપલાં દરદો ખોરાક ઉત્પન થવાનાં. તેમજ જો વલી બાલકની તંદરોસ્તી કાંઈ ખીજાં દરદથી ખીગડી હોય તો ગમે તેવું દુધ સારું હોય તો પણ તે જરવામાં તથા હજમ થવામાં

હમેશા કુરતાં વધારે બાગી પડે છે, કારણ કે બાલકનો માંદો પેલાં દરદનાં જોરથી નબળો થઈ જાય છે. એટલાં બધાં કારણોને લીધે જો બાળકના માદા તથા આંતરડાંમાં જરા જરામાં અડચણ પડી આવે તથા ઉપદરવ થાય તો આપુને ઘણું અજાણ્ય થઈ નહીં જોઈએ. પણ એ બધાં અથવા એમાંનાં ઘણાં ખરાં બધાં કારણો આપણુ અટકાવી અથવા મટાડી શકીએ એવાં છે. વાસ્તે દરએક માતાને લાયક છે કે એ વીથે પુરતું જ્ઞાન મેળવવું.

બાળકને છોડવીયા પછી ઉપલા ઉપદરવો તેને વધારે જોર તથા અચીનાઈથી તથા વારેઘડીએ થાયછે, અને તેનું કારણ દેખઈતું છે. બાળકને છોડવીયા પછી તેઓને લાયકનો ખોરાક તો શેંકડે ઘણાંજ યોડાંને મળતો હશે, બાકીનાંઓને તો તેઓની માએના વીચાર તથા ફાંટાંમાં જે આવીયું તે ખાવાનું મળેછે. ઉમરે પુગેલાં તથા મઉથી જોરાવર માણસને પણ એકવાર હજમ કરવો જરા બાગી પડે તેવો ખોરાક પેલી બેસમજ માતા પોતાનાં બાળકના ગલામાં ધકેલવાને કંઈ આંતરડો ખાતી નથી.—કદાચ દાળ બાગી ગોસ તથા માછલી, કેટલીએક જાતની અજીરણુ કરે એવી તરકારી તથા ફરફ, તરેહવાર મીઠાઈ તથા કોઈવાર જરા દારૂનો છાંટો ! હેત ! કુરીને બેઅમરલી માતાઓ પોતાનાં બાલકને આપે છે. એવાં આણુધડ માં આપનાં કુમનશીલ બાળકને ઉપલાં બલકે એથીજી દરા ગણાં વધારે ખરાબ દરજો થાએ એમાં શુ નવાઈ ?

જો બાલકને પેહેલવેલેથીજ હાથે ઉધારવામાં આવે છે તેઓના જનમ દીવસથીજ તેઓની તો હઈ આવીની ગણતરી

યઈ ચુકે છે, કારણ કે એમાંનાં બાએગે શેકડે દરા જીવેછે. એવાં બાલકના તો અરેખર ભોગજ સમજવા, એકતો તેઓને માતાના દુધ જેવો લાયક ખોરાક મળતો નથી અને ખીજું તો તેના બદલામાં જે ખોરાક મળેછે તેમાં માણસ પોતાની હકીકાર્થથી તથા અજ્ઞાનપણાથી એટલી તો બેપરવાઈ તથા કસુર રાખેછે કે તે બાલકના અતી રાખ નાજીક કોઠા ઉપર માઠી અસર કરીયા વગર રહેતો નથી, અને એ બધાંનું પરીણામ એ નીપજે છે કે તે કમનશીબ બાલક રીખીરીખીને તથા બહુ પીડા ભોગવીને મરણ પામે છે.

અજીરણ.—માદા તથા આંતરડાંનાં બાલકને જે જે દરદો થાય છે તેઓ રાધલાં અજીરણથી સર થાયછે અથવા ખીજા બોલમાં બોલીએ તો એ અચ્ચનાં ધણું કરીને સઘળાં દરદો અજીરણથી ઉત્પન્ન થાય છે. જે બાલકને અજીરણ થએલું હોએછે તે બાલક આસતે આસતે લેવાતું જાય છે, તેનો ચેરો શીકો તથા જરદ મારતો જાય છે, તેને નખજાઈ અતીરાએ વધી પડેછે અને તે આખો દાહાડો બેએન માલુમ પડેછે, તે જો કે લેવાતું જાયછે તોપણ હમેરાનાં કરતા વધારે ધાવવા માંગેછે, આણી ગમ ધાવીયું કે પેલીગમ ઓઢી કાઢાડેછે અને પછી પાછું ધાવવાને વાસતે ટવળીયા કરેછે, તેના મોમાંથી ખરાબ વાસ નીકળેછે તથા તે ઓકેછે તે આટું વાસ મારેછે. જેમ દાહાડા જતા જાયછે તેમ તેમજો ઘટતા ઉપાયે નહીં લાગુ કીધા તો, ઉપલી બધી નીરાનો ધણા જોરથી વધી પડેછે, બાળકની રાકતી છેક તુટી જાયછે અને

આગલ તે ગમે તેટલું આશુદ્ધ હોએ તો પણ ચોડા દાહાડા માં મરત તોલ થઈ જાય છે અને પછી આખરે ભુખ મરાથી મરણ પામે છે. હમારી વાંચનારી બાઈઓ કદાચ અજ્ઞાન થશે કે જીવારે તે આખા દાહાડામાં વીસ-પચીસ વખત ધાવતું તીઆરે તેની ઉપર ભુખમરો શાને પડીઓ ? પણ તેઓએ ઈઆદ રાખ્યું કે જે તે ધાવતું હતું તે ઉલટી થઈને પાછું નીકળી જતું હતું અને જેમાં જીજ પેટમાં બાકી રહેતું હતું તે બરાબર હજમ નહી થયાથી ઝાહાડાને રસતે એમનું એમ પાછું પડતું હતું.

પેટમાં દુખારો થાય છે તથા પેટ કુલીને ઢોલ જેવું થાય છે તે ઘણું કરીને અજીરણથીજ. કરમ હોય છે તીઆરે પણ કોઈવાર બાળકનાં પેટમાં અતીરાઅ દુખારો થાય છે. જે બાળકને ઘણું ખવાડીયું હોએ છે, અથવા જેને એવો ખોરાક આપીયો હોય છે કે જે તેના નાજીક કોઠાથી હજમ થઈ શકતો નથી તે બાળકને ઘણું કરીને પેટમાં દુખે છે. જે બાળકની પાચન શક્તિ ઘણી હલકી હોય છે તેને દુધ કાંજ અથવા એવોજ બીજો ખોરાક જે જરાબી વધારે આપીયો હોય છે તો તે તેના પેટમાં વધારે વાર રહ્યાથી ધંધાઈ આવે છે અને પછી તેમાંથી કેટલીએક જાતની હવાઓ પેદા થાય છે કે જેથી તેનું પેટ કુગી આવે છે. એપ્રમાણે પેટ આફરી આવીયાથી તેનાથી બરાબર દમ લેવાઈ શકતો નથી તથા તેને કોઈવાર અમસતું ખાલી ચુકો થઈને ઘણું દુખે છે. બાળકનો ખોરાક ઘણો મીઠો કીવો હોય અથવા જે તે દર વખત તાજે બનાવીને નહી આપાયો હોય અથવા જે વાસણમાં (જેવીકે ધવડાવવાની સીસી)

તેને ખવડાવતા હોય તે વારેવાર ઘોઘને ખરાખર સાફ નહીં
ક્રીડું હોય તો તે બાળકનું પેટ આફરી આવેછે તથા તેન
પેટમાં ચુંકો ચાલેછે.

ઉલટી—અજીરણની ઘણું કરીને સહીયા પેહેલી ની-
સાની એ હોયછે. પણ દર વખતે ઉલટી થાય ત્યારે
હંમેશા એમ નહીં સમજવું કે બાળકને અજીરણ થયુંછે,
કિન્નાતે ઉલટીનાં અજીરણ શીવાએ ખીજાં ઘણાં કારણો
હોયછે જેવાંકે—૧ કોઈવાર બાળકે વધારે ધાવીયું હોયછે
તોઆરે તેનો માદો ભેઈએ તેટલું રાખીને બાકીનું ઓઠી
કાઢાડેછે. એ ઉલટીથી ફાએલો સમજવો કારણ કે ભો
ઉલટી નહીં થતે તો સઘણો ખોરાક પચી નહીં રાકતે,
બાળકના પેટમાં દુખારો થતે તથા પેટ છુટી જતે અથવા
એથીખી વધારે ખરાખ દરદ જેવું કે ઉપલીયું થઈ આવતે.
એ ઉલટી કરીયા પછી બચું વધારે આરામએસ બરેલું
તથા હસતું માલમ પડેછે તથા તે યાહું ભુખું હોય એમ
ધાવવા માગતું નથી. ૨, કેટલીએક જાતનાં છાતીનાં તથા
ભેજનાં દરદ થવાની આગમજ તથા તેપછી બાળકને કંઈ
પણ ખરાખ ખોરાક અથવા માદામાં આમીવગર ઉલટી
થાયછે. ૩, સહીએડ તથા ગોવરું આવેછે તેની એક બે
દાહાડા અગાજી બાળકને ઉલટી થાયછે. ૪, કરમ થાયછે
તે વખતે તથા દાંત કુટતી વખતે કોઈવાર ઉલટી થાયછે. ૫,
કોઈવાર એવું બનેછે કે માતાએ ઘણી ધારતી અથવા
ગમ આધો હોય છે અથવા તે ઘણી ગુસામાં આવી
હોયછે તોયારે તેનું દુધ એટલું તો બગડી જાય છે કે બાળક
જેવું ધાવેછે તેવુંજ જાણે તેને ઝેર લાગું હોય તે પ્રમણે તે

બે હદ ઓકે છે. માતાઓની ચીંતા દુર કરવાને આખે ઠેકાણે જણાવવાનું જરૂર છે કે બાળક ઊલટી કરેછે તી-આરે કોઈવાર તેમા જે લોહી હોય છે તે લોહી કાંઈ તેના પેટમાંથી પડતું નથી પણ તે માતાના યાનની ઓટરીઓ કોઈવાર પાકી ગયલી હોયછે અથવા તે ઉપર ચીરા પડેલા હોયછે અને જીઆરે બચું ધાવેછે તીઆરે તેમાંથી લોહી નીકલેછે તે તે ગળી જાયછે અને પછી ઊલટીની સાથે ઓંકી કાઢાડેછે.

પેટ છુટી જાય છે તે.—બાળ વયમાં પેટ છુટી જવાં-એના જેવું બીજું કોઈ બી દરદ વધારે સાધારણ નથી અને એને ઉત્પન્ન કરનારાં કારણ જીઆરે તપાસતું તી-આરે આપણને અજાણ્ય થવાની કંઈપણ જરૂર રહેશે નહીં. દાંત તથા ડાહાડનું કુટવું, કરમ, ખરાબ દુધ તથા ખરાબ જાતનો તથા બારી ખોરાક, એકદમ ઘણું ખવડાવવું તથા તેથી ઉપજતો અજીરણ, રુતુની અંદર ફેરફાર, ગર-મીની મોસમ, ખરાબ તથા બંધીઆર હવામાં રહેવું, એ અને એવાં બીજાં ઘણાંએક કારણોને બીધે બચાંનાં પેટ જરાજરામાં છુટી જાયછે. પેટ ઘણું આવેછે તે વખતે બાળકની હાલત કેવી થઈ જાયછે તથા શુશુ નીરાનીઓ માલમ પડેછે તે ઘણી ખરી સઘલી માતાઓ સારી કાની જાણેછે. પેટ ઘણું આવ્યાથી બાલક અતીરાય નબળું પડી જાયછે તેનો ચેહરો જરદ મારી જાયછે, તેની આંખમાં ખાડા પડી આવેછે, તથા હાથ પગ તવઈ જાયછે તથા તેનું આખું શરીર સોરઘને ડાંડા જેવું થઈ જાયછે. કોઈવાર એવું બનેછે કે જો કે બાળક દરરોજ નબળું તથા ખરેખર દુબળું થતું

તેને ખવડાવતા હોય તે વરિવાર ઘોઘને ખરાખર સાફ નહી જીવું હોય તો તે બાળકનું પેટ આફરી આવેછે તથા તેના પેટમાં મુંઝો આવેછે.

ઉલટી—અછરણની માણું કરીને સઉથી પેહેલી ની-
સાની એ હોયછે. પણ દર વખતે ઉલટી થાય ત્યારે
હંમેશા એમ નહી સમજવું કે બાળકને અછરણ ચડેછે,
હિંમતે ઉલટીનાં અછરણ શીવાએ બીજાં ઘણાં કારણો
હોયછે જેવાંકે—૧ કોઈવાર બાળકે વધારે ધાવીયું હોયછે
તીઆરે તેનો માથો નોંધએ તેટલું રાખીને બાકીનું ઓછી
કાઠારેછે. એ ઉલટીથી કાઠારે સમજવો કારણ કે નો
ઉલટી નહી થતે તો સમજો ઓરાક પચી નહી રાકતે.
બાળકના પેટમાં દુખારો થતે તથા પેટ છુટી જતે અથવા
એથીબી વધારે ખરાબ દરદ જેવું કે ઉપલીયું થઈ આવતે.
એ ઉલટી કરીયા પછી બચું વધારે આસાએસ બરેલું
તથા હસતું માલમ પડેછે તથા તે પાછું બુખું હોય એમ
ધાવવા માગતું નથી. ૨, કેટલીએક જાતનાં છાતીનાં તથા
ભેજનાં દરદ થવાની આગમજ તથા તેપછી બાળકને કંઈ
પણ ખરાબ ઓરાક અથવા માદામાં આમીવગર ઉલટી
થાયછે. ૩, સહીએડ તથા ગોવરં આવેછે તેની એક બે
દાહાડા અગાઉ બાળકને ઉલટી થાયછે. ૪, કરમ થાયછે
તે વખતે તથા દાંત પુટતી વખતે કોઈવાર ઉલટી થાયછે. ૫,
કોઈવાર એવું બનેછે કે માતાએ ઘણી ધારતી અથવા
ગમ આધો હોય છે અથવા તે ઘણી ગુસામાં આવી
હોયછે તીયારે તેનું દુધ એટલું તો બગડી જાય છે કે બાળક
જેવું ધાવેછે તેવુંજ જાણે તેને ઝેર લાગું હોય તે પ્રમણે તે

બે હદ ઓકે છે. માતાઓની ચીંતા દુર કરવાને આપમે
 ઠેકાણે જણાવવાનું જરૂર છે કે બાળક ઊલટી કરેછે તી-
 આરે કોઈવાર તેમા જે લોહી હોય છે તે લોહી કાંઈતેના
 પેટમાંથી પડતું નથી પણ તે માતાના યાનની બોટરીઓ
 કોઈવાર પાકી ગયલી હોયછે અથવા તે ઉપર ચીરા પડેલા
 હોયછે અને જીઆરે ખચું ધાવેછે તીઆરે તેમાંથી લોહી
 નીકલેછે તે તે ગળી જાયછે અને પછી ઊલટીની સાથે
 ઓંકી કાઢાડેછે.

પેટ છુટી જાય છે તે.—બાળ વયમાં પેટ છુટી જવાં-
 એના જેવું જીજ્ઞું કોઈજી દરદ વધારે સાધારણ નથી
 અને એને ઉત્પન્ન કરનારાં કારણ જીઆરે તપાસસું તી-
 આરે આપણને અજાણ્ય થવાની કંઈપણ જરૂર રહેશે
 નહી. દાંત તથા ડાહાડનું કુટવું, કરમ, ખરાબ દુધ તથા
 ખરાબ જાતનો તથા બારી ખોરાક, એકદમ ઘણું ખવડાવવું
 તથા તેથી ઉપજતો અજીરણ, રુતુની અંદર ફેરફાર, ગર-
 મીની મોસમ, ખરાબ તથા બંધીઆર હવામાં રહેવું, એ
 અને એવાં જીજ્ઞં ઘણાંએક કારણોને જીધે બચાંનાં પેટ
 જરાજરામાં છુટી જાયછે. પેટ ઘણાં આવેછે તે વખતે
 બાળકની હાલત કેવી થઈ જાયછે તથા શુશુ નીરાનીઓ માલમ
 પડેછે તે ઘણી ખરી સઘલી માતાઓ સારી કાની જાણેછે.
 પેટ ઘણાં આવ્યાથી બાલક અતીરાય નબળું પડી જાયછે
 તેનો એહરો જરૂર મારી જાયછે, તેની આંખમાં ખાડા પડી
 આવેછે, તથા હાય પગ તવઈ જાયછે તથા તેનું આખું
 શરીર સોરઘને ડાંડા જેવું થઈ જાયછે. કોઈવાર એવું
 બનેછે કે જો કે બાળક દરરોજ નબળુ તથા ખરેખર દુખળુ થતુ

જાય છે તો પણ તે ભરેલું લાગે છે ; એથી કરીને નાદાન માતાઓ ઘણી ઠગાએ છે કારણ કે તેઓનું બચું છેક મરતતોળ થયું હોય છે તો પણ તેઓ એવું સમજે છે કે એને કંઈ થવાનું નથી ; એવાં બાળકો નબળાઈને લીધે માતર કુલી તથા સુજી આયાંથી ભરેલાં દેખાઅ છે અને ખરે-ખર તો તેઓ અંદરથી તવાઈને ડાંડા જેવાં થઈ ગયેલાં હોય છે, જે બાળકને પેટ ઘણાં આવતાં હોય છે તેની બુખ ટુટી ગયેલી હોય છે પણ કોઈ વાર તે અધકરૂ થઈ જાય છે ; તેને પાણીની સોજારી અતીરાય લાગે છે, આખો દાહાડો બાલકને જે પેટ આવે છે તેનો અડસતો કેહેવાઈ શકતો નથી, કોઈને ચોવીસ કળાકમાં આઠ દસતો કોઈને એટલાજ વખતમાં પચીસ—ત્રીસ અને એથી ખી વધારે પેટ આવી જાય છે ; એમજ પેટના રંગ તથા વજનમાં પણ એટલોજ ફરક હોય છે, એકને ઉજળાં પાણી જેવાં પુરાકલ તો, એકને લીલાં, પીલાં અથવા સીમતના જેવાં જરાજરા આવે છે, ના એટલુંજ નહી પણ એકજ બાળકને એક કલાકમાં એક જાતનાં તથા જરા જરા તો, ખીજા કલાકમાં ખીજી જાતનાં તથા પુરાકળ આવે છે. વળી એક બાળક પેટ આવતી વખતે મરડાઈ મરડાઈને બહુ રડે છે તથા કાંસે છે કારણ કે તેને પેટમાં બહુ દુખે છે અને ખીજાંને કાંઈ પણ દુખારો થયા વગર, ના, કોઈ વાર તેને ખબર પડીયા વગર પેટ આવી જાય છે. પેહેલવેલા પેટ પવનથી કુશાએલુ તથા જરા તણાયલું માલમ પડે છે પણ જેમ જેમ દાહાડા વધારે થાય છે અને પેટ વધતાં આવતાં જાય છે તેમ તેમ તેનું પેટ ઓસરતુ જાય છે અને છેલે

અંતે છેકે બરડા સાથે લાગી રહે છે. ઘણા દાહાડા થયા કે તે બાળકને તાપ લાગુ પડે છે, તે આખા શરીરમાં ઘણી અથવા ચોડી ચોવીસ કલાક મુઠી રહે છે, હાથ પગ ચંડા પડી જાય છે. કોઈ વાર તાપ લાગુ પડવાની પેહેલી નીશાની એ માલમ પડે છે કે તેના હાથના પોહોંચા તથા પગનાં તલ્લાં સાંજની વેલા તાતી આવે છે. તાપ લાગુ પડીયા પછી બાલકની શક્તિ જલદી ટુટી જવા માંડે છે, તેને પેટ વધારે આવવા માંડે છે, જો કે પેહેલની કાની ઘણા આવતાં નથી તોપણ આખોદાહાડો જરા જરા ચાલુ રહે છે. હવે પેટની સાથે લોહી પડવા માંડે છે તથા અમાન નીકળી આવે છે, તથા કોઈ વાર પીસાબ બંધ થઈ જાય છે, તેની ભુખ ખીલકુલ ભાગી જાય છે, અથવા તો જો તે ખામે છે તે જેવું ખાધું હોય તેવુંજ અનામત ઝાડાને વાટે નીકળી પડે છે, ઈઆને આપણા બધરિં દેહે છે તેમ તેના પેટનો સેરદો પડે છે. એવી હાલતમાં આવીયા પછી બાળકની જીવવાની કાંઈ ઝાજી આશા રહેતી નથી. કોઈ વાર એવું બને છે કે તે બાળકના મરણની એકઠાં બેદીવસ આગમજ તેનાં પેટની અંદર જરા ગાલો પડે છે ઈઆને થોડાં આવે છે અથવા તો એકદમ બંધ થઈ જાય છે તથા તે બચું જરા વધારે હોશીઆરપણુ દીસે છે પણ એ જીકા દેખાવપર માતાએ ભુલવું નહીં.

ઝાડાની કબજીઆત.—જો કે બાળક વયમા કોડો ઘણું કરીને ધીલો રહે છે તોપણ કોઈ બાળકનો કોડો જરા વધારે બંધ રહે છે. એક વરસની અંદરનાં બાળકને જો આખા દાહાડામાં બેથી ઓછાં પેટ આવીયાંતો ઘણુંકરીને

એમ સમજવું કે તેનો કોઠો કપ્પજ છે ; પણ એવીશે જીદાં જીદાં બાળકોની જીદી જીદી ખાશીયત હોય છે, કોઈને ચોવીસ કલાકમાં એક ધંધાળે પેટ આવે છે તો બસ, અને કોઈને ચાર પાંચ પેટ આવતાં નથી તાહાંસુધી તેને એન તથા આરામ પડતાં નથી. વાસતે ઉપર જે લખ્યું છે કે ચોવીસ કલાકમાં બે પેટથી એહાં આવેતો બાલકને કપ્પજઆત છે એમ સમજવું તે માતર સાધારણ રીતે લાગુ પડે એવો એક અડસટો છે. કેટલીએક જાતના ખોરાકથી કોઈ બાળકનાં પેટ બંધ થાય છે તો કેટલીએક જાતથી તેને પેટ વધારે આવે છે, જેમ કે ગરમ કીચેલું દુધ કોઈનો કોઠો કપ્પજ કરે છે અને અમસતું થંડું દુધ પેટ લાવે છે. તેમજ સાચું ચોખ્ખાની ખુબ ચેરવેલી અથવા બુજેલા ગાંમદી ચોખ્ખાની કાંજી અમસતી અથવા સેરવો ભેલીને આપીયાથી ઘણાંએકનો કોઠો કપ્પજ થાય છે. લુસાઉં અથવા રસના કટકાની અથવા ઘર્જના આટાની કાંજીથી કોઠો ધીલો થાય છે. જરા ઉમરે પુંગેલાં બાળકો જેઓ ચોવીસ કલાકમાં ઘણોખરો બંધો વખત ખેસગામાં કાહાડે છે, બાહાર ખુલી હવામાં ફરહર કરતાં નથી તથા આંગની સફાઈ રાખતાં નથી, તેઓનો કોઠો કપ્પજ રહે છે. એવાં બાળકોને ભુખ ખરાખર લાગતી નથી, પેટ ફુગેલું રહે છે તથા તેમાં દુખારો થયા કરે છે, જીભની ઉપર સફેદ અથવા લીલી છારી બંધાયે છે, તેઓનો આખો દાહાડો બેચેનીમાં તથા સુસતીમાં જાય છે તથા રાતરે ઉંઘ ભાગી દુટ્ટી આવે છે.

ઉપલાં દરદોની માવજત—ઉપર જે લખીયું છે તેઉપરથી માંચનારને માલમ પડીયું હશેકે માદા તથા આંતરડાંનાં

દરદોથી બાલકના જીવની ઘણી ખુશ્મારી થાએ છે અને તેમાં માતાઓથી અથવા જેઓ હસતક બાલકોની સંભાલ હોએ તેઓથી બહુ વધારે થાએ છે, તે એ રીતે કે દરદ ઉતપન થયા પછી તે બાલકની માવજત ઉપરજ પોતાનું બધું ધીઆન આપીયાને બદલે તેઓ પોતાની બાગી ટૂટી અજમાએસ તથા નુકશાનકારક નીમ હકીમાં ઉપર વધારે મગરૂબ રહી તેબાલકને જે તે નહી ઘટે હેવી દવા આપી તેનાં દરદમાં અને તેથી તેની તંદરોસતીમાં બહુ ખીગાડો કરી નાએ છે, અને પછી જીઆરે તે છેક ધોર-ને કીનારે આવી રેહે છે તીઆરે તેને ડાકટરને ઘેર લઈ જાએ છે અને પછી તે મરણ પામે છે (અને આવી હાલતમાં તે મરણ પામે નહી તો શુ ?) તીઆરે તેના મોહોતન તોફ તે ખીનતકશીર ડાકટરને ગળે ઓરવવાને ચુકતાં નથી. ઉપજાં ઘણાં ખરાં બધાં બળકે એકેએક દરદ ઘટતી ચોક-શાઈ તથા માવજતથી અટકાવી રાકાએ છે અને માતાની સઉથી મોહોટી ફરજ એ છે કે એ દરદો બાલકને થવાં નહી દેવાં, પણ જે માઠાં બાએગે ઘટતી સંભાળ લીધા છતાંખી દરદો પેદા થાએ તો, તેઓને સારાં કરવાની ફરજ ડાકટરને સોંપવી અને તે વખતે તે બાલકની ઘટતી માવજત કરવાનું સઉથી અગતનું કામ પોતાને માથે લેવું. ખરી વાત છે કે કાંઈ જીજ બેએનીમાં માતાએ ઘણાં સાધારણ તથા જે ઓસડોથી તે સારી પએ વાકેફ હોએ તે વાપરવાં પણ જેમ અને તેમ ઓસડ જેવાં ખીકટ તથા ધાસ્તી બેરેલાં કામનો ઉપીયોગ પોતાના હાથમાં થોડો રાખવો. તીઆરે દરદ ઉતપન થયા પછી માતાની સઉથી મોહોટી

ફરજ એછે ને, તે દરદ સાથી થયું તેનું કારણ સોધી કા-
 હાડવું અને સોધી કાહાડીયા પછી ઘટતા ઊપાયો લેધને
 તેને દુર કરવાની તજવીજ કરવી અને જાંહાં સુધી તે દરદનું
 ખરૂં કારણ તેને મજે નહીં તાંહાસુધી તેને નયંત થઈ બેસવું
 નહીં તથા ને તે દવા આપવાને હીંમત ચલાવવી નહીં.
 બાલકને જેવું દુખ થયું એટલે માતાએ ઘણી ચોકાસી
 કરવી, જેમ કે જો ધાવતું બચું આજારી પડીયું તો તપાસ
 કરવી જોઈએ છે કે ને દુધ તે ધાવેછે તે સાફ છે કે નહીં,
 અગર જો તે દુધની અંદર કંઈ ખામી નહીં માલમ પડી
 તો ખીજી ચોકાસી એ કરવી કે તે બાલકને આગલ કહેલા
 ધવડાવવા વીથેના કાએદા પ્રમાણે ધવડાવવામાં આવેછે કે
 નહીં. જો તે બાલક મોહોટું થયું હોએ તો તેના પારા તપાસી
 જોવા કે, કોઈ દાંત કુટેછે કે નહીં. કદાચ તે બચાને છોડવીયું
 હશે તેથી તે હેરાન થવું હશે, જો તેને જલદી અથવા એકદમ
 છોડવીયું હશે તો ઘણું કરીને તેનાં ખોરાકમાં એકાએક ફેરફાર
 થયાથી તે હેરાન થવું હશે. છોડવેલાં બાલકને તેને લાએક-
 નોજ ખોરાક ખરાખર પકાવીને આપવામાં આવેછે કે નહીં
 તથા તે ઘટતા પ્રમાણમાં આપવામાં આવેછે કે નહીં તેવી-
 થે ચોકાસી કરવી. શું તે બચાને હાથે ઊધારવામાં આ-
 વેછે? જો એમ હશે તો ઘણું કરીને એરાક એવું ધારવું કે
 તેનો ખોરાક ખરાખર રીતે પકાવેલો નહીં હશે, અથવા તે
 ખોરાક તેને એક વખત તેના ગળા ઉપરાંત આપવામાં
 આવતો હશે. અગર જો ઊપલી કીશમના સવાલો માતા
 પોતાને કરશે અને તેનો ખાતરી ભરેલો જવાબ મેળવવાને
 હમેશા ખંતી તથા હુશીઆર રહેશે તો બાલકની ખોરાક

મંબંધી માવજતમાં કોઈ પણ ખામી હશે તે દુર કરવાને તે શક્તીવાન થશે તથા તે ખામી શુધ્ધાર્થીયાથી શોમાં નવવાણુ બાળકોને ખીજ કોઈ પણ ઊપાએ કરીયાવગર મનમાનતો તથા જલદી આરામ થશે.

જો ધાવતાં બાળકને પેટમાં દુખારો થતો હોય તથા પેટ ટુલી ઢોલ જેવું થઈ આવતું હોય, અને પછી તેના પેટ છુટી જતાં હોય, જો દીનપર દીન તે તવાતું જતું હોય, જો તે ચીરડાથી તથા આખો દાહડો રડીયા કરતું હોય, જો તેને વારે થડીએ ધવડાવવા છતાં રડીને પાછું ફરી ધાવવા માંગીયા કરતું હોય અને તે જેમ જેમ વધારે ધાવતું હોય તેમ તેમ જો તેને વધારે પેટ તથા ઊલટી આવતી હોય, તો ઈઆદ રાખવું કે એ બધાનું કારણ થણું કરીને તે માતાનું ખરાખ દુધ છે. એવે પ્રસંગે કોઈખી દવા કારગત લાગવાની નથી, સહચી સરસ દવા તથા ઉપાએ એ છે કે તે બાળકને સોજું દુધ આપવું ઈઆને તે માતાને બદલી કોઈ ધવડાવનારી રાખવી. અગર જો ઉપલી ચેતવણી ઉપર ધીઆન નહી આપીયું તો તે બાળકની શક્તી એટલી તો વુટી જાય છે તથા તેનાં શરીરમાં એટલો તો ખીગાડો થાય છે કે પછી સરસમાં સરસ દુધ તથા હંચામાં હંચી દવા તેને બચાવી શક્તી નથી. વલી જો તે બાળક ધાવીયા પછી તરત દુધ ઓટી કાહડતું હોય, જો તે દુધ બંધાઈને ફોટકા થતું નહી હોય પણ જેવું ખીકુ હોય તેવુંજ કંઈ પણ ઈલ અથવા ઓડવાની ઝાણ મેહેનત વગર પાછું પડતું હોય, જો ઓટીયા પછી તે બચું ખુશી તથા હસતું દેખાએ, તો ઈઆદ રાખવું કે

તે બાળકને ઘણુંજ ધવડાવીયામાં આવીયું છે. અલબત્તાં ફરીથી બાળક આવી ગીતે ઝોંટે નહીં એવું કરવાને વાસતે કંઈ દેવાની જરૂર નથી પણ માત્ર એટલુંજ કરવું કે તેને આગળ કરતાં થોડું ધવડાવવું અને જ્યેવું તે જોરથી ધાવવાનું મુકી દઈ થાન મોહોમાં રાખી અમસતું રમીયા કરે તેવુંજ તેને ધવડાવવાનું બંધ કરવું.

જો બચાંને ઓડવીયું હોય અથવા તેને હાથે ઉધારીયું હોય અને જો તેના પેટમાં દુખારો થતો હોય તથા તેનું પેટ ફુલી આવતું હોય તો એમ સમજવું કે તેને વધારે ખવાડીઆમાં આવે છે. એનો ઉપાએ એ કે તેને જરા ઓછું ખવડાવવું અથવા એક ઇઆ બે વાર બુખું રાખવું. જો પેટ ઘણું ફુલી આવીયું હોય તથા તેમાં પવન દોડીયા કરતો હોએ તો ગરમ મીઠું તેલ તેની ઉપર આસતે આસતે ચોપડવું તથા જરા શેક કરવો, એ છતાંજી જો બાળકને તેના પેટમાં નહીં પચે એવો ઓરાક રહી ગયાથી દુખીયા કરે તો માતાએ બેલારાક જરા વેલાતી એરંડીઆનો જોલાખ આપવો, કે જોથી કરીને તેના પેટમાંથી કચરો પડી ગયાથી તે બાળકને વધારે ખીડા થશે નહીં.

જો બાળકનાં પેટ છુટી ગયાં હોયતો તપાસવું કે તેને ઓરાક વધારે આપવામાં આવતો નથી તથા તે તેને લાએકનો હલકો છે. અગર જો ઓરાક આપવામાં કાંઈ ખાંમી માલમ પડે (અને ઘણું કરીને એમાંજ માલમ પડવાની) તો તેમાં ઘટતો ફેરફાર કરવો, અને તે જમ જલદી કીધો હોય તેમ ફાએદો થાય છે કાંરણ કે એક વાર તે બાળકનો કોઠો ઘણો બગડી ગયા પછી પાછો

એકાએક એવા સુતરા ઉપાએથી જલદી રાહાપર આવતો નથી. જો બાળકનાં પેટ છુટી ગયાં હોય તેને ચાર-પાંચ દાહાડાસુધી કાંઈજ નહીં પણ ફક્ત આરાહટની અથવા ગામકી ચોખાને ભુંજીને તેની પાતળી દુધ સાથની અથવા વગરની કાંજી ફરી તેમાં જરા વરીઆળી અથવા ધાણાંનું પાણી ભિજતે આપવી. તેને રાતરે સુવાડીયાની આગળ ગરમ પાણીમાં બેસાડવું અને તેના પેટ ઉપર ફલાનેલનો પાટો બાંધી રાખવો અથવા તેને ફલાનેલનું જબડું પેહિ-રાવવું તથા તેને સરદી નહીં લાગે એવા બીજા ઉપાયો કરવા. જો પેટ બંધ થાય અને આગળ દુધ નહીં આપતાં હોય તો ઉપર કહેલી કાંજીમાં હવે દુધ ભિલીને આપવું. અગરજો દુધ બાળકને નહીં સદે તો તેને મઠનનો અથવા ચીકીનનો ચીકાસ વગરનો સેરવો આપવો. કોઈ વાર એ સેરવો તાપીઓકાની અથવા સાગોની કાંજીમાં ભિલીને પણ આપી જોવો. અગર બાલકના ખોરાકમાં ઉપલો ફેરફાર કર્યા પછીજી, જો તેને પેટ આચ્છા કરે તો તરત કોઈ સીબેલા તખીબની મદદ લેવી. આએ જગાએ દેશીઓની એક અણુધટની છીટ-વીથે જરા બોલવું જોઈએ છે. બાળકને કોઈ વાર પેટ છુટી જવાનો મરજ એટલો તો જોરથી લાગુ પડેછે કે તે એકાએક ખાવાની દવાથી બંધ થઈ રાકતો નથી ; એવે વખતે એક ઉપાએ અને તે વળી ઘણોજ ઉપીઓગી રહેલો હોયછે, તે એકે પીચકારી મારવી. પણ એ અતી ગુણકારા ઉપાએને દેશીઓ માંતર એક અણુધટતી છીટને લીધે કાત્રે લગાડવા દેતા નથી તે ઘણું અફસોસ

કરવા ભેગ છે, એથી કરી તેઓનાં બાળકને એવે સને મોહોતના પંજમાંથી બચાવવાનો જે એકજ ઉપાય છે તે તેઓએ નહીં કરીયાથી તે ખીચારાં બાળકના જીવની બેહતી આક ખુહારી યાએ છે.

ઝાહાડાની કબજામાં જો બચાવે પેહલીજ વાર તથા સેજ સાજ યઈ હોયતો કાંઈ હલકો જેવો જોલાખ આપી યાથી મઠી જશે. અગર જો બચુ ધાવતું હોયતો માતાને મીઠાંનો અથવા એવોજ ખીજો જોલાખ આપીયાથી બાળકને એક બે દસ્ત સાફ આવશે. બાળકને જોલાખ આપવાની એ સઉથી હલકામાં હલકી રીત છે. વળી એરંડીઆંનો જોલાખ એવી બાબતોમાં ઘણો સરસ ગણાય છે. જો બાળકનો કોઠો હંમેશા ઘણો કબજ રહેતો હોય તો તેના પેટ ઉપર ઘાહાડામાં એક ઈઆ બે વખત ગરમ એરંડીજીં મોપડીયાથી દસ્ત ઘણું કરીને હંમેશા સાફ ઉતરે છે. બાળકને એરંડીજી પાતી વખતે જે કોઈ વાર ઘણી મેહનત પડે છે તે એ રીતથી મઠી જાય છે. જો ઝાહાડો હંમેશા કબજ રહેતો હોય તો તેનો ઉપાય વારે ઘડીએ જોલાખ આપીયાથી થતો નથી પણ બાળકની તંદરોસતી સુધારનારી કેટલીએક ચીજો ઉપર ધીયાન આપીયાથી થાય છે. વાત ખરી છે કે જે ઘાહાડે બાળકને જોલાખ આપીયામાં આવે છે તે ઘાહાડે તેને પેટ આવે છે પણ બારવને વળી પાછાં બંધ થઈ જાય છે, અને તે વેળા વલી આગલ કરતાં વધારે જોરથી, અને એ પ્રમાણે વારે ઘડીએ જોલાખ આપીયાથી બાળકનો કોઠો વધારે વધારે કબજ થતો જાય છે, અને જોલાખ આપીયાથી જે કાયદો

યવાની આરા રાખવામાં આવતી હતી તેને બદલે ઓર
તેથી બુકસાન થાય છે. જે બાળકનો હંમેશા કોઠો કબજા
હોય તેના ઓરાકમાં ફેરફાર કરવો. એ ફેરફાર કેવો કર-
વો તથા બાળકને કીઓ ઓરાક આપવો કે જેથી તેને
હંમેશા ધણું કરીને એક બે પેટ સાફ આવે તે જરા ચાલાક
માતા સેહેલથી રોધી કાઢાડી શકશે. ધણું એક બાળ-
કને ગરમ કીચેલાં દુધથી પેટ બંધ થાય છે અને થંડાં દુ-
ધથી પેટ આવે છે, તેમજ લુલાઈ અથવા બતાસાની કાંજી
પણ પેટ લાવે છે. સહવારના ઉઠીયા પછી જો નળને
કોઠે કુવાનું તાજું પાણી બાળકને પાડું હોય તો તેથીબી
ઝાઝા કોઈવાર સાફ ઉતરે છે. અગર જો બચું મોટું
હોય તો તેને મેદાનું નહીં પણ થુલાનું પાઉં થંડાં દુધની
અંદર બોલીને આપીયું હોય તો તેને હંમેશા સાફ દસ્ત
આવશે. ઓરાકના ઉપલા ફેરફાર ઉપરાંત તે બાળકને
હંમેશા બોલી હવામાં રાખવું, તેને આંગતી કસરતને વા-
સતે હંમેશા બેઠેલી છુટ આપવી, તેને ઓરાક દાહાડામાં
ચોકસ વખતેજ આપવાની ટેવ રાખવી, તે ઓરાક બરા-
બર ચાવીને ખાવાની તે બાળકને પેહેલાથીજ આદત પા-
ડવી, તેને હંમેશા સકારે ઉઠાડવું અને એકવાર સળગરું
થવા પછી તેને ખીંછાનાંમાં અમસતું પડી રહેવા દેવું નહીં
અને છેલું પણ સઉથી અમતનું એ કે તે બાળકને હંમેશા
દાહાડામાં ચોકસ વખતેજ પેટની હાજત નહીં હોય તોપણ
ઝાઝા જવાની આદત પાડવી.

છાતીનાં કેટલાંએક સાધારણ દરદો.—ઠાંસો, હાફણ,
સસની ઈન્ દરદો ધણું કરીને થંડી તથા સરદીથી ઉત્પન્ન

થાયછે, અને એઓથી બાળકોમાં મોટી ખરાબી નીપજે છે. એ દરદોષીએ આપ્તે જગોએ ઘણું યોડું બોલવામાં આવશે કારણ કે સાધારણ વાંચનારને એ ઉપરાંત કાંઈ સમજ પડવાની નથી, તોપણ જે યોડું પણ અગત્યજેગ ખીઆન કરવામાં આવશે તે ઉપર જે વાંચનારી બાઈઓ પુરતું ધીવાન આવશે તો એવી આશા રાખવામાં આવેછે કે તેથી તેઓને બેહદ ફાંચેદો થશે.

હમારી ઘણી ખરી વાંચનારીઓ જાણતી હશે કે છાતીની અંદર મુખ્યઅવ્યય તરણ છે.—જે બાજુએ જે ફેફસાં અને એ બેઉની વચ્ચે અને જરા ડાખી બાજુએ દીલ હોયછે. પહેલાં જે અવ્યયથી (ફેફસાંથી) આપણે દમ લીજીએ છે, કે જેથી આખાં શરીરમાં ફરી આવેલું તથા ખીગડેલું લોહી સાફ થાયછે, અને છેલા અવ્યયથી (દીલથી) આપણા આખાં શરીરમાં લોહીનું ફરવું થાયછે. બાળકોમાં છાતીનાં દરદોનો મોહોટો ભાગ ફેફસાંનાં દરદોનો હોયછે, અને તેનું કારણ દેખઈતું છે—બાળકને ચંડી તથા સરદી જરા સદતી નથી, અને જીઆરે ચંડી તથા સરદ હવા દમમાં લેછે તીઆરે તેનાં નાજીક ફેફસાં ઉપર તરત માઠી અસર થાયછે અને પછી તહરેવાર દરદો ઉતપન થાયછે.

ઠાંસો.—એ કાંઈ પોતે દરદ નથી પણ ઘણાંએક દરદની નીશાની છે. ઠાંસો છાતીનાં દરદથી થાય છે એટલુંજ નહીં પણ ખીજા દુરના અવ્યયના દરદથી પણ ઉતપન થાય છે, જેમકે જે માંદા ઉપર બાર ઘણો પડ્યો હોય અથવા ખોરાક ઘણો બારી તથા નહીં પચે એવો

લીધો હોય તો ઠાંસો થઈ આવે છે, તેમજ ડરમથી, દાંત કુટવાથી તથા ખીન્ન કેટલાએક દરદોથી ઠાંસો ઉભરી આવે છે. જો ઠાંસો બાગેલાં વાસણના જેવો ખોખરો થતો હોય, તથા છાતી ઉપરથી કાંઈ પડતું નહીં હોય તો તેને આપણા લોકો ખાલી અથવા મુકો ઠાંસો કહે છે, પણ જો ઠાંસતી વખતે છાતી બરેલી માલમ પડતી હોય તથા તેમાંથી પડતું હોય તો તેને બરેલો અથવા બલગમનો ઠાંસો કહે છે.

હાફણ.—જે પ્રમાણે ઠાંસો એ દરદ નહીં પણ દરદની એક નીરાણી છે તે પ્રમાણે હાફણ પણ ધણાંએક દરદોની એક નીરાણી છે. હાફણ એટલે હવાની આવ જવમાં કાંઈ અડચણ સાથે દમનું જલદીથી ચાલવું. જે વારે ગળામાં, હવા જવાની નળીઓમાં, અથવા ફેફસામાં કાંઈ પણ અડચણ હોય છે, અથવા એઓમાં દરદ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે પુરતી હવા બરાબર સેહેલાઈથી અંદર દાખલ થઈ શકતી નથી ; અને ચોક્કસ વખતમાં હવાનો ચોક્કસ જથ્થો અંદર લેવો જોઈએ પણ દરદના જોરથી પુરતી હવા અંદર દાખલ નહીં થતી તેથી તેની ખુટપુટી પાડવાને વાસ્તે બાળકને ચોક્કસ વખતમાં વધારેવાર દમ લેવો પડે છે અને એને દમ અથવા હાફણ થઈ એમ કહે છે. જેમ ઉપલા બાગોમાં અડચણ અથવા દરદનું જોર વધારે તેમ હાફણનું જોર પણ વધારે, તેમ આપણા લોકો કહે છે તેમ બાળકના પાંસળાં વધારે ઊંચકાઈ જાય છે.

સસણી.—એ ખોલ આપણાં લોકો ધણાંએક જુદાં જુદાં દરદોને આપે છે. બાળકને અમસતી જરા હાફણ

થઈ હોય છે તો તેને સસણી કહે છે, જો પેટની કબજા-
આતને લીધે અથવા પેટ પવનથી કુલી આત્રીયાને લીધે
ખાળકથી દમ ખરાખર લેવાઈ નહીં રાકાતો હોય તથા
તેના પાસલાં જરા જંચકાતાં હોય તો તેઓ તેને સસણી
કોટી ખેસાડે છે. એ સીરાપ ખીન્ન ઘણાંએક છાતીનાં
દરદો કે જેમાં હાફણ થતી હોય તેને તેઓ સસણીના
એકજ નામથી ઓલખે છે. ખાળકને જીવારે નીચે મુ-
જબ થયું હોય છે તીવારે તેને સસણી થઈ એમ આપણા
લોક કહે છે.—તેને મુકો અથવા ભરેલો ઠાંસો થાય છે,
ઠાંસતી વખતે દમ ખરાખર નહીં ચાલીયાથી તે અક-
લાય છે, તેનાથી જોરથી ઠાંસાતું નથી, તેનો દમ ઘણાં
જોરથી તથા ઘણો જલદીથી ચાલે છે, દમ લેતી વખતે
તેના પાસળાં ઘણાં જંચકાય છે તથા જાણે અંદર ખેસી-
જતાં હોય એમ પાછાં ડખાય છે, એ સાથે તે ખાળકને
આખો દહાડો થોડી ઘણી તાપ રહે છે. ઉપર કહ્યું
તેમ દમ લેતી વખતે પાંસળી વારેફરતી જંચકાય છે તથા
ડખાય છે તેના આધાર ઉપરથીજ માત્ર આપણા લોકોએ
દરદને ઓલખી શકે છે. હવે ઉપર કહી તેવી નીશાનીઓ
છાતીનાં એક કરતાં વધારે દરદોમાં થઈ આવે છે, એ
દરદોમાનું એક દરદ તે.—

આન ક્રાઈટીઝ અથવા હવા જવાની નળીઓનું (inflam-
mation) એક જાતનું દરદ. એ દરદ ઘણું કરીને છાતીનાં
ખીન્ન દરદોની કાની હવાની ફેર બદલીથી થાય છે. ગર-
મીની મોસમમાં પેટનાં દરદો ઘણું કરીને વધારે થાય છે
અને જેવી થંડી રત રાત્ર થાય છે કે આનક્રાઈટીઝ તથા

ખીજાં છાતીનાં દરદો ઉભરી આવે છે. ચીન્હો—પેહે-
લવલાં સરકમની નીરાનીઓ માલમ પડે છે જેવી કે
છીંક આવવી, આંખ તથા નાકમાંથી પાણી ગળવું ઇત્યાદિ.
પણ સાદા સરકમની ઉપલી નીરાનીઓ જે તરણ દહાડા
પછી બંધ પડે છે તેમ હંઈ થવું નથી એ નીરાનીઓ
વધારે દાહાડા ચાલે છે અને પછી તાપ જોરથી લાગ્યું
પડે છે તથા ઠોંસો પોતાનો દેખાવ દેહે, બાળકની નાડી
વધારે ચાલે છે તથા તેનો દમ ધબરાયજો માલમ પડે છે,
તેને બરાબર જોઈ આવતી નથી જોઈમાં તેની છાતી આ-
પણા લોક કેહે છે તેમ બોલે છે, ઉંઘમાંથી ઉઠીયા પછી
તે અકળાએલું ધબરાયલું તથા બેચેન માલમ પડે છે કેમ
કે તેની દમ જોવાની નળીની અંદર બલગમ એકઠો થયાથી
એનાથી સેહેજાઈથી દમ લેવાઈ રાકાતો નથી, ઉઠીયા
પછી તે ઝોકે છે અથવા બલગમ થુકી કાઢાડે છે તો તેની
ઉપલી બેચેની ઘણીક નરમ પડે છે અને તે પાછું હોશી-
યાર તથા હસતું માલમ પડે છે, જો તે બલગમ થુકી
કાઢાડતું નથી તો તેની અકળામણમાં ઘણો વધારો થઈ
જાય છે અને કોઈવાર એકાએક થોડા કલાકની અંદર
મરણ પણ નીપજે છે. તેને જે તાપ આવે છે તે કંઈ
એક સરખી આખો દાહાડો રહેતી નથી પણ ચહડ ઉતર
થાય છે, તથા કોઈવાર સેહેજસાજ પસીનો પણ છુટે છે.
પેહેલવેલાં છાતીપરથી જે બળગમ પડે છે તે થોડો તથા
ઘણો ચીકણો હોય છે તથા તે ઘણું ગળું તોડાવી
તોડાવી પડે છે, તથા તેની અંદર વારે ઘડીએ
લોહીનાં ટીંપાં અથવા છારી જોરાએલી હોય છે. જેમ

દરદને વધારે દાહાડા થતા જાય છે તેમ કંઈ ઘણો જોરનો
 થતો નથી પણ તે પાકીપાથી છાતી ઉપરથી ધબા ધણા
 તથા કાંઈ મોહોટી અડચણ વગર પડે છે. જીઆરથી
 કંઈ પાકી છાતી ઉપરથી ધબા પડવા માંડે તીઆરથી
 એમ સમજવું કે દરદનું જોર કમતી થવા માંડ્યું છે તથા
 તે થોડા દાહાડાની અંદર સાફ થસે. એ દરદની અંદર
 મુખીય જોખમ એ હોય છે કે જો એકદમ ઘણી નળી-
 ઓમાં અથવા થોડી પણ સઉથી જીણી નળીઓમાં એ
 દરદ લાગુ પડી ગયું હોય છે તો ખાહારની હવાને અંદર
 ધ્રુઆને ફેફસામાં જવાને ઘણી અડચણ પડે છે અથવા
 તો તે ખીલકુલ અંદર જઈ રાહતીજ નથી, અને તેથી કરીને
 જે ફેફસાંના ભાગમાં તે હવા દાખલ થતી નથી તે ભાગ
 ચીપટાઈ તથા ચીમલાઈ જાય છે અને તેથી ખાહારની
 હવાના દખાણના સળખથી તે જગાપરની પાંસલી અંદર
 દખાતી જાય છે. જે વખતે ઉપર કહ્યું તેમ ફેફસાંનો
 કોઈખી ભાગ ચીપટાઈ જાય છે તીઆરે ખાજકની વેદ-
 નામાં તથા તેની જીંદગીની ધાસતીમાં અતી ઘણો વધારો
 થાય છે. હવે તેનો દમ ઘણો ધભરાએ છે અને
 તેથી ઘણી આકર વીકર થાય છે, તેનો નાંડી ઘણી
 જલદી પણ નબલી ચાલે છે, તેને જો કે તાપ વધારે
 હોય છે તો પણ તેના હાથ પગ થંડા પડી જાય છે.
 તેનો ચેરો આવુર તથા દુખી માલમ પડે છે તથા તે આ-
 સતે આસતે કાલાસ પકડતો જાય છે, તથા તેની પાંસળો
 દમ લેતી વખતે અંદર વધારે વધારે દખાતી માલમ
 પડે છે. જેમ જેમ દરદનું જોર વધતું જાય છે તેમ તેમ

ઊપલી બધી નીરાનીઓ વધારે થતી જાય છે. પણ એમાં એક નીરાની એવી છે કે જેથી નાદાન તથા વગર અજમાએસવાલી ઓરતો વારેઘડીએ ઠગાએ છે, તે એકે આગલી બધી તાસવીસ તથા આઠર વીસર છોડી દઈને બાળકને આરામ થયો હોય તેથી તે આરામ્યેશ તથા હિંમમાં પડીકું હોય એમ દેખાય છે, અને તેથી તેની માતા ઘણી દુરખાએ છે, પણ તે ખીચારીની આવી હોશ તથા દુરખ વધારે વાર આજનાં નથી કારણ કે બાળક કાંઈ મીઠી હિંમમાં નહીં પણ જલમી દરદની જીવલેનારી બેહોશીમાં પડેલું હોય છે કે જેમાંથી ચોડા વખતમાં મોત તેનો છુટકારો કરે છે. જેવારે આંકાઈટીઝ ઘણી વધી પડે છે ઈઆને જીઆરે ઉપર કહી તેવીમાંથી અસર ફેફસાં ઉપર થાય છે તથા બાલકનો દમ ઘણી મુશ્કેલીથી આવે છે, તેની પાંસળી અંદર ચીપલાતી જાય છે, તથા તેનું મોહોડું કાણુ ઠનક માગતું જાય છે તીઆરે આપણાં લોકો તેને સસાની થઈ એમ કહે છે.

હવાની નળીઓનું ઉપલાં દરદને મળતુંજ ફેફસાનું દરદ (ન્યુમોન્યા) થાય છે. એની નીરાનીઓ આંકાઈટીઝની ઊપલી નીરાનીઓને ઘણી ખરી મળતી આવે છે વાસતે તેનું હર્ષ ફરીથી ખીયાન કરવાને કાંઈ જરૂર નથી. જીઆરે એ દરદનું જોર ઘણું વધી પડે છે તીઆરે આંકાઈટીઝનીકાની એની અંદર પણ મોડેથી સસણી ખયાને થઈ આવે છે. આંકાઈટીઝ કરતાં આએ દરદ વધારે જોખમ બરેલું હોય છે.

હુપીંગ કાફ અથવા ગુંચનો ઠાંસો.—એ ઠાંસો ઘણું

કરીને નાંહાનાં બાળકોનેજ થાય છે. એકથી તે તરણુ વરસના બાળકોને એ વધારે થાય છે. પાંચ વરસની ઉપરના બાળકોમાં એકવચ્ચીતજ જોવામાં આવે છે, તેમજ વળી છ મહીનાની અંદરનાં બાળકને એ લાગુ પડી શકતો નથી. સહીયડ, ગોવડં તથા ખીજાં એવાં ચોડાંક દરદની માફક એક વખત થયા પછી તેજ બાળકને એ ફરીથી કવચ્ચીતજ થાય છે. અગર જો એક કુટુંબનાં એક બાળકને થાય છે તો પછી તેનાં ખીજાં બાળકોને પણ એ થઈ આવે છે, ઈઆને એ ઠાંસો એક ઉપરથી ખીજાને ઉડે છે.

ગુચનો ઠાંસો સેહેલાઈથી પારખી શકાય છે.—પેહેલ-વલાં એ સરકમથી રાઝ થાય છે કે જેની નીશાનીઓ નીચે મુજબની હોય છે.—બાળકનું નાક વેહે છે, આંખ જરા ડોહવાઈ આવે છે તથા તેમાંથી પાણી પડે છે, તેના નસદોરાં બંધ થઈ જાય છે કે જેથી કરીને તેનાથી નાક વાંટે બરાબર દમ લેવાઈ શકતો નથી વાસ્તે તે પોતાનું મોહોડું ઉઘાડું રાખી તે વાટે દમ લીએ છે, સેહેજ ઠાંસો થાય છે તથા કાંઈ જુજ બોખાર આવે છે. એવી સરકમની નીશાની સરાસરી બારથી તે પંદર દાહાડા લગી રહે છે અને પછી ખીજી નીશાનીઓ પોતાનો દેખાવ દે છે. કેટલાએક ડાકટરો કહે છે કે જે બાળકોમાં ઉપલી સરકમની નીશાની વધારે દહાડા રહે છે તેઓને ગુંચ ઘણી આવતી નથી તથા કાંઈ ઘણો જોખમ રહેતો નથી પણ એ વાત ખીજાઓ કબુલ રાખતા નથી. ઉપલી નીશાનીઓને બાર પંદર દાહાડા થયા પછી ઠાંસો બદલાય

છે અને આગલ ને અમરતો થતો હતો તેને બદલે હવે ગુંચનો થાય છે ઈઆને એકદમ બે ત્રણ મીનીટ્સુધી ઉપરાં સાંપગી હોંસો આવીયા કરે છે, બાલકથી દમ લેવાઈ શકતો નથી તેથી તે બહુ અકલાય છે, તે પોતાની માતાને વળગી રહી અથવા કાંઈ આસપાસની ચીજને પકડી બહુ હાંફે છે, તેનું મોહોડું કાશું દણુક થઈ જાય છે, તેની આંખ તથા નાયાંની નેસો તણુઈને જાણે હમણા ફાટી જાય એવી થઈ આવે છે, તથા કોઈવાર તેનાં નાક માંથી અથવા મોહોમાંથી લોહી નીકળે છે. એ પછી તે બાળક એક મોહોટો સ્વાસ અંદર લેછે કે ને વખતે એક અન્નએખ તરાહતો (hooping) સાહધ નીકળે છે; એપછી જરા બાળક ઓકે છે અથવા કાંઈ બળગમ થુકે છે અને વીધાર પછી તે ગુંચ નરમ પડે છે. એ માફક કોઈ બાળકને દાદાડામાં બે-ચાર-પાંચ વખત તો કોઈને પચીસ વીસ વખત ગુંચ આવે છે. રાતના સુવી વખતે એ હાંસાનું જોર વધારે થાય છે. જો દરદનું જોર ઘણું નહીં હોતું તો ગુંચની વચ્ચેના વખતમાં તે બાળક હસતું તથા રમતું માનમ પડે છે, તેને કાંઈ ગ્રાજી તાપ આવતી નથી તથા તે સારી પડે ખાય છે. કોઈવાર સરકમથી રાહ ચલાવે બદલે પેહેલવેલેથીજ હાંસો ગુંચનો હાય છે તે વખતે બાળકને બોખાર ઘણી આવે છે, દમ ઘણો થઈ આવેછે સસણી થાય છે અને પછી બેહદ હલાક થઈને કોઈવાર મરણ પામે છે.

એ દરદની ઉપર ઓરાડથી ઘણી અસર થતી નથી કારણકે એ ઘણું કરીને હવથે બાગે છે. એની હવથ ચાર, પાંચ

અઠવાડ્યાંથી તે તરણ ચાર મહીના સુધી ગણવામાં આવી છે. પણ સરાસરી લઘુએ તો નજવીક હડી મહીના સુધી એ રહે છે. તે હડી મહીનામાં પેહેલાં બે અઠવાડીયાં સુધી અમસતો સરકમ ચાલુ રહે છે, એક મહીના સુધી ગુંચનો ઠાંસો ઘણાં જોરથી રહે છે, અને બાકીના મહીનામાં તેનું જોર આસતે આસતે નરમ પડતું જાય છે અને છેજે તે ખીલકુલ બંધ થાય છે. ઠાંસો નરમ પડવા માંડે છે તેની સહથી પેહેલી નીરાણી એકે તે બાળકને રાતના ગુંચ ઘણી થોડી અથવા ખીલકુલ આવતી નથી, તેની છાતી પરથી કફ વધારે પડવા માંડે છે. તથા ઠાંસતી વખતે પેલો “હુપ” અવાજ ઘણો નીકળતો નથી અને આસ્તે આસ્તે તદન બંધ પડે છે.

ગુંચના ઠાંસાવાલુ એક બાળક કાંઈપણ અડચણ વગર આણીગમ પેલીગમ રમતું ફરે છે અને ખીજું બેહદ હલાક થાય છે તથા કોઈવાર મરણ પામે છે તેનું કારણ શું? એ ઠાંસો જો કે પોતે જાતે ઘણું જાલમ દરદ નથી તો પણ એના દરમીઆનમાં બાળકને ખીજાં ઘણાંએક જોખમ બરેલાં દરદો ઉત્પન્ન થઈ આવે છે અને એની અંદર જે જે બાળકો બેહદ હલાક થાય છે તથા મરણ પામે છે તે ઘણું કરીને એ ખીજાં દરદોના સળખથીજ. એ ઠાંસા સાથે છાતીનાં દરદો થઈ આવે છે તેમાં સળથી મુખ્ય ખાનકાઈટીઝ તથા નીળમોનીઆ છે. એઓનું ઉપર ખીઆન કીધું છે વાસ્તે આએ ઠેકાણે ફરીથી તે વીથે ખોલવાની કાંઈપણ જરૂર નથી. હુપીંગ કાફ સાથે માથાંનાંખી કેટલાંએક જોખમ બરેલાં દરદો થઈ આવે છે અને

તેમાંનું સઠથી સાધારણ તાનનું દરદ છે કે ને વીથે આગલ ખીઆન કરવામાં આવશે. હુર્પીંગકાફ સાથે પેટનાં દરદો થાય છે તેમાં સઠથી મુખ્ય ઓકાશી તથા પેટ છુટી જાય છે તે ગણાય છે. ગુંચના ઠાંસાવાલાં બાળકને ખીજાં બાળકો કરતાં સહીઅડ તથા ગોવરૂં (જે ગામમાં ચાલતાં હોય તો) વધારે જલદીથી થઈ આવે છે. એ ખીજાં દરદોથી બાળકને ઘણી પીડા ભોગવવી પડે છે તથા કોઈવાર મરણ પણ નીપજે છે. એ દરદોનો ઓકસ સંભાળ રાખીયાથી ઘણે એક દરજે અટકાવ થઈ શકે છે, વાસ્તે હુર્પીંગકાફ થયો હોય તો તેને સારો કરવાને વાસ્તે બહુ ઇંતેજગીથી તરેહવાર તથા વેહેમ બરેલા ઉપાયો કામે લગાડીયાને બદલે ખીજાં ઉપર કહ્યા તેવાં દરદો એ વખતે નહીં ઊતપન થાય તે વીથે ઓકાશી રાખી હોય તો વધારે સારું.

ઉપલાં છાતીનાં દરદોની માવજત—અંગરેજીમાં એક કેહેવત છે કે Prevention is better than cure હઆને દરદને સારું કરીયાના કરતાં તેને પેહેલેથીજ અટકાવવામાં વધારે લાભ છે. એ કેહેવત છાતીનાં દરદોની માવજતને ઓકસા રીતે લાગુ પડેછે. અને એની સરત પ્રમાણે ઘટતી સંભાળ લઈને તેઓને પેહેલેથીજ અટકાવીયાને બદલે જો ખેરવાઈથી થવા દીધાં તો તેનો દંડ માંતાને ઘણો બારી આપવો પડે છે, તેને તથા તેના બાળકને બેહદ શીકર તથા પીડા ખમવી પડે છે તથા ઘણી વાર કુમળા જીવની ખુઆરી થાય છે.

અગર જો બાળકને અમસતો સરકમ થઈ આવીયો

હોય તો તે પોતાની મેળે સારો થશે એમ ધારી તેને સરદીમાં બેપરવાઈથી રમવાં દેવું નહીં, કારણ કે એવા નજીવા જેવા સરકમમાંથી જો અગાઉથી સંભાળ નહીં લીધી તો એવાં બંધંકાર દરદો એક રાતમાં ઉભરી આવેછે તથા એટલા જોરથી વધી જાય છે કે અંતે તે બાળકનો જીવ લીધા વગર જતાં નથી. બાળકને જરા જરામાં વારે ધડીએ સરકમ થઈ આવે છે તીઆરે શું તેની પછવાડેજ આખો દાહાડો ચંતામા તથા મેહેનતમાં રહીએ કે? હા, એવીશે જોઈતી સંભાળ તથા ઇંતે જારી રાખવામાં તમારો ક્ષાએદો છે, કારણ કે એવી હંમેરાની મેહેનત તથા જરા ચીંતા તમુને પરવડશે પણ જરા ગફલતીને લીધે પીયારાં બાળકનો જીવ જોખમમાં નાખવાને તમુને પરવડશે નહી. જે બાળકને સરકમ થયો હોય તેની જો ઘટતી માવજત કીધી હોય તો કંઈ પણ દવા વગર તે થોડા દાહાડામાં સારો થશે. જે બાળકને સરકમ થયો હોય તેનું આંગ ગરમ કપડાંથી ઢાકેલુ રાખવું, જો તે મોહોટું હોય તો તેના પગ ગરમ પાણીથી સેકવા, જો થંડીના દાહાડા હોયતો તેને ખાહાર ચંડી હવામાં લઈ જવું નહી, પણ તેમજ તેને ઘરમાં બંધીઆર ઓરડાની ખરાબ હવામાં રાખવું નહી, જો તેને પેટ સાફ નહી આવતું હોય તો હલકો જેવો જોલાખ આપવો, ધવંડાવવાનું જરા કમતી કરવું તથા જો બાળક ખાતું હોય તો તેને જેમ બને તેમ શુકો તથા હલકો ઓરાક આપવો, ઘણાં નાંહાનાં બાળકોનાં નસકોરાં સુકાઈ ગએલી નીટથી બંધ થઈ જાય છે અને તથી તેઓને ઘણું અસુખ થાય છે વાસતે તેઓનાં શીકરાં

સાફ રાખવાની સંભાળ રાખવી. આ એ કેદાણે ખીછા એક અગતની સુચના માતાએને કરવી જોઈએ છે, અને તે એકે, જે બાળકને સરકમ ધણા જોરમાં થયો હોય છે તે જો કે ભુખથી તોવાય છે તો પણ ધાવતું નથી અને બહુ રડીયા કરે છે. એવે પ્રસંગે અણુસમજી માતા તેના પેટમાં દુખતું હશે એવો વીચાર ફરી તેને જોલાખ આપેછે અથવા ખીજ તરેહવાર ઉપાયો કરે છે કે જેથી તે બાળકની તંદોરસ્તીમાં ઓરખી વધારે ખીગાડો થાય છે. એવે વખતે બાળક રડે છે તે કાંઈ પેટના દુખારાથી નહી પણ એક સેહેલથી મટી રાકે એવી અડચણને લીધે, તે અડચણ એ કે તેના ફીફરાં ખંધ થઈ ગયાથી તેનાથી મોહોમાં થાન લઈને ધવાતું નથી, કારણ કે જેવું મોહોમાં થાન લઈને ધાવવાને વાસતે મોહોડું ખંધી કરે છે કે તેવુંજ તે ગુંગળાએ છે કે જેથી તેને થાન સુકી દેવાની ફરજ પડે છે અને પછી તે ભુખને લીધે રડીયા કરે છે. એ અડચણનો ઘણો સેહેલો ઉપાય છે અને તે એ કે માતાના અથવા ધવડાવનારીના થાનમાથી દુધ કાઢાડી અમચેકરી તે બાળકને પાવું.

કેટલાંએક દરદો એવાં હોયછે કે જે એક વખત બાળકને થયાં પછી ફરીથી થતાં નથી, પણ ઉપલાં બે દરદોનો ખવારા એથી ઉલટો છે. જે બાળકને એક વાર એ દરદોમાનું એકખી થયું હોય છે તેને તે ફરીથી થવાની ઘણી વધી રહે છે. એ ફરીથીનું દરદ કોઈ મોહોટી ગફલતી અથવા બેપરવાઈથીજ નહી પણ હવાની સેજ ફેર બદલીથી તથા ઘણીજ થોડી સરદીથી જલદી ઉભરી નીકળે છે. એ ઉપરથી માલુમ પડશે કે જે બાળકને એક વાર એ

દરદો થવાં હોય તેઓની અતી ધણી સંભાળ લેવી જોઈએ છે, તેઓને જીયારે ખાહાર થંડી હવામાં લઈ જવાં હોય તીયારે ખીન્નં વધારે ગરમ કપડાં પેહેરાવીને લઈ જવાં, તેઓના પગ હંમેશા ઠંડેલા રાખવા, દીલપરની ચામડી હમેશા સફાઈદાર રાખવી કે જેથી તેમાથી પશીનો ખોલા-સાથી નીકળી રહે, એવાં બાળકોને થંડા પાણીથી દરરોજ નવાંડીવાથી ધણો ફાયદો થાય છે પણ એ રીતે નવાડવાની આગમજ તે બાળકને થંડુ પાણી સદે છે કે નહી તેની ચોકાશી કરવી જોઈએ. અગર જો ઉપલી ચેતવણી પ્રમાણે એવાં બાળકોની સંભાળ નહી લીધી તો તેઓ પોતાની આખી બાળવએ ઠાસો, સરકમ, દમ તથા એવાંજ ખીન્નં છાતીનાં દરદોમાં કાહાડે છે. જેમ જેમ બાળક મોહોટું થતું જાય છે તેમ થંડી હવાની તેના ઉપર થતી માઠી અસર કમતી થતી જાય છે.

ખીન્નં કેટલાંએક દરદોના દરમીઆનમાં ઉપલાં દરદો ધણું જલદી તથા સેજ કારણુ લીધે ઉભરી આવે છે તેની પણ સંભાળ લેવી જોઈએ. એવાં થોડાંજ બાળકો હથે કે જેવો ને સહીઅડ તથા ગોવરાંની વખતે અથવા તે પછી તરત સરકમ, ઠાંસો અથવા દમ નહી થયો હોય, સરવે અજમાએસ વાળી માતાઓ જાણે છે કે બચાંને જીઆરે કરમ યાયછે, દાંત કુટે છે અથવા પેટ ધણું છુટી જાય છે તીઆરે તેને ઠાંસાનાં દરદ પણ કોઈ વખતે ઉભરી આવે છે.

અગર જો ઉપર કહ્યો તેવો સરકમ વધી પડે, ઠાંસો ધણા જોરથી આવે તથા તાપ બહુ જોરથી લાગુ પડે ધ્યા તે અમસ્તા થાંસાં કરતાં વધારે સકત દરદ જેવું કે આંકાઈટીજ

અથવા ન્યુમોન્યા થઈ આવે તો માતાએ દેશીવઈંકુ કરી-
 યાને બદલે તરત ડાક્ટરની મદદ લેવી અને તેના કહ્યા પ્રમાણે
 ચાલવું. આએ ડોકાણે એક ઘણી દલગીરી બરેલી વાત
 જણાવવી જોઈએ છે કે જેવારે બાળકને ઉપલાં દરદોમાંનું
 એકબી દરદ ઘણા જોરથી લાગુ પડે છે તીયારે તેને કોઈ વાર
 ખીલીસટર મારવાની ઘણી જરૂર માલમ પડે છે, પણ
 ડાક્ટરે ખીલીસટર મારવાની જેવી વાત કાહાડી કે તેવાંજ
 તેના માંબાપો અથવા લગતાં વીશેકો બહુ અજાણ થાય છે
 અને કોઈ વાર બેસારમ* બરેલી રીતે ડાક્ટરને જાણેરી
 કાહાડે છે, નારેવાએ ખીલીસટર શું બરીયુંછ, એ મારાં
 કુલ જેવાં બચાં ઉપર કોઈ અમસતાં સુથનાં પાડશો નહી.
 એ અને એવાજ ખીજ અણધટતા તથા બેવકુફી બરેલા
 સખુનોથી તે અનસમજી બાઈડી પેલા ડાક્ટરના કહ્યાને
 અપમાન આપે છે, અને તેને વાજખી ઉપાય, કે જેથીજ
 કદાચ તેજી બાળક બંચી શકે, તે નહી કરવા દીધાથી
 પોતાનું પીયાઈ બાળક ખોઈ બેસે છે. વધારે અફસોસ
 કરવા જોગ આએ વાત છે કે તે ધરના મરદો પણ આએ
 વખતે પોતાની અકલ ખોઈ દઈ પોતાની ધરની સ્ત્રીઓના
 બેવકુફ મતને મલતા થાય છે. માંબાપોએ ઈયાદ રાખવું
 કે માણુશના જીવ જેવી અમુલીય સીજનો બચાવ કરવાનું
 તથા તેનું રક્ષણ કરવાનું જોખમ બરેલું કામ જીયારે ડા-
 ક્ટરો પોતાને માથે લીએ છે તીયારે તેના બચાવને સાફ
 જે જે ઉપાયો હોય, પછી તે ગમે તેવા હલકા ઈઆ બારી
 હોય તે, કરવાની તેઓની મોહોટી ફરજ છે. એ ફરજ
 અદા કરતાં જો તેઓને કોઈ કટકાવ કરે તો તેવા અટકાવ

કરનારને સર પાપનો કાલો ડાહ્યામ ચોહોટવાનો; વાસ્તે ઉપલી સતરો વાંચીયા પછી શીઆની બાઈઓ એવો બુલ બરેલો વીચાર હોડી દઈ પોતાની ખાતરીનો ડાકટર એક વાર પસંદ કીધા પછી તેને ને ને ઉપાય વાજખી લાગે તે કરવાની પુર છુટ આપશે એવી હમારી આશા છે. ડાકટરની દવા શીવાય એ દરદવાંજાં બાળકોની ખીજી ઘણી તકેદારી કરવી જોઈએ છે, જેમકે તેઓને એવા ઓરડામાં નહી રાખવાં કે જ્યાં થંડી તથા સરદી ઘણી હોય તથા જ્યાં જરા જરામાં હવાની હાલત બદલાતી હોય, તેઓનું આંગ ગરમ કપડાંથી ઢાંકેલું રાખવું તથા તેઓના પગમાં ગરમ મોજાં પહેરાવવાં, તેઓને આગળના કરતાં જરા યોડો તથા હલકો ખોરાક આપવો, તેઓ દમ લેતાં અકલાય નહી તેને વાસ્તે સુતી વખતે તેઓનું માથું તથા ગરદન સારીરના ખીજા બાગ કરતાં ઊંચા રાખવાં, જો હવા થંડી હોય તો તેઓને બાહ્ય મોકલવા નહી, જો રાતની વખતે બાળક ઠંડાથી ઘણું હેરાન થતું હોય તો તેને સુવાડીયાની આગમજ તેની છાતી ઉપર બે તરણ મીનીટ સુધી રાઈ મુકવી, જો બોખાર ઘણી હોય અને તેથી તેને રોતે તાસવીસ થતી હોય તો તેને ખીજાનામાં સુકીયાની આગમજ તેના પગ ગરમ પાણીથી ઝારવા અથવા તેને ગરમ પાણીનાં ટબમાં બે તરણ મીનીટ સુધી બેસાડવું. એ શીવાય દરેક જીદા જીદા કેસમાં કાંઈ જોઈતી જીજ એતવણી આપવી હોય છે તો તેજ વખતે ડાકટર આપે છે વાસ્તે દરેક જીદા જીદા કેસ વીશે તેને લગતી જીદી જીદી એતવણીઓ હંઈ આપવાની કાંઈ જરૂર નથી.

- ગુંચનો ઠાંસો બાળકોમાં ઘણો સાધારણ છે તેમજ
 એવીથે નીમહકીમોની દવાનો બી કાંઈ યોગ્ય નથી. તંદરો-
 સતી મુઘરે એવી કેટલીએક સાધારણ બાળકો ઉપર ધી-
 આન આપીયાને બદલે માતાઓ એવા ધુતારા હકીમોની
 દવા આપી હંકવઈ કરે છે ઇઆને તેઓ પોતાનાં
 બાળકને ઓર નુકસાન કરે છે તે ઘણી અફસોસ કરવા
 લેગ વાત છે. ઉપર કહ્યું તે હંપાં ફરીથી લખીએ છે કે
 એ દરદ પોતાની હવથે બાંધે છે અને એની ઉપર ઓસ-
 ડની ઝાણ અસર થતી નથી. એ દરદ ઘણું કરીને
 પોતે જાતે નુકસાન કારક નથી વાસતે તેવીથે વધારે ઇંતેજારી
 રાખી જે તે ઉપાયો કરવા નહી. તો પણ એ દરદની
 સાથે બીજાં કેટલાં એક દરદો થઈ આવે છે, કે જેથી
 બાળકની હિંદગી બહુ લેખમમાં આવી પડે છે, તે દરદો
 નહી થઈ આવે તેવા ઉપાયો અગાઉથી કરી રાખવા,
 અને જે મોઠાં બાયગે એ દરદો થઈ આવે તો તેઓને
 તરતજ પારખી કાઢાડવાને હુશીઆર રહેવું તથા પેહેલી
 લેગવાઈએ ડાકરની મદદ લેવી. અગર જે બપલાં-
 દરદો નહી થયાં હોય અને ગુંચનો ઠાંસો અમસતો હોય
 તો પેહેલ પેહેલાં ઇઆને સરકમજ હોય અને ગુંચ સર-
 નહી થઈ હોય તીઆરે, તે બાળકને ગરમ કપડાં પહેરાવવાં,
 તેને બાહાર ચંડીમાં જવા દેવું નહી, તેને જેમ અને તેમ
 હલકો ખોરાક આપવો તેમાં ખુશુરા કરીને સુતી વખતે
 અને જે અને તો ખુખુંજ સુવાડવું, જે ઓરડામાં તે સુવું
 હોય તે ઓરડો તથા તેનું બીજાનુ ગરમ હોવું લેઈએ
 નહી તો ચંડીથી તેને ગુંચ ઘણી આવથે અને પછી તે

આખી રાત ઊંઘાશે નહી, અગર જો તેનું પેટ કબજ હોય તો હલકો જોલાખ આપવો. એવાં બાળકને ધુમાડામાં અથવા જાંઠાં ધુળ ધણી ઉડતી હોય તાંહાં રાખવું નહી. તેમજ તેને ઘણું રડાવવું અથવા ચીરડાવવું નહી જોઈએ કારણ કે એથી ગુંચ ધણી જોરથી થઈ આવે છે. તેને ગુંચ આવતી હોય અને જો તે મુતેલું હોય તો તેને ઉઠાડીને બેસતું કરવું તથા જરા વાકું કચી એક હાથે તેનું માથું પકડવું તથા ખીજે હાથે તેની પીઠને જરા ટેકો આપવો તથા મોહોમાં જે લખ આવી હોય તે લુછી નાખવી કે જેથી તે ઘણું ગભરાસે નહી. કેહે છે કે એક બાળકને ગુંચનો ઠાંસો થયો હોય અને તેને જો ખીજું ગુંચના ઠાંસા વાળું બાળક ગુંચખાતાં જોયતો તેને ગુંચ જોરથી થઈ આવે છે. પેહેલા બાર પંદર દાહાડા પછી ઈઆને ગુંચ સર થાય એટલે ઉપર કહી તેવીજ બળકે વધારે સાઉ ચેતીથી માવજત કરવી અને એ વખતે ખીજુ કોઈખી દરદ નહી થાય તે વીશે ખચીત સાવધ રહેવું. ગુંચ નરમ પડીયા પછી અમસતો ઠાંસો કોઈ વાર ઘણું સુધી ચાલુ રહે છે તે વખતે રહેઠાંણ અથવા હવાની ફેર બદલીથી ઘણો ફાએદો થાય છે. ગુંચનો ઠાંસો જરા નરમ પડેલો દેખાય છે અને તેવામાં જો કાંઈ સરદી લાગી અથવા બાળકની તંદરોસતીમાં કાંઈ ખીગાડ થયો તો તે પાછો ઘણા જોરથી ઉભરી નીકળે છે, વાસતે એવાં બાળકની છેક છેજે સુધી ખુબ સંભાળ લેવી જોઈએ છે. જો એક કુટુંબમાં ઘણાં બાળકો હોય અને તેમાંનાં એકને એ ઠાંસો થયો હોય તો, તેને ખીજાં બાળકોથી દુર રાખવું, નહી તો તે બધાં બાળકોને ઉડશે.

આએ બાબદ ખંધ કરીયાની આગમજ પારશી સ્ત્રીઓમાં એને લગતી બે વેહેમ બરેલી રીત વીશે કાંઈ બોલવાની જરૂર છે. એકતો એકે જીઆરે કોઈખી બાળકને સસની થાય છે તીઆરે તેની દવાઈ-કોઈ સીખેલા ડાક્ટર પાસે કરાવી-યાના કરતાં કોઈ નીમ હકીમને તેઓ વધારે પસંદ કરે છે, અને તેનું કારણ એકે એ ધુતારા હકીમો તેને દવાઈ આપીયા ઉપરાંત તે સસનીને ઉંજે છે, અને ઉપલી બોલી સ્ત્રીઓ એવુંજ સમજે છે કે ઉબવીયા વગર સસની કંઈ સારી થાયજ નહી. આએ તેઓનો વીચાર કેહેવો અકલથી ઉંઘો છે તે કેહેવાની કાંઈ જરૂર નથી. ખીજી રીત એકે જીઆરે બાળકને ઠાંસો થાય છે અને તેનું ગળું ઈઆને સાધ બેશી જાય છે' તીઆરે તેનું ગલું કોઈ જુદી ડોશી પાસે હલધ મીઠું તથા કોઈ વાર મરીયા ચંભાવે છે. એ રીતથી કાંઈ જાલો ફાયદો થતો નથી પણ ઉલતો બચાંની ઈજામાં કોઈ વાર વધારો થાય છે.

અઈ અને તેને અટકાવવના ઉપાયો—મનુરા જાતને જે જે દરદો થાય છે તેમાં ખમ્મનો પલીત મરજ સઉ થી ખરાબ ગણાઅછે. એણે ઘણાંએક પરી ચેહેરંનાં માણસોને ડરામનાં ખોખાં મરખાં બનાવી નાંખી અંતે રીખાવી રીખાવી મારીનાખીયાં છે, ઘણાંએક ચંચળ બાળકો કે જેઓં જો જીવતે તો આએ દુનીઆમાં એક અછો દેખાવ દેતે, તેઓનો તે શીકાર કરી ગયું છે, ઘણાં એક કુટુંબના ચેરાગને છીનવી લઈ નાવારેસ કીધાં છે, દુકામાં એ પલીત મરજથી એટલી તો ખરાખી થઈ છે કે જે જન એનું નામ સાંબલે છે. તે એના પંજમાં ફસી

રીખી રીખીને મરણ પામીયાનાં કરતાં મોતને વધારે પસંદ કરે છે. એ દરદના ડરામણાપણામાં ધણો વધારો એમ થાય છે કે એક વખત પુર જોરથી લાગુ પડીયા પછી એની ઉપર કોઈ પણ દવા લાગુ પડતી નથી, અન તે માણસનો જીવ લીધા વગર તે તેને કદી ઓડતું નથી. આગળ એક અંગરેજ કેહેવત આપી છે કે કોઈ પણ દરદને સાંઠે કડીયાનાં કરતાં તેને અટકાવવામાં વધારે લાભ છે. હવે જીઆરે ખાઈનો પક્ષીત મરજ એક વાર જોરથી લાગુ પડીયા પછી કદી સારો થઈ રાકતો નથી તીઆરે એનો અટકાવ કરવામાં ખીલ્લું સઘલાં દરદો કરતાં કેટલો લાભ હોવો જોઈએ તેનો વાંચનારી શાંણી બાઈઓએજ વીચાર કરી લેવો. એ પક્ષીત મરજનો વધારે ફેલાવો થતો અટકે તથા જે કુટુંબની અંદર એણે પોતાનો ડરામણો દેખાવ દીધો હોય તેની અંદર એ પોતાની જડ વધારે જાડી ખોસી નહી રાકે એવી મતલબ રાખીને આ એ નીચેની ખીના લખી છે, અને ઘટતું લક્ષ દધને એને માખાપો વાંચરો તથા એની અંદરની સુખના પ્રમાણે ચાલવાને યતન કરરો એવી હમારી આરા છે.

ખાઈનો જીરો મરજ એક બાળકને જે રીતે લાગુ પડી રાકે છે, એક તો એકે તેને તેના માખાપથી હોયે ઉતરેછે, અને ખીજી એકે તેની નાંહનાપણામાં ધણી ખરાબ બરદાસત લીધી હોય તેથી. ખાઈનો મરજ હોયે ઉતરે છે એ વાત સરવે કોઈ કચ્છલ કરે છે તથા જાણે છે. એક મા અથવા બાપ પોતાનાં બાળકને વારસાતરીકે એક જીરો મરજ આપી જાય એ વાત ધણી દલગીરી બરેલી તથા

અફસોસ કરવા લેગ છે. પણ એમાં તેઓનો કંઈ વાંક કાઢાડી શકતો નથી, તો પણ પરણ્યાની અથવા પરણાવવાની આગમન લે તેઓએ અથવા તેઓના સુરખીઓએ કંઈ પણ સાધારણ વીચાર કીધો હો તો કદાચ એવો કંઈકો તથા કુઠીયાદ કરવાલેગ બનાવ બને નહીં. તેઓ ધણાં નાંદાનાં પરણે છે તથા રાગીર પ્રખ્યાત થવાની આગમન હમણીસનરથાય છે, તેઓનાં વરગમા ધણો તકાવત હોય છે હિંમતે વર ધણો મોહોટો ને બઈગી છેઃ નાંદાની અથવા બઈગી ધણી મોહોટી અને વર નાંદાનો બાળક લેટ્ટો હોય છે, તેઓ ધણાં નવલેખનાં સુગપણમાં પરણે છે અથવા તેઓનાં કુટુંબમાં બઈતો મરજી ચાલુ હોય છે તથા તેઓમાં તે મરજી હમણાથી માલમ પડેલો હોય છે, તેઓને હથારે બાળક થાય છે તીથારે તે એનાં અડાણું હિંમે બઈવાસું લનમે છે, તેઓ નાંદાનપણમાં બાળકને પરણવાને તૈયાર થાય છે તથા તેની હિંમતી કરે છે તેઓએ આવી બધબેલી આદત લેતાં હતાં આંધલા થઈ એકદમ ખાડના પડું નહીં. કોઈ બઈવાસાં માળાપને પેટે લે એક બચું સાફ લનનીયું હોય તો એમ નહીં સુમનસું છે તેનાં ખીલં બચાંખી એવાંજ દરદ વગરનાં લનમવાનાં, કારણ કે એકજ કુટુંબનાં થોડાં બાળક સાચાં તો થોડાં બઈવાસાં વરિધીએ લનમે છે, નાં એકલુંજ નહીં પણ એવુંખી માલમ પડેલું છે કે એક બઈવાસાં કુટુંબની એક આખી ઓજાદ તકોરસુત તથા એ દરદ વગરની લનમે છે અને તેની ખીલ ઓજાદ હપર બઈતો મરજી પાડો લાગુ પડે છે અને તે

અને વળી આપુને એવી અબર મળે કે તેનાં કૂટુંબમાં અર્ધનું દરદ હોયે ઉતરેલું છે અથવા તેની મા અથવા બાપ હાલ એજ મરજથી હેરાન છે તો આપણથી સોમાંનવાણું હીચે ખાતરીથી કેહેવાઈ શકારો કે બાળક જે દરદથી હેરાન છે તે પેલો અર્ધનો પલીત મરજ છે. જેમ જેમ દરદ વધતું જાય છે તેમ તેમ ઠાંસાનું જોર વધે છે પણ હજી કાઈ ધણો કફ પડતો નથી કારણ કે જે કફ ચાય છે તે બાળક પાછું ગળી જાય છે, તાપ ધણી જોરમાં આવે છે તથા તે આખી રાત રહી જીઆરે બડી બામદાદે ઉતરે છે તેવારે તેને ઝરાં પડે છે. કેટલાએક કેસોમાં બાળકનું મોહોડું પાકી આવે છે તથા છાગરાથી બરાઈ જાય છે. મોતની યોગ દાહડા આગમજ ધણું કરીને બાળકનાં પેટ છુટી જાય છે કે જેથી તે અતીચ્ચંત હલાક થઈ પોતાનો પ્રાણ મુકે છે. કોઈ વાર અર્ધવાલાં બાળકો મરતી વખતે એટલી તો તાણ તોડ કરે છે કે તે આસપાસનાઓથી જોવાઈ શકાતી નથી.

એવી ગણતરી કાહાડવમાં આવી છે કે અર્ધનો મરજ એક બાળકને પુર જોસથી લાગુ પડીયા પછી સરાસરી સાતથી તે દસ મહીના સુધી ચાલે છે ઈઆને એટલી સુદતમાં તે બાળક મરણ પામે છે. સઉથી ઓછામાં ઓછી સુદત બે મહીનાની, અને સઉથી વધતાંમાં વધતી તરણથી તે પાંચ વરસની કેહેવાય છે.

માવજત—એકવાર અર્ધનો દુશ્ટ મરજ એક બાળકને જોરથી લાંચુ પડીયો કે પછી સઉથી સરસમાં સરસ માવજત તે બાળકનો બચાવ કરી શકતી નથી, તેની ઉપર આપણા લોકો કેહે છે તેમ સોનુ વાંટીને બરીએ પણ

તે તેને કારગત લાગતું નથી. વાસતે જે બાળકોને ખર્ચ પુર
જેશથી લાગુ પડીયો હોય તેઓની કેવી માવજત કરવી તે
વાત પડતી મુશ્કેલીને જેને બાળકોમાં એ દુસ્ત દરદ થવાની
ધાસતી હોય, ઈશ્માને જેઓના વડીલોમાં અથવા માબા-
પમાં એ દરદ હાલ ચાલુ હોય, અથવા જેઓ ધણાંજ
નખળાં માબાપોને પેટે અતીરાય કાવળાં જનમીયાં હોય
તેઓની કેમ માવજત કરવી ઈશ્માને એવાં બાળકોને એ
મરજ થતાં કેમ અટકાવવો તે વિષે બોલીએ છે. એ
બાબદ ધણી અગતની છે વાસતે તેનું જીદાં જીદાં મયાળાં
હેઠલ જરા વીસતારીને બીયાન કરવાની જરૂર છે; અને
પેહેલું.—

૧ ખોરાક વીશે—જે બાપ ખર્ચ વાલો હોય અને માએ
ખર્ચ વગરની તથા નંદરોસત હોય તો બાળકને તેણીએ
બેલારાક ધવડાવવું, પણ જે બાપને બદલે માએ ખર્ચ-
વાલી હોય તો તેણીએ ધવડાવવાનું એકદમ છોડી દઈ
વગર વખત ખોયે કોઈ સારી ધવડાવનારીને રાખવી.
એવાં બાળકને હાથે ઉધારવાનો કદી પણ વીચાર કરવો
નહી કારણ કે એથી બાળકનું પોરાણુ ખરાખર થવાનું નથી
અને તેને એ દરદ નહીં થતું હથે તે થવાનું. ધવડાવનારી
ખર્ચવાળા બાળકને વાસતે પસંદ કરવામાં ધણી સંબાલ
વાપરવી અને તેને પસંદ કરીયાની આગમજ કોઈ હુશી-
યાર ડાકટરપાસે તેની તપાસ કરાવવી. ખર્ચવાળાં બાળકને
ખીજાં તંદરોસત બાળક કરતાં વધારે મહીના ધવડાવીયાથી
ધણો ફાયદો થાય છે. તેઓને સવાથી—તે દોહોડ અથવા જે
વરરા સુધી ધવડાવવાં. એકજ ધવડાવનાંરીને જે એટલી

લાંખી મુદત મુધી દુધ પુરતું નહીં આવે તો એક વરસ પછી તેને બદલી ખીજીને રાખવી. એવાં બાળકને એટલી મુદત મુધી લેખરનો ખીજો ખોરાક જેમ અને તેમ આપવો નહીં, પણ જે આપવો પડે તો તે સળીથી હલકો તથા ઘણો જ ચોડો હોવો જોઈએ. એ મુદત પછી ધમ્માને બાળકને બધા દાંત પુટીયા પછી તેને કાંઈ માસનો ખોરાક આપવો. એ માસ ઘણાં હલકાં હલવાનું અથવા ચીકનું હોવું જોઈએ અને તેને તેપણુ પેહેલાં રોજ નહીં પણ આંતરે આંતરે આપવું. હરેક માસ અથવા જનાવરનો ખોરાક આપવામાં ઘણી સંભાળ રાખવી જોઈએ. જે તે આધા પછી બાળકને તાપના જેવું કંઈ નહીં થઈ આવે, જે તેનું મોહોડું અને તેમાં અથુસ ગાલ રાતા નહીં થઈ આવે, જે તેને પેટ સાફ કાઢી પણ દુખારા વગર હંમેશા આવે તથા જે આધા ગઈ તરત તે જે એન તથા મુસતને બદલે ખુરા માલમ પડે તો એમ સમજવું કે તે તેને માફક છે અને પછી તે તેને ઘટતી સંભાળ લઈને આપીયા જવું. પણ જે એથી ઊલટું માલમ પડે તો તે તરત બંધ કરવું, પણ દેશીઓ એથી ઊલટોજ રસતો પકડે છે, અને અધવાળું બાળક હંમેશા નખલુ રહે છે વાસતે તેને ઘણા તથા ઊંચા ખોરાકની જરૂર છે એવું સમજી તેઓ તેને ઘણો ભારી તથા મસાલા દાર . ખોરાક આપે છે, ના એટલામાંજ તેઓ ધરાતાં નથી પણ તેનું લોહી મુધારવાની (અરુ પુછો તો ઉકાળવાની) મતલબથી પોરટ વાઈને તથા એવાજ ખીજા 'અંગરેજી દારૂઓ આપે છે તેથી ઘણી ખરાખી નીપજે છે. તે બાળકની પાચન શક્તી જે એવા કેસમાં હંમેશા

થોડી હોય છે તે ટુટી જાય છે, તેની જુખ મરી જાય છે.
 અને તેથી કરીને જે દરદને અટકાવવાને વાસ્તે ઊપલા
 ઉપાયો કીધા હતા તે દરદ એમ્મોથી અટકવાને બદલે
 ઉલટું ખેવડા જોરથી વધી પડે છે. હાખેલ (હાફ્યાખલડ)
 ઇડાં તથા દુધ ખઈવાળાં ખાજકના ખોરાકનો એક ઘણો
 હલકો તથા સારો ભાગ ગણાએ છે, પણ તેઓની ખાજ-
 કના શરીરે ઊપર થતી અસર ઘણી ચોકશાઈથી તપાસવી
 જોઈએ અને ઉપર કહી તેવી ખોખાર ઇં નીશાન માલમ
 પડે કે તેવાંજ તેઓને કમતી અથવા થોડા દાહાડા ખીલ-
 કુલ બંધ કરવાં જોઈએ. અલબત્તાં ધવડાવનારી માતાની
 અથવા દાઈની તંદરોસતી ઘણીજ અચ્છી જોઈએ અને
 તેટલાવાસ્તે તેણીએ તે કેમ જાલવવી તે વીરોના કાએદા
 ઇઆદ રાખવા તથા તે પ્રમાણે ચાલવાને બનતાં સુધી
 કોરોરા કરવી. ધાવણેથી છોડવેલાં ખાજકોના ખોરાકમાં
 ખોરૂ તેલ મરચું તથા એવીજ ખીજી ચીજ હરગીજ વાપ-
 રવી નહી. થોડું તથા સોહોળું ધી તેઓના ખોરાકમાં
 સુખેથી વાપરવું કારણ કે એથી કંઈ પણ નુકસાનને
 બદલે ઘણો ફાયદો થશે. એની જો સામેતી જોઈતી
 હોય તો ખઈવાળાં માણસોને મગરના તેલથી કેટલો ફા-
 યદો થાય છે તે છે. વલી આએ વાત સાચી સતાથી
 ચોકશા થઈ ચુકી છે કે જે લોકો પોતાના બંધાના સખખથી
 આખો દાહાડો તેલ તથા હેવીજ ખીજી ચીકાસની ચીજમાં
 ખરડાએલાં રહે છે તેઓમાં તથા તેઓના કુટુંબમાં ખઈનો
 ખુરો મરજ કવચીતજ લાગુ પડે છે. આટલું લખવાનું કારણ
 એકે આપણાં કેટલાંએક લોકો ખઈવાળાં તથા ખીજા ઠંસા-

વાલાં બાળકોને ચીકારા આપવાને અણુધટી ધારતી રાખે છે તે દુર કરવી. અધિવાળાં બાળકોને નેમ બને તેમ હંમેશા શુકો ખોરાક આપવો અને તેટલા વાસતે ધાન ખીચડી કરતાં રોટલીનો ખોરાક વધારે પસંદ કરવાનું છે. હલકુ મટન અથવા ચીકીન, ઇંડાં, કેટલીએક જાતની હલકી માછલી, દુધ, મલાઈ, માખણ ઇત્યાદિ તેઓના હકમાં ઘણો સારો ખોરાક ગણાય છે. તરકારીમાં પપેટા, ગાજર, ભીંડા, કોબી તથા કેટલીએક જાતના સળગમ ઘણો લાએક ખોરાક ગણાય છે. અગર જો કોબી, સળગમ તથા એવીજ બીજી તરકારી વાપરવી હોય તો તેઓને પેહેલે બાફી તેમાંથી પાણી કાઢાડી નાખી પછી કામમાં લાવવી. એ શીવાય સઘલી જાતની બીજી બારી તરકારી તથા સઘલી જાતનાં કાંચાં તથા ખાટાં ફળ તેઓને કદી આપવાં નહીં.

૨. કપડાં અથવા પેહેરવાસ વીસે—જો બાળકો છાતીનાં દરદોષી તેમાં અગત કરીને અધિ હેરાન હોએ છે અથવા જેઓને હેરાન થવાની ધારતી હોએ છે તેઓનું આંગ હંમેશા ગરમ કપડાથી ઢાંકેલું રાખવું જોઈએ. તેઓની છાતી તથા ગલની એ વીશે વધારે સંભાલ લેવી જોઈએ. ફૂલાનીલનું મોટા ગીરદા વાલું બદીઆન હંમેશા જબલાની તલે પેહેરાવી રાખવું, ગરમીની મોહોસમમાં એવાં ગરમ બદીઆનની ઝાંજી જરૂર પડવાની નથી પણ થંડીની તથા વરસાદની રીતમાં એ વગર ચાલશે નહીં. રાતની વખતે એ બદીઆન કાઢાડી નાખવું. અધિવાળાં બાળકોના પગ ઉંઘાડા રાખીયાથી ઘણી ખરાબી નીપજે છે વાસતે હંમેશા ગરમ મોજાં પેહેરાવી રાખવાં જોઈએ. કોઈવાર

માખાપો જોઈએ તે કરતાં વધારે ઇંતેજર થઈ એવાં બાળકને ઘણાં ગરમ કપડાં પહેરાવેછે તે પસંદ કરવા જોગ નથી ઘણાં કપડાં ઉપરાં સાપડી પહેરાવીયાથી કાંઈ લાભ થતો નથી પણ ઓર ખરાબી થાએ છે, એથી તે બાળકને ઉકલાટ પડી આવે છે તથા પશીનો ઘણો છુટે છે કે જેથી તે નખલું થઈ જાય છે અને તેવામાં તેને થંડી લાગીયાથી વધારે નુકસાન થાએ છે.

૩ ખુલી તથા તાજી હવા—ઘણી અગતની ગણાયેછે. જો એક બાળક ખઈવાલા માં બાપથી જનમીયું હોય અને તેને જો એક બંધીઆર તથા ખરાબ હવાવાલી જગ્યામાં રાખીયું હોય તો તેને ખઈનો મરજ ઘણો જલદી તથા ભંયંકર રીતે ઉભરી આવે છે. એક વીદવાન આટલાં સુધી કેહેછે કે ખઈના મરજને ઉત્પત્ત કરવાને ખરાબ હવાજ માતર બસ છે. વાસ્તે જે ઓરડામાં એવું બાળક સુત્ત હોય તે ઓરડામાં કંઈની ખરાબ વાસ નહી આવવો જોઈએ તથા જ્યાં તાજી હવા આવ જવ કરતી હોવી જોઈએ. પણ એ ઉપરથી કાંઈ એમ નહી સમજવું કે જ્યાં થંડી ઘણી હોય તથા જ્યાં પવન ઘણો ટુંકતો હોય ત્યાં બાળકની ઝોહોલી અથવા પારણુ રાખવું. પવનના થંડા સપાટાની રૂબરૂ બાળકને સુવાડીયાથી નુકસાન થાય છે. આખો દાહડો બાળકને ઘરમાં ઘોંધી રાખવું નહી પણ તેને ખુલી હવામાં બાહાર ફરવા મોકળવું. ફરવા લઈ જનારી આયા અથવા આકરને મજબુત હાકેમ કરવો કે બાળકને ઘણા પવનવાલી જગ્યામાં લઈ જઈ અમસતાં ઉભા રહેવું નહી તથા તેને

યંડી તથા સરદીવાલી જગાપર ખેસાડવું નહી, અ-
 ગર જો બાળક મોહોટું હોય તો તેને ચાંલતું લઈ જવું
 અને જો બને તો તેને ટકુ ઉપર ખેસવાની કસરત શીખા-
 ડવી. એથી બાળકને ખુલલી હવાના ફાએદા સાથે કસ-
 રત પણ મળે છે. એવાં બાળકને મેહિતત અથવા કસરત
 ઘણી થોડી આપવી અને તે થાકી જાય એમ કદી કરવા
 દેવું નહી કારણ કે થાકથી એઓના નાજીક રાશીર ઉપર
 ઘણી ખરાબ અસર થાએ છે. એવાં બાળકને કદી ઉજા-
 ગરો કરવા દેવો નહી તથા રાતનું ખાનું જેમ બને તેમ
 હલકું આપવું તથા ઉંઘમાં તેઓનું બદન હમેશ થોડાં પણ
 ગરમ કપડાંથી ઢાંકેલું રાખવું. જે પ્રમાણે તાજી હવાની
 ખાઈવાળાં બાળકને સઉથી પેહેલી અગત છે તેજ પ્રમાણે
 ખોલી રોશણીની પણ તેઓને ઘણી જરૂર છે. આએ
 વાત કદાચ હમારી વાંચનારી બાઈઓ જાણતી હશે કે
 એક જાડના રોપાને એક ઓરડામાં મુકી તેના સઘળાં
 ખારીખારણા બંધ કીધાં હોય તો તે રોપો થોડા
 વખતમાં કરમાઈને મરી જશે. હવે જો તે ઓરડાંની દીવા-
 લમાં એક આંધર અથવા બકાઈ પાડીયું હોય અને પછી
 જો તે રોપાની તપાસ કીધી હોય તો એવું માલમ પડશે
 કે જે બાજુ તરફ પેલી દીવાલમાં બકાઈ પાડીયું હોય છે
 તે બાજુ તરફ પેલો રોપો બધો જુલાઈ પડે છે જાણે કે
 તેની મતલબ એવી હોય કે બકારાંની જેમ બને તેમ આ-
 ગળ જઈને જેટલી ઘણી રોશની મળે તેટલી લેવી. એ-
 ટલા સેહેલ અખતરાથી સાફ માલમ પડશે કે જુઆરે
 જાડ જેવી ચીજને ખોલલી સેરાણીની જરૂર છે તેઆરે

માણસ જેવાં પ્રાણીને તેની અતી ધણી જરૂર હોવી જોઈએ, અને એ સ્ત્રીજ અરેખર ધણી જરૂરની છે એવું વીદવાન લોકોએ પોતાની સૌધથી તથા અજમાયેસથી સાબિત કરીધું છે. વાસ્તે અર્ધવાલાં માખાપે ગીચવસ્તીના અંધારી ગલીના ખંદીઆર તથા આંધળા ભીત, જેવા કોઠારમાં રહેવાનાં કરતાં મેદાનની ખુલી હવા તથા રોશણીમાં રહેવાનું વધારે પસંદ કરવું. ખુલી તથા તાજી હવાથી તંદોરસ્તીમાં કેટલો વધારો થાય છે તે જે લોકો હવા ફેર બદલ કરવા જાએ છે તેઓ સારીપએ જાણે છે. પારશી સ્ત્રીઓ સારી પએ જાણે છે કે જેવારે મોખેદો મુખર્ધથી નવસારી જાય છે તીઆરે તેઓ કેહેવા લેવાઈ ગએલા તથા ઉજળાપુણી જેવા મલિમ યડે છે પણ તાંહાંથી જીઆરે તેઓ પાછા આવે છે તીઆરે તેઓ કેહેવા બના મીજત જેવા થઈ આવે છે. અર્ધવાળાં બાળકની હવા ફેર બદલ કરીયાથી તેને ઘણો ફાયદો થાય છે ; એ વાસ્તે તેને રોહિરમાંથી કાઢાડીને કોઈ સારાં ગામડામાં લઈ જવું, પણ તાંહાં લઈ જતી વખતે ઘણી સંભાળ રાખવી. તેમા અગત કરીને તે ગામડાની હવા ઘણી થંડી તથા સરદ નહીં હોય તેવીથે બહુ સંભાળ લેવી કારણ કે થંડી તથા સરદીથી અર્ધના મરજનું જોર ઉલટું પડે છે. એટલાજ વાસ્તે અર્ધવાળાં માખાપોએ રહેવાને વાસ્તે એવી જગા પસંદ કરવી કે જાંહાં ઘણી થંડી તથા સરદી નહીં હોય. કાદવવાલી જગા આગળ તથા જાંહાં ઘણું બંધીયાર તથા થંબ પાણી એકડું થયું હોય તાંહાં હરગીજ રહેડાણ કરવું નહીં. તેમજ જે જગામાં ઘણાં મોહોટાં ઝાડો હોય તે

જગા પણ પરાંદ કરવી નહી કારણ કે તેઓથી ખોલલી હવાનું તથા રોસનીનું આવ જલવ થતું અટકે છે તથા હવામાં સરદી પેદા થાય છે.

૪ નહવાડવું સફાઈ ઈં વીરો—એવી શેહંઈ ફાંધ વધારે લખવાની જરૂર નથી કારણ કે એ બાબદો એટલી તો સાધારણ છે કે તેઓની અગતવીશ સરવે સુગડ માતાઓ સારી પએ જાણે છે. તો પણ આએ જગાએ આટલું કેહેવું જરૂરનું છે કે અધવાળાં બાલકોને ચંડાં પાણીથી નવડાવવાની તખે પાડવી ઘણી સારી ચીજ છે, પણ એ રીતે નવડાવવામાં જેટલી રાંભાલ લેવાએ તેટલી થોડી છે, કારણકે જેમ એથી ફાએદો થાય છે તેમ જો વગર સંભાળથી વાપરી તો તેથી બેહદ ખરાબી પણ થાય છે. પેહલ વેહેલાં ગરમ પાણીએ તેને નવાડવું અને પછી આસ્તે આસ્તે તે સુમરાવું લેતા જવું અને છેલે છેક ચંડું લેવું. કળસીઆથી નવાડીયાનાં કરતાં ઝાહારાથી અથવા ચાલણીથી વરસાદના જેમ ટીપાં પડે છે તેમ નવાડીયાથી વધારે ફાએદો થાય છે. તેમજ દરીઆનાં ખારાં પાંણીથી નવાડીયાથી પણ ઘણો ગુણથાય છે. એવાં બાળકને એવી જગાએ નવાડવું કે જાંહાં ચંડો પવન ખીલકૂલ પુંકતો નહી હોય તથા નવાડીયા પછી તેનું આંગ ખુબ કોરકું કોઈ જરા કટકાવટે લુછી નાખી આસ્તે આસ્તે મસળવું અથવા પસવાળવું.

એ શીવાએ ખીજી ઘણી એક નાંહાની બાબદો કે જેથી તંદરોસતીનો શુધારો થતો હોય તે ઉપર માતાએ ઘટવું ધીઆન આપવાને કદી ચુકવું નહી; પણ તે સંધજાનું હંધ

વીસતાગીને ખીઆન કરવાની જોગવાઈતેમજ ઘણી જરૂર નથી. એ બંધામાં પેટ વીથે માતાએ વધારે સાવધ રહેવું. એવાં બાળકોમાં ઝાહાડો ઘણું કરીને કબજ રહે છે વાસ્તે તેની ચોકાસી રાખવી. પણ યાદ રાખવું કે વારે ધડીએ જોલાબ કદી આપવો નહી અને કોઈ કદાચ આપવો પડીયો તો સઉથી હલકો આપવો કે જેથી એકજ ઈલા ઘણાં તો જે પેટ આવે નહી તો કે બાળકને નબળાઈ થઈ આવશે.

આએ બાબદ બંધ કરીયાની આગમચ એક અગતની બાબદ ઉપર વાચનારી બાઈઓનું ધ્યાન દોડાવવાની ઘણી જરૂર દીસે છે. એ બાબદ તે ખઈવાળાં બાળકની મનની કેળવણી અથવા માવજત વીથે છે. એવાં બાળકો ઘણું કરીને ઘણાં ચાલાક તથા હુશીયાર હોય છે, એ તેની જોળકણી ચાલથી તથા હુશીયારીથી માખાપો મોહીત થઈ જઈને તેને વધારે બોલાવે છે તથા વધારે ચાલાક તથા બોલકનું થવાને પોતે ઉમ્મકેરે છે, અથવા તેને ઘણી નાંહાની વયમાં નીરાળે અથવા ઈસકોલમાં મોકલી એથી વધારે હુશીયાર તથા ચંચળ કરવા માગે છે. એનું પચી-ણામ માંઠાં બાએગે તેઓની આરાથી તદ્દન ઉલટુંજ ચાલ છે. એ વીથે એક વખણાયેલો ગ્રંથ કરતા શુ લખે છે તે સાંભજો તે કેહ છે કે “બાળકની કેળવણી કોઈપણ વખતે ઘટતી હંધ કરતાં વધારે નહી હોવી જોઈએ તથા તેના મનને તેની રાકવી ઉપરાંત મેહેનત નહી આપવી જોઈએ. દરેક બાળક શીખાઉ, તેમાં અગત કરીને જે બાળકો ખઈવાળાં માખાપોથી અવતરેલાં હોય તથા

જે બાળકો ખીજાં કરતાં વધારે ચાલાક તથા હુશીયાર
 માલમ પડતાં હોય, તેઓની તંદરોસ્તી જાળવવાને માટે આઝ્મે
 ધારો દરેક માત પીતાઝ્મે તથા મેહેતાજીઝ્મે ખુબ યાદ
 રાખવો. તો પણ માંડાં ભાઝ્મેજે જે બાળકો વધારે
 ચંચળ તથા હુશીયાર માલમ પડે છે તેઓનેજ સુંઠી
 કાહાડીને પોતાનાં ખાતાને માન મળે એવી મતલબથી
 માસ્તર તેઓને વધારે મેહેનત આપે છે તથા તેઓના
 કુમળા તથા નાજુક મનને અણધરતી રીતે ઊસકેરે છે,
 કે જેનુ પરીણામ એનીપત્તે છે કે જીવારે તે બાળકોનાં
 માખાપ તથા લગતાં વીથેકો તેઓ વીથે મોહોટી આરા
 બાધતાં હોય છે ત્રીયારે પેલો શીક્ષક તેઓની તંદરોસ્તીને અને
 તે સાથે તેઓની જીંદગીને બારે જોખમમાં નાખે છે.”
 ચંચળ તથા અફલાતુન છોકરાંઓને એવી અણધરતી
 રીતે ઊસકેરીયાથી જે માઠી અસર થાય છે તે છોકરા
 કરતાં છોકરીઓ ઉપર વધારે માલમ પડે છે, કારણ કે
 છોકરાઓ થોડો ઘણો વખતખી બાહાર ખોલી હવામાં
 ફરહર કરે છે પણ છોકરીઓને તો આખો દાહાડો ઘેરની
 અંદરની ખરાબ હવા દમમાં લેવી પડે છે તથા તેઓને
 ઝાજી ફરહર અથવા કસરત મળતી નથી. વાસ્તે દરેક
 માતપીતાને લાયક છે કે જે તેઓના બાળક ઉપર કહ્યું
 તેવી રીતે ઘણાં ચંચળ હોય તો તેઓના મનનો કેળવણીને
 અણધરતી રીતે જરાખી ઊસકેરીયાને બદલે તનની કેળ-
 વણી ઉપર જેમ અને તેમ વધારે ધ્યાન આપવું. એવાં
 છોકરાંઓને મનની ઘણી મેહેનત આપ્યાથી કેહેવાં ખરાબ
 પરીણામ નીપત્તે છે તેના એક ખરા બનેલા દાખલાનો

ચીતાર એક સાચેર આપે છે તે જીવ્યો.
 ક્ષીતામાં એક હેનરી કરક હુવાઈ નામ
 રાઅરના મરણ વીરો એક ખીન્ને ઘણો નામાકાત સા.
 એર વીલાપ કરે છે, અને જાતે ઘણો નખજો તથા
 દમીઅલ છતાં વીધા પછવાડે ખેલત મેહનત કરી તેણે
 પોતાનો જાન ખોયો તેને વાસ્તે તે અફસોસ કરે છે.

" Unhappy White ! when life was in its spring,
 And thy young muse just waved her joyous wing,
 The spoiler came , and all thy promise fair
 Has sought the grave, to sleep for ever there.
 Oh ! what a noble heart was here undone !
 When science self destroyed her favourite son !
 Yes ' she too much indulged thy fond pursuit -
 She sowed the seeds, but death has reap'd the fruit
 'Twas thine own genius gave the final blow,
 And help'd to plant the wound that laid thee low
 So the struck eagle, stretch'd upon the plain,
 No more through rolling clouds to soar again,
 View'd his own feather on the fatal dart,
 And winged the shaft that quiver'd at his heart
 Keen were his pangs, but keener far to feel
 He nursed the pinion which impelled the steel ,
 While the same plumage that had warm'd his nest,
 Drank the last life-drop of his bleeding breast "

અર્થ—કમનસીબ બહાઈ ! જીવારે તારી જીંદગીની
 કલી કુટવા માંડી હતી અને જીવારે સરસ્વતી હજી તર-
 તનીજ તારી ઉપર પ્રસંન થઈ હતી તીવારે એકાએક
 મોહોતે તારી ઉપર સેતાળી કીધી કે જ્યાં તારી સઘલી
 માગી ઉમેદોએ હંમેશા શુધીનો આસાએસ લેવાને વાસ્તે
 તારી સાથે કખરવાસો કીધો છે. અફસોસ ! જીવ્યો કે
 એથી એક કેહેવું જીવ્યું અવાહીર રદ થઈ ગયું, પણ વધારે

અફસોસ કરવા જોગ એછે કે જે વીણા તરફ તેના મનની ધણી વળાણુ હતી તેજ વીણાનો એ જોગ થઈ પડ્યો. ખરેખર વીણા તરફ તારું અતી ઘણું મન લાગેલું હતું અને જે ઉમદાં બી વીણાએ તારામાં રોખ્યાં હતાં તે બોનાં ફલ જમને હાય થયાં હતાં. જે મીસાલે એક ધામલ થએલું ગરૂડપક્ષી મેદાનપર લાંબું યજ્ઞને પડ્યું હોય અને તેનાથી આકારા તરફ ચઢી શકાતું નહીં હોય તથા જે તીર વાળ્યાથી તેનું મોહોત નીપજીયું હોય તે તીર પોતાનાં પીછાંથીજ કરીને પોતાનાં શરીરમાં લાગો હોય, તે મી-શાલે, ઓ કમનસીબ જહાઘટ ! તારી પોતાનીજ અતી ધણી હુશીયારીથી તને કારી જખમ લાગો હતો કે જેથી તને મોહોતને શરણુ થયું પડ્યું હતું. તે ગરૂડપક્ષીને અતી ઘણું દુખ લાગે છે, પણ વધારે દુખ એટલા વાસ્તે લાગે છે કે જે તીરથી તેનું મરણ નીપજીયું તે તીર તેની પાંખનાં પીછાંથી કરીને તેની તરફ આસો તો, તથા જે પીછાંથી તે પોતાનો માલો ગરમ રાખતું હતું તેજ પી-છાંએ તેની છાતીમાંથી વેહેતાં જીવતાં લોહીનું છેલું ટીપું પીધું હતું.

માથાં અથવા ભેજાંનાં દરદો.—એ દરદોથી બા-જકોના મરત્યુકની ટીપનો મોહોટો ભાગ રોકાય છે. ભેજાંનાં દરદોથી એટલી મોહોટી ખરાબી નીપજે છે તેહતું મુખીય કારણુ એ કે બાજકના જનમની વખતે તેનું ભેજું ઘણું નાહાનું હોય છે પણ તે પછી તે બીજા ભાગો કરતાં ઘણું જલદી વધવા માંડે છે અને એક બે વરસમાં તે પોતાના આગલા વજન કરતાં બમણું થાય છે અને એ

પછી પણ તે ધણું જલદી વધીયા કરે છે. હવે જે ભાગ અથવા અન્ય ધણો જલદી વધતો હોય છે તે ભાગમાં ધણું નજીવાં જેવાં કારણો કે જે બીજી વખતે તેની ઉપર કંઈ પણ અસર નહીં કરી શકે તેવાં કારણોથી આગળે વખતે દરદ જલદી લાગુ પડી શકે છે, ના એટલુંજ નહીં પણ એક વાર લાગુ પડીયા પછી તે ધણા જોરથી તથા ધણું જલદી વધી પડે છે. ભિન્નનાં દરદો બાળકોને ધણાં થાય છે પણ એ સઘળાં એટલાં તો ગુચવણુ બરેલાં હોય છે કે તેઓને પારખવાને કોઈવાર શીખેલા ડાક્ટરને પણ બાગી મેહેનત પડે છે વાસ્તે તેઓ દરેકની પારખને સાર જુદી જુદી નીશાનીઓ આપીયામાં કંઈ કાયદો માલમ પડતો નથી વાસ્તે તેઓને પડતી મુકી ભિન્નનાં સઘળાં દરદોની કેટલીએક સાધારણ નીશાનીઓ હોય છે તેવીશે બોલવાનું સર કરીએછ.

જે બાળકને ભિન્નનું દરદ થયું હોય છે અથવા થવાની સરઆતમાં હોય છે તેના ચેરામાં એક અજાણ્ય તરેહેનો ફેરફાર થઈ જાય છે કે જે બોલની અંદર લખાઈ શકાતો નથી. તેનો ખુદરતી શાંત તથા હસમુખો ચેહેરો બદલાઈ જઈ તેને બદલે બખરાએલો, ચીંતાવુર તથા ખીંચેલો માલમ પડે છે, આગળ બાળક પોતાની માએને જોતું હતું વીધારે તેના મોહોડા ઉપર એક અજાણ્ય તરેહની ખુશી પંથરાએલી માલમ પડતી હતી, પણ તે હમણાં તેણીની તરફ ધણી બેદરકાર નજરથી જોએ છે. વલી તેના માયામાં કોઈ દરદ થયું હોય એમ તે પોતાના હાથ વારે ધડીએ માયા ઉપર મુકે છે અથવા હાથવતે તે પરાવારે છે

અથવા ફટે છે. ખીજાંનામાં મુવાડીયું હોય છે તો કોઈ વાર તે પોતાનું માથું આપ્પો વખત એક બાજુથી ખીજી બાજુએ હીંદોલીઆ કરે છે; કેહેછે એથી ઘણી વાર તેના માથાનો પછવાડેના બાજ બધા ઘસાઈ જાય છે. તેહેને ધોગાટ તથા રોશણીથી ઘણો કુંટાલો ઉપજતો હોય એમ દીશે છે, તે રોશણીને જોઈને પોતાની આંખ બંધ કરી લે છે અથવા તેની આગળ હાથ આડા કરે છે, તે આપ્પો દાહાડો મુસ્તીમાં પડી રહેવા ચાહે છે, તે ઉંધાયછે તીયારે પોતાના ઝોલા હરધા ઊંધારા રાખે છે, તથા તેમાથી ઘણી વાર બડકીને ઉઠે છે. તે આપ્પો દાહાડો જીણે સાંધે કાંશીયા તથા કગણીયા કરે છે અને થોડે થોડે વારે તે એવી તો જીણી તથા તીક્ષણ ચીઆરી પાડે છે કે જે સાંભળી-યાથી આપણા દીલમાં ધુજરી તથા કંમકમાટ છુટી આવે છે. ત્યારે તે પારણામાં મુતેલું હોય છે અને તેને કોઈ બા-હાર દાહાડે છે તીયારે અથવા એકના હાથમાંથી ખીજના હાથમાં આપવામાં આવે છે તીયારે તે ઘણું રડે છે તથા જાણે કોઈ તેને નાખી દેતું હોય એમ ખીજીને લાકડા જેવું થઈ જાય છે. તેને આપ્પો દાહાડો હાથમાં લઈને ફરીયા કીધાથી એન પડતું હોય એમ લાગે છે. એ વતરોગે તે બાળકને તાપ આવે છે તથા તેના ગાલ ઉપર જરા જરામાં રતાસ ચઢી આવે છે. જો તેનું માથુ તપાશીશુ તો તે ગરમ માલમ પડશે તથા તેનો ઉપરનો નેસો તણાઈ આ-વેલી દેખાશે, તેના ટાલક ઉપર જે ખાડો હોય છે તે ઘણું કરીને ઉપસી આવેલો દેખાય છે તથા તેની અંદર લોહીનો ધપકારો ઘણા જોરથી થાય છે. એ શીવાયે તે બાળકના

માંદા તથા આંતરડામાં પણ ખીગાડો થાય છે, કોઈવાર તેનાં પેટ છુટી જાય છે પણ ઘણીવાર ઝાડો કબજ રહે છે. પણ ઉપર કહી તે કરતાં વધારે અગતની નીરાની એ છે કે જે બાળકને માંથાનું દરદ થયું હોય છે તે કાંઈ પણ દેખાઈતાં કારણ વગર અમસતું ઓકીયા કરે છે. એ ઓકારી પેહલવેહેલી થોડી તથા ધાવીયા અથવા ખાધા પછીજ થાય છે પણ થોડા વધારે દાહાડા પછી તે બાળક ખાય કે નહી ખાય તોપણ આખો દાહાડો ઓકીયા તથા ગલુ તાણીયા કરે છે. એ નીરાની ઘણી અગતની ગણાય છે તથા એવીશ એક કાપેલ લખનાર કેહે છે કે “કાંઈ પણ દેખાઈતાં કારણ વગરની તથા ચાલુ ઉલટી જેવી ખીજ એવી એકખી નીરાની હું નથી જાણતો કે જેથી એક બાળકને ભેજાનું દરદ થાય છે એમ કેહેવાઈ શકાય.” જે બાળકો ધાવતાં હોય છે તેઓમાં એ નીરાનીનું ઘણું વજન જણાતું નથી કારણ કે તેઓ ખીજાં ઘણાંએક હલકાં કારણને લીધે વારેઘડીએ ઓકે છે, પણ જે તરણ વરસનાં બાળકોમાં એ પ્રમાણે ઉલટી થાય તો માતાએ તરત એતરું જોઈએ છે તથા તેવીશ ડાકટરની સહલા લેવાને ચુકવું નહી. વળી કોઈવાર એવાં બાળકને અમસ્તો સુકો તથા ખોખરો ઠાંસો પણ થાય છે પણ એ સહ કરતાં અગતની તથા સાધારણ તથા સરવેને જાણીતી ખીજ એક નીરાની રહેલી છે કે જેવીશ જરા વીસતારીને ખોલવાની જરૂર છે.

બાળકને તાંણુ થાય છે તે વીશે.—એ દરદ માતર ભેજાનાં દરદોથીજ થાય છે એમ નહી પણ ખીજાં ઘણાંએક દરરોના દરમીઆનમાં થઈ આવે છે કે જેમાનાં

થોડાંએકનુ જોઆન તમોએ આગલ વાંચીયું હશે. અ-
 લખતાં એ દરદો પેહેલ વેહેલા ભેજાં ઉપર માઠી અસર
 કરે છે અને તેથી તાણુ અથવા ઉપલીયું થઈ આવે છે,
 બાળકને કરમ ઘણા થવા હોય છે તીઆરે, દાંત કુટતા
 હોય છે તીઆરે, ગુંચનાહાંસાની અંદર, કોઈવાર સહીઅડ
 તથા ગોવરૂં આવવાની આગમજ તથા કોઈવાર ઘણો
 તથા જલદી નહી પચી શકે એવો ખોરાક અવડાવીયો
 હોય છે તીઆરે તેને એ થઈ આવે છે. તેમજ જે
 બાળક હંમેશા બંધીઆર તથા ખરાબ હવામાં વસે છે તેને
 એ દરદ વધારે સેહેળાઈથી ચવાની ધાસ્તી રહે છે.
 એમ કેહેછે કે બાળ લગનથી પેદા થએલાં બાળકોમાં તાણુ
 વધારે થાયછે. બાળ લગનથી થતીખરાબીનો કાંઈપાર છે
 વારું! બાળકને એ દરદ સર થાય છે તેની આગમજ કેટલી
 એક નીશાની આપણને માલમ પડે છે, જેવી કે તે વારે
 ઘડીએ અમરતુ ધાવે નહી ધાવે તોખી ઓછીયા કરે છે, તેનું
 માથું કુખતું હોય એમ માલમ પડે છે કેમકે તે માથા
 ઉપર હાથ મુકીને રડીયા કરે છે, તે જિંધાએ છે તીઆરે
 તેના ઝોલા અરધા ઉંઘાડા રહે છે, ઉંઘમાં તે દાંત કકડાવે છે
 તથા આંખના ટોપા ફડકાવે છે, હાથ પગ ચમકે છે, તથા
 હાથાંનાં આગળાં તેમા સઉથી પેહેલે અંગોઠો હચેલી તરફ
 મંડાઈ જાય છે. વલી જિંધમો જાણે હસતું હોય તેમ
 મોહોડું મલકાવે છે. એટલું છતાખી જે બાળકની તરત
 સંજાળ નહી લીધી તો તેને તાણુની ખરી નીશાનીઓ
 થઈ આવે છે હિઆને તે સુતેલું હોય તો ઉંઘમાંથી એકાએક
 જીમપાડી ઉઠે છે અને પછી બેસુધ થઈ જાય છે, તેના ઝોલાના

વાહાડ ફેરવાઈ તથા એક મુવેલા માણસના ડોલાનીકાની સ્થિર થઈ જાએ છે, તેનું મોહોડું મરડાઈને બેશીકલ તથા કાણુ થણુક થઈ જાએ છે તેમાથી ફીણ અને કોઈવાર જીભ ફરડાયાથી લોહી પણ નીકલે છે, તેનું આખું શરીર કોઈવાર આસ્તેથી અને કોઈવાર ઘણું જોરથી ધુન્ને છે તથા કહણ લાંકડાં જેવું તથા તીર કમાન થઈ જાએ છે, તેનાં આંગલાં મરડાઈ તથા એક એકપર ચઢી જાએ છે, તેના હાથ પગ તણાએ છે તથા તેના શરીરપર કોઈવાર બેહદ પશીનો છુટે છે. બાળકના શરીરપર બેઉ બાજુએ એક સરખી રીતે તાણુ થવાને બદલે કોઈવાર તેની ડાબી ડાબી જમણી બાજુએજ થાએ છે અને તે વખતે તે બાળકનો દેખાવ વધારે ડરામણો લાગે છે. એ પ્રમાણે તે બાળકને બે ચાર અથવા પાંચ મીનીટથી એક બે અથવા વધારે કલાક શુધી તાણુ ચાલે છે અને પછી નરમ પડે છે. નરમ પડે છે તીઆરે તે બાળક તીસારા થઈ જાણે ઊંઘમાં હોએ એમ પડી રહે છે અથવા તે મોહોટે મોહોટે રડે છે અને પછી મુઘીમાં આવે છે. કોઈ વાર એવું બને છે કે તાણુનું જોર આસ્તે આસ્તે વધતું જાએ છે, તે બાળક બેશુધીમાંથી કદી હુશીઆર થતું નથી અને ઘણી તાણુ તોડ કરીને પોતાનો પ્રાણ છોડે છે. તાણુનું દરદ ઘણું કરીને નાંહાનાં બાળકોનેજ થાએ છે અને જેમ જેમ તેઓ મોહોટાં થતાં જાએ છે તેમ તેમ તેઓને એ ડરામનો મરજ થવાનો ધાસ્તી મળતી જાએ છે.

માવજત—એવીથે બોલતાં ફરીથી પેલી અવી ઉપીઓગી એંગરેજકેહેવત ઇઆદ કરાવવી પડે છેતે એકે કોઈ પણ દર-

દને સાઈ કચીયાનાં કરતાં તેનો અટકાવ કરવો ઘણો મારો છે. માથાનાં દરદો એવાં તો જાલમ છે કે તેઓને એકવાર ચોકસા પારખીયાં કે બાળકનું મોહોત પારખીયા બરાબર છે. પણ જો તેઓની પેહેલી નીરાનીઓ માનમ પડે તેવામાંજ એતવણી લઈ ઘટતા હિપાયો કાને લગાડીયા હોય તો ઘણાં કુમળાં બાળકોના હૃવનો બચાવ થશે એમાં તો કાંઈ રાક નથી. વાસતે ઉપર કહી તેવી રાક્ષાતની નીરાનીઓ માનમ પડે કે તેવીજ કોઈ ડાકટરની સહજા લેવી. પણ જો ઉપલીયું થવાની રાક્ષાતમાં હોય અને તે વખતે ડાકટર નહીં મળે તો તરતજ માતાએ ધુ કરવું? તે બાળક જો હિંમતો હોય તો જરા આસ્તે રહીને સજગઈ કરવું મંભાળ રાખવી કે હિંતાનેવાર તે બાળક ચોકે નહીં. હિંદાડીને તેને જરા ધવડાવવું અથવા થંડુ પાણી પાવું. જો માથું ગરમ હોય તો તેપર કોલનવાટર અને પાણી બેળીને અથવા અમસ્તુ પાણી મુકવું. જો ચુવાની આગનજ ઘણો અથવા નહીં પચી રહે એવો ખોરાક લીધો હોય અને તેથી તે ગબરાયે છે એવું માનમ પડે તો તેને ધવડાવીયા અથવા કંઈ પણ પાયાને બદલે તે હલદી કરે અથવા તેને એક બે સાફ ઝાડા થાય એવા ઉપાયો લેવા. એટલા વખતમાં તેને ડાકટરની મદદ મળી રાકશે અને પછી જો લેઈતું હશે તે તે કરશે. જો તાણ એકાએક થયું હોય તો માતાએ ધુ કરવું? અલબત્તાં તેણે તરતજ ડાકટરને તેડું નોકલવું પણ તે આવે તેટલોવાર તેણીએ અમસ્તું ખેંચી નહીં રહેવું, પણ તે બાળકનાં કપડાં કાઢાડી નાખી તેને ગરમ પાણીના ટપ્પમાં ઢાલી મુધી બેસાડવું. પાણી ઘણું ઊંચું નહીં

પણ આપણા હાથમા લેવાઈ રાકાએ એવું ગરમ જોઈએ. જે વખતે તેને પાણીમાં બેસાડીયું હોય તે વખતે તેનાં મોહોડાં ઉપર થંડા પાણીના જરા ફટકા આસતે રહીને મારવા તથા તેના માંયાં ઉપર થંડુ પાણી ઝીણી ધારે રેડવું અથવા ફોલનવાટરને પાંણી ભિળી ફટકા ભીજવી તે સુકવા. પાણીમાં બેસાડીયા પછી તેના પગ તથા પેટ જરા આસે આસે મસળવાં. પાણીમાં બેથી તે પાંચ અથવા દશ મીનીટ સુધી બાળકને રાખવું, પછી બાહાર કાઢાડી ખુબ દોરડું લૂછીને એવી રીતે સુવાડવું કે તેનું માથું ઊંચું ટકીઆ ઉપર આવે. તેનાં આંગ ઉપર જોઈએ તેટલાંજ કપડાં ઓઢાડવાં અને પછી તેને ખુલ્લી હવા મળે તેટલાવાસ્તે બારીબારણા ખોલ્યાં મુંકવાં અથવા તેના મોહોડા ઉપર પવન નાખવો. પણ એને બદલે દેશી ઓરતો બાળકને પવન થઈ આવશે એવી ખીલીક રાખીને એક બંધીઆર તથા ગરમ ઓરડામાં ગાંધી રાખે છે, ના એટલુંજ નહી પણ તે નાહાતી ઓરડીમાં વીસ પચી સજણ એકઠાં થઈ તેને ઉપરથી ઊલટો શેક કરે છે તે ઘણી દલગીરી બરેલી વાત છે, કેમકે એથી બાળકની અકળામણ વધે છે તથા તેના લોહીના ઉછા- જામાં વધારો થાય-છે કે જેથી તે નહી મરતું હોય તે મરે છે. ઉપલી માવજતથી તાણ કદાચ નરમ પડશે અથવા નહી નરમ પડશે તો એટલા વખતમાં ડાકટર આવી પોહોચશે અને પછી વધારે ઊપાઓ શુ કરવા તે તે કેહેશે અથવા કરશે વાસ્તે તેવીશે હંઈ કાંઈ ખી વધારે લખવાની જરૂર દીસતી નથી.

ગોવર્ં તથા સહીએડ.—એ બે દરદો જો કે એક એકથી તદન જુદાં છે તો પણ ઘણી એક બાબતોમાં ઘણાં મળતાં

આવે છે, જેમ કે એ ખેડની અંદર તાપ આવે છે, અને એક જાતના કુદા અથવા છાંટ બદલ ઉપર કુટી નીકળે છે, તેઓ ઘણું કરીને બાળકોનેજ થાય છે, બેથી તે પાંચ વરસનો વખત વધારે પસંદ કરે છે, અને સાત અથવા દશ વરસ પછીના બાળકોને કદાચજ લાગુ પડે છે, પણ કોઈવાર સઉથી નાંહાનાં પેટમેનાં બાળકને તથા બધાં માણસોને એ રોગ થાય છે. આપણાં લોકો જેને ઉડતાં દરદો કેહે છે તેમાનાં સઉથી ખરાબ ઉડતાં દરદો એ છે, ઇઆને જે એક કુટુંબનાં એક બાળકને એ બેમાનું એકુ થયું તો પછી તે કુટુંબનાં બધાં અથવા ઘણાં ખરાં બધાં બાળકોને થાય છે, તેઓ દરવરશે ઘણું કરીને ચોકસા વખતે ઉભરી આવે છે, તેઓ એક બે વરસ ઘણાં નરમ હોય છે તો તરીજે ઇઆ એથે વરશે ઘણાં જોરથી આખા શહેરમાં ફેલાઈ જાય છે અને ઘણી ખરાબી કરે છે, એ દરદો એક માણસની આખી જીંદગાનીમાં એકજ વખત થાય છે ઇઆને બાળકને સહીએડ અથવા ગોવરં એક વખત આવી ગયું હોય છે તો પછી તેની આખી જીંદગાનીમાં એ દરદના હોમલાંથી હેરાન થવાની તેહને ધારતી રહેતી નથી. કેટલાએક દાખલા એવા નોંધાએલા છે કે જેમાં એ દરદોએ એકજ માણસમાં બેવાર પોતાનો દેખાવ દીધો હતો પણ એવા દાખલા ઘણાજ થોડા છે. વીદ્વાન લોકોનું એવું મત છે કે એ દરદો આપણાં શરીરમાં કોઈ એક ચોકસા ચીજ અથવા જેહેરના દાખલ થવાથી થાય છે. એ જેહેર આપણા લોહીમાં દાખલ થવા પછી તરતજ એ દરદો ઉત્પન્ન કરવું નથી પણ ચોકસા સુદત ગયા પછી એ દરદોની

હસ્તી અપણને માલમ પડે છે. એ ચોક્કસ મુદતમુધી જેહર લોહીમાં રહે છે તેથી એવું ધારવામાં આવે છે કે તેટલી મુદતમાં તે લોહીની અંદર એવો કાંઈ ફેરફાર કરી નાખે છે કે જ્યાં એ દરદ ભભગીને બાહાર નીકળે છે તથા ઉપર કહ્યા તેવા કુદ્દા અથવા છાંટ કુટી નીકળે છે. જે જેહરથી સહીએડ ઉતપન થાય છે તે ગોવરાનાં જેહરથી તદન જુદું હોય છે. સહીએડનું જેહર રાગીરમાં દાખલ થયા પછી આસરે બાર અથવા ચઉદ દાહાડાને મુમારે એ દરદની પેહેલી નીશાની માલમ પડે છે, અને ગોવરાનું જેહર આસરે આઠ ઈઆ નવ દાહાડા લોહીમાં રહ્યા પછી એ દરદ ઉતપન કરે છે.

એ જેહ દરદોનું ઉપલું થોડુંએક સાધારણ તથા એક મળતું બીઆન કીધા પછી તે દરેકનું જુદું જુદું બીઆન કરવાનું સર કરીએછે અને પેહેલે—

ગોવરાં વીરો—એ દરદનું જેહર લોહીમાં દાખલ થયા પછી ઉપર કહીયું તેમ આઠ નવ દાહાડે એની ખગી તથા ખુલ્લી નીશાનીઓ રાઝ થાએછે, પણ એની આગમજ ઈઆને જે દીવસથી તે જેહર લોહીમાં દાખલ થાએછે તીઆરથી તે ઉપલી નીશાનીઓ માલમ પડેછે તેટલામાં તે બાળકની તંદરોસ્તીમાં ઘણો ફેરફાર થાએછે કે જે ચંચલ માતા તરત પીછાની રહેછે. તે બાળક પોતાની હંમેશાની રમત તથા ખુરામીબજ છોડી દેછે, જેદરકાર તથા મુસ્ત માલમ પડેછે, બરાબર ધાવતું અથવા ખાતું નથી તથા રાતે સારી પેઠે ઉઘાતું નથી; તેને જરા મરકમ થએલો માલમ પડેછે, તેની આંખ તથા નાક ગળેછે, તેને

છીક આપીવાકરેછે, તેનો અવાજ જરા ખોખરો માલમ પડેછે, તેને જરા ઠાંસો થાએછે, માથું દુખેછે તથા તેની આંખ જરા ડોવાએલી તથા મુજેલી માલમ પડેછે. એ રાત્ર અતાની નીરાનીઓ પછી તે બાળકને તાપ આવેછે તથા તેને કંઈક હાકણુ પણ થાએછે. ઉપલી નીરાનીઓ આસ્તે આસ્તે વધેછે અને તાપ આવીયા પછી ચોથે દાહાડે તે બાળકના દીલપર ત્રીણી ત્રીણી છાંટ કુટી નીકળેછે કે જ્યાં કરીને એ દર-દની ખરી ઉતપતતી વીથે ખાતરી થાએછે. ઉપળી છાંટ માલમ પડીયા પછી બાળકની તાસવીસ તથા ઉપલી નીરાનીઓનું જોર કાંઈ કમતી થતું નથી પણ ઓરખી કોઈવાર વધેછે. એ છાંટ કુટીયાની આગમજ અથવા પેહેલી તાપ ભરાઈ આવેછે તેની આગમજ કોઈવાર બાળકને તાણુ અથવા ઉપલીપું થઈ આવેછે. ગોવરાંની છાંટ પેહેલવેહેલાં માથાં તથા મોહોડાં ઉપર અને પછી હાથ, છાતી, પેટ તથા ખીજ ભાગ ઉપર માલમ પડેછે. તે પેહેલાં નાહાના તથા રાતા જુદા જુદા ડાઘોનીકાની દેખાએ છે પણ એ ડાઘ જલદીથી વધીને એક એક સાથે મલી જઈ ઘોડાની નાલના જેવો આકર પકડે છે. અગર જો બાળકનાં શરીર ઉપર આપણો હાથ ફેરવીશું તો આપણને માલમ પડશે કે એ ડાઘ સપાટીથી જરા ઉપસાએલા છે. એ રાતા ડાઘ મોહોમાં તથા ગળામાં પણ ઘણીવાર માલમ પડેછે. પાંચમે દાહાડે પગ શીવાએ શરીરના બધા ભાગ ઉપર છાંટ દેખાએ છે. એ વખતે મોહોડાપરની છાંટ ઘણી વધી પડેછે તથા મોહોડું શુજીને લાલ શુરણુ જેવું થઈ આવેછે. છઠે દાહાડે તે પગ ઉપર પણ દેખાએ

છે અને તે દાહાડે તે મોહોડા ઉપરથી જરા ઓસરવા માંડેછે. આઠમે દાહાડે તે ખીજા ભાગ ઉપરથી પણ ઓસરતી જાયછે અને દશમે દાહાડે તો તે શરીર ઉપર ખીલકુલ માલમ પડતી નથી. જે વખતે એ નરમ પડેછે તે વખતે ઘીલ ઉપરથી આઠા જેવા ઝીણા પોપરા પડેછે અને એ વખતે કોઈવાર ઘણી વવ છુટેછે.

માવજત—ઉપલાં ખીચ્ચાન ઉપરથી વાંચનારને માલમ પડીયું હશે કે ગોવરં કાંઈખી રીતે ઘણું જાલમ દરદ નથી. ગોવરાંનું દરદ ઘણું જોખમ ભરેણુ નથી એ વાત ખરીછે અને તે ઘણું કરીને અમસ્તાં ગોવરાંનેજ લાગુ પડેછે, પણ એના દરમીઆનમાં અને ઘણું કરીને એ છેક સારું થવા આવીયું હોય્ને તે વખતે ઘણાંએક દરદો થઈ આવેછે અને તે વખતે ઘણો જોખમ રહેછે. અમસ્તાં ગોવરાંની અંદર બાળકની માતાની તરફથી સારી માવજત શીવાયે ખીજા કરાતી જરૂર નથી. જેવી બાળકને સરકમની નીરાનીઓ માલમ પડે અને જો ગોવરં ગામમાં ફેલાયેલું હોય્ને તો તેવીજ તે બાળકની સંભાળ લેવી, તેનો ખોરાક જરા કમી કરવો તથા તે જેમ બને તેમ હલકો આપવો તથા તેને થંડીની અંદર બાહાર ફરવા દેવું નહી—પણ દેશી સ્ત્રીઓ બાળકને થંડી લાગશે એવી મતલબે તેના ઓરડાનાં બારી બારણા બંધ કરી તેને પાંચ સાત ગરમ કપડાં ઓઢાડીને સુવાડી રાખેછે તેના જેવી બાળકના હકમાં નુકસાન કારક રીત ખીજી કોઈ નથી. થંડી લાગાથી બાળકને નુકસાન થાયેછે એ વાત ખરીછે પણ તેને વાસ્તે તેને એક બંધીઆર તથા નાહાના ઓરડામાં ગરમ કપડાની

અંદર એક ઓખાની કાની વીટાલી રાખવાની કાંઈપણ જરૂર નથી, એથી કરીને તેની તાપમાં તથા તાસવીસમાં અતીઘણો વધારો થાએ છે અને કોઈવાર તેનું માથું દુખી આવે છે તથા તે લવવા બકવા માંડે છે. કોઈવાર ગોવરાંવાળાં બાળકોને તરસા અતીઘણી લાગે છે વાસ્તે તેને તેની મોહતાજ પ્રમાણે પાણી આપવું અથવા તો વધારે સારી રીત એ કે તેને પાતલી સાણુ ઓખાની અથવા ગામઠી ઓખાની કાંઈ અને તે જરા શુભરાઈ આપવી. ઉપર કહ્યું તેમ તે બાળકનો ખોરાક ઘણો થોડો તથા હલકો હોવો જોઈએ. કોઈવાર ગોવરાંવાલાં બાળકને ભુખ અતીસાએ લાગે છે અને તેને જે ચીજ નહીં ખપતી હોએ તેવી તે માંગે છે, તીઆરે તેને ના પાડવાને અજ્ઞાન માતાઓ કેટલાએક વેહેમને લીધે ખીલીએ છે, અને પછી બારી ખોરાક લીધાથી બાળકનો કોઠો ખીગડી જાએ છે, તેનાં પેટ છુટી જાએ છે અથવા એથી વધારે ખરાબ એકે તાણું દરદ થઈ આવે છે. પણ સારાં ભાએગે એવા ખરાબ બનાઓ ઘણા જુજ બને છે અને તેનું કારણ એકે ઘણું કરીને ગોવરાંવાણું બાળક પેહેલા તરણ ચાર દાહાડા મુદલ ખાવા માગતું નથી.

જો ગોવરં કુટીયા પછી જે તરણ દાહાડે બાળકની તખીએતમાં કાંઈ ખીગાડો થતો માલમ પડે, જો તેને તાપ ઘણી જોરમાં આવે તથા તેને હાફન થઈ આવે, અથવા જો તેનું માથું દુખતું હોય એવું માલમ પડે તથા તેના માંયાંની નેસો તણાઈ આવેલી હોય તો, વખત ન આવે તરત ડાક્ટરની સહલા લેવી. કોઈવાર એવું બને છે કે કંઈક

દરદના જોરથી અથવા બાળકને ઘણી થંડી લાગીયાથી ગોવરાંની છાંટ બાહાર નીકળેળી પાછી ખેસી જાય છે અને તેથી બાળક ઘણું અકળાએ છે. એવે વખતે માતાએ અતીરાય ગભરાય છે તથા ચીંતામાં પડે છે અને એવી ચીંતાની અંદર તે બાળકને પાછી છાંટ બાહાર નીકળે એવી મતલબથી તરેહવાર ગરમ ચીજો આપે છે કે જેથી તે બાળકને અતી ઘણું નુકશાન થાય છે તથા કોઈવાર જીવની પણ ખુવારી થાય છે. વાસ્તે જો કાંઈખી દરદના સ-ખખથી છાંટ પાછી ખેસી ગઈ હોય તો પોતે કાંઈપણ ઉપાય કસ્યાને બદલે તરત ડાકટરની સહલા લેવી. પણ જો એવું ચોકરા માલમ પડે કે માતર ઘણી થંડીના સખખથીજ એ છાંટ ખેસી ગઈ છે તો માતાએ ખેલારાક તરતજ તે બાળકને ગરમ પાણીમાં ખેસાડવું કે જેથી ઘણું કરીને તે છાંટ પાછી ઉભરી આવશે અને બાળકનું રાંકટ મટી જશે. ગોવરાંવાળાં બાળકની ગોવરાંની છાંટ સારી થયા પછી ઘણી સંભાળ લેવી જોઈએ છે. એ વખતે તેને છાતીનાં ઘણા-એક દરદો અને તેમાં ખશુરા કરીને જો બાળક નખખું તથા ખઈવાળાં માંખાપોથી જનમેલું હોય છે તો ખઈનો મરજ થઈ આવે છે. વાસ્તે એવાં બાળકને હંમેરા ગરમ કપડાં પહેરાવી રાખવાં તથા ઠંસો અથવા સરકમ થઈ આવે તો તેને વીસરફામ રાખીયાને બદલે તરતજ ડાકટરની સ-હલા લેવી. આએ બાબદ બંધ કરીયાની આગમજ ખીજ એક અગતની સુચના કરવી જોઈયછ અને તે એ કે ગોવરાં-વાળાં બાળકને સાઈં થયા પછી તેનાં પેટમાં બોખાર અ-થવા ગરમી ઘણી રહે છે એવું સમજી ઘણું કરીને સઘળી

માતાઓ તેને જોલાખ અને તે વળી ઘણો મળ્યુત આપે છે કે જેથી ઘણી ખરાબી થાય છે કારણ કે એક તો ખાજકની હાલની નખખાઈમાં ઉલટો વધારો થાય છે અને ખીજું તો તેના પેટ છુટી જવાની એવા કેસોમાં ધાસ્તી રહે છે અને જીવારે તેની ઉપર જલમ જોલાખ આપે તોવારે તેને મરડો અથવા સધરાનીનો જીરો મરજ લાગુ પડે એમા નવાઈ શું?

સહીએડ.—ખાજ વયેમાં જે જે દરદો થાય છે તેમાં શીતળાનો મરજ સહી ડરામણો ગણાય છે. એથી ઘણાંએક ખાજકોના જનની ખુદારી થાય છે એટલુંજ નહીં પણ જેઓ મોહોતના પંજમાંથી ખચી જાય છે તેઓનો એહેરો ઘણી વખત એવો તો બદશુકલ થઈ જાય છે કે તે જોનારને દયા સાથે કમકમાટ તથા દુખ ઉપજાવીયા વગર રહેતો નથી. એવા દહતિ મરજ વીથે ચોકસ જ્ઞાન ધરાવવાને દરેક શાની માં ખાએશ રાખતી હથે એવું હમો ધારીએ છે. સહીએડની તવારીખ અગત તથા વાંચવા જોગ જાણી વાંચનારને સારું તેનો સાર નીચે ઉતારી લઈ જીએ છે—કેહે છે કે એની સરખાત ઈસવી સન પરર અથવા ૫૪૪ વરસને સુમારે મીશર દેશના તથા આરખસ્થાનના કીનારા ઉપર પેહલ વેહેલી થઈ હતી. એ પછી તે બે જી ખાજુએ ફેલાવા લાગો, એક ખાજુથી આલેકઝાંડરીયા તથા તેની પાસેનાં ગામોમાં અને ખીજી ખાજુથી ઈરાન તથા તેની પાસેનાં દેશો તરફ પંથરાઈ ગયો. કેટલાએક લોકો એવું કેહે છે કે ઈસુખરીસ્ટની કેટલીએક સદીની આગમજ એ મરજ હોંદુસ્તાન તથા ચીનમાં ચાલુ હતો.

એ વાત ખીજાઓ નામંજુર રાખે છે કારણ કે તેઓ કેહે છે કે જો એમ હોતો તો એ મરજ ઘણી મુદતની અગાઉ એ દેશો પાસેના મુલકમાં પંથરાઈ ગયો હોતો. પણ એ નહીં પંથરાઈ ગયો તેનું કારણ ખીજી બોરદુવાળા એવું જણાવે છે કે એ દેશોનાં લોકો જીયારે કોઈ માણસ આજની પડતું અથવા એવા મરજથી હેરાન થતું તો આરે ખીજાં લોકો તેની સાથે ઝાલે સંબંધ રાખતાં નહીં હતાં તથા તેને એક જગ્યામાં બંધ કરી રાખતાં. વળી તેઓ કેહે છે કે તે વખતે જુદાં જુદાં દેશનાં લોકો એક એક સાથે વેપારનો તથા ખીજી બાબતનો ઘણો સંબંધ રાખતાં નહીં હતાં અને તેથી એ મરજનો ઘણો ફેલાવો થયો નહીં. યુરોપખંડમાં આઠમી સદીની આગમજ એ મરજ ખીજા કુલ માલમ નહીં હતો, એ પછી પેહેલ વેહેલે તે સ્પેન દેશમાં માલમ પડીયો અને તાંહાંથી આખા યુરોપખંડમાં તે એટલા તો જોરથી પંથરાઈ ગયો કે થોડી મુદતમાં લાખો જીવની ખુહારી કીધી. અમેરીકાખંડ રોધી કાઢાડીયો (૧૪૯૨) તેની આગમજ એ ખંડમાં એ મરજ કોઈને ખબર નહીં હતો. પેહેલ વેહેજો એ રોગ સેંટડોમીનગો નામનાં અમેરીકાને લગતાં ટાપુમાં આસરે ૧૫૨૭ ના વરસમાં માલમ પડીયો, એ પછી તરણ વરસને મુખારે જીઆરે સ્પેન તથા મેક્સીકોની વચે લડાઈ ઉઠી તો આરે એક સહીએડથી બરાઈ ગએલા સીધીને છેલા દેશના કીનારા ઉપર ઉતારીયામાં આવીયો હતો; એ સીધીમાંથી એ રોગ એટલો તો ચોતરફ ફેલાઈ ગયો કે માતર મેક્સીકોમાં જ દોહોડ લાખ કરતાં વધારે માણસોની ખરાખી કીધી.

૧૭૦૭ ના વરસમાં તે પેહેલ વેહેલો આઈશલેનડના ટાપુમાં માલમ પડીયો, અને એટલી તો ખરાખી કીધી કે તેની આખી વસ્તીના એથા ભાગ કરતાં વધારેનો નારા કચી નાખીયો. ૧૭૩૩ માં તે ગરીબલાનડનાં ટાપુ તરફ પોહોંચી વળીયો અને તાંહાં એટલા જોરથી ફેલાઈ ગયો કે માણસની વસતી વગર તે ટાપુ છેક ઉજડ થઈ જવા લાગું.

આવા પક્ષીત તથા જલમ રોગનું જોર જેમ અને તેમ કમી કરવાને તે વખતના વીદ્વાનોએ ભારી મેહેનત કીધી હથે એમાં તો કાંઈ શક નથી, કારણ કે તેઓએ એવી એક રીત શોધી કાઢી હતી કે જો એક માણસને ખુદ-રતી રીતથી સહીયડ આપીયા હોય અને જો તે સહીએડના એક દાણામાંથી એક કાઠાડીને ખીન્ન સારાં માણસને તે વટે સહીએડ મુકીયા હોય તો તેહેને પછી જે સહીએડ આવે છે તેનું જોર ધણું કમતી રહે છે તથા તેની અંદર જનનની સલામતી વીશે ધણી ધાસ્તી રહેતી નથી. એ રીત કાનસ્ટાનટીનોપલ અથવા ઇસ્ટંબોલમાં પેહેલવેહેલી ૧૭૦૦ ના વરસમાં શોધી કાઢાડવામાં આવી હતી. એની સાંખે પેહેલવેહેલાં ધણાં લોકોએ ભારે જોરાથી તકરાર ઉઠાવી હતી. પણ જેમ જેમ વખત જવે એ રીત ગુણકારી માલમ પડતી ગઈ તેમ તેમ પોતાનો આગળો વેહેમ છોડી દઈ લોકો એને પસંદ કરવા લાગા. એ રીત પેહેલવેહેલી ઇંગલંડમાં ૧૭૧૪—૧૫ ના વરસમાં જાહેર થઈ હતી પણ લોકોની છીટને લીધે તે વખતે તે ઉપર કાંઈ ઝાણું ધીઆન આપવામાં નહીં આવ્યું. પણ ૧૭૨૧ ના વરસમાં એક બાહાદુર તથા પોતાના દેરાનું

બહુ કરનાર સ્ત્રીની મદદથી એ ગુણકારી રીત અંતે દાખલ થઈ. એ સ્ત્રી ઇસ્તંબોલમાં એક અંગરેજી એલચીની બાએડી હતી, અને એનું નામ લેડી મેરી વાહાટલી માનટેગ હતું. તેણી એ ઇંગલંડમાં પોતાના એક મીત્ર ઉપર કાગળ લખીયો હતો તેની અંદર તે લખે છે કે—“આપણા લોકોમાં સહીએડ ને ઘણો ફેલાઈ ગયો છે તથા ને બારે ખરાબી ફરે છે તે હંધઆ (ઇસ્તંબોલમાં) આ રીતે સહીએડ મુકવાથી ઘણો હલકો તથા ધાસ્તી વગરનો ગણાય છે. દર વરશે એ રીતે હજારો જણને સહીએડ મુકવામાં આવે છે અને તેથી એક મરણ ની-પણ્યું હોય એવું મને ખબર નથી. તમે ખાતરીથી જાણજો કે એ રીતથી પુરો બચાવ થાય છે એવી માગી ખાતરી થઈ ચુકી છે કારણ કે હું મારા નાહાના છોકરાને પણ એ રીતે સહીએડ કહડાવવાં ધારું. માહારા દેરાનું બહુ કરવાનો બહો ગુણ માહારા લોહીની અંદર પુર જોરાથી ફરે છે અને એ ગુણકારી રીત માહારા દેરામાં દાખલ કરવાની માહારાથી જેમ બનશે તેમ હું મહેનત લઈશ.” એ બધી સ્ત્રી અમસતું બોલી કાંઈ પોતાની વડાઈ દેખાડતી નહીં હતી કારણ કે ને તે બોલી હતી તે તેણે જાને કરી બટલાવીયું. તેણે પોતાના છોકરાને ઇસ્તંબોલમાં સહીએડ મુકાવીયા અને પછી પોતાની છોકરીને છેક ઇંગલંડ લઈ જઈ તાંહાં બધાં લોકોની હજીર તેહેને પણ સહીએડ કહડાવીયા. એ બનાવ ૧૭૨૧ માં ઇંગલંડ દેરામાં સઉથી પેહેલવેહેલો બનીયો. એ પછી પણ લોકોને જાણે વીધાસ નહીં આવીયો, તેથી છ બંધવાઓ

જેઓને મોહોતની સજ થઈ હતી તેઓની ઉપર એ અ-
ખતરો તપાશી લેયો અને તે સહી સલામત પાર ઉતરી-
યાપી એ રીત પાદરાહી કુટુંબમાં દાખલ કરવામાં આવી.
એવી ગણતરી કાહાડવામાં આવી હતી કે ખુદરતી રીતે
આવેલા સહીએડમાં દર પાંચ છોકરે એક છોકરું મરણ
પામતું પણ આએ રીતે સહીએડ મુકીયા પછી દર
તરણશો છોકરે એક છોકરાંના પ્રાણનો ધાત થતો હતો.
એ રીત લેકે એટલી બધી ગુણકારી તોપણ કાંઈ અડચણ
વગરની નહી હતી, એથી લેકે દરદનું જોર નરમ પડતું
તથા મૃત્યુકની ટીપમાં ઘણો ઘટાડો થતો તોપણ જેમ
જેમ એ રીતથી સહીએડ કાહાડવાનું કામ વધતું ગયું તેમ
તેમ સહીએડના દરદનો એટલો તો ફેલાવો ચાલીયો કે
તેથી લોકોને ભારે પીડા અમવી પડતી. શારાં ભાએગે
એ રીત રોધી કાહાડીયા પછી શુમારે સો વરશે એક
ખીજી નવી રીત ઇંગલંડમાં રોધી કહડાઈ કે જે ઉપલી
અડચણથી તદન વેગલી હતી. તેથી પેહેલી રીત નુકરાન
કારક છે વાસ્તે તેનો કોઈએ ઉપયોગ નહી કર્યો એવું
તાંહાંની પારલમેંટે હોકમનામું કાહાડી તેનો અટકાવ કીધો.
એ ખીજી નવી રીત વીરો આગળ ગઈશીતજાનાં મયાળાં
હેંડળ ખીઆન કરવામાં આવશે.

સહીએડનું જેહેર એક બાળકના લોહીમાં પેવરા થયા
પછી આસરે બાર દાહાડા પછી પોતાની નીરાનીઓ દેખા-
ડવા માંડે છે. એ બાર દાહાડા પુરા થયા પછી તે બા-
ળકને ધુજરી થઈ તાપ આવે છે, તેનું માથું કમર તથા
હાથ પગ ઘણાં દુખે છે, ઓકારી થાય છે તથા જો તે

ધણું નાંહાનું હોય છે તો તેને તાણુ થઈ આવે છે. તાપ આવીયા પછી ત્રીજે દાહાડે તે બાળકનાં ઘેલ ઉપર ઝીણી ઝીણી છાંટ ફુટી નીકળે છે, એ છાંટ નીકળીયા પછી તાપ તથા બાળકની ખીજ સધળી અકળામણુ ધણી ખરી નરમ પડે છે. એ છાંટ પેહેલ વેહેલે મોડાં, માયાં, ગરદન તથા હાથના પોહોચાં ઉપર માલમ પડે છે, એ પછી છાતી તથા પેટ ઉપર અને છેલ્લે પગ ઉપર દેખાય છે. પેહેલ વેહેલા એ છાંટ અણીદાર તથા કાચી અરાઈના જેવી લાલ હોય છે. જે દાહાડાની અંદર તે મોહોટી થાય છે તથા તેની અંદર પાણી ભરાય છે. એ વખતે તે અણીદાર માલમ પડતી નથી પણ જો આપણુ તપાસીને જોઈશું તો દરએકની ઉપર એક ઝીણો ખાડો અથવા ગોળો માલમ પડેલો. ખીજ એક જે દાહાડામાં તે છાંટ મોહોટી દાણાદાર થાય છે, તેની ઉપરનો ગોળો મોહોટો દેખાય છે તથા તેની અંદર પાણી જેવી જે ચીજ હતી તે પાકીને પર થયું હોય એમ દીશે છે. એ વખતે ઇચ્છાને જીઆરે દરએક દાણો પકે છે તીઆરે તેની આસ પાસની જગા રાતી થઈ આવે છે. જેમ જેમ દાણા મોહોટા થાય છે તેમ તેમ તે બાળકનું મોહોડું તથા હાથ પગ શુભ આવે છે, તેનું આખું શરીર લાળ ભુણુ જેવું થઈ જાય છે તથા તેના શરીરમાંથી ઘણો ખરાબ વાસ નીકળે છે. છાંટ ફુટીયા પછી દાણાને ભરાતાં તથા પાંકતાં નજદીક પાંચથી આઠ દાહાડા લાગે છે. દાણા પાકીયા પછી તેની અંદર ખીજે ફેરફાર થાય છે એ ફેરફાર પેહેલા વેહેલો મોહોડાં ઉપર થાય છે અને તે એકે પેહેલા જે દાણા સફેદ

દેખાતા હતા તે હમણા જરા પીળાસપર દેખાય છે, કેટ-
 લાએક નાહાના દાણા શુક્રાર્ધ જાય છે તથા જે મોહોટા
 હોય છે તે કુટે છે અને તેની અંદરથી જે ચીક નીકળે
 છે, તે શુક્રાર્ધ જમને પોપડો બંધાએ છે. એ પોપડો
 ખીજા માર પાંચ દાહાડા રહીને ખરી જાય છે અને પછી
 ભુરા રંગના ડાઘા પડી રહેછ કે જે થોડા દાહાડામાં સાફ
 થઈ જાય છે અથવા ઘણા ખરાબ કેસોમાં અમરતા ડાઘાને
 બદલે ત્રીણા ત્રીણા ખાડા પડી રહે છે કે જે પછી કદી
 સાફ થતા નથી. ઉપર કહ્યું તેમ બાળકને જેવારે છાંટ
 કુટી નીકળે છે તેવારે તાવ ખીજકુલ અથવા ઘણો ખરો
 નરમ પડી જાય છે, પણ જીઆરે દાણા બરાઈ તથા પા-
 કીને બધા તઈઆર થાય છે તીઆરે ઈઆને છાંટ કુટીયા
 પછી આઠમે અથવા પેહેલી તાવ આવીયાને અગીઆરમે
 દાહાડે તાવ પાછો જોરમાં બરાઈ આવે છે કે જેથી બાળ-
 કની અકળામણમાં ઘણો વધારો થાય છે. એ પ્રમાણે
 જે તરણ દાહાડા અકળામણ થયા પછી સારાં ભાએગે
 કોઈ બાળકોમાં પાછો સુધારો થાય છે અને કોઈમાં માઠાં
 ભાએગે તાવ બહુ વધી પડે છે, બાળકને તરશ બહુ લાગે છે,
 તેની જીભ શુક્રાર્ધને છોડાં જેવી થઈ જાય છે, તેનું મોહોડું
 કાણું ઠણક તથા હાથ પગ ચંડા થઈ જાય છે, દાંણા આગળ જે
 ખોલલા હતા તે ખેશી જાય છે, મોહોડાનો તથા હાથ પગનો
 રોજો મજે નહીં એમ થઈ જાય છે, તે ખેશુધીમાં પડી
 રહે છે, અથવા જો નાહાનું હોય છે તો તાણ થઈ આવે
 છે, અથવા જો મોહોટું હોય છે તો પવન થઈ આવે છે,
 અને એ પછી થોડા કલાકમાં તાણ તોડકરી મરણ પામે છે.

સહીએડ વિશે દરેક અંગરેજી લખનાર તેના જે ભાગ કરે છે અને તે પ્રમાણે હંઈ પણ કરવાને વાજબી દીશે છે એક ભાગની અંદર એવાં બાળકો આવે છે કે જેઓને સહીયડ ધણા યોડા હોય છે તથા તેના દાણા ગોલ તથા એક એકથી છુટા હોય છે. એ સહીએડને આપણા લોકો નાહાના અથવા અછબડા સહીએડ કહીને કહે છે. બીજા વરગરના બાળકની અંદર સહીએડ ધણા હોય છે, તેના દાણા સારા ભરેલા તથા ગોળ નહી પણ જરા ખેડેલા તથા કાળા હોય છે તથા તે એક એકથી છુટા નહી પણ એક એકને વળગેલા અથવા એક એકની અંદર મળી ગએલા હોય છે. એને મોહોટા સહીએડ કહીને કહે છે, હવે જાણવું કે પહેલા વગરના બાળકો ધણાં હલાઈ ચતાં નથી તથા તેઓના જન વીશે ઘણી ધાસતી રહેતી નથી. પણ બીજા વરગરના બાળકોમાં એ દરદતું જોર ધણું માલમ પડે છે તથા તેઓના જીવની ઘણી આશા રહેતી નથી. છાંટ કુટીયા પછી આઠમે દાહાડે ઈઆને દાણા બધા પાકી તૈયાર થાય છે તે દાહાડે જે ઘણી જોરમાં બોખાર આવે છે તે એવાંજ બાળકોને, અને સહીએડવાળાં બાળકોની અંદર જે મરણ નીપજે છે તે એજ દાહાડે તથા એ તાપના જોરથીજ ઘણું કરીને નીપજે છે. કેટલાએક ધણા ખરાબ કેસોમાં દાણા સફેદ અથવા જરા પીલાને બદલે કાળા સાહી જેવા હોય છે અને જીઆરે તેઓ કુટે છે તીઆરે તેઓમાંથી રશીને બદલે કાળું તથા ડોઝવાર ગંધાતું લોહી નીકળે છે. એવા સહીએડવાલાં સર્વલાં બાળકો ઘણું કરીને મરણ પામે છે.

સહીએડના દાણા બાહારની સપાટી ઉપર થાય છે એટલુંજ નહી પણ મોહોડામાં, છેક ગલાંતી અંદર, નાકમાં તથા આંખનાં ઢાકણની અંદરની બાજુએ પણ થાય છે. જો આંખના ઢાકણની ઉપર ઘણા થાય છે તો તે એટલું સુજી આવે છે કે બાળકની આંખ તંદન ઢંકાઈ જાય છે અને તેથી તેનાથી જોવાઈ રાકાતું નથી. જો નાકના નસદોરામાં ઘણા દાણા થયા હોય છે તો તેનાથી નાકવાટે દમ લેવાઈ રાકાતો નથી. જો ગળામાં ઘણા દાણા થયા હોય છે તો તેને દમ લેવાને વાસતે ઘણું અકળાતું તથા પીડા ખમવી પડે છે.

માવજત—જો સહીએડનો રોગ ગામમાં ચાલતો હોય અને બાળકને તાપ આવે, ઉલટી થાય તથા તેની કમર તથા હાથ પગ ઘણા દુખે તો એમ સમજવું કે તેને સહીએડ આવશે અને તીઆરથી તેને ધરમાજ રાખવું. કોઈવાર બાળકને તાપ આવીયાની અગાઉ તાહાડ ઘણી વાગે છે. તથા તે ઘણું થંડું તથા ઉજલું પુણી જેવું થઈ જાય છે. એ વખતે તેના ખીજાનામાં ગરમ પાણીની બાટલી તેની ખાસે મુકવી અથવા તેને જરા ચાહા કરીને આપવી. કોઈ વાર એ વખતે તે સુસ્ત થઈ જાય છે અથવા તેને ઊપલીયું થઈ આવે છે તીઆરે ડાકટરની સહલા લેવી. છાંટ કુટીયા પછી તે બાળકને ખીજાનાંમાંજ રાખવું તથા એ ખીજાનું દાહાડામાં જેવાર પખોરવું તથા હંમેરા સાક રાખવું જોઈએ. એવા બાળકને હવાવાલા ઓરડામાં રાખવું જોઈએ તથા તેને ઉકલાટ પડે એટલાં કપડાં પહેરાવવાં તથા ઓઢાડવાં નહી. આગળના લોકોને એવો વીચાર

હતો કે બાળકનાં લોહીમાં જે એહેર ભરાઈ ગયેલું હતું તે આપે દાણાને રસતે બાહાર પડે છે વાસ્તે એ દાણા જેમ ઘણા નીકળે તેમ સારું કે જેથી લોહીમાનું બધું એહેર નીકળી જાય. એ ઉપરથી દાણા ઘણા કુટી નીકળે તેને વાસતે તેઓ તે બાળકને તહેરવાર ગરમ ચીજ પાતાં હતાં તથા તેને ઘણાં કપડામાં લપેટી રાખતાં કે જેથી કરીને ફાયદાને બદલે ઉલટી ઘણી ખરાબી થતી હતી. ઉપલો વીચાર તે વખતે લોકોમાં કેવો મોતેખર ગણાતો હતો તેનો જો દાખલો જોવો હોય તો તે વખતના એક ડાક્ટર તથા શીક્ષાગુરુના લખાણ ઉપરથી મળશે—તે ડાક્ટર લખે છે કે—“તે દરદીને (ઈઆને સહીઅડવાલાં બાળકને) એક બંધીઆર ઓરડામાં રાખો, જો થંડીની રત હોય તો તે ઓરડામાં બળતી સગડીઓ જાડી રાખો, તેને ધાબળીઓથી વીટાલી રાખો, અહિં દાહાડા થાય તાંહાં સુધી એ ધાબળીઓ તેના આંગ ઉપરથી જરા પણ ખીસાડસો નહીં, નહી તો તેને આઠાં પડી આવશે. વાસતે તેના કપડા બદલાવીને તેને એવી રીતે ખરાબ કરીયાના કરતાં તેને ઉપલાં ખરાબ કપડાની ગંધની અંદર રાખી સુકવું વધારે સારું છે, પણ જો કપડાં બદલાવવાની ઘણીજ અગત માલમ પડે તો તે આજારી પડીયું તેની અગાઉ જે મેલાં કપડાં કાઢાડી સુકીયાં હોય તેજ તેને પેહેરાવવાં. એ કપડાં પેહેરાવીયા આગમજ તેને સારી પખે ગરમ કરવાં. એ સાથે બાળકને ઘણી ગરમ તથા પસીનો છુટે એવી દવાઓ અથવા ચીજો જેવી કે પરવાળાની અથવા મોતીની ખાખ, ગોર, સાફરાન ઇત્યાદિ આપવી.” ઉપલી ક્રીસમની માવજતથી બાળકની ઘણી

ખરાખી થતી હતી એ કેહેવાની કાંઈ જરૂર નથી કારણ કે આપણે સારી પઠે જાણીએ છે કે જેમ દાણા વધારે ઘુટેલા હોય છે તેમ બાળકને અકુળામણ વધારે થાય છે અને તેના જીવની ધારતી ધણી રહે છે. હાલના તખીખો એથી ઉલટીજ માવજત કરવાને ફરમાવે છે. તેઓ તે બાળકને ખોલી હવામાં રાખવા કેહે છે, તેને જેમ ખતે તેમ હલકો ખોરાક પેહેરાવવા ફરમાવે છે, જો તેને તરસ લાગતી હોય તો થંડુ પાણી અથવા લેમોનેડ આપવાને પુર ઘુટ આપે છે ઈત્યાદી. સહીએડવાલાં બાળકને પેહેલાં પાંચ સાત દાહાડા જેમ ખતે તેમ હલકોજ ખોરાક જેવી કે સાબુ અથવા ગામડી ચોખ્ખાની કાંજી આપવી, અને એ પછી જરા વધારે મજબુત ખોરાક જેવો કે મટન અથવા ચીકનનો સેરવો, હાખેલ ઇંડાં ઈત્યાદી આપવો. એ ઉપલી માવજત ધણું કરીને હલકા કેરોમાંજ લાગુ પડે છે. બારી કેસો પેહેલેથીજ ડાક્ટરના સલાધીનમાં આપવા અને તેઓની દરરોજ જે રીતે માંવજત લેવી જોઈએ તે તે કેહેશે અને માતાએ તેના કહ્યા પ્રમાણેજ ચાલવું.

બાળકના સહીએડ પોપડા ખંધઈ સુકવા માંડે છે તે વખતે તેને ધણીજ વવ થાય છે અને એથી તે ધવડે છે કે જેથી મોહોટાં મોહોટાં કોચ પડી આવે છે. વાસતે એ વખતે તેની ધણી તકેદારી રાખવી જોઈએ છે તથા તેના હાથમાં કોથલી પેહેરાવી રાખવી જોઈએ છે. એ વવ મઠાડવાને વાસતે ઘણાએક ઉપાયો કેહેવાય છે જેવા કે મીઠું તેલ અથવા મીઠું તેલ અને ચુનાનું પાણી ખેડ સરખા વજનમાં, અથવા મીઠાનું ગરમ કીધેલું પાણી અથવા થંડી

મકાઈ. એમાની કોઈખી ચીજ તે બાળકના દીલ ઉપર દાહાડામાં બે તરણુ વાર ચોપડવી કે જેથી તેની વચ જરા નરમ પડશે. જો કોમ પડી આવીયાં હોય તો આપણા લોકો છાણાની અથવા અગ્રીઆની બાળેલી રાખ બબરાવેછે તેમ કરવું, નહીં તો સ્ટારચ પાઉડર બબરાવવો. રશી અંદર ગયાથી બાળકની આંખ ડોહવઈ તથા લાલ થઈ આવેછે વાસ્તે જો આંખના ઢાકણુ રશીથી વળગી જતાં હોય તો દાહાડામાં બે ચાર વખત ચોખાના ધુનનાં પાણીથી ઘોંઘને આંખ ખુબ સાફ રાખવી જોઈએ. એ હલકી ચેતવણી ઉપર જો પુરતું ધીયાન નહીં આપીયું તો બાળકની આંખ ઘણી જોખમાયછે અને કોઈવાર તે ખીજકુલ નકામી થઈ જાયછે. અગર જો બાળકને માથે બાળ હોય અને તેની આગળ રશી ઘણી થતી હોય તો બાળ છેક ઠડમાંથી કાપી કાહાડવા કે જેથી રશી સાથે મળી જઈ લેપરો થઈ બાળકની ઈન્જિમાં વધારો કરે નહીં. બાળકના સહીએડ સાફ થયા પછી પણ તેની ઘણી તકેદારી રાખવી જોઈએ, તે ઘણું નખણુ થઈ ગએલું હોયછે વાસ્તે તેને ઘણો થોડો જલદીથી હજમ થાય તેવો તથા જરા પુસ્ત ખોરાક આપવો, તેને ઘણી થંડી તથા સરદીમાં રાખવું નહીં અને જો બને તો કોઈ સારી જગાએ હવા ફેર બદલ કરવા મોકલવું.

આએ બાળદ બંધ કરીયાની આગમજ પારશી લોકોમાં એને લગતી એક ઘણી બેહુધી રસમ લાંખી મુદત થઈ ચાલતી આવીછે તેવીશે બે બોલ બોલવાની હમો રજા લઈએછ. સહીએડ સારા થયા પછી બાળકનું આંગ સાફ કરવાને

પારસી સ્ત્રીઓ ધણું કરીને આધતિવારનો દાહડો ઠેરવેછે. એને સહીએડ નહવાડવા કરીને કેહેછે, અને તે દાહડે તેઓ ધણી મુરખાઈ તથા કંમકમાટ ભરેલી, તથા જીવદીનવાળી ધણીએક કીરીયા કરેછે. સુલાની દીવાળ ઉપર છાન તથા રૂપી તેઓ એક ચોકસ આકાર પાડેછે અને તેની અંદર વાળ અથવા એવાજ કાંઈ ખીજ કઠોળના દાણાં આણી-ગમ પેલીગમ ખોસેછે અને પોતાનું બાળક આવા ભય ભરેલા દરદની અંદરથી સહી સલામત પાર ઉતરીયું તેને વાસ્તે તેની પુજા કરેછે, એ પછી તેઓ તરેહવાર માનતા કરેછે, બકરાં અથવા મરઘાં કપાવેછે અથવા જીવતાં બકરા, મરગાં, મુના રૂપાની દીકરી અથવા દીકરા તથા તરેહવાર મીઠાઈઓ જીલેસર ચહડાવે છે, તાંહાના પથરની પુજા કરી આવેછે તથા ઓકરાને લઈ જઈ પગે પડાવી લાવેછે તથા તાંહાના હરામખોર બાહમણોને દક્ષણા આપી આવેછે. હમારી કેટલીએક શીઆણી તથા સુધરેલી વાચનારી બાઈઓ પોતાની ખીજ અસાન બેહેનોની અક-જનો આવો ચીતાર વાચીને કદાચ કમકમશે પણ એ ચીતારમાં હમોએ હમારી તરફથી કાંઈ પણ વધારીયું નથી, ના, જો ખર બોલીએ તો એની પુરેપુરી કેફીયત હમારાથી અપાઈજ નથી. હમે એક પારસી સ્ત્રીવીશે એવું સાંભલેલું છે કે તેણે એક ધણીજ કમકમાટ ભરેલી બાધા લીધી હતી તે એકે જો તેની દીકરી મારી થાય તો તે સાત વખત જરા *** ચાટે! અફસોસ! એવી રસમે ચાલનારા-ઓથી પારશીની આખી કોમને કેટલી હીનપસ્તી લાગેછે. જે સરવ દયાલુ કીરતારની બખશીરાથી તેઓનાં બાળકનું

તારણ થયું તે કીરતારનો આબાર માનતાજ નથી. તેને મંદવાદની વખતે વારે ઘડીએ ઈઆદ કીચો હશે ખરો પણ હવે તેને ઈઆદ કરવાની તથા તેનો ઉપકાર માનવાની તેઓને કાંઈ દરકાર રહેતી નથી કારણ કે હમણા માંદગી તથા દલગીરી મઠી ગઈ છે ને ખુરી તથા સુખ પાછાં થયાં છે. તેઓ પોતાના પાક મજબના ફરમાન મુજબ તે કીરતારની પરસતેસ કરી પોતા ઉપર જે આ મોહોટી બખશેરા થઈ તેનો ઉપકાર માનીયાને બદલે જીવદીનના મુશમમાં જઈ તેઓના ધરમને લગતી વેહેમી કીરીયાઓ કરી ઉલટો ખેવડો ગુન્હા કરે છે. હમારી એવી અરજ છે કે દરએક પારશી સ્ત્રી, કે જે એક શાંણી માતા તથા ધરમી ઓરત થવા માગતી હોય, તેણે આએ ઉપલો હુવાલ વાંચવો અને પછી પોતાને મનસે ખુબ વીચાર કરી પોતાને તથા પોતાના કીરકાને માન મલે તેમ તથા પોતાના પાક ધરમની જીભેરગી જાલવી રખાય તેમ ચાલવું.

ગઉશીતળા.—આપણાં બધરાંઓની સાધારણ કેહેવત છે કે નદી પછીના ઓવારા કરી મુકીયા છે, તે વારેઘડીએ ખરી પડે છે. માણસ જીવારે ગરમીની રૂતથી અંતીઅંત અકલાઈ જાય છે તીયારે તેને તાહાડક પાડવાને વાસ્તે ચંડી રૂત તરત આવે છે, જેવાંરે દરેક પ્રાણી ખોરાકની તંગીની અફસોસમાં ઘણું આવી પડે છે તીયારે મેગરાજ પોતાનો મોતીરૂપી ખજાનો નાંખી આસપાસ લીલાં લેહેર કરી નાખે છે. એ સઘલી તે કીરતારની મોહોટી બખશીરો છે, અને તેજ પ્રમાણે ગઉશીતળા પણ એક ડરામણું તથા પલીત દરદના જાલમ જોરની અંદરથી

નીરદોરા બાળકને ઓડવવાને ખોદાતાલાની માણસ ઉપર
 એક મ્હોટી કરમખખશીરા છે. પણ કેહેવાને અતીરાય
 દુખ લાગે છે કે એનો દેશીઓએ જોવો તથા જોડલો
 ઉપયોગ કરવો જોઈએ તેવો તથા તેડલો કરતાં નથી.
 તેઓએ બખશીરાની અમુલ્ય કીમતથી ખીલકુલ અજાણા
 હોય એવું તો કોઈથી કેહેવાઈ શકાય નહી, કારણ કે એના
 બેહદ ફાયદા વીશે વરતમાન પતર તથા ચોપાનીયામાં વારે
 ધડીએ તથા ધણું લખાપલુ છે, તથા એ લખાપલુ
 તેઓએ વાચીયું હશે અથવા કોઈને વાંચતા સાંભલીયું
 હશે. પણ જ્યારે તેઓ એના ફાયદા સારી પેઠે જાણેછે
 ત્યારે તે હાંસલ કાંએ કરતાં નથી ? તપાસ કરતાં એના
 બે મુખ્ય કારણો માલમ પડે છે, એક તો એ કે એ વીશે
 તેઓ ધણા બેદરકાર રહે છે અને ખીજું એ કે તેઓને
 એવીશે એક ધણી હલકી તથા અણધરતી છીટ છે, તે
 એકેપારકાં અને તે વળી ધણું કરીને દુરવંદનાં બાળકનાં
 રાગીરમાંનો એક દરદી ચીક લઈ પોતાના તંદરોસત બાળ-
 કના લોહીની અંદર ચાલુ કરવાને તેઓ ધણાં કમકમે છે.
 એ છીટ તેઓની ધણી અણધરતી તથા ગેરવાજખીછે.
 પણ એકવાર તકરારને ખાતર એમ કબુલ કરીએ કે
 એ છીટની અંદર વાજખીપણાનો યોગેખી ધસારો છે
 તોપણ જ્યારે શીતલાના ડરામણા મરજની ખરાખી
 સાથે આંએ અતી ગુણકારી રીતના ફાયદા શરખાવી જો-
 ધશુ ત્યારે એ છીટને કેટલું વજન આપવું જોઈએ છે
 તે આપણને આપોઆપ માલમ પડશે. સરવે માતાઓ
 કબુલ કરશે કે જ્યારે શીતળાનો રોગ ગામમો ધણો

ફેલાય છે તીયારે તેઓને ઘણી ધાસ્તી પડે છે. પાડપડો-
 શીના બાળકને જીયારે સહીએડ આવેલા હોય છે તીયારે
 તેઓ કેવી મેહેનત લેઈ પોતાનાં બાળકને સંતાડી રાખવાની
 ઇંતેજરી બતલાવે છે ; પણ માંઠા બાએગે આટલી બધી
 તેઓની ધાસ્તી તથા ઇંતેજરી છતાં જીયારે સહીએડ
 આવે છે (અને તેને આવવા તો જોઈએ) તીયારે તે-
 ઓના કેહેવા હાલ થાય છે, પશુ બાળકના આંગ ઉપર
 નાહાના નાહાના ખેસુમાર ડુલાઓ થયાથી તેને એટલી તો
 અગની બલે છે કે તે આખો દાહાડો તથા રાત તાસવીશ
 તથા કલાપીટીમો જીંધ તથા જુખ વગર કાહાડે છે. એ
 બાળકની આવી ખરાબ તથા દયા ઉપજાવે એવી હાલત
 જોઈ તેના માબાપના હાથ પગ ગળી જાય છે, એ સાથે
 પોતાનાં બાળક સાથે રાત અને દાહાડો ઉજાગરો કરવો
 પડે છે તેથી તેઓ અધમુઆં થઈ જાય છે. પણ એટલામાંજ
 આએ દઈત મરજના જલમ જોરનો અંત આપીને રેહેતો
 નથી. કેઈ માતા અંજણીછે કે ઘણાંએક પત્ની ચેહેરેનાં
 બાળકના ખુરાનોમાં મુખડા એ દરદથી શીકળ બેશીકળ
 થઈ ગયા છે ? શું સઘળી બાઈઓને ખબર નથી કે ઘણાં
 એક બચાંઓ એથી આંધલા પાંગલાં તથા એવીજ ખીજી
 ખોડ આપણનાં થઈ ગયાં છે ? તથા કેટલાં માબાપોએ
 જલમ દરદના જોરથી પોતાના ખારા તથા પોતાના કુટું-
 બના કદાચ એકજ વારસને ખોઈ કેવાં વીલાપ કરતાં તથા
 હાથ ધસતાં રહી ગયા છે ? ગઉશીતળા વીથે જ્ઞાનપ્રસારકના
 ૧૪ માં પુસ્તકના ૪ થા અંકમાં એક ઘણો માતેખર પણ ના-
 હાનો રસાલો લખાયોછે તે અગતનો તથા વાંચવાજોગ જાણી

તેમાંનો થોડોએક ભાગ નીચે ઉતરવાની રજા લઈજીએછ—
 “સીતજાની અગત તથા ગઉ સીતજાની હાલત વચે એટલો
 તો તફાવત છે કે તેઓને એક ખીજ સાથ સરખાવી
 રાકાતા નથી. ગોલાખનાં ફુલને સરમમાં નાખે એવો પુ-
 તર અથવા જેને જોઈને ગુલછડી પોતાનું સર છુપાવે એવી
 પુતરી સીતજા આવવાની સરખાત થવા માંડે છે એટલે
 કેહેવી ખીઆમણી અવસ્થામાં આવી પડે છે? સીતજા
 દેખાવાની આગમજ બાળકને તાવ આવે છે તથા તાવ
 સાતે તે ખીઆઈ ખીજ તહેરવાર બેકરારી સોસે છે. તે
 રમત, ગમત, ભોજન, પાણી સઘળું અકાર ગણીને દીન અને
 રાત રડીયા કરે છે. તાવ આવીયા પછે તેના ખુબસુરત
 રાસીર ઉપર રાતા રંગની અગણીત છાંટ જોવામાં આવેછે
 અને જે બાળકને પુરાકજ સહીએડ ફુટવાના હોયછે તેના
 રાસીરનો સઘજો ભાગ લાલ બનેછે. તે બાળક આતસની
 ચેહ ઉપર તરફડવાનું છે તેની ગોયા આએ પેહેલી
 નીરાન. આપણા રાસીરના કોઈખી ભાગ ઉપર એક
 નાહાની ફુલલી અથવા ગુમડું યાય છે તો તેથી આપણે
 કેટલા બેકરાર રહીએ છે પણ જેના રાસીરના સઘજા
 ભાગ ફુલલી તો શું પણ તેનેથી સેંકડો ઘણે વધારે પીડા-
 કારક રોગ ઉભાઈ જાય છે તેની હાલત તે કેવી હશે? પણ
 એટલુંજ નહી. અંગ લાલ થયા પછી પેલી છાંટ દીનપર-
 દીન વધારે મોહોટી થતી જાય છે તથા તેની આગ બેહદ
 વધી પડે છે, પછી તેમા એક જાતની રશી બરાએ છે.
 એ રશી બાળકને એટલું તો દુખ ઉપજાવે છે કે તેવીશ
 કાંઈ લખાઈ રાકાતું નથી. સહીએડના દાણા જેમ જેમ

ખીલવા માંડે છે તેમ તેમ તેઓના એક ખીલ સાથે મલી
 ગયાથી મામડી ઉપર એક ડેપડો બની રહે છે. એવો
 ડેપડો આંખ ઉપર ફરી વળે છે તો બાળક અંધાપો ભો-
 ગવે છે. શરીરના કોઈ એક ભાગ ઉપર જ્યારે આ-
 પણને કોઈ દરદ થાય છે તેવારે ખીલ નીચેગી ભાગેથી
 આપણને સુખ મળે છે એટલું જ નહીં પણ તેવા ભાગેને
 આસાએસ પોહોઆડીને આપણે આપણું દુખ કેટલેક દરજે
 ભુલી જઈએ છે, પણ સીતલા એક એવો કાલો રોગ છે
 કે તેથી પગથી તે માંથાવેર આખાં શરીરને બેકરામી પો-
 ચે છે. ગમે એવો રોગ હોય અને ઘડી બે ઘડી આસા-
 એસ લીધી હોયતો તે રોગનું જોર નરમ પડે છે, પણ
 સીતલાનો શીકાર નીંદ તો મું પણ ફક્ત આસાએસની
 મેળવતો નથી, ખીછાણું તેના મનથી આતસની એહે છે,
 મખમલની તલાઈ બાવળનાં કાંટા જેવા જખમ ફરે છે,
 આરામ તેનાથી નામતોજ ફરે છે, નીંદ પોતાનું મોહોડું
 દેખાડતીજ નથી, અને નીંદ તથા આરામ વગરનું આદમી
 કેવો ખીલામણો અવતાર લીએ છે તે તમે પોતેજ વીચારો.
 ઉપર કહ્યું કે પેલા દાણામાં રશી પેદા થાય છે અને
 તેઓ એક ખીલ સાથે મલી જઈને લેપડો બને છે. હવે
 એ રશીથી આદમીને જે અગન લાગે છે તેથી તે પોતાના
 શરીરના ભાગને ખીજવાઈને ધવડે છે, ધવડીયાથી પેલા
 દાણા કુટીને તે માંહેલી રશી બાહાર આવે છે અને બાહાર
 આવીયાથી બેવડી અગન ઉપજાવે છે. રશી ઉપર માખ
 અને ખીલ જનાવરો બમીને દરદીને કમકમાટ ઉપજાવે છે.
 એ રશી એવી બદબો બરેલી છે કે તેથી આસપાસના

માણસો કંટાળો પામે છે, ક્રોધને તે દુખી બાળક આગળ આવવા ગમતું નથી. એ પ્રમાણે એક દીવરા પછી ખીજે અને ખીજે પછી તીજે ગુજરે છે, પણ આજના કરતાં કાલની વેદના વધુ અને કાલ કરતાં પરમતી તેથી વધી વધુ હોય છે. સીતળના હાંભમાં કેટલાંએક બાળકો આંધલાં પાંગળાં તથા ખીજી ખોડ આપણવાલા થાય છે અને કેટલાંએકો તો આયે દુખીઆરી દુનીઆ એ કદમ તજીને બેહસ્ત મુકામ પસંદ કરે છે. આંધળાં આદમીઓની સંખ્યાઆનો અડસટો કાહાડતાં એવું માલમ પડે છે કે તેઓમાનાં ધણાપ્રાનો અંધાપો સીતળાની મોકાણના સખખથી આવી પડેલો છે. અને આંખ એ કેવું કીમતી—એ કીમતી ઘોઠર છે તે કોણ નથી જાણતું? તે છતાંખી જે રોગ એવી પીડા નીપજવનાર છે તે રોગ મટાડવાને સરવેને જાણાએલો તથા શેહેલો ઇલાજ કામે લગાડવામાં પછાત રહેવું એ કેહેવું 'શરમ બરેલું, કેવું ધુના બરેલું છે. સીતળા ખુબસુરતીના જનમના વેરી છે તોપણ એ ખુબસુરતીને ખીગાડનાર, નાખુદ કરનાર, કરર સીતલા તેના આંધળા પુજરા બનીને ધણાએકો પોતાનાં પરી એહેરાનાં બાળકોને બદસુરત બનાવે છે, અફસોસ તેઓની ખુધી—કુખુધી ઉપર. સીતળા ખુબસુરતીના દુશમન છે એટલુંજ નહી પણ બાળકોને કમજોર તથા લુલાં પણ કરી નાખે છે. ઊગતું જોખન જે એકવાર ટુટે છે તે ફરીને પાછું આવતું નથી. ગપાન જોખન બાહાવરા; ન ધણીઆતા ધણુ હોય—જેને પૈસા ન હોય તેને પૈસા થાય છે પણ ગએલું જોખન પાછું આવતું નથી. વહી શરીરમાં

નખલાઈ એકવાર પેવરા થઈ કે ખીજ અનેક રોગો માળા પાંચે છે.

હવે ખીજ હાથ ઉપર ગઉસીતલાની હાલત જુવો. ગઉસીતળા એ પરવરદીગારની કેહેવી કરમખખથેરા છે. ગાએને સહીએડ આપીયા હોએ તે સહીએડનો ચીક આદમીના લોહીમાં મળીયાથી આદમીને પોતાને સીતળાની વેદનાથી દુર રાખેછે. ગઉએપ લાગીયાથી આદમીના ઉપર જે દાણા કુટા હોએ તે દાણામાનો ચીક ખીજ બાળકોના શરીર ઉપર લગાડીયો હોએ તો તેઓને પણ સહીએડ આવવાની ધાસતી રેહેતી નથી. એક બાળકના એપમાથી ખીજનું ઘણાએક બાળકોને ગઉસીતળા મુકી સકાએ છે અને ઘણાએકોને દુખ તથા પીડાનાં સપડાણમાંથી બળકે બચકાર મોહોતના પંજમાથી દુર કરી શકાએ છે. આએ અગતની બાબદ સમાપત કરવાની આગમજ હમો હમારા મીતરોને તેમા ઘણું કરીને સ્ત્રીઓને બલામણ કરીએ છે, વીનંતી કરીને કહીએ છે કે ગઉસીતલાના ક્ષાએદા તથા સાધારણ સીતળાની વેદના એ બનેને તેઓએ પોતાના દરીઆફત કરવાના તરાજીના એકએક પલામાં મુકવા અને ગઉસીતળાના ક્ષાએદાનો વજન હજારોઘણો, લખોઘણો બલકે બેમુમાર ઘણો વધતો માળમ પડે તો એકવાર નીસચય કરવો કે તેઓને તાંહાં બાળક જેવું પોતાનો ખુરાદેખાવ કરે અને તે બાળક થોડાએક માસની ઉમરે પુગે એટલે ખીજનું સરવે કામો એક કોરે મુકીને તે બાળકને કોઈ સારાં એપવાળાં બાળક ઉપરથી ગઉસીતળા મુકવા અથવા મુકાવવા.”

ગઉ સીતલાની તવારી—Necessity is the mother of invention એવી અંગરેજીમાં કહેવત છે કે જેની મતલબ એવી છે કે માણસ ઉપર જીઆરે કાંઈપણ આવી પડેછે તીઆરે તેનો ઉપાએ સોધી કાઢાડવાની તેને જરૂર પડેછે અને એની અંદર તે વારિધડીએ ફતેહ પામેછે. એજ માફક શીતળાની અંદર પણ બનીયું છે. જીઆરે લોકોએ એ દરદનો ભયંકાર દોડ બોલો તીઆરે તેનું જોર કમતી કરવાના ઉપાએ સોધવામાં તેઓનું ચીત લાગું. ખુદરતી રીતે આવેલા સહીએડમાંથી એપ લઈ બીજાં તંદરોસ્ત માણસને સહીએડ મુકવાની જરા ફાએદા ભરેલી રીત કે જે વીશે આગલ લખ્યું છે તે સોધી કાઢાડ્યાથી તેઓ પોતાની કોથેસમાં જરા ફતેહ પામ્યા, પણ પાછળથી એ રીત ઘણી વાંધા ભરેલી તથા ઘણેક દરજે નુકસાનકારક માલમ પડી તેથી તેને પડતી મુકી બીજી એથી વધારે સરસ રીત સોધી કાઢાડવાને તે વખતના ઘણાએક વીદવાનોનું મન લાગુ હશે. તે વખતે એક બાળક, પતોતું બાળક જોલીમાં હોંચ ખાતું હતું તેને એ નવી રીત સોધી કાઢાડવાને ખોદાએ નેમીયું હતું. એ પતોતું બાળક તે વખણાએલો દાકતર જેનર હતો. એનું નામ આજે દુનીઆમાં અમર રહી ગયુંછે, તે સાંબળતાંવારજ લખો માંખાપો તેને હજારો આશીરવાદ દેછે કારણ કે એણે જોલો મનુરાજતને ફાએદો કીધોછે તેવો ફાએદો કોઈ એખલા રાખશે હજુર કીધો નથી. દાકતર જેનર એક પાદરીનો છોકરો હતો અને ૧૭૪૯ ના મેહે મહીનાની ૧૭ મી તારીએ ગલારોસ્ટરશાએ નામના

પરગણાના બરકલી નામનાં ગામડામાં જનમીયો હતો. ઉપલાં
 પરગણાનાં લોકો ધણું કરીને સઘળાં ગામ્મેઠોર પાળેછે
 અને તે આપ્પા ઇંગિલંડમાં દહી દુધનું મોહોટું મથક
 ગણાવેછે. જનર જીયારે નાહાનો હતો ત્યારે તેણે દુધ-
 વાલીઓને મોહોડેથી વારેઘડીએ આવે વાત સાંભલી હતી
 કે તેઓને સાધારણ સહીએડ લાગુ પડી રાકતો નથી. એ
 વાત તેના મનમાં અગાઉથી બમીયા કરતી હતી પણ જાંહા
 સુધી તે તેતાલીરા વરરાનો થયો તાંહાંસુધી એનું કારણ
 શોધી કાઢાડવાને તથા તેની તપાસ કરવાને તેનેથી બનીયું
 નહી. એ પછી તેને શોધી કાઢાડીયું કે ગામ્મેના યાન
 ઉપર એક જાતના સહીએડ થાએછે અને તેનો ચીક દુધ
 દોહોનારના અંગને લાગેછે તો પછી તેની ઉપર સાધારણ
 સહીએડની અસર થતી નથી. એ વાતની પોતાની પકી
 ખાતરી કરવાને વાસ્તે ઘણાએક વરરા અજમાએસ કર-
 વામાં કાઢાડીયાં અને છેલે પોતાની પતીજ થયાથી તેણે
 ૧૭૯૮ માં પોતાની અજમાએસનો પેહેલ વેહેલો હેવાલ
 જાહેર કીધો. એ વખતે તેની શોધ વીરો મોહોટા મોહોટા
 વીદવાન ડાકટરો પણ હસવા લાગ્યા. પણ આખરે સા-
 આધ બાહાર આવી, તેઓએ પોતાની ભુલ જોઈ અને
 કબુલ કીધું કે એ શોધથી મનુરાજાતની ઉપર મોહોટો
 ઉપકાર થયોછે. ૧૮૦૭ માં પારલામેન્ટે ડાકટર જનરને
 તેની ઉમદા સોધને માટે એક લાખ (૧૦૦૦૦૦) રૂપીઆનું
 ઈનામ આપીયું તથા પાછળથી ખીજ એ લાખ ૨૦૦૦૦૦
 રૂપીઆ બપ્પશેરા દાખલ આપીયા; ૧૮૨૩ ના વરરામાં
 ડાકટર જનર મરી ગયો અને તેની ઈઆદદાસ્ત દાખલ

એક મોહોરું ખાવડું હાલ ત્રાફાલગર નામની વખણાએલી જગામાં ઉભું કરવામાં આવીયું છે.

દેટલીએક માતાઓ બોલે છે કે બાળકને સહીએડ કહડાવીયા છતાં પણ કોઈવાર સહીએડ આવે છે તોઆરે ગઉસીતળા કાહડવાનો ઉપયોગ શું? હા એમ બને છે ખરું પણ એવા દાખલા યોડા-ઘણાજ યોડા બને છે, રોમાં બલકે હજારમાં કોઈ કદાચજ એવા દાખલા બને છે, ના આવા દાખલા ઘણા યોડા બને છે એટલુંજ નહી પણ એ કૂરીયા આવેલા સહીએડનું જોર ઘણું કમતી હોય છે અને તે સાધારણ અથવા ખુદરતી શીતળાના જોરની સાથે સરખાવતાં કંઈજ નથી. કોઈવાર એવું બને છે કે ગઉસીતળાથી કોઈ બચાં અથવા ગાણુસપર કંઈજ અસર થઈ સકતી નથી. એવા બનાવો ઘણાજ જીજ બને છે.

ગઉસીતળા મુકવાથી બાળકને કંઈ જાણ ઈજ થતી નથી અને તે મુકવાનું કામ એટલું તો હલકું છે કે કોઈબી સાધારણ માણુસ જરાક અજમાએસથી સેહેલથી મુકી શકે છે. ગઉસીતળા મુકવાની રીત—જે બાળકમાંથી ગઉસીતળાનો ચીક લેવો હોય તેના હાથ ઉપર જે દાણા બરાઈને તૈઆર થયા હોય તેમાંથી ત્રીણા નસ્તરની અણીવતે દાણો ફોડવો અને એ ચેપથી ખરડાએજાં નરાતરવતેજ સાજાં બાળકના હાથના ઉપલા ભાગ પાને જેહેને ડંદ દેહે છે તેની ઉપરની ચામડી જરા તાણી ધરીને ફોડવી અને પછી તે નરાતરને એથી કીધેલા ધાવમાં જરા હલાવવું કે જેથી તેની ઉપરનો ચીક ધાવમાં લુછાઈને વળગી રહેશે, ચામડીને ફોડતાં સંભાળ રાખવી કે નરાતર

ધણું નહી બોધવું નહી તર લોહી ધણું નીકલીયાથી પેલો
 ચેપ ધોવાઈ જશે અને તેથી મેહનત કોકટ જવાની.
 તેમજ વલી ધાવ છેક જરા નહી કુરવો નહીતર ચેપ અંદર
 દાખલ નહી થયાથી મેહનત કોકટ જશે. દરેક હાથપર
 ઉપર કચ્છા તેવા તરણથી તે પાંચ ધાવ એક એકથી
 પા ઇંચને છેટે કરવા અને તે દરેકની ઉપર જે લોહીનું
 ટીપું નીકળીયું હોય તેને લુછી નહી નાખવું પણ સુકાવવા દેવું.

ઉપર કચ્છું તેમ ધાવ કચ્છીને ચેપ અંદર દાખલ કીધા
 પછી તે લોહીની અંદર મલી જાય છે અને ખીજે અથવા
 તરીને દાહાડે તે ધાવ જરા શુદ્ધ તથા રાતો થઈ આવે
 છે. પાંચમે દાહાડે એક રાઈના જેવો ઝીણો દાણો તાંદાં
 માલમ પડે છે. એને તપાશીને જોતાં તેનાં મથાળાં ઉપર
 એક ખાડો માળમ પડશે. આઠમે દાહાડે એ દાણો વધીને
 મોલીના દાણા જેવડો થાય છે તથા તેની આસપાસની
 જગા રાતી થઈ આવે છે. એ દાણો તથા રાતી જગા
 ખીલ ખે દાહાડા સુધી વધે છે અને પછી અગીઆરમે
 દાહાડે દાણો કુટે છે તથા તેની આસપાસની રતાસ
 નરમ પડતી જાય છે. એકત્રીસમે દાહાડે દાણા પરનો
 બંધાએલો પોપડો ખરી જાય છે અને પછી એક ગોલ
 ઝીણુ ચાકું અથવા ખાડો રહી જાય છે. એની અંદર
 તપાશીને જોતાં ખીલ ૭-૮ ઝીણા ખાડા માળમ પડશે.
 દરેક હાથપર જે ધાવ કીધા છે તેમાથી જે ઓછામાં-
 ઓછા એક ખે દાણામાંથી ઉપજો ફેરફાર અથવા ખતાવ
 ખને તો માતાએ નર્મીત રહેવું કે તેના બાળકને સહીએડ
 બરાબર સુકવામાં આવ્યા છે. એ ઉપરથી માલમ પડશે

કે ઉપલો દાણાની અંદર થતો ફેરફાર માતાએ સારી પઠે જાણવો જોઈએ. અગર જો ઉપલો ફેરફાર કોઈખી દાણામાં નહીં થાય તો ચોડા દાહાડા રહીને તે બાળકને ફરીથી સહીએડ કહડાવવા. ગળિશીતળા મુકાવીયા પછી તેના દાણા કોઈવાર ખરાખર પુટતા નથી તેનાં ધણાં કારણો હોય છે જેમકે કદાચ જે ચેપથી ગળિશીતળા મુકાવીયા હતા તે ચેપ ખરાખર હશે-ગળિશીતળા મુકાવીયા પછી આઠમે દાહાડેનો ચીક સારો ગણાએ છે. ખીજી કારણ એકે કદાચ મુકતાં ખરાખર નહીં આવડીયું હશે, કદાચ નરાતર અંદર ધણું બોકી દીધાથી લોહી ધણું નીકલીયું હશે અને તેથી ચેપ ધોવાઈ ગયો હશે, કદાચ તે ચેપ ચામડી અંદર ખરાખર લાગુજ નહીં કીચો હશે અથવા તો ધાવ કીધા પછી બાળકે તેની ઉપરનું લોહીનું ટીપું તરતજ લુછી નાખીયું હશે.

બાળકને સહીએડ કીધારે મુકાવવા? એ સવાલ વારે-ધડીએ પુછવામાં આવેછે. જનમીયાને ચોડા દાહાડા થયા પછી સહીએડ મુકાવી દેવાને કેટલાએકો બલામણુ કરેછે પણ ધણાએનું એવું મતછે કે બાળક જેથી તે છ મહીનાનું થાએ એટલામાં મુકાવવા. જો સહીએડનો રોગ ગામમા ધણો ફેલાએલો હોએ તો બાળક એક મારાનું થયા પછી શુએથી મુકાવવા. નાહાની વએમાં સહીએડ મુકાવી દેવાનું કારણ એકે એટલી. વએમાં તે મુકાવવાને વાસ્તે અડ કરતું નથી તથા દાણાને ધવડી ભાંજી નાખતું નથી.

બાળકને સહીએડ કીધારે નહીં મુકાવવા? જો તે બાળક આજીવી હોએ, તેને દાંત પુટતા હોએ, તાપ અથવા પેટ આવતાં હોએ અથવા કાંઈ જોરાવર દરદ ભાથુ પડેલું

હોએ તો તેને સહીએડ કહડાવવા નહી. વળી જે બાળ-ક્રમાથી ગઉસીતળાનો ચીક લેવો હોએ તેને તપાસવું નેઈએ છે. જે બાળક તંદરોસ્ત દેખાતું હોએ, જેને તે વખતે તાવ નહી હોએ પણ એ કરતાં સઉથી વધારે અગતનું એકે જેના દીલપર ગરમીનો મરજ કુટી નીકળેલો નહી હોએ તેને પસંદ કરવું.

ગઉસીતળા મુકાવીયા પછી બચાંની કાંઈ ઘણી માવજત કરવી પડતી નથી. તેને સાતમે કે આઠમે દાહાડે જરા તાપ બરાઈ આવેછે, તથા તે જરા ખેચેન માલમ પડેછે, પણ એ નીશાણીઓ કાંઈપણ ઓસડ વગર નરમ પડેછે, માતર તે બાળકને એ વખતે જરા હલકો ખોરાક આપવો તથા બે પેટ ધણું કપ્પજ હોએ તો એરડીયાંનો અથવા એ-વોજ ખીલે બેલાખ આપવો. બે ગઉસીતળા મુકાવીયા પછી હાથ ધણો મુજ તથા લાલ થઈ આવીયો હોએ અને તેથી બાળક ધણું તામવીસ કરતું હોએ તો ચંડી મલાઈ પીછથી લગાડીયાથી તેને ધણો આરામ થવાનો. જેવારે હાથ ઉપરના દાણા બરાએ તીઆરે તે ધસાઈને જલદી કુટી નહી જાએ તેની ખુબ સંભાળ રાખવી. કોઈ-વાર એવું બનેછે કે ગઉસીતળાના દાણા હાથપર બરા-ઈને તૈઆર યાએછે તીઆરે આખાં શરીર ઉપર એના જેવા ખીજ દાણા કુટી નીકળે છે, પણ એથી કાંઈ અડચણ થતી નથી વાસતે તેની કાંઈ ધારવી કરવી નહી.

ઘણાએક વીદવાનોનું એવું મતછે કે ગઉસીતલા મુકા-વીયા પછી ચોડા વરસમાં તેનું જોર કમતી થઈ જાએછે અને તેથી સાધારણ સહીએડનો અટકાવ કરવાને તેનામાં

તાકાદ રહેતી નથી વાસતે પેહેલીવાર ગઉશીતલા મુકાવીયા પછી દરા ખાર વરરા રહીને ક્રીને પાછા મુકાવવા.

ખાળક વયમાં અકસમાત ખતાવો ખને છે તે, તથા તેઓની તરતની માવજત વીરો.

ખાળક જાતે ધણું ઉછાછણું હોય છે અને તે સાથે તેને વહી એટલી નાદાની વયમાં જ્ઞાન થોડું તેથી જીવારે તે વારે-ધડીએ પડે છે, અફલાય છે તથા કોઈવાર પોતાને બારે નુકસાન કરે છે, ત્યારે ધણું કરીને સઘળી માતાઓ તેમાં અગત કરીને નાદાન માતાઓ ધણી ધબરાઈ જાય છે અને તે વખતે તરત શું ઉપાએ કરવો તે તેઓને સુજતો નથી અને તેથી ખાળકને ધણીવાર બહુ ખરાબી થાય છે અને કોઈવાર તેનો પ્રાણ પણ જાય છે. વાસ્તે એવાં ખરાબ પરીણામ નહીં નીપજે એવી મતલબથી માતાએ એવે પ્રસંગે તરત શું કરવું તેની ચેતવણી તરીકે આએ ખાળક લખી છે અને તે ઉપર તેઓ ધ્યાન આપશે એવી હમો આશા રાખીએ છે.

૧. દાઝવું અથવા ખળી જવું.—ખાળક વારેધડીએ ગરમ પાણી અથવા એવીજ ચીજથી દાઝી જાય છે તે વખતે તરત તેના કપડાં કાઢાડી નાખવાં અને જો છાગરો ઉઠી આવીયો હોય તો સંભાળ રાખવી કે તે કાઢાડતાં તે ડુટે નહીં, પણ જો એમ કરતાં છાગરો ડુટે તો ધણીજ સાવચેતી રાખવી કે તેની ત્રીણી ચામડી ટુટી નહીં જાય કારણ કે જો તે ટુટે છે તો તે ખર્ચાને બહુ આગ બળે છે અને પછી તે બળેલો બાગ પાકે છે અને તેથી તેને રૂજ

આવતાં ઘણો વખત લાગે છે, કારણ કે એ ઉપત્તી ચા-
મડી તે જગાને હવા લાગવા દેતી નથી અને એક આ-
ગલીની કાની કામ આવે છે. જે દાઝેલા બાગને કપડું
વલગી રહ્યું હોય તો તેને ખેંચીને કાઢાડવું નહીં પણ
તેટલો કટકો વલગેલો રહેવા દઈ આસપાસથી ફાડી
અથવા કાતરી કાઢાડવું. જે આંગણી અથવા એવોજ
કાંઈ ઝીણો બાગ દાઝીયો હોય તો થંડું પાણી લગાડીયાથી
કરાર થવાનો, પણ જે શરીરનો ઘણો મોહોટો બાગ
દાઝીયો અથવા બળીયો હોય તો તેની ઉપર પાણી મુકવું
નહીં પણ તેને બદલે તેની ઉપર ધર્જનો આટો ઘણો સ-
રખો દાખવો અથવા રૂના પોહોરીઆંની તરણ ચાર ગાદી
કરીને મુકવી અને પછી તે એક પાટાથી અળગી બાંધી
રાખવી. જે રસી નહીં થતી હોય તો એ ગાદીને પાંચ-
સાત દાહાડા છોડવી નહીં. કોઈવાર ઘણું દાઝી ગયાથી
બાળક ઉજલું પુણી જેવું તથા થંડું થઈ જાય છે તે વખતે
તરત તેને સુવાડી દેવું, બાટલીનો સેક કરવો, ગરમ આહું કરીને
આપવી અથવા જરા વાઈન અથવા ખાંડી ને પાણી
આપવું, અને જે એથીબી તેને ગરમી નહીં આવે તો
તરત ડાકટરને બોલાવવા મોકલવો. બાળક અળકતી ચીજ
જેવી કે મુઝો અથવા દીવો લેઈને તેની ઉપર બહુ છ-
ફળાં નાંખે છે અને તેથી વારેઘડીએ તેના કપડાં સળગી
ઊઠે છે. એવે પ્રસંગે માતાએ શું કરવું? જે બા-
ળક મોહોટું હોય તો તેને ચોરડામાં આણીગમથી પેલી-
ગમ દોડવા દેવું નહીં કારણ કે દોડીયાથી પવન વધારે
લાગે છે અને તેથી બાળક વધારે સળગે છે પણ તેને તરત

બોમ્બેની ઉપર મુપાડી દેવું અને પછી તેની ઉપર તેને અલોટીયા કરાવવું, બળતાં કપડાંને ફાડી નાખવાં અથવા પોતાના હાથવડે ભમડી નાખવાં અથવા કાંઈ બારી કપડું જેવુંકે મુજની અથવા સેતરંજી હોય તેની અંદર બાળકને ખુબ જોરથી લપેટી દેવું. એ શીવાય બાળકની ખીજ માવજત ઉપર કહી તેવીજ કરવી. બજેલા ભાગ ઉપર તરતજ તો ઉપર કહી તેવી રૂની ગાદી બાંધવી અથવા મીઠું તેલ અથવા કોપરેલ ચુનાનાં પાણીસાથે એક સરખા વજનમાં મેળવી તેની અંદર કટકા બોલીને મુકવા. અગર જો એ તરત નહીં મળી આવે તો લખવાની સાહી તે દાઝેલા ભાગ ઉપર લગાડવી. જો બાળક ઘણું બલી ગયું હોય અથવા થોડું પણ તેનું મોહોકુ છાતી અથવા એવાજ ખીજ આગતના ભાગ બળી ગયા હોય તો તરત તેને ડાકટરના સલાહીનમાં કરવું.

૨. બાળકને કંઈ જોરથી વાગેછે તોઆરે લોહી ધાઈ આવેછે તે વખતે માતાઓ તેની ઉપર આંબાહલધ તથા રેવંચીનો સીરો ઇંડાની સપેતીની અંદર ઘસોને બરેછે. એ ઇલાજ મોહાટાં માણસોમાં ગમે તેવો સારો માલમ પડતો હોય તોપણ બાળકને તે ઓપડવો નહીં કારણ કે તેની નાજુક આમડીને તાણી પકડીયાથી તે ઘણી નુકરાની કરેછે. એને બદલે ફક્ત થંડાં પાણીમાં અથવા તેની અંદર આઈસ અથવા ખરાંડી અથવા સરકો નાખીને તેમાં કડકા બીંજવીને તે પેલી જગાપર મુકવા અથવા તેની ઉપર તાજુ માંખણ અથવા મલાઈ ઓપડવી. માથાંમાં ઘણા જોરે વાગાથી બાળકને ઘણી ખરાબી થાયછે વાસ્તે જો એમ

વાગા પછી તે બાળક ઉજળું પુણી જેવું થઈ જાય તથા ઓકવા માંડે તો તરત ડાકટરની સહલા લેવી.

૩. જખમ—બાળકને ઘણી એક રીતે તેની સ્વીતરી ચાલથી જખમ થાય છે. છરી અથવા એવાંજ ખીન્ન ચાલતાં હથીઆરથી અથવા સોએ, તાંચણી અથવા ખીલો ભોકાયાથી અથવા કોઈ કાચની સીજ સાથે રમતાં તેનો કાચ ભાગીને ભોકાયાથી. અગર જો જખમ ઘણો નાનો હોય તો કપડાના જીતાં સીથરાં ને લોહીમાં ભીજેલુંજ એ ભાગ ઉપર બાંધવું, પણ જો તેમાં કાંઈ કચરો બરા-એલો હોય તો તે ભાગની ઉપર થંડા પાણીની જરા ઊંચેથી ધાર નામવી, કે જેથી કરીને તે ધાવની અંદર જે કરચ બરાઈ હશે તે નીકળી જશે, અને લોહીખી બંધ થશે એ પછી થંડા પાણીમાં કપડું ભીંજવીને તેની ઉપર વીટાલી રાખવું. અગર જો જખમ મોટો હોય તથા એક નેસ કપાઈ હોય અને તેમાંથી લોહી નીકળતું હોય તો તરત ડાકટરને બોલાવવા મોકળવો. પણ તેટલામાં પોતે શું કરવું? જો આંગળીની અથવા હાથ ઈયા પગની નેસ કપાઈ હોય તો, જે ભાગની અંદરથી લોહી નીકળતું હોય તેની ઉપરથી આંગળીને, હાથ અથવા પગને ખુબ મજબુત પાટાથી બાંધવાં કે જેથી કરીને લોહીનું ફરવું તથા વેહેવું બંધ થશે. પણ જો હાથ પગને બદલે જખમ સારીરના કોઈ ખીજ ભાગમાં હોય અને તેમાંથી લોહી પુરાકળ જતું હોય તો કાંઈ કપડાનો જીનો જેવો દુસો કરી તે જખમમાં દાખવો, તેની ઉપર જરા મોટો, વક્ષી એની ઉપર એથી મોટો એ પ્રમાણે દુસા દાખવા અને તેની ઉપર પછે એક મજબુત પાટો

બાંધી રાખવો. ઉપલી રીતે જખમમાં દુધ દાખતાં હોતી-
આરી રાખવી બેઠાં છે, કારણ કે કોઈવાર એવા દુધ
જખમમાં બંધાંથી લોહી નીકળે છે તાંહાં દાખીયાને બદલે
આસ પાસની જગામાં દાખીયામાં આવે છે, અને તેનું
પરીણામ એ નીપજે છે કે, લોહી અંદર નીકળીયા કરે છે
અને આપણને દેખાતું નથી તેથી આપણ એમજ કહી-
શું છેએ કે લોહી હવે બંધ થયું છે. બે લોહી ધણું
ગયું હોય તો બચાવે ઉત્તું અથવા બેઠેલું નહીં રાખવું પણ
સુવાડી દેવું નહીં તો તેનો જીવ ફરી આવશે. બે હાથ
પગમાં જખમ થયો હોય તો તેનો હાથ અથવા પગ તેના
સારીર કરતાં ઉંચો રાખવો.

૪. બાળકનો રમતમાં કોઈવાર હાથ અથવા પગ બાગી
જાય છે અથવા ઉતરી જાય છે. બે હાથ અથવા પગ
બાગી ગયો હશે તો તે વચમાંથી લુલો તુતરો માલમ
પડશે, અથવા તે મરડાઈ મોચાઈ વાંકો સુંદો થઈ ગયલો
દેખાશે. એવે પ્રસંગે એકદમ ધબરાઈ જઈ બાળકને
જેમ તેમ ધસડવું નહીં, કારણકે એથી તેની જરા ટચકાપણી
હાડકી એકદમ કદાચ બાગી જશે અથવા જરા લચકાપણો
સાંધો એકદમ ઉતરી જશે, પણ જ્યાં પડેલું હોય તાંહાંથી
એકજણે તેને ધણુંજ આસતે રહીને ધીરેથી ઊંચકવું અને
ખીજાએ તે બાગેલો હાથ અથવા પગ જેમ બને તેમ
સીધો તથા એવી રીતે પકડવો કે બાળકને સહુથી થોડી
ખજ થાય. ઊંચકીને બાળકને ખીજાનામાં સુવાડવું, અને
તેના બાગેલા હાથ અથવા પગને પોચા ટકીઆની ઉપર
મુકવો. હાડકી ગોઠવવાને અથવા ઉતરી ગયલા હાથ

અથવા પગને પાછો ચઢાવવાને વાસ્તે કોઈ સીએલા અથવા અજમાએસ વાલા માણસને સોંપવું નહીં તો ઘણી ખરાબ ખામી રહી જશે.

૫. બાળકની અસાંસતી ચાલથી દોડતાં અથવા કુદતાં કોઈવાર તેના હાથ અથવા પગના સાંધામાં જરા લચક આવે છે કે જેથી કચીને તે હાથ જાયો કચીને અથવા લંગડું ચાલે છે. જો લચક ઘણી આવી હોય અને બાળકને સાંધામાં વેદના ઘણી થતી હોય તો તરત ડાકટરની સલાહ લેવી; કારણકે જો તે વખતે ઘટતા ઉપાય નહીં ક્રીધામાં આવશે તો તે સાંધો ઘણો નબલો રહી જશે અથવા તેની અંદર ઘણું ખરાબ દરદ થઈ આવશે. જો લચક સેહેજ સાજા આવી હોય અને જો તે પગના સાંધામાં હોય તો તે બાળકને એક બે દહાડા ખીજાનામાંજ રાખવું અને તેની ઉપર પોટીસ મુકવી. જો હાથના સાંધામાં લચક આવી હોય તો બાળકને ખીજાનામાં રાખવાની કાંઈ જરૂર નથી. તેનો હાથ જરા ઝોળીમાં રાખવો તથા સાંધા ઉપર પોટીસ મુકવી.

૬. કોઈ વખત બાળકના નસકોરામાં કાંઈ ત્રીણી ચીજ બરાઈ બન્ય છે તારે માતા ઘણી ધબરાઈ બન્ય છે. જો એ કોઈ કંકણ ચીજ જેવી કે કાચનો દાણો, પથરની કાંકરી ઇત્યાદી હશે તો તેથી કાંઈ ઘણી ઈન્ન થવાની નથી. પણ એને ખદલે વટેણો, અણો અથવા એવીજ ખીજા પોચી ચીજ કે જે પાણી સોસી લીએ એવી હોય છે તો બાળકને ઘણું હલાક કરે છે, કારણકે અંદર રહીને પાણીનો પસેવ તે મુસી લેછે, અને પછી પુલીને મોટી થાય છે કે જેથી

બાળકને વેદના ધણી થાય છે અને તેને કાહાડવાને ધણી મુશ્કેલી પડે છે. વાસ્તે એવી પોત્તી સ્ત્રી અંદર ગયા પછી પાછી કાહાડવાને જેમ અને તેમ વખત ખોવો નહીં. જે નાકમાં તે સ્ત્રી દેખાતી હોય અને જે બાળક સમજાયું હોય તો તે સ્ત્રી દમ સાથે વધારે અંદર ધસડાઈ નહીં જાય તેને વાસ્તે જરા બહારથી આપણી આંગલીએ ઢાળી રાખવી, ને પછી પેલાં બાળકને મોટો દમ લેવાને દેહેવું, એ પછી ખીજું નસકોરું બંધ કરવું અને જેમાં પેલી સ્ત્રી બરાબલી હોય તે વાટે જોરથી ડુંકાટો મારવા ફરમાવવું. એ પ્રમાણે બે તરણ વાર કીધાથી જે તે સ્ત્રી બહાર નીકળી નહીં પડે અથવા જે બાળક ધણુંજ નાનું હોય તો તરત ડાકટરની સલાહ લેવી.

૭. નાક કરતાં કાનમાં જીવારે કુંધપણ સ્ત્રી જાય છે તારે તેને કાહાડવામાં વધારે મહેનત પડે છે, અને બાળકને ધણી ઢળ અને કોઈ કોઈ વાર ખરાબી થાય છે. જે એ સ્ત્રી કહણ હોય તો કાનમાં પીચકારી મારવી, અથવા જે કાનમાં તે સ્ત્રી ગઈ હોય તે કાનને નીચો કરી ખીજ કાન ઉપર જરા જોરથી ઠોકવું જેથી કદાચ તે નીકળી આવશે. પણ જે એ સ્ત્રી પોત્તી હોય તો કદી પીચકારી મારવી નહીં, કારણ કે એમ કીધાથી તે સ્ત્રી બહાર નીકળીયાને બદલે પાણી ચુસી કુલાઈને ઓર અંદર જોરથી ખુંટી બેસશે. એવે વખતે ડાકટરની સલાહ લેવાને કદી ચુકવું નહીં.

૮. ખાતી વખતે કોઈવાર બાળકને અતરસ જાય છે અને તેથી ખોરાકનો છુક અથવા કોઈ કહણ સ્ત્રી જેવી કે

માછલીનું હાડકું ખુંચે છે. જેવું ખાતાં બાળકને અતરસ
 ગયો અને તે ધબરાવવા લાગું કે તેવું તેના ગળામાં આંગણું
 ધાલી જે કંઈ ચીજ નડતી હોય તે તરત બાહાર કાઢવાને
 કોથેરા કરવી. ગળામાં તમારાં આંગળાં ગયાથી બાળકને
 ઉલટી થઈ આવશે અને તેની સાથે પેલી ચીજ પણ કદાચ
 નીકળી પડશે. જો કોઈ કંઈ ચીજ ગળામાં છેક નીચે જઈને
 અટકી રહી હોય તો બાળકને એક રોટલીનો ટુક આપી
 થોડો ઘણો ચાવવા દેવો અને પછી તે ટુકને પાણીના
 ગોટસાથે જલદી તથા જોરથી ગલી જવા કહેવો કે જેની
 સાથે તે ઉતરી જશે. જો અમસતો ખોરાકનો ટુકજ
 મોટો હોવાથી ખુંટી રહ્યો હોય તો પાણીના બે ચાર
 ગોટ પીધાથી અથવા પીઠપર ઠોકીયાથી ઉતરી જશે. જો
 કંઈપી ચીજ બાળકનાં ગલામાં જોરથી ખુંટી રહી હોય
 અને તે જલદી હેઠે ઉતરી નહીં જતી હોય અથવા
 ઓકારીથી બહાર નીકળી પડતી નહીં હોય તો તરત ડાકટરને
 બોલાવી સંભાવવો. કોઈવાર એવું બને છે કે રમતાં રમતાં
 બાળકથી દોહોડીયું, અરધી, છુતાંઈ અથવા એવીજ ખીજ
 ચીજ ગુલાઈ જવાય છે. એમાં કાંઈ પણ ચીંતા કરવી
 નહીં કારણકે તે એક બે દાહાડામાં ઝાડાને રસતે નીકળી
 પડશે. જો એમ નહીં બને તો એક જીલાબ આપવો.
 જો કાચ અથવા એવીજ ખીજ અણીદાર ચીજ ગલી
 હોય તો જીલાબ આપી તેને જળદીથી પાડવાની કોથેરા
 કરવી નહીં પણ એને બદલે તે બાળકને પોચો તથા કાંજનો
 ખોરાક ઘણો આપવો કે જેથી તે એવી ચીજમાં લપેટાઈ
 આસતે રહીને બાહાર પડે. ખોરાક જવાની નલીના કરતાં

જારે હવા જવાની નલીમાં કુંધપણુ ચીજ ખુંટી બેશે છે તારે બાળકની હુંદગી ઘણી જોખમમાં રહે છે. એ વખતે તેને અખરૂં કરી તેની પીઠ ઉપર દોકવું, અથવા તેના ટાંટીઆ પકડી તેને ઊંધું કરી તેની પીઠ દોકવી, અથવા જરા આસતે આસતે હળાવવું. તેને ખોલી હવામાં રાખવું અને જલદીથી ડાકટરને બોલાવવાને કોઈ માણસને દોડાવવું.

૯. ઘણી વાર નાનાં જનાવરો જેવા કે માંકર, મછર ચાંચર અથવા ભમરો અથવા મધમાખના ચટકાથી બાળકને ઘણી ઈન્ન થાય છે. એ વખતે જો જખમમાં ડંખ રહી ગયો હોય તો તે તરત કાહાડી નાંખવો અને પછી તેની ઉપર સાલીટનું તેલ લગાડવું અથવા કોળનવાટર ચોપડવું. કોળનવાટરથી પેહેજે જરા ચટકો લાગશે ખરો પણ તે ડંખની વેદના તરત ભાગી જશે. જો કોળનવાટર અથવા સાળીટનું તેલ હાંજર નહીં હોય તો તરત હંડા પાણીના કટકા મુકવા અથવા પોટીસ કરીને બાંધવી. સાપ, વીછુ, કાનકચુરો તથા હડખાયલાં કુતરાનો જો ડંખ બાળકને લાગો હોય તો બાળક તે વખતે ગમે તેવું હોશીઆર હોય તો પણ તરત ડાકટરની સળાહ લેવી; કારણ કે એનાં પરીણામ ઘણાં ખરાબ નીપજે છે. જો ડંખ મોહટો હોય અને બાળકની માતા અથવા કોઈ બીજું તરત હાંજર હોય તો તેને બેલાશક વગર ધાસ્તીએ પેલો ડંખ પોતાના મોહોમાં ચુસી લેવો. માતાને એથી કંઈ પણ ઈન્ન થવાની નથી અને બાળકની એક મોહોટી આફત મટી જશે.

બાળકની કેટલી એક ખુદરતી ખોડ ખાપણુ વીશે—ખુદરતના કામો હંમેશાં એકસ તથા વગર ખાંપણનાં હોય

છે, પણ તેની અંદર કાંઈ અડચણ પડીયાથી અથવા આપણને નહીં સમજ પડે એવો તેમાં ફેરફાર થયાથી અથવા મનુશ જાત પોતાની અધુરી અકલ ઉપર અમસતું ટુંકરા-ધને પોતાની હકીલાઈથી, અનધડપણાથી અથવા વેહે-મથી તેની વચે આવીયાંથી તે કામો કોઈવાર એળી-એળ થઈ જાય છે. મનુશ જાતનાં જાળકોમાં જેને ખુદરતી ખોડો માલમ પડે છે, તે પણ ખુદરતના વગર ચુક કરે એવા ધારામાં કાંઈ ઉપલી અડચણ અથવા અટકાવ થયાથી જ બને છે એવું વીચારવાને આપણી પાસે ઘણાં એક મોતેખર કારણો છે. એક દાખલો—જાળકના જનમની વખતે તેનો હોઠ ચીરાયત્રો કોઈ વાર માલમ પડે છે, તેનું કારણ એકે તે ચીરાયલા હોઠની વચની જે જગા આલી રહેલી છે તેને લોહી તથા ગદુદનો જોરા ખરાખર નહીં મલીયાથી તેનું વધવું બંધ પડી જાય છે, અને તેની આસપાસના ભાગને એ ખેઉ પુરતું મલીયાથી વધીને મોટા થાય છે અને તેથી ઉપલી ખોડ રહી જાય છે. તેમજ વલી એક ખીલે દાખલો. જાળકની જીભ ઘણું ફરીને હંમેશા આગલા ભાગ આગલથી છુટી તથા ફરતી હોય છે, પણ કોઈવાર એવું બને છે કે, એક ઝીણી ચામડીથી મોડાંની તલીએ બંધાઈ રહેલી હોય છે અને તેથી તે જાળકથી ખરાખર ધવાઈ તથા જોલાઈ શકાતું નથી. હવે એ ખોડનું કારણ એટલું જ કે ઉપલી ઝીણી ચામડી સાધારણ રીતે હંમેશા ન્હાની હોય છે, પણ કોઈવાર તેને લોહી તથા ગદુદનો જોરા માત્ર વધારે મલીયાથી તે મોટી થઈ જીભને વધારે બાંધી લે છે. કેટલીક

ખાઈઓ એની ખોડ ખાંપણ વીથે ઘણાં વેહેમ ભરેલા વીચાર તથા છીટ રાગે છે તે દૂર કરવાની મતલબથી હમોએ ઉપલી ખીના લખી છે, અને એની ઉપરથી રાણી વાચનારીઓની ખાતરી થાય કે ઘરણીની અસરથી, અથવા કોઈ ખરાબ માણસની નજર લાગાથી, અથવા પોતાના ખરાબ વીચારના જોરથી કાંઈ એવી ખોડખાંપણો થતી નથી, પણ ખાળકના ઉધરભાવમાં કાંઈ અનદીઠ વધારો અથવા ઘટાડો થયાથી થાય છે.

૧. ચીરાએલો હોઠ—કોઈ વખત એવું જાને છે કે ખાળક જનમે છે તીઆરે તેનો હોઠ ચીરાયલો હોય છે. ઘણું કરીને ઉપરનો હોઠ ચીરાયલો માલમ પડે છે, પણ કોઈ કોઈવાર નીચેનો પણ ચીરાયલો હોય છે. ચીરો હંમેશા ખરાબર વચોવચમાં હોતો નથી, પણ વચમાંની લીટીની એક ઈયા ખીજી ખાજીએ હોય છે. ઘણીવાર એ ચીરો ફેકત હોઠમાંજ પડેજો હોય છે, પણ કોઈવાર તાળવાના એક છેડાથી ખીજા છેડા સુધી પડે છે. એનો ઉપાય અલબત્ત શીએલા ડાક્ટરથી થઈ શકે છે, વાસતે તે વીથે કંઈ હાં ખોલવાની જરૂર નથી. પણ એ ખોડને લગતી એક અગતની ખાખદ ઉપર માતાઓનું ધીઆન દોડાવવું જરૂર છે અને તે એકે જરૂરે હોઠમાં ચીરો ઘણો મોટો હોય છે, તારે ખાળકથી ખીજકુળ ધવાઈ રાકાતું નથી, કારણકે તેનાથી હોઠ ખીડી થાતને ખરાબર ચોમરથી દાખીને પકડાઈ રાકાતાં નથી. અને તેટલા માટે દુધ કહાડી અમઆપટે તેને પાવું જોઈએ છે. વલી જોવારે નીચજો હોઠ ફટેલો હોય છે તેવારે ખાળકના મોહમાંથી હંમેશા લખ અથવા થુંક ગલીયા કરે

છે અને તેથી તેનાં કપડાં ખરાબ થઈ જાય છે, અથવા તેની છાતી તથા કપડાં બીનાયલાં રહ્યાથી, તેને શરદી, શરકમ અથવા ઠોંસો થઈ આવે છે, અને વાસતે તેના ગળામાં છેક છાતીઉપર આવે એવો એક બડો કડકો બાંધી રાખવો, અને તે બીજાએ એટલે તરત કાઢાડી બીજો બાંધવો. નીચલો હોઠ ચીરાયલો હોય છે ત્યારે એક ખીજી ખરાબી પણ થાય છે. તે એકે બાળકના મોહમાંથી યુંક બાહાર નીકળીગયાથી તેને ખોરાક ખરાબર હજમ થતો નથી, અને તેથી તેને અજીરણ થાય છે તથા પેટ અથવા મોહોડું છુટી જાય છે.

બંધાઈ ગયેલી અથવા વલગેલી જીભ.—સરવ કોઈ જાણે છે કે આપણી જીભની નીચેની સપાટી આપણા મોહોડાની તળીએ ખીજી ભાગ વતરોગે એક ઝીણી ચામડીથી વલગેલી હોય છે. એ ઝીણી ચામડી જીભની છેક અણીવેર આવતી નથી પણ અણીથી થણી દૂર હોય છે અને તેથી જીભ છુટી તથા ફરતી હોય છે; પણ કોઈ વાર એવું બને છે કે એ ઝીણી ચામડી છેક જીભની અણી સુધી વલગેલી હોય છે, અને તેથી જીભની અણી દાંતની બહાર કહડાઈ રાકાતી નથી. એ ખોડ જે બાળકમાં હોય છે તેઓને નાંનપણમાં ધાવતાં બહુ અડચણ પડે છે અથવા કોઈ વાર ખીલકુલ ધવાતું નથી, અને મોટપણમાં બોલતાં થણી હરકત પડે છે. ધવડાવતાં તેઓની મા અથવા ધવડાવનારીને તુરત ખબર પડે છે કે, બાળકને દુધ ખેંચતાં જીભથી અતી થણી નિહેનત કરતી પડે છે. એનો ઉપાય કોઈ શીખેલા તખીબને બતાવીયાથી સેહેલાઈથી થઈ શકશે. જે બાળકને ધાવતાં થણી અડચણ

નડતી હોય તો આગળ કહ્યું તેમ ચમચાવતે તેને દુધ પાવું.

૩. વાંકા અથવા મરડઈ ગયલા હાથ પગ.—એ ખોડ બાળકોમાં ઘણીવાર માલમ પડે છે. હાથ કરતાં પગમાં એવી ખોડ વધારે સાધારણ હોય છે; એનો ઉપાય શીખેલા તખ્તીબધીજ થઈ શકે છે વાસ્તે તેની સલાહ લેવી. એ સલાહ જેમ અને તેમ જલદીથી લેવી, કારણકે તરતનો તરત એનો ઉપાય સેહેલાઈથી થાય છે તથા બાળકને વધારે હેરાન થવું પડતું નથી.

૪. કોઈ વખત બાળકની છાતી ખેળ ખોરકુથી ડાખાઈ હોય તેમ આગળ પછવાડેથી બાહાર નીકળી આવેલી હોય છે. એ ખોડ ઘણું કઠીને નખળી માતાનાં નાજીક છોકરાંઓમાં જ થાય છે. એવાં બાળકને જો માતા ખરેખર નખળી હોય તો પોતે ધવડાવવું નહીં, પણ તેને વાસ્તે કોઈ તંદોરસ્ત ધવડાવનારી રાખવી. એવાં બચ્ચાંને ખે તરણ મહીના વધારે ધવડાવવું. એ ખોડવાલાં બાળકોને ઊંચકવામાં જરા સંભાળ તથા ડાહ્યાપણ વાપરવું જોઈય છે. તેઓને સાધારણ રીતની કાણી તેઓની બગલ નીચે હાથ રાખી ખેળ ખોરકુ ડાખીને ઊંચકવાં નહીં કારણ એથી ઉપલી ખોડમાં ઓર વધારો થશે. એવાં બાળકની છાતી તથા ખરડો રોજ જરા જરા વાર આસતે રહીને ડાખીયાથી તથા તેઓને ઘટતી કરસત આપવાથી ઘણો ફાયદો થાય છે.

૫. બાળકના જનમની વખતે તે જો કે પુરા મહીનાનું હોય છે તોપણ કોઈ વાર તેની આંખો, મોહોડું તથા સફરો બંધ હોય છે. એ ખોડોથી કાંઈ ઘભરાઈ જવું નહીં કારણકે એ ઘણી ખરાબ હોતી નથી અને તરત કોઈ

ડાક્ટરની મદદ લેવી કે જે આશાનીથી તથા ઝાણ અડ અણ વગર ઘણું કઠીને મટાડી નાખશે.

ઉપલી ઘણી સાધારણ તથા અગત જોગ ખોડો શીવાય બીજી ઘણીએક ખોડો તરતનાં જનમેલાં બાળકોમાં કોઈ કોઈ વાર આવે છે તથા કોઈ કદાચ તેઓની શીકલ એવી તો ફેરવાઈ ગયલી હોય છે તથા તેઓનો આકાર એવો તો દરામણો તથા દર્દિત જેવો થઈ ગયલો હોય છે કે, તેઓ માણસની ઓલાદ કરતાં કોઈ બીજા પ્રાણીની ઓલાદને વધારે મલનાં આવે છે, પણ તે બધાનું અહીં બીઆન કરવાની કાંઈ જરૂર નથી.

ઉપલી ખુદરતી ખોડ શીવાય બાળકમાં તેના જનમ પછી તેની માતા અથવા રખેવાલની ખે પરવાઈથી કોઈવાર કેટલી એક ખોડખાપણુ થઈ આવે છે વાર્તે તે વિશે આપમે જગાએ ખે બોલ બોલાવાની હમો જરૂર જોઈએ છે. સઘલી માતાઓ પોતાનાં બાલકને બાઈંચએલું જોવાને ઘણી બોલે છે, તો પણ કેટલી થોડી માતાઓ એ ખરાબ ખોડનો અટકાવ કરવાને ઓકારી રાખે છે? બાળક બાઈં થાય છે તેનાં ઘણાં કારણો હોય છે અને તે સઘળાંથી દરેક માતાએ વાકેફ રહેવું જોઈએ છે. હંમેશા એકનુ એક આંચજે ધવડાવીયાથી અથવા હંમેશા એક હાથઉપર લઈને ફેરવીયાથી બાળક બાઈં થાય છે, તેમજ જે નાંહાનાં બચાંની હંમેશા એક બાજુએ ઉમા રહીને બોલાવીયા કીવું હોય તો તેના ડોળામાં જરા લેકો પેદા થાય છે. વલી જે બાળકના માથાનાં બાળ તેના કપાળ ઉપર વીખરાઈ ગએલા તથા લટકતા હંમેશા રહે છે તેને તથા જે બાળકની

આપા બાડી હોય છે તેને એ ખોડ જલદી લાગુ પડે છે વાસતે તેવીરો ઘટતી ચોકાશી રાખવી. આએ વાત ઇઆદ રાખવી કે ઉપલાં કારણો શીવાએ કોઈવાર ભિજનાં કેટલાંએક દરદના સખખથી બાળક એકાએક ખાર થઈ જાય છે. અલખતાં એનો ઉપાએ કોઈ શીખેલા ડાકટરથી થવો જોઈએ. બાળક કોઈવાર ખુંધું અથવા પેંડું થાય છે તેનું મુખીઅ કારણ એ કે તેને રાકતી આવીયાની અગાઉ ખેસાડવા અથવા ચાલવા શીખાડવામાં આવે છે કે જેથી તેનાં પોચાં હાડકાં મરડાઈ જઈને એવી ખેડોલ ખાપણુ પેદા કરે છે. જે બાળકો અસલથી નખખાં હોય છે તેઓમાં એ ખોડ વધારે સેહેલાઈથી લાગુ પડે છે તેથી તેઓની એવીરો ખુબ સંભાળ લેવી. બાળક તોતરૂં ખોલે છે તેનાં ઘણા કારણો હોય છે જેવાં કે—જો જીભની અણી ઉપર કહી તેવી જીણી આમડીથી વળગી ગએલી હોય છે તો સાફ ખોલવાને તેને બારે મહેનત પડે છે. અલખતા એનો ઉપાય કોઈ શીખેલા ડાકટરને ખતલાવાથી થઈ શકશે.—વલી કોઈવાર જીવારે બાળકના મોમાના દાંત ઘણા આડા અતાડા ઉગીયા હોય છે ત્રીયારે પણ તેનાથી સાફ ખોલાવું નથી. એનો ઉપાય પણ ડાકટરને ખતલાવીયાથી થશે, તે એ વીશે કાંઈ હીકમત ખતલાવશે અથવા એક્રુએ ખરાખ તથા અગવડ કરતા હશે તેવા દાંત પાડી નાખશે. અલખતાં સઉથી સરસ ઉપાય એકે દાંત એવી કુંગી રીતે નહી ઉગે તેની પેહેલેથીજ સંભાળ લેવી જોઈએ. કોઈવાર બાળકનું તોતડું ખોલીયાથી મા ખાપોને જરા મજા લાગે છે અને તેથી તેઓ એમ

બોલવાને ઉતેજન આપે છે, અને એ અરાબ ટેવ એક વખત પડી ગયા પછી બાળકથી આગળ ચાલતાં કદી સાફ બોલાતું નથી, વાસ્તે દરેક માતપીતાએ એવો આણુ ઘટતો તથા નુકશાનકારક લાડ કરવાથી પરેજ રહેવું. ડાબે હાથે કામ કરવું એખી કેટલાએક લોક ખોડ સમજેછે વાસ્તે ખેહેતર છે કે બાળકને હંમેશા જમણો હાથ વાપરવાને નાંહાનપણથીજ શીખવવું. ગરદન રાચીર ઉપર શીઘી રાખવી, હાથ તથા ખભાંનો નકામો તથા કુંઠંગો લેહેકો કરીવાને બદલે શીઘું તથા સલુકાઈથી ચાંલીયાથી જતી ખુબ શુરતીમાં ઘણો વધારો થાય છે, પણ એવીશે દેશીઓ પોતાનાં બાળકને રાચીરની તરખીએત આપતાં થોડું બળકે કુંઠ ધ્યાન આપતાં નથી તે ઘણી દલગીરી બરેલી વાત છે. એ બાબદ જરા અગતની છે તો પણ હંઈ પુરતી જોગવાઈ તથા જગીયા નથી તેથી એ વીથે વીસતાચીને હમો લખી રાકતા નથી પણ હાલ એટલીજ ચેતવણી આપી ઉપલી બાબદ બંધ કરીએ છે.

બાળકનાં મનની માવજત અથવા કેળવણી.

આગળ હમોએ બાળકને ખોરાક કેવો તથા કેટલો આપવો, કપડાં કેવાં પહેડાવવાં, કેવી તથા કેટલી કસરત આપવી, જીદાં જીદાં દરદોનો અટકાવ કેવી રીતે કરવો, ટુકડામાં તેની તનદરોસ્તી કેમ જળવવી તે વીરો લખ્યું છે. આએ જગાએ હવે હમો તેનાં ખીજતાં મનની કેવી રીતે માવજત કરવી, તેનાં નાજીક પણ દયાળુ દીલના તહરેવાર જોરાઓને કેવી વળાણ આપવી તે વીરો બોળીએ છે. એ બાબદ

ધણી ખીકટ તેમજ ધણી અગતની છે, ખીકટ એટલા વાસ્તે કે બાળકને વીણાની તથા નીલીની કેળવણી કેટલી, કેવી તથા કેમ આપવી તેનું પુરેપુરું ખીઆન કરવાને કોઈ વધારે કરાએલાં માણસનું કામ છે, પણ જીઆરે આએ પ્રસ્તક સ્ત્રીઓને વાસ્તેજ રચવામાં આવ્યુંછે એવું ધીઆનમાં રાખી તથા એનાં નાહાનાં કદ તરફ નજર રાખી એ વીશે લખવા માંડીએ છે ત્યારે એ બાબદ વધારે ખીકટ લાગેછે. એ બાબદ ધણીજ અગતની છે એવું કબુલ કરવાને દીવાના અથવા બેઅકલી માણસ સીવાએ કોઈના કેહેરો નહીં.

બાળક જેવું આ દુનીઆમાં જનમ્યું તેવુંજ તેને પોતાની તંદરોસ્તી, ના, તેની હાલપાતીને વાસ્તે તેની માતાની સંભાળની જરૂર છે. તેના જનમથીજ તે ધણું નબળું તથા પોતાની ધણીજ જરૂરની હાજત પુરી પાડવાને પણ ખીજની ઉપર આધારી છે. જો તેની માતાએ તેના જનમની વખતે તેને ઓર, ચીકાસ ઇત્યાદી ચીજની અંદરથી છુટું તથા સાફ કરી પોતાની ગોદની અંદર લઈ પોતાના બદનની હુકથી તેને ગરમ નહીં રાખ્યું હોતે, જો તેને પોતાના લોહીમાંથી દુધ વડે નહીં પોશીયું હોતે, જો હવાના તહેરવાર ફેરફારમાં તેની જોઈતી સંભાળ નહીં લીધી હોતે, જો દરદના હીંગામમાં પોતાની ઉંધ બુખ ઓછ તેના પાળણા આગળ ધણી ઇંતેજારીથી તથા ખીયારથી ઘટલી ચોકી નહીં કીધી હોતે તો તે બાળક પોતાના જનમ પછી આએ દુનીઆની રોરાણી તથા રચના વધારેવાર જોવા પામતે નહીં, અથવા માંકાં બાએગે જો તે જીવીને મોહોટું

થાતે તો બેહદ દરદ તથા દુખ, તંગી તથા નાસીપાસી ભો-
 ગવી આંખે દુનીઆના તખ્તના ઉપર પોતાનો એક ધણી
 ખરાબ રીતે બજવી કબરવાસી પરદાની અંદર પોતાનું
 મોહો છુપાવી ખાકમશીન થાતે. બાળકની તંદરોસ્તીની
 ઘટતી માવજત માતાએ કીધાથી આવી ડરામણી આકૃત
 બચેછે. પણ એજ કાંઈ બધું નથી, એથીજ કાંઈ બાળક
 પાર પડ્યું નહોં, એટલાથીજ તે પોતાનો આંખે દુની-
 આનો સંસાર સુખ એવ તથા આખર ઈજ્જતથી કાહાડી
 રાકવાનું નથી. તેને ખવડાવી પીવડાવી, સારાં સારાં કપડાં
 પહેડાવી તેની તંદરોસ્તીની સારો સંભાળ લીધી, તેને નીરોગી
 રાખ્યું એટલામાજ બાળક તરફની માતાની બધી ફરજો
 કાંઈ પુરી થઈ નહોં. એક અગતની—ધણીજ અગતની
 ફરજ હજુર અદા કરવાની રહીછે, અને એ ફરજ તે
 તેના મનની સાચી કેળવણી વીરોતી છે. બાળકની તંદ-
 રોસ્તી જળવવાને વાસ્તે માતાની સંભાળની જોટળી જરૂર
 છે તેટલી બળકે તે કરતાંબી વધારે તેની મનની કેળવણીને
 માટે તેની જરૂર છે. બાળકની તંદરોસ્તી જળવીયાથી એક
 માતા તેની હૃદયિલીના દાહાડા વધારે છે 'ખરી, પણ જો
 એની સાથે તેનાં મનને સાચી કેળવણી આપવાને તેણે
 કસુર કીધી તો એ વધારેલા દાહાડા કાંઈ ઝાલ ઉપીયો-
 ગના નહોં કેહેવાવાના, કારણ કે પુર તંદરોસ્તીવાળું પણ
 જડ મગજનું માણસ આંખે દુનીઆની અંદર પોતાનો
 કાળ જેમ કાહાડવો જોઈએ તેમ કાહાડી રાકવું નથી, તે
 પોતાનું તથા પોતાનાં કુટુંબનું ગુજરાણ આખર દરકારથી
 તથા સાચી રીતે કરી રાકવું નથી, તથા તેને વાસ્તે ખીલ

ઉપર તેને આધાર રાખવો પડે છે. પોતાના ભાઈબંધો તરફ પોતાના દેશીઓ તરફ અને છેલ્લું પણ સઉથી અગત્ય પોતાના પેદા કરનાર તરફ તેને શું શું ફરજો અદા કરવી છે તે તે ખીલકૂલ જાણતું નથી. કેળવણી વગરનું માણસ આપ્તે દુનીઆમાં પશુના જીવતરે જીવે છે, તે આપ્તે પીએ છે અને ધધા વહીતરું કરી જાણે છે, એ શીવાપ્તે તે ખીજું કશું જાણતું નથી—તેને ખીજી કસી આશા નથી. પણ કેળવણી લીધેલું માણસ આપ્તે દુનીઆમાં ખાધા પીધા તથા અમરજી વહીતરું કીધા ઉપરાંત એક ખીજી મોતેબર મતલબ ધરાવે છે. આપ્તે દુનીઆમાં માણસ તરીકે પોતાની ખરી ફરજ બજાવવામાં તે હંમેશા પોતાની બલી કોશિશ કરે છે, પોતાના જાતભાઈઓનું કળીઆન કરવામાં તે હંમેશા ખંતી રહે છે, સચાઈ તથા ધનિસાફની તરફ જુઓવાને તે હંમેશા કમર બાંધે છે, ખુદરતનાં કાંમોને તે પીછાણે છે અને તેઓની અને તેથી તેઓના બનાવનારની ઘટતી વખાણ કરે છે. એ રીતે આપ્તે દુનીઆમાં પોતાનો કાળ કાલાડીયા પછી તે મીનોઈ જાંહાંનમાં જઈ પોતાના લાએકની જીલંદીએ પોહોંચવાની આશા રાખે છે.

હમારી ઘણી ખરી સઘળી વાંચનારી બાઈઓએ જ્ઞાન પ્રસારક ઓપાનીઆના સઉથી પેહેલાં પાનાંઉપર નીચે લખેલી બે સાદી પણ ઘણીજ ઉત્તમ સતરો વાંચી હશે.—

“વાચાને જ્ઞાનથી આદમી છે આદમ

જ્ઞાન વગર છે આદમી હેવાનથીખી કમ.”

વાસ્તે જો દરેક માતા પોતાનાં બાળકોને આપ્તે દુનીઆમાં ખરાં ખુશી તથા સુખી રાખવા આહાતી હોય,

જો તે પોતાના કુટુંબના ચેરાગને જુદો નહીં પણ તપર જેવો તથા ચલકતો રાખવાને ખામ્મેશમંદ હોય તો તેણે પોતાનાં બાલકોને બણેલાં કરવાં. પણ કદાચ કોઈ ખાઈઓ હમોને કેહેશે કે હમારી પાસે ધરખાર, વારીવ-
 છકા તથા પઘરા પુરાકળ છે, તે હમે હમારાં છોકરાં-
 ઓને આપી જઈશું અને તેથી તેઓ સુખી તથા વાજતાં
 ગાજતાં રહેશે. શુ એ વાત ખરી છે ? શુ દોલતમંદ
 માંખાપોનાં અણુધડ બચાઓ હંમેશા ખરાં સુખી રહેવાનાં ?
 અજમાએશ તથા આએ દુનીઆનો ચાલતો મામલો એક
 અવાજે એવું કેહે છે કે—ના, એમ કદી બનીયું નથી અને
 બનશે પણ નહીં. વીઘા વગરની દોલત તે સું કામની ?
 જેમ આંધલાને ચસમો પહેડાવીયાથી કંઈ પણ ફાએદો
 થતો નથી પણ ઓર તેને બદલે ઉલતો બાર ખમવો પડે છે
 તેમ વગર બણેલાં માણસને દોલતથી ઘણીવાર કંઈ પણ
 સારો લાભ થતો નથી અને તેને બદલે તે અસાનપણાથી
 તે દોલત આરે રસ્તે વાપરે છે અને તેથી તેને વારેઘ-
 ડીએ ખતા ખાતી તથા નામોસી સોસવી પડે છે. જુઓ
 એક ફીલસુફ સારી તરખીએત અથવા કેળવણીની આગળ
 દોલતને કેટલું વજન આપે છે. તે કોઈ સુખરાની જગા
 આગળ ઉઠો રહીને સઘળાઓને વારેઘડીએ કેહેતો હતો
 કે—“એરે ધંઆરો તમે તમારાં છોકરાંઓને વારસા તરીકે
 દોલત આપી જવાને વાસ્તે એટલી બધી મેહેનત તથા
 રંજ શું કરવા કરો છો ? એ વારસામાં મળેલી દોલતનો સારો
 ઉપીયોગ કેમ કરવો તેતો તેઓને તમો સીખવતાં નથી
 તીપારે એ તરખીએત વગરનો વારસો તેમને શું કામ

આપવાનો ? હિમારો એક ધણી નામીથી કેહેવત છે કે
 પગમાં પેહેરવાના જોરાની ધણીજ મંજાળ રાખવી તથા
 તેની સારી જતન કરવી અને તે જોરા પેહેરનાર જે પગ
 તેની તો મુદલ દરકાર કરવીજ નહી તેવી વાત તમો લઈ
 બેઠા છો, વાસ્તે હિમારો પેહેલાં તરખીઅતનું કરો અને
 પછી વખત મહે તો દોલતનું કરવે.” માલ ખજાનો
 આપીયો એટલે આખે દુનીઆમાં ખરાં સુખ ચેનથી
 રહેવાને જાણે બાલકને “પાસ્ટ પોસ્ટ” આપીયો એવું જે
 લોકો સમજે છે તેઓની મોહોટી ભુલ છે. અગર એક
 બારગી માલ ખજાનો બરપુર હોય તોપણ એક અજ્ઞાન
 બાળક ખરું સુખ બોગથી રાકવાનું નથી, પણ જીવારે
 આખે વાન સાબેત થઈ ચુકી છે કે દોલત કોઈને સદા
 નીબતી નથી તીવારે જેઓ માલ ખજાના ઉપર મુસ્તકીમ
 રહી પોતાનાં બાલકને કેળવણી આપવાને મહેનત લેતાં
 નથી તેઓની ભુલ વધારે તથા નહી માફ થઈ શકે એવી
 માલમ પડે છે. આજે તમો મોહોટી છાતી કાહાડીને
 કેહેઓજો કે હમો લખો રૂપીઆના ધની છઠ્ઠિએ, કાળે
 સઉથી જરૂરની હાજત પુરી પાડવાને પણ કદાચ તમારી
 પાસે એક દોકડો પણ મળવાનો નથી. આજે તમો દો-
 લતના સોહોરમથી મસ્ત થઈ મખમલની તલાઈ ઉપર
 સુખ ચેનથી સુઓજો કાલે કદાચ આરામ લેવાને ફક્ત
 અઠાઈ પણ તમુને મળશે નહી. હમનાં તમારું ઘર અ-
 થવા બાગ બારી દમામથી નહી તારા પાસે એવા મજ-
 છત કીશ્તાની માફક ઉભો છે આવતી ધડીમાં કદાચ તે
 આગથી બળીને એકદમ બસમ થઈ જશે. પણ પીઠા-

માહા ઊપયોગી વીદ્યા એક એવી ચીજ છે કે જે વખતના દોરથી માલ મીલકતની કાતી નારા પાંમતી નથી પણ ઉલટી વીઆજથી (ધમ્માને અજમાએસથી) વધીને ખમતી થાય છે, જે ચોરથી ચોરાઈ શકાતી નથી, જે રેલથી ઘસરાઈ જતી નથી તથા જે આગથી ખળીને ખાખ થઈ જતી નથી, એવી જે વીદ્યા-એવો જે અમુલ્ય ખજાણો તેનું જ્ઞાન બાળકોને સંપાદન કરાવવાને વાસ્તે માત પીતાઓ ગરીબ તેમજ તવંગર દરેક પોતાની ગુજરા પ્રમાણે હંમેશા કોશેશ કરશે એવી હમો આશા રાખીએ છે. આએ દુનીઆ તે અખુટ ખજાનાની એક બંધ કીધેલી પેટી છે અને તેની કુંચી તે વીદ્યા છે, જેણે વીદ્યાની કુંચી હાથ કીધી તેને દુનીઆના ખજાનાની કાંઈ પણ ખોટ રહેવાની નથી. વાસ્તે ફરીથી હમો હમારી વાંચનારી બાઈઓને કહીજીએ છે કે તમારાં બાળકોને વીદ્યાન કરવાને તમારું તન મન લગાડો, તમારો માલ ખજાણો ખાલી કરો કે જેથી જીયારે સીખીયા પછી તમારાં બાળકો પોતાની ખરી ફરજો બજાવતાં હશે, ખર્ચ શુખ પાંમતાં હશે તથા તેને વાસ્તે જીયારે તેઓ ખરાં આદરમાન, ઊપકાર તથા પીયારથી તમોને ધંધાદ કરતાં હશે, ત્યારે તમો આસમાનમાંથી જોઈને હસસો. કેળવણી વીરો એટલો ધસારો કરીયા બાદ હવે હમો હમારી પેટેલી મતલબ ઉપર જઈએ છે અને તે વીથે નીચે જે ઘણોજ ટુક ટુક તથા મુખતેસર ખુલાસો કીધો છે તેઉપર વાચનારી બાઈઓ પોતાનું લક્ષ આપરો એવી હમારી અરજ છે.

આએ તકરાર વારે ઘડીએ ઉઠીએ કે-બાળકને સીખા-

ડવાને ઇસકોળમાં કીઆરે મુંકવું ? કોઈ કેહેછે કે તે પાંચ
 છ વરસનું ઇઆને સારી સમજણનું થાય તેની આગમજ
 તેને ઇસકોળમાં મુંકવું નહીં અને બીજાઓ કેહેછે કે બાળ-
 કને જેમ બને તેમ નાહાની વયમાંથીજ ઇસકોળમાં મુંકવું
 કેમકે તે ઘરમાં રહી હારમાર થાયછે અને હંધી તંહી પ-
 છડાયે છે, મારે બચું ઘરમાં રહે તે કરતાં નીરાણે જાય
 તો તે ઠેકાણે પડેલું કેહેવાય અને તેનાં મોહોનાં ઉપર લોહી
 પાણી આવે. હવે એ બેમાંથી કીઓ રસ્તો વધારે સારો
 છે તે કેહેવાને જરા બીકટ છે, તોપણ આએ વાત ચોક-
 સછે કે બાળકની મનરાકતી ઉઘડીયાની આગમજ તેને
 ઇસકોળની નાસવાદ કેળવણી લેવાને મોકળવું, તે આજની
 તથા ઘણાંજ નબળાં માણસને ઘણોજ બારી ખોરાક
 આપીયા ખરોખર છે. તે આજની માણસને પેહેલ વેહેલાં
 એવા ખોરાક ઉપર કુંઈ બાવજ થવાનો નહી, ના, તે જો-
 ઇને કદાચ તેને ઉલતી આવશે, ત્યારે તે ખોરાક તેને જી-
 લમ કરીને ખવડાવીયાથી કેટલું નુકરાન થવાનું ? જેમ એવાં
 કાએલી માણસને એવો ખોરાક આપોને તેના મરણને તે-
 રવા સરખું છે, તેમ એક બાળકને હજીર પુરેપુરી સમ-
 જણ રાકતી પણ નહીં આવી હોય તેટલાંમાં તેને સીપાડવાને
 ઇસકોળમાં મુકીયાથી તેની સમજણ રાકતીનો નાશ કરીયા
 ખરાખર છે. બાળકને ઇસકોળમાં મોકલીયાથી તેનાં મોહાનાં
 ઉપર લોહી પાણી આવે તથા તાંહાં ગીયાથી તે ઠેકાણે પડે
 એવી મતલબથી જેઓ તેને ઇસકોળમાં મોકળવાને ભજામણ
 કરે છે તેઓ ખરેખર એક મોહોટી ચુક કરેછે. અલબતાં
 “ઈન્ક્ટ સ્કુલ” જેવી શાળામાં સઉથી નાંહાનાંમાં નાંહાનાં

બાળકોને એકઠાં કરી તેઓને ખુબ રમત તથા ગમત સાથે તેઓને લાગેકરતું ઘણું જ થોડું સ્નાન આપીવાથી ક્રાંતિ થાય છે પણ એવી ઈસિટોલો હજીરસુધી આપણી મુંબઈમાં નીકળી નથી, વાસ્તે જે બધી વાત ધીમાનમાં રાખી બાળકો પાંચ વરસનાં થાય પછી તેઓને ઈસિટોલમાં મુકીએ તો તે વખત સરાસરી ઘણો સારો ગણાશે. પણ ત્રીયારે શુ એટલા વખતસુધી બાળકને રખડતું રજલતું ફરવા દેવું ? ના, નહીં એટલા વખતની અંદર પણ તે ઘણી કેળવણી લઈ રહે છે, એટલાજ વખતમાં તેની બુધ્ધી ખીલવા માંડે છે, અને એજ વખતે તેણે જે સારી ઈયા નરસી વળાણ લીધી હશે તે ઉપરથીજ તેની હવે પછીની કેળવણી ઉપર સારી ઈયા માઠી અસર થશે. ખરું બોલીએ તો બાળકના જનમ પછી તરતજ તેની કેળવણી શરૂ થએલી કેહેવાય છે. જ્યારે બુખથી તે રહે છે અને ધવડાવીયા પછી જ્યારે તેની બુખ તૃપ્ત થાય છે ત્યારે તેને અજળ તહેરની ધીરજ તથા ખુશી લાગે છે. એ ખુશી આપે દુનીઆમાંની તેની સઉથી પેલી અજમાએસ ગણાય છે. અને તેની કેળવણીની પેહેલી શરૂઆત એથીજ થાય છે. હવે એ ખુશીને પેહેલેથીજ સારી વળાણ અથવા ખીજ બોલમાં બોલીએ તો કેળવણી આપવી જોઈએ નહીં તો બાળકને એથી મુખ મલીયાને બદલે આગળ ચાલતાં ઘણું દુખ સોસડું પડવાનું, જરા વધારે ખુલારાથી બોલીએ તો ઉપલી બુખ તૃપ્ત થયાથી ઉપજતી ખુશીને જે હદથી બહાર જવા દીધી તો બાળક ધાવવાને વારે ધડીએ રહે છે અને વારે ધડીએ ધવડાવીયાથી કેટલું નુકસાન થાય છે તે

તમો હવે સારી પઠે જાણોછો. નાહાનપણથી બાળકને સમજાવીવાથી કંઈ ફાએલો થવાનો નથી એમ ધારી કેટલીએક માતાઓ પોતાના બચાવમાં એમ કેહેછે કે બાળક રડે ત્યારે તેની સાથે સુ હમારું માથું જીખીએ, એ કંઈ સમજે છે કે એને સમજાવવા બેસીએ, એ દાહાડે આવીયું ડાહાડું થશે વાસ્તે અતીઆરથી એની ઉપર એટળી જાસતી સું કામની? ના ના પીપારી બાઈઓ એવું નહી વીચારસો કે તમારી વગર વીચારની ચાલથી તેની ઉપર માફી અસર નથી થવાની. હમો નાહાના બાળક ઉપર જાસ્તી કરવા કદી કેહેતા નથી, હમો તમારી પાસથી એટલુંજ માગીએ છે કે તમો ખુદરતના કાએદાને પીછાનો અને પછી તેની બાંએધરી એક સરખી તથા અકલ કુબુલ કરે એવી રીતીએ ચાલો. વળી ઈલાદ રાખજો કે બાળક દાહાડે આવીયું ડાહાડું થશે એવો વીચાર રાખી જો તેની આડી ચાલનો અતીયારથીજ અટકાવ નહી કરસો તો પાછળથી તમને ઘણો પસતાવો થશે, કેમકે જેમ પીપડાના એક નાંધલા રોપાએ તમારાં ધરની દીવાળમાં જેવાં મુલીઆં ખોસીયાં તેવામાંજ તેને ઉએડી કાહાડવાને બદલે જો તે એક મોહકું તથા પુખ્ત ઝાડ થાય પછી તેને ઉએડવાની કોશિસ કરસો તો તેનાં સઘળાં મુલીઆં કાહાડી નાખો તેની આગમજ તમારા ધરની દેવાળ સઘળી પાડી નાખવી પડશે તથા તમારાં ધરનો પાયો સઘળો છુલો થઈ જશે તેમજ કુમલાં મંત્રમાં કંઈખી ખરાબ અસરે એક વાર મુજ ધાળીયા પછી તેને સુધારવા જતાં ઘણીવાર ઉલતો ખીગાડો થાયછે.

બાળકના જનમની વખતે તેનામાં મનરાક્તી કંઈ હોતી

એ રોપામાંથી મીઠાં કૃળ ચાખવા માંગતી હોય તેણે, જરૂર થોડું પણ ચોકસા સ્નાન ધરાવવું જોઈએ.

બચાંઓની હવે પછી થતી સારી ઈયા નરસી હાલત તેઓની નાંહાનપણની સારી ઈયાનરસી તરબીએત અથવા બીજા જોલમાં જોલીએ તો તેઓની માતાની સારી ઈયા માઠી ચાલઉપર આધાર રાખે છે. જે માતાઓ ચંચળ તથા અકલમંદ હોય છે તેઓનાં બચાંઓ પણ ધણું કઠીને સાંણાં તથા સારાં નીવરે છે. બાળકો પોતાના જનમથી તે છેક વધીને મોહોટાં થાય તાંહાં સુધી પોતાની માતાની સંબાળ તથા બરદારત હેઠલ રહે છે, અને તેથી તેઓને આગળ ચાલતાં સુખી ઈયા દુખી કરવાની, બનેલાકે વેહેમી રાખવાની, નીતીવાન કે પાપી કરવાનો, ટુકામાં તેઓના નસીબને સાફ ઈયા ખરાબ કરવાની તક અથવા જોગવાઈ માતાઓના હાથમાં રહે છે. આએ વાત ખુબ ઇલાદ રાખવી કે જે માતા પોતાનાં બાળક આગળ પોતાની ચાળ ચળણનો સારો દાખલો મુકી તેને નીતીવાન તથા સરવને ઊપીયોગી થવાને સીખવશે તેને પોતાના બાળકની હવે પછીની હાલત વીશે કદી પણ ધારતી રહેશે નહીં. નામીયા નેપોલીઅનની માતા વારેઘડીએ કેહેલી હતી કે “હરેક બચાંની સારી નરસી ચાલ તદન તેની માએની ઉપર આધાર રાખે છે.” એ તેની જોલી સચાઈથી પુર ભરેલી હતી, એ સ્ત્રી પોતે જાતે અકલમંદ તથા લાંબા વીચારવાલી હતી અને તેથી તેણે પોતાના છોકરાને નાહાણપણમાં એવીતો વળાંણ આપી હતી કે જ્યો મોહોટ પણમાં તે એક ધણો સુરો સરદાર તથા નામીઓ

શેનશાહ થઈગયો. નાહાનપણમાં સારી માતાની તરખીએ તથા બાળકને ઘણો ફાએદો થાય છે એવું નેપોલીઅન પોતે જાતી અજમાએ સારી પઠે સમજતો હતો અને એથી પોતાને જે બેહદ ફાએદો થયો હતો તે ધીઆનમાં રાખી તે પોતાની પછીની ઓલાદને એક ઘણી ઉત્તમ સીખામણ દઈ ગયો છે કે જે હમોએ આએ ઓપડીને પેહેલેજ પાને ઉતારી લીધી છે. આએ દુનીઆની સપાટી ઉપર જે જે નામીયા રાક્ષો થઈ ગયા છે તેઓ ઘણું કરીને સઘળા કબુલ કરી ગયા છે કે તેઓની મોટાઈ તથા વખાણનું મુલ કારણ તે તેઓની શાણી માતાઓની સારી તરખીએ ત હતી.

વાસ્તે હમો ફરીથી કહીએ છે કે જે માતાઓ એવું આહાતી હોય કે તેઓનાં બાળક આએ દુનીઆમાં ઘણી આખર તથા કીરતી મેલવે તથા આ દુનીઆ છોડી પેલી જાંહાંનમાં વાસો કરવા ગયા પછી પણ તેઓની કીરતી હંઈ રહી જાય તથા દરેક માણસ તેઓના નામ ખરાં માન તથા ઉપકાર સાથ ધ્યાદ કરે તો તેઓને લાજમ છે કે તેઓને નાહાનપણથીજ ઘણી સારી કેળવણી આપવી.

હવે બાળક ચાર પાંચ વરસનું થાય તેની આગમજ તેને ઓપડી આપી એકરેએક અથવા કકો ખાઓ સીખવીવાના કરતાં તેની આસપાસ નાંહાની નાંહાની જે હજરો સીજ પડેલી હોય તેવીથે તેને રમતાં રમતાં જ્ઞાન આપવું જોઈએ. કંઈપણ સીજ હાંસલ કરતાં મોહોટું માણસ ફાયદો જોય છે પણ નાંધલું બાળક ફાયદો તે શું તે સમજતું નથી વાસ્તે તેને કંઈપણ સીખાડવામાં રમુજ મજે છે તો તરત તે ઉપર ધીઆન લગાડે છે. તેથી દરેક માતાએ પોતાનાં

બાળકને સીખવતી વખતે તેના જેવું બાળક થઈ જવું અને સીખવનારનો કાણુ અથવા આંકડા દેખાડીયાને બદલે તેને એવી રીતે રમુજ આપવી કે જેથી તેનું બધું ધીઆન તથા દીલ હરી લેવાય. એક ચંચલ લખનાર કેહે છે તેમ “અલખતાં બચાંને રમવાની જગા તે તેની નીરાળ અને રમકડાં તે તેની ચોપડીયો કરવી કાંઈ જેવું તેવું કાંમ નથી.” તોપણ જો માતા સ્ત્રી હશે તો બાળકના હાથમાં એક રમકડું અથવા ટીંગલી આપી તેવીશે તેને એટલું તો શીખવી શકશે કે જેથી તેની ઉધરતી મનરાક્તીને અતિ-રામ કાયદો થયા વગર રહેશે નહી. વીચારો કે એક માતાએ પોતાનાં બાળકના હાથમાં કુતરાનું રમકડું આપીયું છે તો હવે તેવિશે તેને કેવું તથા કેમ જ્ઞાન આપવું. પેહેલ વેલાં તેના રંગ વીશે તેનું ધીઆન લગાડવું, તેને સમજાવવું કે એનો રંગ સફેદ છે અને પછી તેને પુછવું કે બીજી કેઈ ચીજનો રંગ એના જેવો સફેદ હોય છે. એ પછી એવુંજ તેને તેના આકાર, કદ તથા તે સાનું બનેલું છે તે વીશે ટુકમાં સમજાવવું, એપછી કુતરાના મુખ્ય ગુણ તથા ખાસીઆત વીશે તથા તેને હેતથી પાલવા તથા ખીજો પી-યાર કરવા તેને સમજાવવું. ઉપલી રીતે રમતાં રમતાં જ્ઞાન આપીયાથી બાળક એટલું તો ખુશી થઈ જશે કે તે તમને પોતાની તરફના પછી હજારો સવાલથી કાયર કરી નાખવાનું જોમકે “એ બોલતું કેમ નહી, એને હું હાંક મારું છ ત્યારે એ મારી પાસે આવતું કાંએ નહી, હૈ, માએ, મા-એજી (તમે ગમે તેટલાં કંટાલીને અપ્પારા કરો તોપણ તે ખતી ખતીને પુછવાનું) માએ એને હું મારી માર્યે ખવાડું”

એ અને એવીજ કીસમના ખીજ હજારો સવાલો તે બા-
ળક પોતાની ચાલાક બુધીના બળથી કરે છે કે જેનો વુલો
તેવીજ જવાબ આપવાને તમુને ઘણો કંટાલો લાગશે. એવે
વખતે કેટલીએક માતા કંટાલો ખાઈ તે બાળકને જાંજીરી
કાઢાડે છે, તથા માંડે માથું દુખી આથું, માંડે ભેજું ચરી
ગથું, હવે મારસભે, નહી તો રમકડું ઉતરું મુકસભે, એવી
ધાસ્તી તે બાળકને આપે છે તે રીત પસંદ કરવા ભેગ
નથી કેમકે એથી તે બાળકની જીસારા ટુટી જાય છે, ફરીથી
હરકંઈ ચીજ વીશે સવાલ કરવાને તે ખીલે છે, ના એટલુંજ
નહી પણ ફરીથી પોતાની મા પાસે સીખવા આવવાને
આંચકો ખાય છે. તેમજ વળીજે એક નાહાનો છોકરો
પોતાના મોટા બાઈને લખતાં ભેઈ સંલેત ઉપર પોતે અ-
ગરડો બગરડો કાઢાડી જાને ઘણું લખીયું હોય એમ મનમાં
મલકાતો પોતાની મા અથવા બાપને દેખાડવા લઈ જાય
છે તોતે તેને ખરું તથા સંભાળથી લખવાની ઉલટ આપી
યાને બદલે “એ તો ખોટું લખીયું છે વુને તો કંઈ આવડતું
નહી, ખબરદાર જો ફરીથી સજેટ બગાડીય તો” એવું
કહી તેની સીખવાની તથા પોતાના બાઈને ભેઈ નકલ
કરવાની હોરા બંધી તોરી નાખે છે તે ઘણું દલગીરી ભરેલું
છે. વાસ્તે ઉપર કહ્યું તેમ બાળકની હોરા તોરી નાખી-
યાને બદલે દરેક માતાએ દરરોજ વધારવાની કોશિશ કરવી.
એક પછી એક વધારે ખુશનોમાં રમકડાં તેની નજર
આગળ ધરવાં અને તેવીશે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે જરા જરા
તથા રમુજ ઉપજે એવી રીતે જ્ઞાન આપવું તથા તેવીશે
તેને ઘણાજ હલકા સવાલો કરવા અને જો તે પોતાની

તરફના જે કંઈ સવાલો કરે અને તે ગમે તેવા નજીવા હોય તથા તેનો જવાબ આપતાં ગમે તેટલો કંટાલો આવતો હોય તોપણ તેનો તેની ખાતરી થાય એવો ધણીજ સહેલી એ ખારતમાં જવાબ આપવો, અને સમજાવીયા પછી તેને પુછવું કે તે ખરાબર સમજીયું કે નહી, જો તે સમજીયું હોય તો તેને એતવી રાખવું કે એવીથે કોઈ દાહાડે તેને પુછવામાં આવશે. જેમ જેમ બાળક મોટું થતું જાય તેમ તેમ તેને તેની આસપાસની બધી ચીજનું થોડું થોડું જ્ઞાન આપતાં જવું. એ વખતે સહી મોટી સંભાળ એ રાખવી કે જે વખતે આપણ તેને સમજાવતાં હોઈએ તે વખતે તે જ્ઞાન મેલવવાને ખરું ખંતી તથા ધીઆન વંતું છે કે નહી. જો તે ખેદરકાર માલમ પડે તો તરત સમજાવવાનું કામ પડતું મુકી તેને રમવા દેવું અને સીખવવાની કાંઈપણ વાત કાહાડવી નહી, કારણ કે એક તો બાળક એવે વખતે કહેલું તથા સમજાવેલું ધીઆન દેઈને સાંભળશે તથા ઈઆદ રાખશે નહી અને ખીજું તથા વધારે અગતનું એકે તેને એક વખત અનગમતી વખતે સીખવવાની પેરવી કીધાથી ખીજી વખતે ખુશીથી સીખવાને તે કદી તૈયાર થવાનું નહી. સીખવતી વખતે ખીજી સંભાળ એ રાખવી કે પેહલુ વેહલાં તેને ઘણી હલકી ચીજો વીશે ઘણુંજ હલકું તથા મણીજ સાદી રીતે જ્ઞાન આપવું અને પછી ઘણુંજ આરતે આરતે જરા વધારે અધરી ચીજોને પકડવી. અગરજો એ સંભાળ નહી રાખી પેહલેથીજ બાળકને અધરી ચીજનું જ્ઞાન આપવાની કોથેરા કીધી તો તેથી તેની સમજણ રાકતી શુંચવારામાં પડેછે અને તેથી તેનું મન

એટલું તો બુદ્ધ થઈ જાએછે કે પછી સઉથી હલકી સીજ સમજવાને પણ તેને જરા ધબરાતમાં પડવું પડેછે. સીખવતી વખતે એકજ સીજ ઉપર બાળકનું ધીઆન ધણોવાર મુઘી લગાડી રાખવું નહીં કેમકે એથી તેને કંટાળો છુટશે અને પછી તેનું સીખવા ઉપરથી મન ઉઠી જશે. વળી સીખવતી વખતે બાળક સાથે હલી જવાની તથા બચ્ચાં જેવાં થવાની તથા બચ્ચાંની કાંની ધીરા, નરમ તથા ખીયાર બરેલા રાખદોથી બોળવાની હંમેશા કોશિશ કરવી. ટુકામાં જેમ આપણાં લોકો કેહેછે તેમ બચ્ચાં સાથે બચ્ચું થયાથી તેને વધારે સેહેલાઈથી તથા ઘણી અસરકારક રીતે જ્ઞાન અપાઈ શકાએ છે.

બાલકોને રંગીન તથા ચલકતી ચીજોનો ધણો રોખ હોય છે વાસ્તે તહેરવાર રંગનાં ફુલ અથવા સાધારણ જનાવરો અથવા માણસોનાં ચિત્રો તેઓને દેખાડવાં તથા તે વીશે તેઓને લાયકનું જ્ઞાન આપવું, અને પછી કોઈ ફરમુદના વખતે ધરમાં ખેડાં હોઈએ ત્યારે અથવા બાગમાં ફરતાં હોઈએ તે વખતે એક્ટુ ફુલ લઈ તે વીશે તેને જે સમજાવીયું હોય તે રમતાં રમતાં પુછી જોવું જેમ કે.—

માએ—ચાલ આવતો માહારા ખીયારા મેં તાહારે સાઈં જાડ ઉપરથી કંઈ ધણું સાઈં તોડી રાખ્યું છે. એ શું છે વાઈં?

બાળક—એતો ફુલ છે, મને એ આપો.

મા—હા, હું, એ તુને આપસ, પણ સેવળાં ફુલ વીશે મેં તને જે આગળ કહ્યું તુ તે ઈલાદ છે?

બા—થુ તમે મને તે દાહાડે કહ્યું તું તેજ કે નહીં? હા, તે તો મને બધું યાદ છે.

મા૦—ત્યારે હંધ આવ આમે કુલ સાનું છે તથા એનો રંગ કેવો છે તે મને કેહે જોઈએ?

બા૦—એ તો કુલજનું કુલ છે અને એનો રંગ રાતોછે

મા૦—ખરૂં. વારૂં એની હેઠલ દાંડા જેવું દેખાએય તે શું? અને એ દાંડાની ઉપર જે વીખરાએલાં રાંતારાંતાં દેખાએય તે શું?

બા૦—હેઠળ જે દાંડા જેવું દેખાએય તે એ કુલની દાંડી છે કે જેથી એ પેલાં ઝાડને વલગી રહ્યું હતું અને પેલાં એની ઉપર જે વીખરાએલાં રાતાં રાતાં દેખાય છે તે એનાં પાતરાં છે કે જેમાંથી સોહોરમ આવે છે.

મા૦—ખરાખર, ધણુ સારૂં. વારૂં મને કેહે જોઈએ પેલી દાંડીની પાસે તથા પેલાં રાતાં પાતરાની આસપાસ બાહારથી ખીજાં જરા જુદાં તથા લીલા રંગનાં પાંતરાં છે તે સું કામનાં?

બા૦—સુંગવાને કામનાં.

મા૦—નહી. જે તેમાંથી હુ એક તોડીને તને આપુછ, એમાંથી કંઈ સોહરમ નીકલતો નથી.

બા૦—ત્યારે સોબાને કામનાં.

મા૦—હથે, પણ મેં તુને એના ખીજ મોહોટા ઉપાયો વીથે કહ્યુંતું તે ઈવાદ નથી?

બા૦—(જરા વીચારમાં પડી તથા આનીગમ પેલીગમ જોઈને જહડપથી બોલી ઉઠીયું) હા હા મને ઈવાદ છે, કુલ જીઆરે નાહું હોય તીઆરે એ લીલાં પાંતરાં તેને ધાંકી રાખે છે.

મા૦—સાખાસ! માહારા વાહાંલા સાખાસ! ખરૂં, મેં

જે તે દાહાડે કહ્યું હતું તે તેં ખરાખર ધ્યાદ રાખ્યું છે. લે
એ કુલ તું લે અને જા રમ.

બાળક તે કુલ લઈને પોતે જે ફતે મેલવી તેથી ખુશી
યતું યતું પોતાના બીજા શોખતી પાસે જાય છે અને તે કેમ
મલીયું તેનું બીજાન કરે છે તથા તે કુલનું વરણન તેઓ
આગળ ધણી ખુશીથી કરી બતાવે છે. હમો અને
મોહોટી ફતે લખી છે અને ખરેખર તે મોટી ફતેજ ગણવી
જોઈએ. એથી બાળકે પોતાની ખુશીનું એક કુલ (ઈનામ)
મેલવીયું એટલુંજ નહી પણ ઉપલી રીતથી તેણે એવું તો
જ્ઞાન મેળવીયું છે કે જે કદી તેના મનમાંથી નીકળી શકશે
નહી. ના એની સાગી અસર એટલામાંજ અટકી રહેતી.
નથી. એ પછી બીજી દરેક બાબદ વીશે બાળકને જ્ઞા-
ન મેલવવાની ઉલટ થાય છે, અને એ રીતે મેલવેલાં
જ્ઞાન વાળું પાંચ વરસનું બાળક બીજાં દસ વરસનાં બા-
ળકને પોતાની અપજતા તથા ખરાં અને મુસ્તકીમ જ્ઞાનથી
તકર મારી શકશે. ઉપલી રીતે કેલવાએલાં બાળકો એવાં
તો અંચળ થાય છે કે તેઓની અંચળાઈ જોઈને કોઈ
વાર આપણને ખરેખર ધણી અચરતી ઉપજે છે. હમો
એક તરણ વરસની નાંહાની બાળક ઓકરીને જાણીએ છે
કે જે પોતાની અપઈ પાસથી સોએદોરો તથા કુટકો લઈને
પોતાની ભરત ભરતી માએની પાસે સીવવાને એવી તો
ધપથી ખેરાતી હતી કે જો તેનું કોઈ કાબેલ ચીનારાએ
ચીલ કાહાડ્યું હોય તો તે ધણું મુંદર તથા મનોરંજક દી-
સીયા વગર રહે નહી.

જેમજેમ બાળક મોહોટું થતું જાય તેમ તેમ તેને ધણું

કેહવાની ટેવ કમતી કરી તેની પાસથી ખુલારો આહવાની
 રીત રાઝ કરવી કારણ કે આએ વખતે તેને સીખવીને
 એકદમ પાવરદું કરવાની આપણુ ઘણી મતલબ રાખતાં
 નથી પણ તેને એવી રીતે તૈયાર કરવું તથા તેના મનને
 એવી રીતની વળાણુ આપવી કે જેથી હવે પછી જે તે
 કેળવણી લેવાનું છે તે કેળવણી જેમ બને તેમ યોગ્ય વ-
 ખતમાં તથા સહિયી વધારે લાભ કારક રીતે સંપાદન કરી
 શકે. એટલા વાસ્તે તેના હાથમાં કાંઈ ચીજ આપીને
 આગળની કાનો ખીઆન કરી જવાના કરતાં, તેનો રંગ,
 કદ, આકાર, જાતી તથા એવાજ ખીજ તેને જે ગુણ ખબર
 હોય તે વીરો તેનીજ પાસે ખીઆન કરાવવું તથા તે વીશે
 આપણને સવાલ પુછવાને તેને ઉત્કેરવું, એથી કરીને બાળકની
 કેળવણીની અંદર એક મોહોટા ગુણની જાળવણી કરવી
 પડે છે તે આપો આપ થાય છે. એ ગુણ તે જાતીઅવ-
 લોકન કરવાનો છે. જે બાળકોને નાંહાનપણથી અવ-
 લોકોન કરવાની ટેવ પડી હોય છે તેઓ પોતાની ખરાબ-
 રીતાં ખીજ બાળકો કરતાં એટલાં તો અંચળ તથા ચાલાક
 નીકળે છે કે તેઓને પાછલ મુકી વીદીયા સીખવામાં અ-
 થવા આએ દુનીઆનો કંઈપણ લાભ સંપાદન કરવામાં
 ઘણાં ઘણાં આગળ વધી પડે છે. જે પ્રમાણે અવલોકન
 કરવાને વાસ્તે બાળકની જોવાની ઇંદરીને સીખવવું પડે છે
 તેજ પ્રમાણે તેની ખીજ સઘળી ઇંદરીઓને પણ સીખવી
 તેજ કરવી જોઈએ છે. તેના કાન ઊપર હંમેશા એવા ધીરા
 તથા મીઠા રાખદો પડવા જોઈએ કે જેથી કરીને જુદા
 જુદા અવાજોની ધપછપ સમજી શકે, ખરાબ તથા ગંધીલા

રાખદો સાંભળી નાસતુ રહે, તેમ તેને એવું તો સી-
 આરા કાંતનું બનાવવું કે ઝીણામાં ઝીણો અવાજ પણ
 સમજી શકે. આપણાં ઘણાં ખરાં સઘળાં લોકોને કોઈ
 મીઠીંગ અથવા મંડલીમાં પણ ઝીણા સાથે વાત કરતાં
 આવડતું નથી તેનો આવી તાલીમથી આગળ ચાળતાં
 અટકાવ થશે. બાળકની સોહરમ લેવાની ઇંદગીને પણ
 આગળથી તાલીમ આપી તેજી કરવી જોઈએ. દરેક
 મુગંધ તથા દુરગંધ તરતજ પારખવાને તેનામાં શક્તી
 હોવી જોઈએ. સરવ જણ જાણે છે કે ખરાબ વાસથી
 તંદરોસ્તી ખીગડે છે, અને જો એક બાળકને ખરાબ
 વાસનો સોહરમ નહીં આવે તો તે અંબાણપણે દુરગંધમાં
 લપટાઈ રહી પોતાની તંદરોસ્તીને ખીગડે છે, પણ જે
 બાળકની મુંગવાની ઇંદગી ઘણી તેજી હોય છે તે વાસ
 આવતાંજ એવા દુરગંધથી નાસે છે. એજ પ્રમાણે બાકી
 રહ્યેલી ખીજી અખવાની તથા લાગવાની ઇંદગીઓને
 પણ તેઓને લાયકની તાલીમ આપી તેજી કરી રાખવી
 જોઈએ. નાહાંનપણમાં બાળકની ઇંદગીઓને ઘટતી તાલીમ
 આપીયાથી તેઓ કોઈવાર એટલી તો તેજી થાય છે કે
 આપણાંથી અજબ થયા વગર રહેવાતું નથી. એક
 ભરવાડ એક હજાર ગેટાંનાં ટોલામાંથી દરેક ગેટાંને ઓ-
 ળખી શકે એ શું અજબાબ નેવું નથી ? એક નામીયા
 સરદાર વીથે એવું કેહે છે કે તે પોતાની મોઢી પલતનનાં
 દરેક માણસને નામ નીશાનમુઠાં ઓલખી શકતો હતો !
 તેમજ કેટલાંક આંધળા લોકોવીથે આપણ જે વાત સાંભલીએ
 છે તે કાંઈ યોડી અચરતી ઉપજવનારી નથી. એવાં

આંધલાં માણસો જુદી જુદી જાતના રંગનાં કપડાં હાથમાં લઈ વગર ચુક કરવે પારખી આપતાં, તેમજ અરે તથા ખોટા સીકા કે જે કદાચ નજરે જોવાથી પણ પારખી નહીં રાકાય તે તેઓ હાથમાં લઈ પારખી રાકતાં !

જે પ્રમાણે બાળકની વીણાસંબંધી તથા તેની ઇંદગી-ઓની કેળવણી ઉપર દરેક માતાએ પ્રથમથી ધ્યાન આપવું જોઈએ છે તેજ પ્રમાણે તેના ખીજા સંસારી ગુણોની કેળવણી વીથે તેણીની સંબાળની પેઠેલી જરૂર છે. જે પ્રમાણે દરેક માતાએ પોતાનાં બાળક ઉપર ખરો પીયાર કરવો જોઈએ છે તેજ પ્રમાણે તેણે પોતાનો કાબુ અથવા આંકસ પોતાનાં બાળક ઉપર ચલાવવો જોઈએ છે. બાળકની કેળવણીથી જો જે જે ગફલતી કરવામાં આવે છે તેમાં સઉથી મોટી તથા સાધારણ ગફલતી જો છે. એ જોમાંની એક તો એ કે બાળકની મરજીમાં આવે તેમ તેને ચાલવા દેવું. ગમે તેવું નુકરાન થતું હોય તોપણ બાળકની નાહાની મરજીને તાજે થઈ તેને પોતાઉપર કાવવા દેવું એમાં ઘણાંક લોકો બાળક ઉપર પીયાર કીધો એમ સમજે છે. પણ એ તેઓની એક મોટી ભુલ છે. એ કાંઈ ખરો પીયાર નહીં પણ અનધરતો તથા નુકરાનકારક લાડ છે કે જેથી બાળક આગળ ચાલતાં જાયડ, ખોસીલું તથા નાકરમાન થઈ જાય છે. ખીજા અને ઉપર કહી તેથી તદ્દન જલદી ભુલ તે બાળકોઉપર થતી અનધરતી જાપતી છે. કેટલાંક લોકો એવોજ ધારો રાખે છે કે પોતાની મરજી તે ખસ બાળકનીખી મરજી, પોતાને જે ગમીયું તે બાળકનેખી ગમવું જોઈએ. પણ એમાં તેઓની ભુલ છે. પોતાની

મરજીના તોલે બાળકની મરજી તોલવી નહીં જોઈએ કેમકે
 ખેડના મનની પુખ્તાઈમાં જોડલો ફેર હોયછે તેટલો તેઓની
 મરજીમાં હોવો જોઈએ. નાંહાનાં બાળકો રમકડાંથી ઘણાં
 ખુશી થાય છે અને તેથી તેઓની કેળવણીને ઘણું ઉત્તે-
 જન મળે છે, પણ મોટાં માણસને એથી કંઈ પણ મળતું
 મળતી નથી વાસ્તે બાળકને પણ એથી કંઈ ફાયદો થવાનો
 નહીં એવું વીચારવું તદ્દન ખેવકુશી બરેલું છે તથા એવું
 વીચારનારાઓને બાળકના મનના બાંધાનું કંઈ પણ જ્ઞાન
 નથી. જે માંબાપો પોતાનાં બાળકને હંમેશા પોતાની મ-
 રજી પ્રમાણે ચાલવાને સીખવે છે તેઓ તેઓના હકમાં
 ઘણી ખરાબી કરે છે, કેમકે જાંહાંસુધી એવાં બાળકો
 માંબાપના આસરા હેઠળ રહે છે તાંહાંસુધી વગર વીચાર-
 વાલા તથા ફરમાવેલા બંદાની માફક કામ કરીયાં જાય છે
 પણ જીયારે તેઓ એવા આસરાથી વેગલાં થઈ એખલાં
 પડે છે તીયારે તેઓ ધબરાઈ જાય છે તથા કીયો રસ્તો
 પકડવો તે તેઓને સુજતું નહીં. બાળકને પોતાનું કામ
 જોમ અને તેમ પોતાના હાથે તથા પોતાની મરજી પ્રમાણે
 કરવા દેવું, પણ જાંહાં તે આજ્ઞ ચાલતું હોય, જાંહાં તેની
 મરજીની સાંખે થવાનું તથા આપણી મરજી પ્રમાણે તેને
 ચલાવવાનું જરૂરનું હોય તાંહાં અલખતાં તેની મરજી તો-
 ડવી, અને તેની મરજીને પડતી મુકી આપણી મરજી
 પ્રમાણે ચાલવાને મકમ વીચારથી પણ પીયાર બરેલી
 રીતે તેને ફરજ પાડવી. બાળક ઘણું અજ્ઞાનવાલું હોય છે
 વાસ્તે તેની ઉપર મકમ, જાપતી રાખીયાને બદલે તેના
 ઘણાક વાકં ઉપર અખારા કરવા તથા તેની ઘણી

ગફલતી વીરો દરગુજર કરવી જોઈએ છે. જેમ બાળકને અનધટતો લાડ લરાવીયાને બદલે તેનીઉપર ખરો પીયાર કરવો તેમજ તેનીઉપર મક્કમ બપતી રાખીયાને બદલે ઘટતો આંકસ રાખવો જોઈએ. એ આંકસ રાખવાને વાસ્તે સાણી તથા સમજી માતાને લાકરીના મારની અથવા સવાસેરના ધંખોલાની કાંધ જરૂર પડશે નહીં. એ આંકસ રાખવાને વાસ્તે એક કવરો ઝોજો અથવા ગુસ્સાથી ચહરાવેલાં બવાંની એક ધસારત સાણી માએનાં સમજી બચાંને બસ છે. પણ એનેથી ઉલતો તથા ઘણો કટંગો દેખાવ આપણે કેટલી બધીવાર જોઈએ છે ? એનીગમ એક માએ પોતાના છોકરાને ધંખોલા લેતી તથા તેની બેરડાધ વીરો ફરીયાદ કરતી માલમ પડે છે, પેલીગમ ખીજી પોતાનાં બાળકને નીરાળે મોકલવાને વાસ્તે ચીથરાં ફારતી તથા ચીકચીક કરતી દેખાય છે. એ દેખાવ કેવો કટંગો તથા ખુદરતના કાપદાથી ઉલતો દેખાય છે ! જે બાળકે પોતાની માએના મોહોમાંથી નીકળતા રાખુનને માન આપી તરત તાબે થયું જોઈએ, તે તેનાં ચહરાવેલાં બવાંની, તેની ધમકીની તથા તેના મારની કાંધપણ દરકાર કરીયા વગર તેની સાથે ચીકચીક કરે છે, તેની સાંજી પણ બોલે છે અને કોઈવાર-હમો જીલતા નહીં હોઈએ તો ઘણીવાર તેને ગાળ પણ દેછે ! અફરોરા ! બલીયું એવી મા-યનું આવું જીવતર કે તે બાળકને પેહેલેથી આવી કેળવણી આપે, બળજો એવાં છોકરાં કે જે પોતાની માતાને સાંભે બોલે, જેની નાધલી જીભને મીઠા બોલ બોલવાને જોણે સીખવીયું તેનીજ તરફ જે ખરાબ બોલોનો

વરસાદ વરસાવે ! પણ એમાં વાંક કોનનો ? માતાઓનો અન્નાન માતાઓનો કે જેઓ પેહેલવેહેલે એકદમ હરખ-મંદ થઈ પોતાનાં લાડકવાયાને છેક છટી જવા દે છે. જેને એક કવરો રાખુન અથવા એક રૂડી સીખામણુ દેતી નહી, ના, જો કોઈ એક બે બોલ તેનાં બાળકને કેહે છે તો, “તે દાહાડે આયું ડાહાયું થરો, તમુને કેહેવાનું શું કામ” એમ કહી તેને ગાળ દેવા તથા તેની સાથ વહરવા બાહાર નીકળી, આવે છે. એવું જ લાડમાં ઉધરેલું બાળક, જેણે પેહેલાં એક કવરો રાખુન પણ નહી સાંભ-લેલો, તે હવે કવરી સીખામણુ શું કરવા સાંભળે ? અને તેણે પોતાની માને તથા ખીજાંઓને છરેઓક ગાળ દેતાં સાંભરેલાં તે એવે પ્રસંગે પોતે શુ કરવા નહી દે ? માતાઓ, પીધારી માતાઓ તમારા અનધટતા લાડનું આપ્ને એવું નહાં પરીણામ છે, તમારી આગલી વગર વીચારની ચાલનો તમેને આવો ગમ તથા દંડ સોસવો પડે છે. વાસ્તે હમો ફરીથી સધલી માતાઓને વીનંતી કરીને કહીશુંએ છે કે તેઓએ પોતાનાં બાળક ઉપર જેમ હેત તેમજ ઘટતો આંકસ પણ પેહેલાંથીજ રાખવો, તેઓને પોતાની મરજી ઉપરાંત કદી ચાલવા દેવાં નહી તથા સ-ઉથી હલકાંમાં હલકો હુકમ પણ તોડવા દેવો નહી. અ-લગતાં નાશુક તથા અનસમજી બચાં ઉપર એટલી જાસ્તી રાખતાં તમારાં ઘીલ કદાચ અંદરથી જરા કચવાશે પણ એ કોઈ વધારે દાહાડ ચાલવાનું નથી, થોડા દાહાડની અંદર બચાંઓ સમજી જશે અને પછી એટલાં તો તમારી મરજી પ્રમાણે ચાલનારાં થશે કે જાને તમારી પાસે નાંધલા

ફરેસતાઓનું એક નીરદોષ દોષું રમતું હોય એમ તમને લાગશે. પણ ઉપલાં લેખાણ ઉપરથી કોઈએ એમ નહીં વીચારવું કે હમો બાળકને જરાજરામાં તથા શેજસાજ વાંકને વાસ્તે મારવાને ફરમાવીએ છે. ના એમ કહેવાની હમારી મતલબજ નથી. વારે ઘડીએ બચાંને મારવાની તથા ધમકાવવાની રીતને હમે જોઈલી ધીકારીએછ તેટલી કોઈ ધીકારતું નહીં હશે. બાળકે જો કંઈ વાંક ક્રીધો હોય તો તેને મારીયા અથવા ધમકાવીયાના કરતાં તે વાંકનું ખુદરતી પરીણામ તેને મોસવા દીધાથી તેનીઉપર વધારે મારી અસર થશે જેમકે-જો તેણે એક રમકડું બાંજી નાખીયું હોય તો તે વાસ્તે તેને ધમકાવી અથવા મારી બીજું રમકડું અપાવીયાનાં કરતાં તે વગરજ તેને રહેવા દીધાથી બીજાં બાળકોને રમકડાંસાથ રમતાં જોઈ તે એટલું તો દુખી થશે કે તમારા સઘળા માર કરતાં તેનીઉપર ઘણી મારી અસર થવાની અને પછી ફરીથી બીજો કંઈખી વાંક કરવાને તે ઘણું ડરશે. એજપ્રમાણે એક બાળકને તેના વાંકને વારંતે મારી સુધારીયાના કરતાં બીજું બાળક કે જોણે મારી ચાલ ચલાવી હોય તેને તેના લાયકું કંઈ ઈનામ આપી તેનો મારો દાખલો પેહેલાંની આગળ મુકી તેને સુધારવાની વેતરન કરવી વધારે ફાયદા બરેલીછે. એ રીતે કેળવાએલાં બચાંને આંકસમાં રાખવાને એક શાણી માતાને મારની તો શું પણ ધમકીનીખી વારે ઘડીએ જરૂર પડશે નહીં. બાળકનાં મારાં કામને વાસ્તે જેમ “ખાઉ” નહીં પણ એક પીયારની સુમી એક મોહોડું ઈનામ છે તેમજ તેના વાંકને વાસ્તે ધંબોલા નહીં પણ ફક્ત

કવલો ડોલો અથવા ગોસાથી ચહરાવેલાં નેન બસ છે.

અંગ સાફ રાખવું તથા કપડાં ઢંગથી પહેરવા વીધે પણ બાળકને સમજાવવું જોઈએ છે કેમકે એપણ સારી કેળવણીનો એક ભાગ ગણાય છે. એવીશે દેશીઓમાં તેમાં ઘણું કરીને હલકે વાંગેના હીંદુઓમાં ઘણીજ બેપરવાઈ જોવામાં આવે છે. તેઓનાં બાળકનું દીલ એવું તો સોજી કે તેની ઉપર મેલતો તો કંઈ સુમારજ નહીં! જાને તેના જનમથીજ તેને નવાડવાની બાધા લીધી હોય! તેના કપડાં તો એવાં સોજીં કે જાને ચુલા આંગનેનાં પોતાં અને તે વળી એવા ઢંગથી પહેરાવેનાં કે તેની તોપીનું સુકાન ફરી ગયલું તથા તેની અંદરનું ફાટેલું અસતર બાહાર આવી તેની આંખ કાન આગલ લટકતું! જો તેને ઈજાર પહેરેલી હોય (૪-૫ વરસનું બાવાજીનું જીવું ઈજાર વગર ફેરે તો તેથી દેશીઓને કાંઈ માફ લાગતું હોય એમ દીસતું નથી) તો તેમાંથી કાંઈ સકાર નહીં. એવા બેદરકાર તથા મેલાગેલા એક બાળકના દેખાવ ઉપરથી તેની કેળવણી વીશે તથા તેના માંબાપની હાલત વીશે તરત અનુમાન થઈ શકે છે. જે બાળકો એવાં ચીયરબોરાં ફેરે છે તેઓનાં માંબાપો ઘણાં દુઃખ તથા આલસુ હોય છે એમાં તો કાંઈ શક નથી. પોતાનાં બાળકને સાફસુદ્ધ રાખી તથા પોતાની હાલત પ્રમાણેનાં પણ સોજીં કપડાં પહેરાવી ધોતુંધાતું ફેરવવાને દરેક ગરીબમાં ગરીબ માતાથી પણ બની શકે છે વાસ્તે ગરીબાઈનો તથા વખતનો વાંધો વચમાં લાવીયાને બદલે દરેક માતાએ પોતાનાં બચાંને સોબઈતું ફેરવવાને કોશિસ કરવી. બાહારના સફાઈદાર તથા સોજા દેખાવ

ઉપરથી કોઈપણ માણસના મનની હાલત વીથે આપણ
 વીચાર બાંધી રાક્યું. બાળકને સાફ રાખવાને માતાએ
 હંમેશા કોથેરા કરવી એટલુંજ નહી પણ સફાઈ તથા સુ-
 ધરાઈ રાખવાને તેને સીખવ્યું જોઈએ. સફાઈથી તંદ-
 રોરતી કેવી જલવાઈ રાકાય છે, દેખાવ કેવો સોઆમનો
 લાગે છે. ઈત્યાદી વીથે તેને જ્ઞાન આપવું. પણ આએ ડેકાણે
 કેટલાંક માંબાપોને ચેતવની આપવી જરૂર દોસે છે અને
 તેઓએ—તેઓ કોઈવાર સફાઈ ઉપર એટલાં તો મોહીત પડે
 છે કે જો બાળકના રમવાથી તેનું એકાદુ કપડું ખરાબ
 થઈ જાય છે તો તેઓનો મીજાજ જતો રહે છે અને પછી
 બાપડાં બાળકનું બધું લોહી પાણી સોસી લેછે. એવાં
 માંબાપોને જાણવું જોઈએ છે કે બાળકનો પોરાક નજીવી
 જોવી રીતે ખરાબ થાય તેને વાસ્તે તેઓની ખુદરતી રમતી
 ચાલ તથા ઉઠાછલી ચાલનો અટકાવ કરવો એ જોઈ
 બેવકૂફીનું કાંમ જીજ્ઞું કંઈ નથી. એવીથે એક કાબેલ
 લખનાર સુ કેહે છે તે સાંભળો—“મારું ડોકરું અમસ્તું
 ખુનાંમાં ધુમ્મડની કાની બરાઈ બેસે તેનાં કરતાં ખુદરતી
 તથા તંદરોસ્તીને વધારે એવી હીલચાલ કરે અને તેની
 અંદર તે પોતાનું આંગ અથવા કપડાં જરા ખરાબ કરે
 અથવા કંઈ બાંજ નાખે તે હું વધારે પસંદ કરશ.” વળી
 આએ એક જીજ્ઞ વાત દરેક માતપીતાએ ધીઆનમાં
 રાખવી કે બાળકના મનમાં સફાઈ તથા સાફ કપડાં વીરો
 રોખ ઉત્પન્ન કરતાં એવી સંભાળ હંમેશા લેવી જોઈએ છે
 કે તેઓ મોટાં થઈ સારાં સોભીતાં કપડાં પહેરી એસકી
 ફરવામાંજ પોતાની જીંદગીનું એક અગતનું તથા મુખીય

કામ સમજે નહી તથા તેટલા વાસ્તેજ પોતાનો ધણો ખરો બધો વખત તથા દોલત ખરાબ કરે નહી.

બાળકને નકળ કરવાની ઘણી ટેવ હોય છે વાસ્તે તેની આગળ હંમેશા એવા દાખલા તથા નમુના ધરવા કેજેથી તેની ઉધરતી મનરાકતીને સારી વળાણ મળે. કેઈ માતાએ નથી જોઈ કે એક નાહાનું બાળક પોતાના મોહોટા બાઈને ચોપડી વાંચતાં જોઈ પોતાની આગળ જે ફોતેલો કાગળનો કટકો પડેલો હોય તે લઈ નીચી મુડીએ જાને વાચતું હોય એમ બખરવામંડી જાય છે? અથવા તેને લખતાં જોઈ પોતે આક્ર અથવા પેનસીજ લઈ કેવો અગરડો બગરડો કાહાડવા મંડી જાય છે? એજ પ્રમાણે આએ વાત કોણ નથી જાણતું કે એક નાથનો છોકરો પોતાના બાપને અથવા કોઈ જીજ્ઞને ઘોડો હાકતાં જોઈ પાંતીઆંનાં કટકાને અથવા કુટરાને ઘોડો બનાવી હાથમાં એક નાહાની સોટી લઈ તેની ઉપર પોતાનો નાહાનો કાજુ ચલાવવાને કેવો હોશ મંદ દેખાય છે? એ નકળ કરવાની ખાશીઆત કંઈ પણ રીતે ખરાબ નથી કારણ કે તે ખુદરતી છે. પણ જે પ્રમાણે દરેક ખુદરતી બખરેશનો સારો તથા માઠો ઉપયોગ થઈ શકે છે તેજ પ્રમાણે એ ખાશીઆતનો પણ થઈ શકે છે. એક બાળક જેટલી સેહેલાઈથી સારી ચાલની તેટલીજ બળકે તેથી વધારે સેહેલાઈથી નહારી ચાલની નકલ કરી શકેછે. બાળકનો જાતી ખવાસ હંમેશા ફરેસ્તા ખસલતનો હોય છે ધ્યાને તેનું દીલ હંમેશા સારાં તરફ ખેંચાય છે પણ તેની ખુધી ઘણીજ કુમળી હોય છે તેથી જ્યારે તેની નજર આગળ સારાને બદલે હંમેશા નહારા દાખલા પડતા રહેછે

ત્યારે તેઓની નકલ કરવાને કુંધપિણુ આંચકો ખાતું નથી.
 જો ઉપર કહ્યું તેમ એક નાહાતું બાળક પોતાના બાઈને
 ચોપડી વાંચતાં નહી પણ ચાકરને અથવા કોઈ બીજા
 માણસને ગાળ દેતાં અથવા મારતાં હંમેશા જોયતો પછી તે
 પણ એજ પ્રમાણે કરવા સીખેતો તેમાં નવાઈ સાંની? એજ
 માફક કેટલાં એક નાહાતાં બાળકો આપા અથવા એવાંજ બીજા
 હલકી કેળવણી તથા હલકી નીતીનાં માણસો સાથે હંમેશા
 રહ્યાથી તથા તેઓના કઠોર અને અનીતીબરેલા રાખદો હર-
 રોજ સાંબલીયાંથી ઘણા અનીતીના રાખદો બોલવા સીખે
 છે. વાસ્તે દરેક માતાને લાજમ છે કે જે એક હાથઉપર
 તેનાં બાળકની નજર આગળ સારા દાખલા મુંકી તેની
 નકલ કરવાને તેને ઉત્તેજન આપવું તેમજ બીજા હાથ ઉપર
 સઘળી ખરાબ ચીજો દુર કરી, તથા નીતીનો ખીગાર કરે
 એવી પોતાની અથવા બીજાઓની ચાલનો તેની હજીરમાં
 અટકાવ કરી એવી માંઠી ચાલનો ઓળો પણ તેનાં કુમલાં
 મગજ ઉપર પડે નહી તેવી સંભાળ જેમ અને તેમ પેહલી
 જોગવાઈએ લેવી કેમકે—

સંગ નઠારો જાણવો,
 ઉડતો ચેપી રોગ,
 સેજ વધીને ખર્ષ કરે
 હડહડ યાપ ભોગ.
 બાળપણે જે ચોંટતી
 સાચી નરસી ટેવ,
 મરણાં તે તે છુટતી
 માટે સદગુણ સેવ.

કુમળું ઝાડ નમાવતાં
તરત નમેછે જેમ
કહણુ થયે નમતું નથી
મનુ બુધીછે તેમ.*

બાળકને સીખવતાં, રમતમાં અથવા અમરતી વાત
ચીતમાં એવી એક વાત નહીં કેહેવી અથવા એવું ડરામણું
એક ચીજ નહીં દેખાડવું કે જેથી તેના દીલમાં ધાસ્તી
ઉત્પન્ન થાય કેમ કે એથી તે આગળ ચાલતાં ખીકણુ તથા
હીચકાંઈ થાય છે. પણ એથી ઉલટું ઘણી એક માતા
પોતાનાં બાળકને ખીલીવરાવામાં મોજમારે છે તે ચીત
ઘણી ઠપકા લાયક છે. ચાલ આંખે કામ કરે અથવા
આંખે દવા પીળ નહીં તો “બાઉ” ને બોલાવ્ય એમ
કહી સાડી અથવા પીછોડી ઓઢી તેને ખીવડાવવાને વાસ્તે
તહરેવાર આકારલીએ છે કે જેથી ખીલીને બાપડું બા-
ળક તે કામ કરે છે અથવા દવા પીઈ જાય છે. પણ
જ્યારે તેની માથ પોતા ઉપરની પીછોડી કાઢાડી નાખી
પોતાના ખરા આકારમાં તેની આગળ ઉભીરેહે છે ત્યારે
તેની ખાતરી થાય છે કે તેને ધમકી આપવાને વાસ્તે તેની
માતા જીકું બોલી હતી અને પીછોડી ઓઢેલો બાઉ નહીં
પણ તેની માતાજ હતી. એવું એક વખત ડગાયલું બા-
ળક પછી કદી પણ એકાએક પોતાની માંએ ઉપર
વીસવાસ લાવતું નથી, અને પછી બેફરમાન તથા બોસીલું
થાય છે. જે માતાએ એ રીતે પોતા ઉપરથી વીસવાસ

* નર્મ કવીતા—છાકરાંની વર્તણુક.

ઉતારી નાખવાને પોતાનાં બાળકને સીખવીયું તેણે તેના હકમાં ઘણી ખરાબી કીધેલીસમજવી. વાસ્તે દરકે બાળકને સારી સીખામણુ દેતાં, દવા પાતાં અથવા કંઈ પણ કાંમ સોપતાં ઉપર કહી તેવી બારે નુકસાન કારક રીતે ધમકી આપીવાને બદલે સીખામણુ દેવાના કારણુ અથવા દવા પીવાના ક્ષાએદા વીશે સમજાવવું અને માતાએ ખુબ ખાતરી રાખવી કે એવી મનપતીજ વાત (ખાલી “બાઉ”ની ધમકીને બદલે) બાળકની નાદાન પણ અંચલ બુધી ઘણી જલદીથી સમજી તથા કબુલ કરી રાકશે. વળી કેટળી-એક માતાઆ બાળકને કાંમ સોપતાં ઘણીક અનઘટતી તથા પોતાથી નહી બની રાકે એવી કબુલાત આપેછે તે રીત ઘણી નુકસાન ભરેલી છે. આએ વાત ખુબ ઈલાદ રાખવી કે જે એક વખત કબુલાત આપી તો તે બજાવવાને માતાએ કદી પણ ચુકવું નહીં.

કેટળાંક માંબાપો બાળકના એક વાંકની સાથે ખીજ વાંકને ભેળી નાખી તેના ખીનતકસીરથી થએલા વાંકને વાસ્તે ધમકાવેછે તેમ કરવું નહીં. જેમ કે એક દાખલો—જો આપણે બાળકને તેખલ ઉપર ચઢવા ના કહ્યું હોય અને તે છતાંખી જો તે ઉપર ચઢે અને તેથી તેની ઉપર મુકેલી એકાદ કાચની વસ્તુ ભાગી જાયતો એ વસ્તુ ભાગી ગેઈ તેને વાસ્તે તેને ધમકાવવું નહીં પણ તેણે આપણો હુકમ તોડીયો તેને વાસ્તે ધમકાવવું. પણ જો એને બદલે તેનો પેહેલો તથા મુખીય વાંક આપણુ ભુલી જઈ તેના ખીજ વાંકને વાસ્તે (ખરૂં ખોલીએ તો જે તેનો વાંકજ નહીં તેને વાસ્તે) તેને ધમકાવીએ તો તેથી આપણે એક ગેરવાજખીપણું

ક્રીંદિલું કેહેવાય કેમકે બાળકનું કુમલું પણ ચંચલ મન
અંદરથી સારી કાની સમજેછે કે તેને તેની ખીનતક-
સીરથી તથા અનબનપણે બનેલા બનાવને વાસ્તે કોકટ
માર ખાવો પડ્યો હતો.

દરેક માંખાપે પોતાની રાકતી મુજબ પોતાનાં બાળકને
રમવાને વાસ્તે રમકડાં અપાવવાં કેમકે એથી રમત સાથ
તેને ઘણું જ્ઞાન પણ મળેછે.—એક વખત રમવા આપેલાં
રમકડાં તેની રમત પુરી થયા પછી પાછાં બગીને તથા
ગોઠવીને તેની જગાએ ઉંચાં મુકવાની તેને ટેવ પાડવી જો-
ઈએ. અગરજો રમત પુરી થયા પછી વીસરફામથી અથવા
જાણી જોઈને તે ઉંચાં નહીં મુકે તો ફરીથી જીઆરે તે
માગે તીઆરે તેને કેહવું કે તેણે એક વખત એ રમકડાંને
તેની રમત પુરી થયા પછી રખડતાં રજડતાં મુકી રાખીયાં
તેથી તે તેને ફરીથી આપવાને તમો ખુશી નથી, પણ જો તે
પોતાની ગફલતીને વાસ્તે પસતાઈ ફરીથી ઉંચાં મુકવાની
કષ્ટલાત આપેતો તેને તે આપવાં અને રમત પુરી થયા
પછી તે પોતાની કષ્ટલાત પુરી પાડેછે કે નહીં તે વીશે
ચોક્કાસી રાખવી. એથી કરીને બાળકમાં એક અચ્છો
ગુણ ઉગી નીકલે છે કે જેથી કરીને તે હવે પછીનાં પોતાનાં
બધાં કામ એક ચોક્કસ રીત પ્રમાણે કાંઈપણ ગુંચવારા
વગર ઘણી સારી રીતે બજાવી શકશે.

દરેક બાળકને પોતાનું જોઈતું કામ આકર નફરો હોય
તોપણ બને તાંહાં મુધી પોતાના હાથે કરવાની ટેવ પાડવી
જોઈએ. એ સીખામણની ખુખીથી દરેક શીઆણી માતા
વાકેફ હશે. એથી બાળક આગળ ચાલતાં મોહોટું ચઢને

જીવારે દુનીઆના ખટલામાં પડેછે ત્યારે તેને પોતાનાં કાંમ ઉપર સાવધ રહેવાને આમ્મેરા યામ્મેછે કે જેથી તેને ઘણો લાભ થાય છે. આપણાંમાં એક કેહેવત છે કે ઘણી વગરનાં દોર મુનાં કે જેની મતલબ એછે કે એક રોઠ જેવું પોતાની હાજરીથી પોતાનાં માણસ પાસે સારી રીતે કાંમ કરાવે છે અથવા પોતાના હાથે પોતે કરેછે તેવું તે પોતાના માણસ પાસે ખીજી રીતે કરાવી શકતો નથી. જે રોઠો પોતાના ધનધામાં જાતે મેહેનત કરેછે તેઓ ખીજા કે જે પારકે હાથે કાંમ કરાવે છે તેઓના કરતાં વધારે ફાવેછે. હાલ ઘણી તરફથી ફરીઆદ ઉઠીછે કે પારસીઓ મોજ મહજમાં વધારે પડી આલમુ થઈ પોતાના ધંધા ઉપર પુરતું ધીઆન આપતા નથી તથા તેનો અંદર આગળના જેટળી જાતી મેહેનત કરતા નથી અને તેથી તેઓનેવેપાર ધંધામાં આગળ ચાળતાં ઘણી હાની પુગશે. એ ધાસ્તી ભરેલી બાબદ ઉપરથી ચેતવણી લઈ દરેક માતા જે પોતાના કુટુંબની આબરૂ જાળવવા ઈચ્છતી હોય તેણે પોતાના બાળકને નાંહાનપણથી એવી વલાણ આપવી કે મોહોટપણમાં સઉથી હલકાંમાં હલકાં કાંમને વારતે પણ ખીજાં ઉપર આધાર ન રાખતાં ધંધા રોજગારમાં જાતી અજમાએસ તથા મેહેનતથી પોતાના વઢીલોનો ટેક જાળવી રાખે.

બાળકના મોહાટા થયા તથા નીરાણે ગયા પછી માતાની ધરમાની કેળવણીનો અંત આયો એમ સમજવું નહીં પણ ઉલટું હમનાં આગળના કરતા જરા વધારે ચોકાસી રાખવી ઘટેછે. તે નીરાણે જઈને સું સીખામણ લઈ આબું, શીક્ષકે તેને સું સીખવું છે, ખીજાં બાળકના

સંગમાં રહ્યાથી તેની ચાલ ઉપર કેવી અસર થઈ છે તે સઘળું માતાએ ધણી ચોકાસીથી તપાસવું જોઈએ. જો બીજાં છોકરાંના સંગથી તેની ઉપર માઠી અસર થાય છે એવું માન્ય પડતો જેમ અને તેમ જલદીથી અટકાવ કરવો કેમકે એક વખત માઠી ચાળ લાગુ પડી ચુકી કે પછી તે બાળકને મુકાવતાં બારી મેહનત પડે છે. જો તેને સારી સીખામણ મળી હોય તો તેની એડણી કરવાને તેને જેમ અને તેમ ઘટવું ઉતેજન આપી ઉસકેરવું. ધણી વખતે એવું બને છે કે બાળક ઈસકોલમાં જે સારી રીતી અથવા સીખામણ સીખે છે તેની અસર ઈસકોલનાં દરવાજાની બાહારમુઠ્ઠી પણ પુગતી નથી, કેમકે એ સારી રીતીઓ જે ઈસકોલમાં મલે છે તેની એડણી કરવાને નીશાળ બાહાર ગયા પછી બાળકને સારી સોખત તથા સારો અવકાશ મલતો નથી. બાહાર રમવા જાય છે તો તેને મોહોલાના બીગડેલા તથા લુચા છોકરા અથવા હલકી નીતીની આપા અથવા ચાકરનો સંગ મલે છે કે જેની સોખતમાં સારી ચાલની કદી પણ એડણી થઈ શકે નહીં. નીશાળ છોડીને ઘર આવે છે તો તાંહાં પણ તેને ઘણું ઉતેજન મલતું નથી અથવા સારી ચાલનું ઉતેજન તો રહ્યું પણ ઉલટી નઠારી રીતો સીખવાને તેને ઘણીવાર અવકાશ તથા ઉતેજન મલે છે—તેનાં માખાપ પોતામાં એક એકસાથે વહીને સંપ જેવી મીઠી તથા અમુલીય ચીજ સાંતી ને કંકાસ જેવા જુરા રોપાનાં કવરાં બીજ તેનાં કુમલાં મગજમાં વાવે છે, મોહોમાંથી અનીતીનો રાખદો બોલીને તેની નાજુક પણ ચંચલ જખાનને જેહેરનું તેજ પાય છે, સાફને બદલે

દુઝાડ તથા આલસુ રહીને તેને મેલું ગેલું તથા દુઝાડ રે-
 હેવાને બ્ને કે કહીને નહીં પણ પોતાનો દાખલો બતાવીને
 ઉતેજન આપેછે; પોતે એવાં તો અજ્ઞાન તથા વેહેમી કે
 આસપાસના સહીથી હલકા બનાવવું પણ કારણ સમજી
 શકે નહીં અને તેથી પોતાના અજ્ઞાનપણાનો તથા વેહેમનો
 યજ્ઞાંયો તેની ઉપર નાખી તેને પણ વેહેમના સમુદરમાં
 કુબારી રાખેછે. હવે એવાં બાળકો સારી રીતી તે કાંદાંથી
 સીખે? નીરાળની સારી સીખામણનો સારી અસર તે
 તેઓને કેમ લાગુ પડે? આર પાંચ કલાકની સારી સીખા-
 મણ તે ઓવીસ કલાકના બાકીના બીજા વખતની બધી
 ખરાબ અસરની સાંખે કેમ ટકી રહે? આટલી બધી
 ખરાબ અસર—આટલી બધી ખરાબ લાલચમાંથી પાર
 પડી ને બાળક ખરેખર બનેલું તથા નીતીવાન થાય તેની
 ઉપર ઈશ્વરની ઘણી મહેરબાની છે—તે ખરેખર લાયક-
 સાલી છે એમ વીચારવું કંઈખી રીતે નામુનાસેબ નથી.
 ઉપર ને લખ્યું છે તેની મતલબ એટલીજ કે બાળક ની-
 રાળે જઈ ને સારી રીતીઓ સીખી આવ્યું હોય તેનો
 કેટલીએક અણધર માતાઓ નારા કરેછે તેમ કઠીયાને
 બદલે દરેક માતાએ બાળકને ઘટવું બિતેજન આપી એવી
 સારી રીતીઓ વધારે એખતીયાર કરવાને વાસ્તે તને ઉ-
 સકેરવું તથા તેનામાં એવીશે શોખ ઉત્તપન કરવો. દરેક
 શીહાણી માતાને લાયક છેકે પોતાનાં બાળકને નીરાળે
 મુકી પછી તેની કેળવણીવીશે નબરવસ નહીં રહેવું પણ
 આગળની માફક તેની ઉપર પોતાની નજર રાખવી, તે
 એવી રીતે કે બાળકને જમાડીને જરા રમવાનો અવકાસ

આપવો અને પછી રમતાં રમતાં તેને તે દીવસના પાઠ-
 વીથે પુછવું, પાઠની મુખ્ય ખીના શું છે તે બોલી જવાની
 કોથેશ કરવાને તેને ઉસકેરવું, તેથીથે તેના નાહાલા વીચાર
 શું છે, તેના મેહેતાજીએ શું સીખામણુ આપીછે તે તેની
 પાસે બોલાવવું અથવા જો પોતાને આવડતું હોય તો તેને
 લગતી બાબદોવીથે તેને કાંઈ થોડું જ્ઞાન આપવું, તેને (ઈ-
 યાદ રાખવું કે રમતાં રમતાં તથા સીખવવાનું કાંઈ પણ
 અનધટતું ડોળ ગાલીયા વગર) પુછવું કે તેના માસતરે આજ
 કાંઈ ધમકાવીયું અથવા મારીયું હતું કે નહીં. અગર જો
 હા કેહેતો તેને સમજવવું કે તેનો કાંઈ વાંક પડ્યો હશે
 તેથી તેને મારીયું હશે, સીખામણુથી આપણો વાંક મુધરેછે
 વાસ્તે એથી આનક લઈ ફરીથી વાંક નહીં કરવો કે નથી
 ફરીથી માર નહીં આવો ગડે, જો તેણે માર નહીં આધો
 હોય તો તેને સાખાસી આપીને કેહેવું કે સારાં છોકરાંઓ
 કદી માર ખાતાં નથી, તેણે માર આધો નથી તેથી તે
 પણ સાઈં છોકરૂંછે અને તેથી તેને તમો ચાહાવોછો. દ-
 રેક બાળકને પોતાના વરગતી અંદર સઉથી સહડતું નંખર
 રાખવાને ઇઆને ખીજાં સધળાં છોકરાં કરતાં વધારે હુ-
 શીયાર રેહેવાને હંમેરા સારી રીતે ઉસકેરણી કરતાં રેહેવું.
 બાળક જીઆરે પેહેલવેહલે કંઈખી નવી ચીજ અથવા રીતી
 સીખી રેહે ત્યારે તેને તેટલાવાસ્તે સાખાસી આપવી, તેને
 ખીયારથી ચુંમી લેવી, તથા તેણે પોતાના જ્ઞાનમાં એટલો
 વધારો કીધા તેથી તમારી ખુશી બતલાવવી. એવી રીતે
 ઉસકેરાએલાં બાળકો નવી નવી ચીજો સીખવાને ઘણી બિ-
 લટ તથા હોરા રાખેછે કે નથી આયંદે ઘણો ફાયદો થાયછે.

એ રીતથી બચાને કેટલો ક્ષાપદો થાયછે તેનો પોતા ઉપરજ બનેલો દાખલો વખનાયલો ચીતારો બેનજામીન વેચે પોતે આપેછે તે જુઓ. તેણે એક દાહડે પોતાની નાહાની બેહનનું પોતાના હાથે ચીત્ર ચીતરીને પોતાની માથેને દેખાડ્યું. એ ચીત્ર જોઈને તેણીએ ઘણી ખુશી ખતલાવી તથા તેની ચાલાકીને વાસ્તે તેને એક ચુંમી લીધી. એવી પોતાની માએની ખુશી જોઈને તે એટલો તો ઉસ્કેરાયો કે પછી તેણે ચીત્ર પાડવામાં ઘણુંજ ધીમાન રાખીયું કે જેથી તે આગળ ચાલતાં એક મોહોટો ચીતારો થઈ ગયો. એ ઉપરથી તે વારે ઘડીએ કેહેતો હતો કે “*That kiss made me a painter*” ધ્યાને “તે પીયારની ચુંમીએ મહેને ચીતારો કર્યો.”

બાળકની ઈસકોલને લગતીજ બાબદવીથે ઉપર કહ્યું તેમ માતાએ કેળવણી આપવી એટલુંજ નહી પણ ડોઈ કોઈ વખતે પોતાની આસપાસની હજારો ચીજો તથા બનાવોનું પણ થોડું સાધારણ જ્ઞાન તેને આપતાં જવું. એથી બાળકના મનની અંદર કેળવણીનો રોષો વધારે મજબુતાઈ પકડે છે અને તેનાં મુલ ઘણી ઊંડાઈએ જઈ વલે છે કે જેથી તે એટલો તો પુખ્ત તથા પોશાઈ જાય છે કે તે ઘણાં સારાં તથા મધુર ફલ તથા રંગ બેરંગી ફુલોનો જલદી પાક આપે છે.

આગળ જે લખીયું છે તે ઉપરથી કોઈએ એમ નહી સમજવું કે જે માંબાપો પોતાનાં બાળકને સીખવવાને વાસ્તે આખો દાહડો હારમાર કરે છે તેઓની હમો તરફેણ કરીએ છે અથવા ઉપલું લખ્યાથી તેઓનો બંચાવ કરવા માંગીએ છે. હાલ ઘણાંક માંબાપો મળી આવશે કે જેઓ

પોતાનાં બાળકને સકારે ઢિઠાડી ખાંનગી ઇસકોલોમાં અથવા ખાંનગી ગ્રંથોપાસે સીખવવા મોકલે છે, તાંહાંથી તેઓનો નવ અથવા સાડાનવ વાગતે છુટકો થાય છે. એટલામાં જમાડીને સરકારી ઇસકોલમાં મોકલે છે, તાંહાંથી થાકી ઘર આવ્યાં કે આગે પાઈ પાછાં વળી ખાંનગી ઇસકોલમાં સવારની કાની મોકલે છે કે જાંહાંથી તે ખીચારાંઓનો આઠ નવ વાગતે છુટકો થાય છે. ઘર આવીયા પછી જમીને પાછું પોતાનાં ઘરમનું સીખવું અથવા બનવું પડે છે કે જેની અંદરથી કદાચ દસ વાગે ફારેગ થઈ થાકી-લુસ થઈ તેઓ ખીજાને જાય છે. એપ્રમાણે બામદાદથી છેક મોડી રાતસુધી તે ખીચારાંઓને દરરોજ જીસરીમાં જોરાવું પડે છે. એ રીત બાળકના હકમાં અતીરાય નુકરાનકારક છે તથા એથી જે ફાએદા મેલવવાની આશા રાખવામાં આવે છે તેને બદલે બેહદ ગેરફાએદા મળે છે. એથી બાળકની તંદરોસ્તીમાં ખીગાડો થાય છે, તેની તનની તથા મનની સકતી ટુટી જાય છે, તથા તેની ઈયાદ દાસ્ત રાકતી એટલી તો નળણી થઈ જાય છે કે હમનાનું વાંચેલું એક કલાક પછી પણ ઈયાદ રહી રાકવું નથી કે જેથી તે યોડા મહીનામાં અથવા વરસ બે વરસમાં અંચલને બદલે બોયર તથા ગનગુઆર થઈ જાય છે. દરેક માતાએ પોતાનાં બાળકને કેળવણી આપતી વખતે ખુદ-રતના ધારાની સાથે હાયોહાય જવું ઇઆને બાળકના ચરી-રના બધા બગો પોતપોતાનું કામ કેમ કરે છે તથા તેઓ કીયા કાએદા માફક કરે છે તે જાણવું જોઈએ. તેણે ખુબ ઇઆદ રાખવું કે જેમ એક બાળકને ઘણું રમીયાયી

અયવા દોડીયાથી યાક લાગે છે, જેમ તેનો માદો ખોરાક પચાયા પછી નળજો થઈ જાય છે તેમ બાળકનાં કુમલાં મગજને ધણું રગરીયાથી યાક ચહરે છે, અને જેમ બાળકને તેના ગળ ઉપરાંત રાગીરની મેહનત આપીયાથી તે લેવાઈને દુખલું થતું જાય છે, જેમ તેના માદામા યોડે યોડેવારે ખોરાક હોમીયા કીધાથી તેની પાચન શક્તી ટુટી જાય છે તેમ જો બાળકના કુમલાં મનને આખો દાહાડો ટુંકી પણ આસાએસ વગર ધણી મેહનત આપી તો તેનામાં શક્તી આપીયાને બદલે જે હોય છે તેજી ટુટી જાય છે અને તે બાળક એટલું તો નળજું થઈ જાય છે કે કોઈવાર ધણાં ખરાબ દરદો ધણી સેહેલાઈથી તેની ઉપર ફાપી જાય છે. જેમ સાધારણ ઝાડના રોપાને યોડું પાણી આસ્તે આસ્તે સીપોયાથી તે સારી રીતે ઉછરી મોટો થાય છે પણ ધણું પાણી નામીયાથી તેના મુલીયાં કોહી જાય છે અને પછી તે મરણ પાંચે છે તેમ બાળકની કેળવણીના રોપાને માફક સર પાણી તથા ખાતરથી સારો ઉધરભાવ મળે છે પણ જો એ હદથી જીવાદે થયાં તો તે ધણો નળજો થઈ જાય છે અને તેની ઉપર જે ફલ આપે છે તે હંમેશા સવાદ વગરનાં અને કોઈવાર કવરાં હોય છે. વાસ્તે હમો દરેક શીદાણી માતાને અરજ કરીએ છે કે પોતાનાં બાળકને એકદમ પાવરડું કરી નાખવાની બેજાંધી ઇંતેજારીમાં છેક હદથી બાહાર જઈ તેને એટલી મેહનત નહી આપવી તથા તેના કુમલા મનથી પચી નહી શકે એવો ભારી તથા ધણો ખોરાક નહી આપવો કે જેથી ઉપર કહ્યાં તેવાં આંશં પરીણામ જોવાં પડે.

બાળકને ઈસકોળમાં મોકળવાની ઘણાં ખર્ચાં માંખાપો
 એટલીજ મોહોટી મતલબ રાખે છે કે તેને અંગરેજી સારી
 કાંતી વાંચતાં લખતાં તથા બોલતાં આવડ્યું અને વીસ પ-
 ચીસ રૂપીઆનો મહીનો કમાતું થયું કે બસ. એટલી કેળ-
 વણીથી ઉપજી તેઓની મુરદ આગળ ખર આવતી હતી
 ઈઆને એટળી કેળવણીથી તેઓના છોકરાઓ ઉપર કહ્યો
 તેટલો પગાર સેહેલાઈથી મેલવી શકતા હતા. પણ હાલ
 વખત બદલાઈ ગયો છે તથા મુધારાએ પોતાના કદમ
 આગળ ભરવા માંડીયાં છે તેવે વખતે એટળી કેળવણી કેંઈ
 કામ આવવાની નથી, એથી માંખાપોની ઉપલી ધારેલી ઘણી
 હલકી મતલબ પણ પાર પડવાની નથી. ઉપલી જુજ
 કેળવણી (જે કેળવણી તે કેહેવાય તો) હાલના વખતમાં
 કેંઈ કાંમ આવતી નથી. એટળી કેળવણીવાળું માણસ
 હાલ ધંકેલા ખાય છે. પણ માતર પોતાનું શુજરાન કરવા
 ઉપરાંત કેળવણીથી ખીજા ઘણા કીમતી ફાએદા થાય છે
 એવું બ્યારે ચોકસ થઈ ચુકું છે ત્યારે એટળી હલકી કેળ-
 વણી કરતાં અતી ઘણી ચહડને દરજેની કેળવણી આપ-
 વાની જરૂર વધારે માલમ પડશે. ખરી કેળવણી લીધેલું
 માણસ પોતાનું તથા પોતાના કુટુંબનું સારી રીતે તથા કોઈ
 ઉપર આધાર રાખીયા વગર પોરાન કરી શકે છે એટલુંજ
 નહીં પણ એથી આએ દુનીઆની હજારો આફતમાંથી
 સહી સલામત પાર ઉતરવાને શકતીવાન થાય છે, ખુદરતના
 કામોને પીછાનવાને તેનાથી બની આવે છે, પોતાના બાઈ
 બંદો તરફ, દેશીઓ તરફ તથા પોતાના પેદા કરનાર તથા
 પાલનાર તરફ શું શું ફરજ અદા કરવી છે તેનું ચોકસ

સ્નાન તેને મળેછે. વાસ્તે દરેક માત પીતાને લાભમહે કે
 પોતાનું શુભરાત યદ્ય રોકે એટલીજ બાળકને કેળવણી આ-
 પવાનો વીચાર હવે-છોડી દઈ વધારે ચહડતે દરજ્જેની કેળ-
 વણી આપવાની કોશિશ કરવી. અલખતાં ગરીબ માંબા-
 પોને પોતાનાં બાળકોને એવી કેળવણી આપતાં ઘણી અર-
 ચણુ ખમવી પડેછે, પણ હમણાં મામાણુ સરકાર તથા
 ખાનગી સખી ગ્રંથોથી કેળવણી ખાંતાને સારી મદદ મળે
 છે તથા ગરીબોના બાળકોને જેમ બને તેમ થોડે ખર્ચે
 એવી કેળવણી લેવાને બની આવે એવા ઉપાયો લે-
 વામાં આવેછે તેથી એવા સારા વખતનો લાભ લઈને દરેક
 માત પીતાએ થોડોવાર કદાચ જરા અડચન ખમીને પોતાનાં
 બાળકને ખરી કેળવણીના નીરમળ જહરાનું મીઠું તથા આ બે
 હધિયાતનું પાણી ચખાડવાને કદી ભુલવું નહીં. હાલતરત હમો
 કેળવણી વીશે કાંઈ નીબંધ લખવા બેઠા નથી કે કેળવણી કેઈ
 જાતની, કેવી, તથા કેટલી આપવી તે વીશે વીસતારીને લ-
 ખીએ પણ આટલું કેહેવાની હમો જરૂર જોઈએછે કે ઉંચે
 દરજ્જેની વીદ્યાની કેળવણી સાથ કોઈ પણ સારા હુનરની
 તરખીએત પણ આપવી જોઈએ. હોનર જે છે તે વીદ્યાની
 નાહાની બેહેન ગણાએ છે, જે માણસમાં એ બેઉ બેનો
 હાયે હાય જાય છે તે માણસ ધણું ક્ષત્રી નીકળે છે
 તથા તેનો દરજ્જો ધણો મોહોટો થાય છે. અલખતાં એ
 બેઉમાં વીદ્યા વધારે અગતની ગણાયછે વાસ્તે તેને સંપાદન
 કરવામાં વધારે મેહેનત તથા ખર્ચ કરવો જોઈએ પણ
 તે પોતાની નાહાની બેહેન હુનર વગર પોતાના ધણીને ઈ-
 આને વીદ્યાવાળાં માણસને જેવો જોઈએ તેવો લાભ કરી

રાકતી નથી. વાસ્તે પોતાનાં બાળકો મોહોટાં થઈ આવ્યે દુનીઆમાં ખરી સરદારી તથા મોહોટાઈ મેલવે એવું જે માત પીતા ઈચ્છતાં હોય તેઓને લાયક છે કે પોતાનાં બાળકોના મગજમાં એ જે ઉ બેહુનોનો સારો સંગ્રહ કરી રાખવો.

બાળકના મનની માવજત વીરો માતાએ ધીઆનમાં રાખવા જોગ કાયદા—

૧. બાળકની મનરાકતી ઘણી નાની ઉમરથીજ ખીલવા માંડે છે વાસ્તે તેને અતીઆરથા સારી વળાણ આપવાને કોરોશ કરવી.

૨. ઘણી નાહાની ઉમરમાંથી બાળકની મનરાકતીને તેના ગળ ઉપરાંત મેહનત આપીયાથી તે ટુટી તથા ખીગડી બનય છે. વાસ્તે બચું નજદીક આર પાંચ વરસનું થાય તેની આગમજ તેને ઈસકોલમાં મુંકવું નહી તથા તેના હાથમાં ચોપડી આપી તેને સીખવવાની વેતરન કરવી નહી.

૩. જે બાળકો નાહાનપણથીજ ઘણાં અખરાખ તથા હુશીઆર હોય તેઓની મનની કેળવણી ઘણી મોરેથી અને તે પણ ઘણી આસ્તે આસ્તે રાફ કરવી. એવાં બાળકોની મનની કેળવણીને બદલે નાહાનપણમાં તનની કેલવણી અથવા સુખાકારીને વાસ્તે વધારે કોશિશ કરવી.

૪. પણ બચું આર પાંચ વરસનું થાય તેની આગમજ તેને તેની માતા આસપાસની હજારો ચીજનું ઘણું સાંઝે જ્ઞાન આપી શકશે. એ જ્ઞાન જેમ બને તેમ રમતાં રમતાં તથા ઘણીજ સેહેલી રીતે, ઘણી રમુજ સાથ આપવું. એ વખતે તેને સીખવીને પાવરદું કરી નાખવાને નહીં પણ હવે પછી જે તેને કેળવણી મળવાની છે તે

ધણી સારી રીતે તથા વખત અને પૈસાના થોડા ખર્ચે તે મેલવી રોકે એમ તૈયાર કરવાની મતલબ રાખવી.

૫. ઉપલી મતલબને વાસ્તે તેની સઘળી ઇંદરીઓને એવી રીતે તાલીમ આપવી કે જેથી તેઓ ધણી તેજ તથા ચાલાક થાય. બાળકને ધણુ સીખવી તેની યાદદાસ્ત રાકતીને ખરાબ કરવી નહીં. તેની જાતી આવલાકન કરવાની રાકતીને ઘટ્ટું ઉતેજન આપી ચાલાક કરવી. તેની સઘળી ઇંદરીઓને એક સરખી કેલવણી આપવી. જો એક ઇંદરી ધણી તેજ હોય અને બીજી ધણીજ સુસ્ત હોય તો પેહેલીન જરા દાખી બીજીને ઘટ્ટું ઉતેજન આપી ચાલાક કરવી.

૬. માતાએ પોતાનાં બાળક ઉપર જેમ હેત તેમજ પોતાનો ઘટ્ટો આંકસ પણ રાખવો જોઈએ. આપણા લોકો કેહે છે તેમ તેને લાડકું કરીને બેખડ નહી બનાવવું. તેની માઠી ચાલને વાસ્તે કવચીતજ મારની જરૂર પડવાની, પણ તેને બદલે એક કવરો ડોળો અથવા ગુસ્સાથી ચહરાંવેલાં નેન બસ થયે. તેમજ તેની સારી ચાલને વાસ્તે "ખાઉ" ના કરતાં એક પીવારની ચુંમી તેનાં કુમલાં મન ઉપર વધારે સારી અસર કરે છે. બાળકને ઘણો માર માસ્થાથી તે ઘણું હુશીયાર થવું નથી પણ ઉલટું સોક થાય છે.

૭. બાળકને નકલ કરવાનો ધણી ટેવ હોય છે વાસ્તે તેની આગળ હંમેશા એવા દાખલા ધરવા તથા તેને એવો સંગ આપવો કે જેથી તેના સઘળા સારા ગુણને ઉતેજન મળે અને નકારા ગુણો દબાયલા રહે. એટલા વાસ્તે

માતાએ પોતાની ચાલ ધણી સારી રાખવી જોઈએ છે. પોતે તેનો હજુરમાં કંઈપણ એવું કાંમ અથવા એવી વાત નહીં કરવી કે જેથી બાળકની ચાલઉપર માઠી અસર થાય.

૮. બાળકને ચલકતી તથા રંગીન ચીજનો ઘણો રોખ હોયછે વાસ્તે એવી ચીજ તેને દેખાડી તથા તેવીશે જરા હલકું જ્ઞાન આપી તેની જીજ્ઞાસાને ઉતેજન આપવું. ડરામણી ચીજ જોવાથી અથવા તે વીશે વાત સાંભળીવાથી બાળકને દેહસત લાગે છે અને તેથી તે હીચકાઈ તથા ખીકણ થાયછે વાસ્તે કોઈ ખી સારાં કામને વાસ્તે પણ એવી ડરામણી ચીજોની તેને ધાસ્તી આપવી નહીં.

૯. બાળકને તેનાં બધાં કામ ચોકસ નીચમ પ્રમાણે કરવાને સીખવવું, તેની ચોપડીઓ અથવા રમકડાંને ખરાબ કરવાં નહીં તથા તેઓનું કાંમ પુરું થયા પછી તેઓને પાછાં જગાસર ઉંચાં મુકવાને સીખવવું. એ ગુણથી આગળ ચાલતાં બાળકને ઘણો ફાયદો થાય છે.

૧૦. બાળકને નીરાણે મુકીયા પછી પણ તેની કેળવણી ઉપર માતાએ ઘટતી ચોકી રાખવી જોઈએ છે. તેને નીરાણે જોઈતી કેળવણી મલેછે કે નહીં, તેનો સંગ સારો છે કે નહીં, તે નીરાણે પાંધરું જાયછે કે નહીં તેની ખુબ સંભાલ રાખવી.

૧૧. બાળકે નીરાણમાં જે સારી શીખામણ મેલવી હોય તેની એડણી કરવાને ઘરમાં તેને સારું ઉતેજન આપવું. પોતાના વરગમાં ખીજાં બધાં છોકરાં કરતાં સરસ થવાને તેને ઉશકેરણી કરવી. નીરાણમાં જે તે શીખી આવીયું હોય તે ગોખવાને ઘરમાં તેને અવકાસ આપવો તથા

બલામણુ કરાવી. એ કામ પુરું થયા પછી રમવાને સારું તેને પુરુ છુટ આપવી.

૧૨. કેટલાંએક માંખપો પોતાનાં છોકરાંને પાવરદાં કરવાની મતલબથી સવારના છ વાગ્યાથી રાતના નવ દસ વાગા ધુધી એક નીરાળમાંથી ખીજી અને ખીજીમાંથી છુટીયા પછી ઘરમાં બનવાને વાસ્તે રખડાવેછે તથા મેહેનત આપે છે તેમ કદી કરવું નહી. એથી બાળકની નાશુક બુધીન ઘણી હાણી પુગેછે અને તે ચંચલ થવાને બદલે ગનગુઆર તથા શીખેલાંને બદલે ખોથર થઈ જાયછે.

૧૩. વલી નીરાલ અથવા મેહેતાજી વીથે બાળકના દીલમાં ધારતી ખેસાડવાને વાસ્તે કેટલીએક માતા તજવીજ કરેછે તે રીત ઘણી ખરાબ. “ચાલ આએ કામ કર નહી તો નીરાલે મોકલી દેવસ અથવા મેહેતાજીને કેહેવરા” એમ આપણે ઘણીવાર માતાને બોલતાં સાંભલીછે. જેથી તે બાળકને અતી ઘણો લાભ થવાની વકીછે, જેથી તેની દુવે પછીની કેળવણીનો પાઓ નખાયછે તેનેજ વીથે તેના મનમાં ધાસ્તી ઉતપન કરવી એ જેવી મુરખાઈ ખીજી કેઈ?

૧૪. ઘણીક માતા પોતાનાં બાળકને કેળવણી આપતી વખતે ઘણી ખે દરકાર તથા ખે કાએદે ચાલે છે તેમ કરવું નહી. એક વખત તેને ઘણું ધમકાવવું તથા ધાતકી પણ મારવું અને થોડો વાર રહી તેની ઉપર એકદમ પીયાર કરવો તથા અનધટતો લાડ લરાવવો તે કંઈખી રીતે ઠીક નથી. એવી ડામાડોલ કેળવણીથી બાળક પોતાની માએના પીયારનું તથા તેના મારનું કારણુ સમજી શકતું નથી અને તેથી તેની ઉપર પીયારની કે મારની કોઈખી વખતે સારી અસર થતી નથી,

કે જેથી આગળ ચાલતાં તે કામ્પેદાસર ચાલનાર તથા
યથાયોગીય નીકલતું નથી.

૧૫. છોકરાને થોડું ધણું અંગરેજી લખતાં વાંચતાં
આવડે એટલી કેળવણી આપવાની અમલી રીત કાહાડી
નાખી તેને વધારે અહડતે દરજેની કેળવણી આપવાને દરેક
માત પીતાએ કોશેશ કરવી. એને વાસ્તે તવંગરોથી કંઈ
પણ વાંધો લેવાઈ શકાશે નહીં. પણ હાલના ઘણાએક
સખી ગ્રંથો તથા સરકારથી ઈનામ તથા એવાજ ખીજ
આકારમાં વીદીઆરથીને ઘણી સારી મદદ મલેછે વાસ્તે
ગરીબતા છોકરા પણ કાંઈ જીજ્ઞાસુ અડચન ખમીને અહ-
ડતે દરજેની કેળવણી મેલવી શકેછે; વાસ્તે દરેક માતપીતાને
લાજમછે કે બાળકને અધુરી કેળવણી આપો તેને કંઈ
વગર ઉપયોગનાં કામમાં નાખવાને વાસ્તે ઉઠાડી લઈ તેનો
સીખવાનો સહયોગ સરસ વખત હાથે કરીને નકામો શુંમા-
વવો નહીં.

૧૬. જેમ બાળકને વીણા બનાવવાની માત પીતાની
ફરજછે તેમ તેને કાંઈક હુનરપણ સીખવવો જોઈએ. હુ-
નર તથા વીણાને એકએકથી અરસપરસ ઘણી મદદ મલે
છે તથા જે માણસમાં એ જેઉ એલમ બેલાયલા હશે
તેને ખીજાં માણસો કરતાં અતીઘણો લાભ થવાનો.

૧૭. દુકામાં દરેક માતપીતાએ પોતાના છોકરાને
એવી કેળવણી આપવી કે અંગરેજીમાં જેને perfect
gentleman ઈઆને પુરો અથવા ભણેલો ગ્રંથ કેહેછે તેવો
તેને બનાવવો.

બાળકની નીતીસંબંધી કેળવણી—બાળકના મનની

કેળવણી તેની નીતીની તથા ધરમ સંબંધી કેળવણી સાથે ધણો અતલગનો સંબંધ રાખેછે, જે બાળક બનેલું હોયછે તે આગળ ચાલતાં ધણું કઠીને નીતી તથા ભક્તીવાન નીકલેછે. પણ નીતી ચીરો રાખક આપીયા વગર સઘળાં બનેલાં બાળકો નીતીવાન નીવરતાં નથી. નીતી જે છે તે કેળવણીનો સીંગારછે. ગમે તેવું બનેલું પણ નીતી વગરનું માણસ ખરાં માન તથા સુખ સાથે આપ્તે દુનીઆની અદર પોતાનો કાળ કાહાડી રાકતું નથી. તે પોતાના મનની સાચી કેળવણી છતાં આપ્તે દુનીઆની હજારો લાલચથી ઉડા ખારામાં ફસી પડેછે, ધણો ખરો બધો વખત હલકાં તથા પાપનાં કાંમમાં ગુજારેછે કે જેનું ફલ આપ્તે દોજખ સીવાય તેને કંઈ મલવાનું નથી. વાસ્તે દરેક માતા જે પોતાનાં બાળકને આપ્તે દુનીઆમાં ખરાં માન તથા સુખથી રાખવાને તથા પેલી જાંહાંનમાં તેને વારતે ખેલેસ્તનો મોકામ તૈયાર કરવાને આહાતી હોય તેણે પોતાનાં બાળકને જેમ વીણાની તેમજ નીતી તથા ધરમ સંબંધી કેળવણી પણ આપવી જોઈએ. કોઈ પણ માતાએ એમ નહીં વીચારવું કે નાહાનું બાળક તે નીતીના વચનો શુ સમજી રાકવાનું, કારણ સઉથી નાંહાનાં બાળકો ઉપર પણ હરતા તથા માયાલુ ચેહેરાથી, અને પીયારતા તેમજ ખેરાક નીતીના વચનોથી ધણી અજાણ્ય જેવી અસર થાય છે. વાસ્તે નાહાની ઉમરમાંથીજ તેના નાહાના કાન ઉપર નીતીના રાખ્દોનો મધુર અવાજ નાખતાં રહેવું. બાળકને નીતીના અમસ્તા ધડા કોઈ કોઈવાર આપીયાથી તેને નીતીવાન કરવાનો જે માતા આશા રાખશે તે ફોકંટ

જથે, કારણ કે એથી તેના કુમલા મગજ ઉપર કાંઈ ઝાણ અસર નથી થવાની પણ એને બદલે જો માતા પોતે નીતીવાન થઈ પોતાની નીતીના દાખલા તેની આગળ મુકથે તો બાળકના જાતી નીરદોશ તથા ફરેસ્તા ખસલ-તના ખવાસ ઉપર ઘણીજ સારી અસર થથે તથા નીતીનાં વચનોની નકલ કરવાની તે હંમેશા કોરોશ કરથે અને જેમ જેમ મોહોટું થવું જરો તેમ તેમ નીતીના નીરમલ જહરાનાં અમરત પાણી ચાખવાની તેને વધારે હોશ તથા ઉલટ છુટથે. વાસ્તે દરેક માતાને લાજમ છે કે પોતાનાં બાળ-કને નીતીની કેળવણી આપીયાની આગમજ પોતે નીતીવાન થવું જોઈએ છે, કેળવણી આપીયાની આગમજ પોતે કેળવણી લેવી જોઈએ છે તથા પછી તે કેળવણી કેમ આપવી તે વીથે સીખવું જોઈએ છે, નહી તો એક હાથ ઉપર બાળકને નીતીના વચન સમજાવી બીજા હાથ ઉપર પોતાની અનીતીના દાખલા તેની નજર આગળ ધરીયાથી તેની કેળવણી વીથેની સમજી મેહેનત કોટ જથે.

નીતી જે છે તે એક ઘણું સુંદર તાજ છે અને તેની અંદર સચાઈ, પીયાર નીરદોશપણું ધંતાદી સારા ગુણોના અવાહીર તથા હીરા જડી લીધેલા હોય છે. જે માણસના માંથા ઉપર એવું તાજ પ્રકાસ્તું હોય તેનો ચેહરો કેવો બી-રાજે વાઈ ! તેને આએ દુનીઆની અંદર પોતાનો કાલ આપરૂ ઈજતથી કાહાડવાને તથા પેલી જાંહાંન બેહેસ્તનો મુકામ મેળવવાને ખોદા તરફથી પરવાનો મલેજો કેહેવાયછે. બીજા હાથ ઉપર બદી એ એક પક્ષીત દેવ છે કે જેનાં નેનમાં કૃતગ્રતા તથા વેર બરાંપલાં હોય છે, જેનાં દીલમ

કપટ, અદેખાઈ તથા ધુરી લાલચે ઘેર કીધું હોય છે, જેની જાન ઊપર જીહાઈનાં ઝાડો ઉગીયાં હોય છે કે જેનાં કવરાં ખી તથા ફલ તે આગળ વેરતો ચાલે છે, જેના ચહેરાપર નીરવ્યપણું બેઠેલું હોય છે તથા જેનાં નખની અંદર દરેક ધુરો હવસનું જેહર છુપું રહેલું હોય છે. એ પક્ષીત લાલચના બાહારથી સોઆમનાં બાગમાં બેઠો છે અને જે જાન એ બાગનો બાહારનો ભપકો બેઠી લલચાઈને તે પક્ષીતની સોળતમાં જાય છે તેને ઉપલાં ખરાબ દરદો લપેટી લેછે કે જેનું જેહર તેની રંગેરંગમાં ફરી વળીયાથી તે રીખી રીખીને નારા પામે છે. નેકી કરતાં બદી વધારે મેહલાઈથી અખતીઆર કરી રાકાય છે કેમકે તે ઘણી લોભાવનારી છે; તેથી એક બાળકને બદીથી દુર રાખી નેકીની રાહ બતલાવવાને એક માતાને ઘણી ધીરજ તથા મહેનત ખમવી પડે છે, અને જે માતા પોતાનાં બાળકને એવી મહેનત તથા રંજ ઝેંચી બદીના સાગરમાંથી કુખતું બંચાવી નીતી તથા બકતીવાન કરવાની બક્ષી કોથેરામાં ફેંટે પાંખી તેણે પોતાનાં બાળક તરફની, પોતાનાં દેશ તરફની તથા પોતાનાં પેદા કરનાર તરફની એક મોહોટી ફરજ અદા કીધી એમ ગણાશે.

ધન ધન તેની માત,

પુનીયપર જેની પ્રીતી.

ધન ધન તેની માત,

રાખી જેણે સુખ રીતી.

ધન ધન તેની માત,

સદા વ્રત સારાં આપે.

ધન ધન તેની માત,
કૃષ્ટ પરાયાં કાપે.*

વાસ્તે જે માતાઓ પોતાનાં બાળકને નીતીથી બરપુર કરવાને પોતાથી બનતી સઘલી કોથેરા કરે છે તેઓને હમે ક્રોધે ઈચ્છીએ છે તથા ખોદાતાલા પાસ એવી અરજી ગુજરીએ છે કે તે તેઓને એવીશે વધારે સારી બુધી આપે.

બાળકમાં જે જે સારા ગુણો હોય છે તેઓ ધણુંકરીને સઘળા પીયારથી ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેથી તેને સારું બનેલું તથા નીતીવાન કરવાનો સહથી સારો ઉપાય પીયાર છે. પીયારનો ગુણ ખીજ સઘળા સારા ગુણોની કાણી બાળકમાં ખુદરતથીજ હોય છે, પણ તેને સારી વળાણ આપવી જોઈએ છે નહીં તો કે તે કરમધને અધ મુઓ થઈ જશે. જે પ્રમાણે બાળકની નજર આગળ રંગીન તથા ચલકતી ચીજ ધરીયાથી તેની જોવાની ઈચ્છી તથા અવલોકન કરવાની શક્તિ તેજી થાય છે, તેજ પ્રમાણે બાળક ઉપર ઘટતો પીયાર રાખીયાથી, જેમ બને તેમ તેની આગળ પોતાનો એહેરો હંમેશા હસમુખો રાખીયાથી, તથા તેને હંમેશા પીયાર બરેલા અવાજે બોલાવીયાથી તેના નાહાના દીલમાં પીયારનો આતરા હંમેશા સલગેલો રહે છે. એક નાંધલાં છોડરાં ઉપર તમે પીયાર બતલાવો અને પછી જોવો કે તે તમને કેવું ચાહે છે, તમને જોઈને તે કેવું મલકાય છે, તમારી સાથે રમવાને કેવું જુદાં નાંખે છે, તથા પોતાનાં હાથમાં કંઈપણ ચીજ હોય છે તો તે ખીજ સઘળાં માણસને પડતાં મુકી તમને તે આપવાને કેવું ખુશી

*નર્મકનીતા.

યાપ છે, પણ પીયારને બદલે તમો તેની તરફ જરા ચી-
 રદાઉ નજરે જોવો, તેને જરા ધમકાવો અને પછી જોવો
 કે તે તમારી પાસથી કેવું નામતું રહે છે, તથા તમને
 જોઈને પોતાનું મોહનું તે કેવું ફેરવી નાંખે છે. નાંહાનાં
 બાળકોનો સ્વભાવ ધણુંકરીને પીયાર ભરેલો હોય છે.
 એક નાંહાની છોકરી પોતાની ઠીંગળી ઉપર કેવો હૃદયી
 જીઆરે પીયાર કરે છે, એક નાંહાનો છોકરો અથવા છો-
 કરી પોતાની નાંહાની બેઠેનને જોઈને કેવી ખુશી તથા
 હરખ બતાવે છે, તથા તેને કોઠી કરવાને તથા તેનીસાથ
 રમવાને કેટલી આગ્રહ રાખે છે. એ સઘળી વાતોથી
 આપણી ખાતરી થાય છે કે બાળકનો જાતી સ્વભાવ
 ધણો પીયાર ભરેલો હોય છે. અસલથી બાળક ગમે તેવું
 પીયાર ભરેલું હોય પણ જો તેને પીયાર ભરેલું થવાને ઘટ્ટું
 ઉતેજન નહી મળે અને તેને બદલે તેની નજરે હંમેશા
 ગુસ્સા તથા કજીઆ કંકાસના દાખલા પડે તો તેના દીલનો
 ખુદરતી પીયારનો આતરા ખુબઈ જવાનો અને પીયાર
 ભરેલાંને બદલે તે ગુસ્સાવાળું તથા એખળપેટું થવાનું.

નાંહાન પણમાં જીયારે બાળકનું બધું જીગર પીયારથી
 જાણે ઉભઈ જતું હોય એવું માલમ પડે છે, જીયારે તે
 ઘણી હલકી મહજથી પણ મલકાઈ મલકાઈ જાય છે, તથા
 જીયારે તે જરાપણુ પીયારનો બદલો પોતાના દીલના બેહદ
 પીયારથી વાલવાને તૈયાર થાય છે ત્યારે દરેક માતાએ
 એવી કોશિશ કરવી જોઈએ છે કે જેથી એઓના દર ગુણુ
 બાળકનાં જીગરની અંદર હંમેશા ચાલુ રહે, ના, એટલુંજ
 નહી પણ પોતાની તરફથી પીયારના ઘટતા દાખલા બતા-

લાવી તેને મજબુત કરવો. પણ એથી ઉલટું આજ આપણને હજારો માતા મળી આવશે કે જેઓ પોતાનાં બાળકના નાંધલા જીગરનો અંદર પીયારને બદલે એખલ પેટાપણાનો ગુણ ઠસાવવાની કોથેરા કરતી હશે. આએ વાત ખરી છે કે તેઓ જાણી જોઈને બાળકને પીયાર વગરનું કરવાં માંગતાં નથી તો પણ તેઓના અસાનપણાને લીધે તેઓનો વાક કાંઈ નાહાનો શુનો નહીં ગણવો જોઈએ. તેઓ પોતાનાં નાંધલાં બાળકને પટાવવાને વાસ્તે ઘણીવાર તેને સમજાવે છે કે “માલ આવ તુને બધી ખાજી આપુ બાઈને કોણ આપે, અથવા લે આએ ચાઈનું જબલું તુંને પેહેરાઉં” અને બાઈને તો મેલું તથા ફતેલું પહેરાઉં.” જો કોઈખી રીતે બાળકના દીલ-માંથી પીયારનો ખવાસ કાઢી નાખી તેને બદલે તેને એખલપેટું તથા અદેખું કરવું હોય તો ઉપલી રીત એ કાંમને વાસ્તે સજીયા સરસ માલમ પડવાની.

જે બાળકના દીલમાં પીયાર હોય છે તે ખીજથી પોતાઉપર પીયાર થયેલો જાણી પોતાઉપર ઉપકાર થયેલો સમજે છે અને તેનો બદલો વાલવાને સાંખો પોતાતરફથી પીયાર બતલાવવાને કોથેરા કરે છે. એથી કરીને ઉપકારનો આભાર માની પરોપકાર કરવાનો વખાણવાલાયક ગુણ તેનામાં આવે છે.

“બચાંને પીયારથી ઉધારીલું હોય તો તેની ચાલ ચલન એવી તો ઊતમ થાય છે કે તે કરાથી ખરાબ થાતી નથી— એથી કરીને તે બચું પારકા લોકોની વચે વગર સરમાવે અને વગર ધાસ્તીથી હલીમલી જાય છે—તેને માન મળે છે

અને તે જીજ્ઞાસે માન આપે છે-તે સર્વ સાથે એક દીલ ધમને એકમેકનું સુખ વધારવાને તૈયાર રહે છે-તે પોતે ખુશી રહેવાને એટલી તો મરજી દેખાડે છે કે જો કોઈ એ જરા જેવી ચીજમાં તેને ખુશી કીધું હોય તો તે તેને ધણુંકમીને ગણે છે-જો કે તે હંમેશા પોતાનો ચેરો ખુશ રાખે છે તો પણ તેનામાં જીજ્ઞાસાની કદર એવી તો હોય છે કે તે કોઈના સુખ અથવા દુખ તરફથી પોતાની નજર ફેરવતું નથી-તે મોજ કરતી વેલા એખલપેટું નથી થાતું તેનું મન ધણું ચંચલ અને ઉલોગી રહે છે-અને છેલું તેની સઘળી ચાલ ચલન ખુશ અને ચાલાકીથી ભરપૂર હોય છે.

“હવે આખે ઉપર કહ્યું તેથી ઉલટી રીતે તપાસી જોવો. જાને એક ખયાને ધાસ્તીમાં ઉધરીયું છે તો તેનો દેખાવ રાક બરેલો અને જીહીકણો માલમ પડે છે-તે પોતાનું મોહોડું છુપાવવાની તજવીજ કરે છે-તે પોતાની મરજીમાં આવે તેમ વાતચીત નથી કરતું-તે પોતાનો વીચાર તથા પોતાના દીલમાની હોરાનો ખુલાસો કરવાને એક સમ્પદની ખોલી નથી રાકતું-જેમ તેની મરજીમાં શાઈ આવે તેમ તે નથી કરી રાકતું અને વારેવાર તે જીહીયા કરે છે કે રખેને એવું કામ થઈ જાય અથવા એવો ખોલ ખોલાઈ જાય કે જેથી તેને કપકો મળે-અને છેલું જો તે કોઈ ચીતનું સુખ ભોગવતું હોય તો તે મુંઝુ મુંઝુ અને પોતાના દીલમાં જ રાખીને તે ભોગવીયા કરે છે અને તે ઉપરથી તેને એખલપેટું થવાની આદત પડે છે. હરેક ખયાનો ખુશ મીજાજ જોધને તેને તેવોજ મીજાજ રાખવાને

હીંમત આપવી—ખુદરતથીજ તેનો મીઠાજ ખુરા હોય છે અને એવો મીઠાજ રાખીયાથી બચાંનાં હકમાં ધણો ફાયદો થાય છે. તે હરેક ગુનાહ અથવા કામ છુપાવે છે તેનું મુલ કારણ એજ છે કે તેને ધાસ્તી પેદા થાય છે વાસ્તે જેમ અને તેમ તેના મનમાં વીશ્વાસ બેસે અને આપણને બોધને હપતઈ નહીં જાય એવું આપણને કરવું બોધ્યું છે.”

જે બાળકના દીલમાં પીયાર હોય છે તે માયાણ પણ થાય છે. જે માંબાપો પોતાનાં બાળકને વારેઘડીએ તથા જરાજરામો માર મારે છે અથવા તેના દેખતાં પોતપોતામાં મારામારી અથવા કંકાસ કરે છે; અથવા તેની હજીરમાં પોતાના ચાકરોને ગાળ દેછે અથવા હલકે વાગેનાં પ્રાણીઓને નીરદયપણે મારે છે તેઓનાં બચાંઓ ધણું કઠીને માયા વગરના માણસ નીપજે છે. જે માણસનું દીલ દયાળુ તેની કીમત ધણી પોસાય છે વાસ્તે દરેક માંબાપે પોતાનાં બાળકના દીલમાં દયાનાં ખી નાહાનપણથીજ વાવવાને કોશિશ કરવી. પણ એને બદલે નીરદયપણાના જે-હેરી રોપાનાં કવરાં ખી ધણી વાર કેટલાંએક માંબાપો વાવે છે તે ધણી દલગીરી બરેલી વાત છે. જો કોઈ બાળક પડી જાય છે અને તેને જરા વાગે છે અને તેથી તે રડે છે તો તેની માએ જમીનને અથવા જે સ્ત્રીજથી તે બાળકને વાગું હોય તે ઠોકીને કેહુ છે કે “ચાલ રડ ના તુને એણે મારીયું તેથી મેં એને મારીયું, લે તુંખી માર.” વાહવા! મારવા સીખવયું એખી એક જાતની ઉત્તમ કેળવણી! જે માતાઓ પોતાનાં બાળકને મારવાની કેળવણી

આપે તેઓ કેવાં ડાહ્યાં હશે વા? કોઈનેજી મારવાને બાળકને ઉસકેડીયાથી તેના હકમાં ધણી ખરાબી થાય છે, તેને વેર લેવાની ટેવ પડે છે તથા તે ધાતકી થાય છે. જે માતાઓ પોતાનાં બાળકને એવી તરબી-અત આપે છે તેઓએ ખુબ ઈલાદ રાખવું કે જે નાધલા હાયને તેઓ જે વેર લેવાની તથા મારવાની તાલીમ આપે છે તેજ હાય તે બાળક મોટું થયા પછી કદાચ તેઓ ઉપર જીંચકથે. ઘણાંએક નાંધલાં બાળકોની એવી ચાલ હોય છે કે તેઓ ઝીણાં જનાવરોને પકડી બહુ દુખ દેછે તથા મારી નાખે છે. એવી ચાલનો જેમ અને તેમ જલદીથી અટકાવ કરવો જોઈએ, તે જનાવરોને પકડી તે બાળકોને દેખાડવાં, તેઓના ઉપયોગ વીથે તેઓને સમજાવવું અને તેઓને ઈજા દેવી તથા મારી નાખવું એ પાપનું કાંમ છે એ વાત તેઓનાં નાંધલાં જીગરમાં ઠસાવવાને કદી પણ પેહેલી જોગવાઈ જવા દેવી નહી. કેટલાં એક જનાવરોને આપણુ મારી નાખીએ છે તે આપણા ઉપયોગને સારું તથા કેટલાંક આપણને દુખ દેછે તેને સારું આપણુ મારીએ છે એમ તે બાળકને સમજાવવું. પણ ઘણાં નાહાનાં બાળકો એવું કંઈ સમજી રાકતાં નથી વાસ્તે ખેહેતર કે એવા બનાવો તેઓની હજીરમાં નહી બનવા દેવા. જેમ જેમ બાળક મોહોટું થતું જાય તેમ તેમ દર-દીની દયા ખાવાને, દુખીપારાંતું દુખ ભાંજવાને, ભુંખાને અન દેવાને તથા માંખાપ વગરનાની ખરદાસ્ત લેવાને સી-ખવવું તથા પોતે તેમ ચાલી તેની આગળ પોતાના તેવા દાખલા ધરવા.

નાહાનપણથીજ સાચું જોલવાને બાળકને સીખવવાને દરેક માતાએ પોતાની પેહેલી ફરજ સમજવી. સચાઈ કેવી અમુલીઅ ચીજ છે, સાચું માણસ આએ દુનીઆમાં કેવી સરકરાણ ભોગવે છે, સારાં લોકો તેની કેવી વખાણ કરે છે તથા ખોદાય તેની ઉપર કેટલી મરબાની રાખે છે તે રાધલી વાત બાળકના કુમલા મગજ ઉપર અસર કરે એવી રીતે તેને શમજાવવી. તેમજ જીહું જોલીયાથી કેટલી ખરાબી થાયછે, જીહું જોલનારને શારાં માણસો કેવાં ધીકારેછે, તેનું કેહવું એક ખારગી ખર્ હોય તોપણ તેઓ કેવું માનતાં નથી, પરવરદેગાર કેવો કરોધવાન થઈ તેની ઉપર રહેછે, એ રાધલું તેના ખરા આકારમાં તેની કુમલી નજર આગલ ધરવું. બાળક કેટલીએક વાર કંઈક ચીજ ખરાબ કરી અથવા ભાંજી નાખી તે તો તેણે નથી કીધું પણ ફલાનાએ કીધું એવું જીહું જોલી તે વાંક તથા માર અથવા ધમકીમાંથી બનચી જવાની કોશિશ કરેછે. તેની એ ખરાબ રીતપર હરગીજ અપારા કરવા નહી પણ તેજ વખત તેને ઘટતી ચાંનક લગાડી શમજાવવું કે તેણે એક ચીજ ખરાબ કીધી તે એક વાંક કીધો અને તેને સંતાડવાને વાસ્તે જીહું જોલીયું તેથી ખીન્ને ગુનાહ કીધોછે વાસ્તે તેણે એકના કરતાં બમનું પાપ કીધુંછે. તેને સામજીવવું કે પાપ કદી છુપું રહેતું નથી, તે ઘણા થોડા વખતમાં માલમ પડી આવેછે અને જે બાળક એક વાંક કરી તેને છુપાવવાને જીહું જોલેછે તે બમનો ગુનાહ કરેછે અને તે જીઆરે માલમ પડેછે તીઆરે તેને બમની શરમ તથા શીક્ષા ખમવી પડેછે. તેને શમજાવવું કે જેવો કંઈપણ વાંક થયો કે

તરતજ તેડીથે આવીને કેહેવું, નહી તો વાર લાગાથી તે
 મેંતાડવાને વારને જીવું બોલવાને તેને લાલચ થશે. દરેક
 માતાએ પોતાનાં બાળકને સારી પઠે સમજાવવું કે તે કંઈ-
 પણ ચીજ ભાંજી અથવા ખરાબ કરી નાખી તે વીથેનો
 વાંક છુપવવાને જીવું બોલે તેના કરતાં તે વીથે તે તમારી
 આગળ આવી પોતાનો વાંક તરત કબ્જલ કરે તો તમો તેને
 વધારે આહારો તથા તેવા છોકરાંને માફ કરવાને તમો
 હંમેશાં તૈયાર રહેશો. દરેક માતાએ પોતાનાં બાળકને
 સચાઈવીથે રાખક આપીવાનો આગમજ પોતે જીવ્યાંનો ત્યાગ
 કરવાને શીખવું જોઈએ, સચાઈ વીથે પોતાની ચાલ
 ધણી ચોખી તથા કંઈપણ ડાઘ વગરની રાખવી જોઈએ
 પણ કેહેવાને ધણી દલગીરી તથા શરમ લાગે છે કે દેશી
 માત પોતાનો તેમાં ધણું કરીને માતાની સચાઈ વીથેની
 ચાલ ધણીજ કપકા ભરેલી, ના ધીકારવા જોગ હોય છે.
 આએ વાત ખરી છે કે શેજરાજ તથા કામની વખતે જીવું
 બોલવામાં તેઓ કંઈ પાપ સમજતાં નથી અને તેથી તેઓમાં
 એ રીત ધમ ધોકાર તથા કંઈપણ અટકાવ વગર ચાલી
 જાય છે. પણ એ તેઓની રામજણની ખામી છે. કોઈપણ
 બાબદમાં અને કોઈપણ વખતે અને તેમાં ખુશુરા કરીને
 બાળકની હજીરમાં જીવું બોલવું લાજમ નથી. દેશી સ્ત્રીઓ
 પોતાનાં બાળકને આખો દાહાડો પોતાની સાથે રાખી તેની
 હજીરમાં હજારો વખત જીવું બોલે છે તથા તેને જીવું સમ-
 જાવે છે તે રીત ધણી નામુનાસેય છે; જેમ કે જે એક માએ
 પોતાના બાળકને લઈને કેથે જવાની હોય છે અથવા તેને ઈરા-
 કોલમાં મોકલવાની તેની મરજી નહીં હોતી ત્યારે મહેતાજી.

અથવા તેના સીપાઈને તેનાં દેખતાં તે કેહેછે કે “આજે
 એણે જોલાખ લીધોછે વાસ્તે એનાથી ઇસકોલમાં અવાશે
 નહીં, એના જીવને ગમતું નથી વાસ્તે એ કાલે આવશે”
 અથવા પોતાનાં બાળકને સમજાવતાં કેહેછે કે “લે એ
 તુને હું આપુંછ પણ તારો બાપ પુછે ત્યારે ના કેહેજો હો”
 અથવા પોતાનાં બાળકને સીખામણુ દેતાં (ધકેલા ખાવાની-
 જતો) કેહેકે જો તુ મોટાં માયને એમ કેહશે કે હમે તો ખીજે
 કેથે નહીં ગયાંતાં તો તુને મારસ નહીં ને. વળી, ખાઉ આ-
 પસજો.” હવે એ રીત બાળકના હકમાં કેટલી ખરાબી
 કરેછે તે ઉપલી માતા કદી જાણતી નથી અને જાણવાને
 વાસ્તે કોશિશ પણ કરતી નથી. એથી તે કેટલું પાપ
 કરેછે તેનો જીજ્ઞ વીચાર પણ તેને આવતો નથી.
 એથી તે પોતાનાં બીયારાં બાળકને પાપી તથા હારમાર
 થવાને કેવો સેહેજો રસ્તો કરી આપેછે તેની તેને કાંઈ
 ફીકર લાગતી નથી. એ રીતથી બાળકને જાને પોતાની
 નીશાજે ખેસાડી તેની અજ્ઞાન માતા જીહું કેમ બોલવું
 તેની તેને કેળવણી તથા તાલીમ આપેછે !

એવું કેટલીકવાર બનેછે કે એક માતાથી પોતાનાં બા-
 ળકની હજીર કંઈકવાંક થઈ જાયછે ત્યારે તે કબુલ કરવાને
 બાળકની આગલ લજવાયછે અને બાળક જીઆરે પોતાની
 હંમેશાની આજ્ઞાકીથી તે વીશે પુછે છે ત્યારે તે માતા તેને
 કાંઈ જીહુંજ તથા જીહું કારણ સમજાવવાને અથવા તે વાત
 તદ્દન ઉડાવી નાખવાને તજવીજ કરેછે કે જ્યાં કરીને
 બાળકના દીલમાં ઘણો ખરાબ ખતરો રહી જાયછે અને
 પછી ખરાં ખોટાં વીશે તફાવત જાણવાને તેને કંઈ હોરા

થતી નથી. બાળકનાં રાવાલનો ખરેખરો તથા વાજપ્તી
 જવાબ આપવાને દરેક માતાએ કેટલી ચોકાશી રાખવી
 જોઈ તે આએ નીચે લખેલા દાખલા ઉપરથી માલમ
 પડશે—એક બાળક પોતાની માતાને કોઈ માણસને ગાળ
 દેતાં સાંભળી પોતે પણ તેને ગાળ દેવા લાગું તે ઉપરથી
 તેની માએ તેને ધમકાવીયું અને કહ્યું કે “તુ નાહાતું
 થઈને મોઠાં માણસને કેમ ગાળદેછે, નાંધલે મોહોને મોહોટાં
 માણસને ગાળ દઈએ નહી”. પોતાની માએની એ શી-
 ખામણ સાંભળીને પેલું ચંચલ બાળક બોલી ઉઠીયું કે માએજી
 તમે મોઠાં છેઓ તેથી મોઠાં માણસને ગાળ દેઓછો તો
 હું નાહાજોછેઈ તેઆરે આએ નાકા કુતરાને જરા ગાળ
 દેહું! એ રાવાલનો ઉપલી માતાએ શી રેવેસનો જવાબ
 આપીયો હશે તે હમે જાણતા નથી. એટલી નાંધલી વાત
 ઉપરથી માતાઓને કેવો ક્રીમતી ધડો મળેછે. તેઓએ
 પોતાનાં બાળક આગળ એવી કુંઈ પણ ચીજ કરવી અથવા
 બોલવી નહી કે જે તેનાથી થએલી જોવાને અથવાં બોલા-
 એલી સાંભળવાને તેઓ આહાતી નહી હોય. વલી બાળકને
 સમજાવતાં અથવા શીખામણ આપતાં જે ખરી વાત હોય
 તેજ કેહેવી. ઉપલી વાતમાં ગાળ દીધાથી પાપ લાગેછે એવું
 ખેડાં બાળકને સમજાવીવાને બદલે પોતે સરમાઈને પોતાનો
 વાંક ઠાંકવાને વાસ્તે તેની માએ એવું સમજાવીયું કે તે નાંધલુંછે
 વાસતે તેનાથી મોઠાં માણસને ગાળ દેવાય નહી. એવા લુલા
 ખુલારાથી નહી ધરાયાથી બાળકના ચંચલ મનમાં ઉપલો
 સવાલ ઉઠીયો હશે કે જેનો ખુલારો કરવાને પેલી બેચકલી
 માતા ખરેખર બારી ધબરાટ તથા સરમમાં પડી હશે.

દરેક માતાએ પોતાનાં બાળકને સચાઈ વીથે શીખામણુ દેતાં કાંઈપણુ સહરાગાત વગર સાદા બોળમાં સમજાવવું. એથી બાળકનાં ક્રમનાં દીલ ઉપર સારી અસર થાયછે, પણ સહરાગાત તથા લંબાન કીધાથી તેની નાજુક રાક્ષતી ગુંથવારામાં પડી જાયછે અને પછી તે શીખામણુ ઉપરથી શું સાર કાઢાડવો તે તેને કાંઈ શુભતું નથી. લોકો તેને આહાથે તથા સારો છોકરો ગણુથે એટલા વાસ્તેજ સારું બોલવું એમ નહી પણ રચાઈને રચાઈને વાસ્તેજ એખ-તીઆર કરવાને તેને શીખવવું ઈચ્છાને તેને ખુબ સમજાવવું કે કોઈવાર તે સાચો હોવા છતાં પણ લોકો તેને આંહાતાં નથી તેથી તેણે સચાઈને મુઠી દેવી નહી, પણ રચાઈ એ એક ઈરાવરી ગુંથુછે એમ જાણી તેને પોતાથી બંને તાંહાંશુધી વલગી રહેવું. એજ માફક જુકાઇ વીથે તેના મનમાં એટલો તો ધીકાર ખેરાડવોકે કોઈને મોહોનેથી બોલતાં સાંભળીને પણ તેને ધુજરી રાથ કમકમાટ છુટે, તથા તેને કોઈ વગર વાંકે જુકો કરીનેકેહતો તેનામાં ઘણો ગુસ્સો ચહડી આવે તથા પોતાની આલનો ખચાવ કરવાને વાસ્તે તે માણુરા પાસે વાજખી જવાખ માંગે. એથી કરીને બાળકમાં પોતાની આબરૂનો ટેક જાલવવાનો વખાણુવા લાયક ગુણ આવેછે.

બાળકના મોહોમાંથી હંમેશ સારા સખુન કહાવવાને અને જેઓના મોહોમાં ગાલ અથવા એવાજ ખીજ નકારા રાખદો હોય તેઓને પેહેલેથીજ તેવીથે શીખામણુ આપવાને સઘળી માતાઓએ સાવધ રહેવું જોઈએ. પારસી સ્ત્રીઓ ચલતાં હાલતાં “મરેરે” “હોજી” “ધેરનુ ખાધું”

અને કોઈવાર એથીજી અરાળ અપરાળદો બોલે છે તે કાંઈ નહીં પણ દલકાં મનની તથા અરાળ કેળવણીની નીરાણી છે. ધણીવાર એવું બને છે કે એક બાળક રમતાં રમતાં બીજાને ગાળ દે છે અને એ બીજા બાળકથી જુ-આરે તે પોતાની આડી ચાલને વાસ્તે માર આપ છે ત્યારે તે રડતું રડતું પોતાની માએની પાસે રાવ કરવા બળ છે ત્યારે તેની અનસમશુ માતા તેને માર આધો તેટલા વાસ્તે તેની દયા આપ છે તથા દલગીર થાય છે, ના એટલુંજ નહીં પણ ધણીવાર પેલાં બીજાં બાળકને સોધી કાઢાડી પોતાનાં બાળક ઉપર ફરીથી હાથ નહીં ઈચ્છવાને વાસ્તે તેને ધમકાવે છે અથવા મારે છે. એવાંમાં જો તે બીજાં છોકરાંની માય તેને મારતાં બેય છે તો પછી જો-ઈજ લેવું, નાહાનાં બાળકોની જરા બોલા ચાલી ઉપરથી મોહટાં માણુમો મોટે માધે તથા લાંબે હાથે એક એક સાથ લડવા નીકલી પડે છે અને એથી કોઈવાર મોટો કંસાસ તથા મારામારી પણ થાય છે. એટલું બધુ માંડુ પરીણામ, એવો સીંગમાંથી સરો પેહેલી માતાના અસ્તાનપણાથી નીકલે છે. અગર જો તેણે પોતાનાં બાળકની જુઠી દયા નહીં આધો હોતે, જો તેણે માર આધો તેને વાસ્તે દલગીર થવાને બદલે ઉલતી ખુશી દેખાડતે અને તેને ઘટતી સીખામણુ આપી સમજાવતે કે તેણે ગાળ દધને એક મોટો વાંક કીધો હતો અને તેથી તેને જે શીક્ષા થઈ છે તે ધણીજ વાજબી થઈ છે તો તેથી કેટલી અરાબી થતી અટકતે તથા કેટલો ફાએદો થતે વાઈ? તે બાળકને પોતાના વાંકને વાસ્તે તેનીજ ઉમરનાં નીરદોશ તથા કપટ વગરનાં બાળકથી

તેના વાંકને લાગ્યેકની અને વળી વખતસર શીક્ષા મળી-
 યાથી એટલી તો આંનક લાગે છે કે ફરીથી તેવી અનધ-
 ટતી ચાલ પોતાના રમતીઆળ સાથ ચલાવવાને તેને બહુ
 આંશકો લાગે છે. કોઈ માતા એમ કેહેશે કે મારાં
 બચાંનાં વાંકને વાસ્તે હું તેને ધમકાવી અથવા મારી રાકસ
 પણ કોઈ પારકાં બાળક અથવા માણસને તેની ઉપર હાથ
 ઊંચકવાની કાંઈજ જરૂર તથા સત્તા નથી. અરે, પણ તેણે
 ઈલાદ રાખવું જોઈએ છે કે તે પોતાનાં બાળકને કાંહાં કાંહાં
 તપાસતી ફરશે તથા જે વખતે તેણે વાંક કીધો હોય તેજ
 વખતે તેને શીક્ષા કરવાને (કારણ કે એવી વખતસર શીક્ષા
 વધારે સારી અસર કરે છે) તેનાથી કેમ બનશે? પણ
 એથી ઉલટું હું તો તેનાં બાળકને તેનાં જેવાંજ કપટ વગ-
 રનાં બાળકથી વખતસર તથા તેના વાંકને લાયકની શીક્ષા
 થાય છે તથા તેના વાંક કરતાં વધારે શીક્ષા થવાની કાંઈ
 પણ ધાસ્તી રહેતી નથી. વાસ્તે બાળકે જો કંઈ વાંક કીધો
 હોય તો તેની ઉપર અમારા કરીયાને અથવા તેની ઉપર
 પીયાર કરીયાને બદલે પોતાની દલગીરી બતલાવવી અને
 તેને કેહેવું કે “તમે વાંક કીધો તેથી હું દલગીર છેઉ, ત-
 મારી ખરાબ ચાલ સુધારવાને તમે કોશિશ કરો અને હું
 તમને એમાં મદદ થવરા, તમે સારાં થાવો અને હું તમને
 આહાવસ.” એ પ્રમાણે બાળકને સમજાવીયાથી તેનાં કુમળાં
 મગજ ઉપર એવી તો અસર થાય છે કે તે પોતાની ચુક
 જલદી સુધારે છે અને ફરીથી વાંક થાય એવી ચાલ ચ-
 લાવતું નથી. પણ વળી જો એવી સલુકાઈ તથા પીયારથી
 બાળકને સમજાવીયાને બદલે ગુસ્સા ભરેલા તથા ડરામણા

ચેહેરાથી તેને તેના જરાક વાંકને વાસ્તે ખુબ મારીયું
અથવા મમકારીયું તો તેથીજી કંઈ સારી અસર થવાની નથી,
એથી તે જીલ્લે વાંક કરવાને કંઈ પણ રીતે અટકવું નથી
પણ ઉત્તરું એવો વાંક કરી તેને છુપાવવાની હંમેશા છુપી
અંતે જુડી કોથેરા કરે છે. જેમ એક શીઆની માર્તાએ
પોતાનાં બાળકના મોહોમાંથી અરામ રાખે નીકલતા અટ-
કાવવાને કોથેરા કરવી જોઈએ છે તેમજ તેના મોહોમાં
શીરીન તથા મીડી જખાન આપી આપણા લોકો કેહે છે
તેમ તેને "જીઓ"થી બોલવાને શીખવવું જોઈએ.

દરેક માતાએ પોતાનાં બાળકને મનને મારવાને સીખવું
જોઈએ. મનને મારવું એટલે એક સીજઉપર આપણું
મન થયું હોય તે છતાં પણ તે સીજ નહીં લેવી અથવા
ખાલી તેને કેહે છે. જેમકે જમતાં જમતાં ભુખ પુરી
થવા પછી પણ ખાણું જરા લેજતદારં હોય છે તો તે
વધારે ખાવાની આપણી મરજી થાય છે પણ આપણુ જા-
ણીએ છે કે વધારે ખાવાથી અજીરણ તથા બીજા ગેર
ફાએદા થશે તેથી આપણુ આપણી મરજીની સાંભે થઈને
ખાણુ ઉપરથી ઉડી જઈએ છે. એ ગુણને મનને
મારવું કરીને કેહે છે. જે બાળકમાં એ ગુણ હોય છે તેને
કોઈ પણ લાલચમાં ફસી પડવાની ઘણી ધાસ્તી રહેતી
નથી. આપણાં સરવના દીલની અંદર એક એવો અ-
પક્ષપાત મેહેતાજી રહે છે કે જે આપણુ જીઆરે કંઈપણ
આડે રસ્તે ચાલીએ છે અથવા કંઈ લોભ અથવા લાલચમાં
ફસી પાડવા જઈએ છે તારે તરતજ આપણને ચેતવણી
આપે છે. એવામાં જો આપણામાં પેલો અતી ઉપીયોગી

મન મારવાનો ગુણ નહી હોય તો પેલા મેહેતાજીની શી-
ખામણની ઝાણ દરકાર ફરીયા વગર લાલચ તથા પાપના
ફાંદામાં પડીએ છે. પણ જો સારાં ભાએગે મન માર-
વાનો ગુણ આપણામાં પેહેલેથી ધણો મજબુત હોય છે તો
જેવી પેલા આપણા દીલ અંદરના મેહેતાજીએ આપણને
ચેતવણી આપી કે તરતજ એ ગુણની ખુબીથી આપણ
કંઈપણ લાલચમાં ફસી પડવાથી હટીએ છે અને એ પ્ર-
માણે એક જનની સારી ચેતવણીથી અને બીજાની લાલ-
ચમાં ફસી પડવાની સાંપે સીખામણથી આપણ ઘણાંક પાપ-
માંથી બચી જઈએ છે.

ધીરજ તથા સજ્જગી રાખવાનો ગુણ સઘળી માતાઓએ
પોતાનાં બાળકમાં ઉત્પન્ન કરવો જોઈએ. એટલા વાસ્તે
તે જીઆરે નાહાનું હોય અને કંઈ પણ ચીજ મેલવવાને
ઘણી બિતાવળ તથા અધીરાઈ બતલાવે અને જો તે આ-
પતાં વાર લાગાથી રડેતો તેને ઘણાં ઉતાવલાં તથા ઘણાં
આકલાં થઈ તરત આપવી નહી, પણ પોતે ધીરો થઈ
સજ્જગી પકડવાને તેને ફરમાવવું, અને તેને સમજાવવું કે
જો તે ચીજ તેણે મલુખાઈથી માંગી હોય અને તે મલ-
વામાં વાર લાગે તો અધીરો થવાને બદલે જરા સજ્જગી
પકડી હોય તો તે આપવામાં તમને કાંઈ હરકત નહી હોય પણ
તેણે ધીરજ છોડી દઈ રડીને જો ગેર મલુકાઈ ચલાવી છે
તેથી તેની માંગની કજીલ કરવાને દલગીરી સાથ નાચાર
જો, પણ જો તે હવે પછી કંઈ પણ ચીજ માંગશે અને
તે મેલવવાને સજ્જગીથી બોધી ગેહેશે તો તમો તેને મોહોટી
ખુશીથી બનતી જરૂર સાથ આપવાને તૈયારજો. સજ્જગી

રાખવાનો ગુણ નાહાનપણથી બાળકમાં હોવાથી જ્યારે તે મોટું થાય છે ત્યારે આપ્તે દુનીયાનો ધસારો તથા ખોજે ખમવાને લાપક થાયછે અને આકૃત તથા કષ્ટીની વખતે લાચાર તથા નાહીમત થઈ પોતાની જીંદગાનીને તથા તેના બખરાનારને કડવા દેવાને બદલે સજ્જરીસાય હીમત રાખી આવતા વખતને વીશે સારી આશા બાંધી હાલના રાંકટની અંદરથી મોકલું થવાને કોથેરા કરેછે.

વળી પોતાનાં બાળકને હૌંચકારાપણાની વીરધ અને ખરી હીમત તથા બાહાધુરીની તરફેનમાં સારી જોગવાઈએ નશીએત કરતાં રહેવું. બાળકતો રહ્યાં પણ હાલ આપણને ધણાંક મોટાં માણસો એવાં મલી આવશે કે જેઓ કસારી, કરારીયા તથા એવાંજ ખીજાં નીરઅપરાધી તથા નાહાનાં જનાવરોથી ખીહીને નાસસે. એવાં માણસો પોતાના દેરાના સુધારાને વાસ્તે લડાઈના મેદાનમાં ઉતરી ડરામણા દેવોનેરૂપે જે હજારો વેહેમો તેઓની સાંજે થવાના તેની સાથે તે સુ લડી રાકવાનાં? તથા સુધારાના અંગતી અંદર ઉતરી કુધારાનો કેમ નાશ કરવાનાં? નાકરે ખોદાને આપણાં દેરા ઉપર કોઈ રાતર અહડી આવીયો તો તેનાથી પોતાના દેરાનો બચાવ કરવાને હાલની રીત પ્રમાણે કેળવાયલું કયું બાળક મોટું થઈને હાથમાં બંદુક તથા કંમરે તલવાર બાંધી તેની સાંજે થવાનું? તે રાતર છેક ગામની પાદરે હથે એટલામાં ખાલી ધાસ્તી તથા ફીકરથી તે ધુજવા માંડશે તથા તેનાં પેટ છુટી જશે. વાસ્તે દરેક માતા જે પોતાનાં બાળકને આગળ ચાલતાં મંડળી તથા દેરા

ઉપયોગી એક માણસ બનાવવા આહાતી હોય તેણે પોતાનાં બાળકને હીંમતવાન તથા સાહાસીક બનાવવાની કોથેરા કરવી. જે તે બાળક તંદરોસ્તીનો વધારો કરે એવી કંઈખી રમતમાં ગુંતાએલું હોય અને તેમાં કદાચ તેને જરા વાગાથી ફરીથી તેવી રમત રમવાથી તે ખીહું તથા હઠીબળ તો તેને એમ નાહીમત નહીં થવા દેવું પણ ફરીથી વાગે નહીં તેવી સીખામણ આપી ફરીથી રમવાને તેને હીમત આપવી તથા તેનામાં હોરા ઉતપન કરવી. અગરજે એક સારી ચીજ મેળવતાં એકવાર નીરાફલ થયું તો તેને નાહીમત નહીં થવા દેવું પણ ફરીથી કોથેરા કરવાની ઉલટ આપવી, અને તેમાં નીરાફળ થાય તો ફરીથી. અને વળી ફરીથી કોથેરા કરવાને તેને હીમત તથા ઉસકેરણી આપવી. એથી કરીને સંકટની વખતે પોતાનો અથવા ખીજાં માણસનો બચાવ કરવાને તેને હીમત તથા ઉલટ છુટે છે, ના એટલુંજ નહીં પણ પોતાના હાથમાં જે કામ એકવાર કરવા લીધું હોય છે તેને પુરું કરીયા વગર અધુરું મુકવાને તેને કદી ગમતું નથી. પણ ખરી હીમત તથા કંઈપણ કામમાં ખરાં દીલથી પાછલ લાગી તેને પાર ઉતારવાના ગુણને બદલે બાળકમાં અમસ્તી હુલારાઈ નહીં આવે તેની દરેક માતાએ ખુબ સંભાળ રાખવી. જેમ એક માતાએ પોતાનાં બાળકને હીમતવાન તેમજ દેરાહીતકારી પણ કરવું જોઈએ કે જેથી જીવારે તે ઉધરીને મોહોટું થાય ત્યારે પોતાના મનની તથા ગીરોની રાકતી માફક પોતાનાં દેરાની ચઢતી કલા કરવામાં તથા દેશીઓના લાભ અને ફાયદા બલવવા તથા વધારવામાં જોઈતી મહેનત તથા ઘટતો બાગલે.

સાધલી માતાએ પોતાનાં બાળકને ચોરી કરતાં અથવા પારકાનો માલ વગર સતાએ પોતાનો કંઈ ખેસવામાં સહી પેહેલી જોગવાઈએજ અટકાવવાં જોઈએ. પણ એને બદલે હાલ ઘણાં બાળકોને એવી કેળવણી મળતી હશે કે જેથી આગળ આવતાં પારકી ચીજ ઉપર હાથ નાખતાં તેઓને આંચકો લાગવાનો નહી. એક બાળક કાંઈ રમકડું અથવા કાંઈ ખાવાની ચીજ પોતાની માએની આંખ ચોરાવીને લેછે અને જીપારે એ વાતની ખબર તેને થાય છે ત્યારે તે બાળકનો વાંક નજીવો જાણી તેની ઉપર ઘણી વાર તો અખારા કરે છે અથવા ઘણું ધાપ છે તો ધમદમને આવી મોઢી સીખામણુ દેછે કે “ખબરદાર હવે ફરીથી કંઈપણ ચીજ પુછીયા પરછીયા વગર લીધી તો” કે જે ધાસ્તીને આપણાં લોક કેહે છે તેમ તે બાળક ગાને નુછીને ફરે છે. કેટલીએક માતાઓ ઉપર કહી તેવી અમરતી નામની ધમકી પણ આપતી નથી પણ ઉલટી તેને બદલે બાળકને ચોરી કરવાને જાણે આગળ રહીને ઉતેજન આપે છે જેમ કે તેઓ પોતાની પારપડોરાન અથવા સહી આગળ પોતાના છોકરાએ ચોરી કરવામાં કેવી ચાલાકી બતલાવી તેવીજ તેનીજ હજીરમાં તારીફ કરે છે ! વળી કોઈ ખીજું બાળક પોતાની માએને પોતાના આપના ગળવામાંથી પૈસા હરસે કાઢાડી લેતાં જોય છે અને નહી જાણતાંને જણાવવા પેલી અનસમજી માતા તેને સમજાવે છે કે જો ખાવાને કેહેતો ના કે માએ હરસે ગળવામાંથી પૈસા લીધા હતા ! વળી કોઈ એવી ખેમ્મકલી માતા મલી આવે છે કે જે પોતાનાં બાળકને તેના આપના ના કહ્યા

છતાં કાંઈ ચીજ ચોરીથી આપે છે અને બાકી રહેલી ચીજ ઠીકઠીક કરીને એવી રીતે ગોઠવી મુકે છે કે તે ઓછી થએલી માલમ નહીં પડે. એવી રીતથી તે અણુધડ માતા પોતાનાં બાલકને ચોરી કરવા સીખવે છે એટલુંજ નહીં પણ પછી ચોરી કેમ કરવી તથા તે સંતાડવાને વાસ્તે શું શું ઉપાય કરવા તેની તાલીમ આપે છે ! હવે એવા સંગમાં ફરેલાં, એવી કેળવણી લીધેલાં બાળકો આગલ ચાલતાં પાક દાંમનનાં તથા ચોખ્ખી નજરનાં કેમ નીકળે વાઈ ? વાસ્તે દરેક શાણી માતાને લાયક છે કે પોતાનાં બાળકને ચોરી કરવાને બારી જપતી સાથ મના કરવી તથા તેવીશે પોતાની ચાલચલણ તેની હજુરમાં ઘણી ચોખ્ખી રાખવી. જો તેણે કંઈ પણ ચીજ તમારી હૃદયે લીધી હોય અને જો તે તમને ખબર પડે તો તે ઉપર અપારા કરવા નહીં પણ તરતજ તેને બોલાવી તે ચીજ તેણે લીધી છે એવું તેની પાસે પેહેલે કબુલ કરાવવું અને પછી ઘટતો કપકો દઈ તથા સીખામણ આપી કેટલાંક માંબાપ તે ચીજ તેને પાછી આપે છે તેમ કરવું નહીં પણ તેને કેહેવું કે તે ચીજ તેણે એક વખત ચોરી છે વાસ્તે તેની ઉપરથી તેનો હક જતો રહ્યો છે અને તેથી તે ફરીથી તેને મલવાની નથી, અને જો એપ્રમાણે હવે પછી બીજી કંઈ ચીજ કહ્યા વગર ચોરીથી લેશે તો તેને શીક્ષા થશે તથા તે ચીજ કદી આપવામાં આવશે નહીં. એવી અથવા એના જેવી સીખામણથી બાળકના મન ઉપર એટલી તો અસર થાય છે કે પછી કદી પણ કોઈની પારકી વસ્તુ તરફ આંડી નજર કરતું નથી તથા પોતાની માથ અથવા

સીક્ષકના કહ્યા વગર કુંઠપણ ચીજ ઉપર હાથ નાખવાને કદી પણ લલચાતું નથી.

દરેક માતાએ પોતાનાં બાળકને મોટું મન રાખવાને સીખવવું જોઈએ, ઇચ્છાને બીજાં બાળકની ચાલચલન તથા કેળવણીવીશે હલકું મત ન રાખતાં પોતાની ચાલઉપર ઘટતી નજર રાખવાને તથા પોતે ગમે એવું હુશીઆર હોય તો પણ તેમાં કરતાં બીજાં વધારે સરસ બાળકો હશે એવું બીચારવાને તેને સીખવવું જોઈએ. એથી કરીને મગરૂરી જેવો બુરો ગુણ બાળકની અંદર લાગુ પડી શકતો નથી. ઘણાં છોકરાંઓને પોતાની માએ અથવા બાપની આગળ પોતાની ચાલવીશે વરાઈ કરવાની ટેવ હોય છે જેમકે એક છોકરો બાહારથી અથવા ઇસકોલમાંથી આવી ખુશી પતો પતો તથા કુંઠ મગરૂરીસાથ કેહે છે કે “જુઓ માએજુ હુ કેવો ડાવો, મેં કુંઠ મસ્તી કીધીતી પણ પેલો બીજો છોકરો કેવો ગોજો થયો હતો ને વળી તે તો ઇસકોલમાં આવતો નહી ને કુંઠ સીખતોબી નહી.” બાળકની એવી આજ કેટલેક દરજે સારી છે કેમકે એથી તેને સારી નરસી ચાલનો તકાવત માલમ પડે છે તથા નરસી ચાલનો ધીકાર કરી સારી ચાલ અખતીઆર કરવાને ઉલટ થાય છે. તો પણ એટલા વાસતેજ તેની ઉપલી જરા હલકી તથા મગરૂર ચાલ બધી પસંદ કરી તેને વીશે પોતાને મોહોતેથી બધી વરાઈ સાંભાળવી નહી તથા તે ઉપર પોતાની બધી રાંજખુસી બતલાવવી નહી, પણ સારી ચાલ અખતીઆર કરવાને વાસ્તે તેને ઘટતું માન તથા ઉતેજન આપી પારકાઓની ખામી તથા હલકી ચાલ ઉપર

સકત ઠીકા તથા હોમલા કરવાથી તેને અટકાવયું. જે બાળકોને એવી કેલવણી મલતી નથી તેઓ આગળ ચાલતાં છઠ્ઠી બપ છે અને ભાગી દુતી કેળવણી મેલવીયા પછી તેઓ એટલાં તો મગરૂર થઈ બપ છે તથા તેઓના મગજમાં એટલો તો પવન આવે છે કે પછી સઉથી હુશીઆર માણસને પણ આપણાં બધરાંઓ કેહુ છે તેમ તેઓ “ગોધેલ” કરે છે.

ખીજાં માણસનો વાંક અથવા બુલ માંદું કરવાને સધળાં બાળકોને સમજવયું જોઈએ, પણ એને બદલે એથી ઉલટીજ કેળવણી આપવાને કેટલી એક માતાઓ કોશેશ કરે છે તે ઘણી દલગીરી બરેલી વાત છે. જેમકે જો એક છોકરાને તેના નાહના બાઈના હાથથી અણબાણ પાણે કંઈ જરા વાગે છે તો તેની માએ પેલા નાહના છોકરાને મારતી હોય તેમ તેના દીલ ઉપર હાથ કોટી મોહોટાને સમજાવે છે કે “ચાલ હમનાતો મેંએને મા-રીઓ છે, વળી બાવા આવે ને તું કેહુજે કે તેવનખી એને મારસે.” એવી સીખામણથી બાળકને જરા અન-બાણ પાણે વાગાથીખી તે તેને પોતા ઉપર મોટો જુલમ થએલો સમજવા સીખે છે તથા પારકાની ગદ્ગલતી અથવા ચુક માફ કરીયાને બદલે તે મનમાં રાખી દાવ દાવે તેનું વેર લેવાને તેને ઉતેજન મેલે છે. જેને આપણ ચાહતાં હોઈએ તેનીજ બુલ માફ કરવી એટલુંજ નહી પણ જેથી આપણને એક વાર નુકસાન થયું હોય અથવા જે આપ-ણને ધીકારતું હોય તેની પણ બુલ માંદું કરવી એ એક મોટાં મનની નીસાની છે એમ બાળકને સીખવયું. કેમકે-

દોહોરા.

માંડી કરવી વાંકની, મોટ મનીરાનું કામ,
 કોઈયે દીધું દુખતો, કરવું મુખ તે હાંમ;
 માંડ કરીશું આપણે, ખીન્નઓના વાંક,
 ઈશ્વર કરશે આપણા, વાંક માંડ લહી રાંક. *

ખાળકને કબુલાત આપવાની અગાઉ ઘણીજ સંભાળ લેવી જોઈએ છે. અને તાંહાંસુધી તો ખાળકને એકદમ ખુલી કબુલાત આપવી નહી, પણ જો એક વખત આપી તો પછી ગમે તેવી અડચણ નડે તોપણ તે પુરી પાડવાને ચુકવું નહી. “જો બનશે તો” “જો ફરશુદ હશે તો” “કદાચ” એવી સરતથી કબુલાત આપવી વધારે સારી છે કેમકે માતાથી અપાએલી કબુલાત પુરી પાડવાને કદાચ બને નહી ત્યારે તે કઢંગી હાલતમાં આવી પડે નહી. જેમ પોતે તેમજ ખાળકને પણ કબુલાત પ્રમાણે ચાલવાને જરૂરીઆત સમજાવવી. હું કાલે ઈસકોલમાં જઈશ એવી ખાળકની કબુલાત મંજુર રાખીને જો તેને આજે ઈસ્કોલમાં નહી મોકલીશું તો કાલે તેની કબુલાત પ્રમાણે ચાલવાને તેને ફરજ પાડવી. પેહલવેલાં તેને ઈસકોલમાં જવા ફરમાવવું અને જો જવા ના દેહેતો તેની કાલની કબુલાત ઈયાદ કરાવવી, અગરજો એ છતાંખી તે આનાકાની કરે તો તેને ઘટલી સીક્ષા કરવી તથા તે ઉપર પોતાની નારાજ તથા ગુસ્સો બતલાવવો; તેને સરજાવવું કે એક વખતે

કષ્ટલાત આપીને તેપ્રમાણે ચાલવું નહી તે એક મોહોટો વીસવાસઘાત થયતો કેહેવાય છે અને તેથી ઘણું પાપ લાગે છે ; વાસ્તે આજે ધસકોલમાં નહી જતો તેના કરતાં તેણે પોતાની કષ્ટલાત નોડવાની તજવીજ શીધી તેથી તેની ઉપર તમે ઘણું ગુસ્સે છેઓ તથા તેને તમે આહાતા નથી તથા સારો છોકરો ગણતાં નથી.

ઉપર જે બધા સારા ગુણો કહ્યા તેવતરોગે ખીજે દરેક વખાણવા લાયક ગુણ તથા સારી ચાલ એખતીઆર કવાને બાળકને સીખવવું જોઈએ. જેવી નીરદોશ રીતે તેણે પોતાની જીદગીનાં પહેલાં જે તરણ વરસ કાહાડ્યાં તેવાજ બાકીનાં વરસોખી ફરેસ્તા ખસલતથી કાહાડે એવી રીતે તેને નીતીની કેવણી આપવી જોઈએ. આએ દુનીઆમાં આપણુ સઘળાં પરોણા અથવા મુસાફર દાખલ આવીઆં છઈએ વાસ્તે એની ઉપર તથા એની અંદરની જીદગી ઉપર ભરોશો રાખીયાને બદલે, પેળી જાંહાંન કેજે હવે પછીની આપણી હંમેશની રહેવાની જગા થવાની તેને વાસ્તે તૈયારીમાં રહેવાને તથા જોઈતો સરંજામ તૈયાર રાખવાને તેને સીખવવું જોઈએ. આવતી જાંહાંન વીથે જેમ દરેક માતાએ પોતાનાં બાળકના દીક્રમાં હોરા ઉતપન કરવી જોઈએ છે તેમજ આએ દુનીઆની એક ડરામણી બોર-દુની સખી દેખાડી એની ઉપરથી વીસવાસ ઉઠાડી નાખવાને તેને સીખવવું નહી તથા એવીથે તેના દીક્રમાં ધીકાર તથા હલકું મત ખેસાડવું જોઈતું નથી. જે પ્રમાણે એક સાધારન બાગમાં જવાને વાસ્તે તેના દરવાજામાંથી પસાર થવું જોઈએ છે તેજ પ્રમાણે પેળીજાંહાંનના બેહસ્તના બાગના

અંદર દાખ થવાને સાઈ આઝે દુનીઆનો રસ્તો ધીરજે તથા નેકીથી કાપી, મોહોતના દરવાજા આગલ આપી, આપણુ આઝે દુનીઆનો સફર ખોદાની ચેરખાનીથી કુંઘ પણ મોટી અરચન વગર કચી આપાં તેનો પુરો પાડ માનીને તેની અંદરથી (મોહોતના દરવાજામાંથી) કુંઘપણ બરબર તથા હાઝે અને રોશ કરીયા વગર પસાર થવું જોઈએ છે એવું તે બાળકને સીખવવું.

નેકી કરવાની જે તક હાથ આવી તે પાછી કદી નહી જવા દેવી એવું બાળકનાં દીલમાં ઠસાવવાને દરેક શીઆણી માતાએ કોશેશ કરવી જોઈએ છે. તેને સમજાવવું જોઈએ છે કે આઝે જીંદગીનો કાંઈ ભરોસો નથી જે વખત હાલ તે દમ લેછે તેજ તેનો કેહેવાય છે બાકીની આવતી પણ પણ તેની કેહેવાતી નથી, કારણ કે તેજ પણમાં કદાચ તેનો જીવડો હવામાં ઉડી જશે, વાસ્તે નેકી કરવાની હમનાં હાથ આવેલી તક જવા દીધાથી તે તેણે હંમેશા સુધી ખોઈ દીધી કેહેવાય છે અને તેથી સેતાનને ખુશી કરી એક પાપ કીધા બરાબર છે.

આઝે દુનીઆની અંદર જનમ ધરી પોતેજ ખુશી તથા શુખી રહ્યાં એટલે થયું એવો એખલપેટો વીચાર કોઈપણ માણસે પોતાના દીલમાં બેસવા દેવો નહી. પણ તેને બદલે પોતાથી બની આવે તેમ કોઈવાર તન અથવા મનની મેહનતથી તથા કોઈવાર પૈસાની મદદથી પોતાની આસપાસનાઓમાં સુખ પાંથરી નાખવાને કોશેશ કરવી. ભુખીઆંની ભુખ બાંજવી, નાંગાંને વસ્ત્ર આપી દીલ ધાંકવાને મદદ કરવી, નાવારેસ તથા માંબાપ વગરનાંની

ખરદાસ્ત લેવી, દરદી માણસનાં ખીંઘાંના આગળ બેસી તેની
 ઘટતી માવજત કરવી તથા દરદના તાપથી તે બલતું હોય
 ત્યારે દીલાશાના રાખદોનું રાખત પાઈ તેના જીવને ધીરજ
 તથા થંડક પમાડવી, વેહેમીઓના વેહમ ભાંજી કેળવણીનાં
 થંડાં કીરણુ તેઓની આંખ ઉપર નાખી તેઓની નજર
 ખોલી કરવી, પાપના હંડા ખારામાં ફસી પડેલાંને તેના
 નસીબે પડી ગેહેવા દેવાને બદલે પોતાનો નેકીનો હાથ તેની
 તરફ લંબાવી તે હંડા ખારમાંથી બાહાર લાવી સપાટી ઉપર
 મુકવાને કોરોરા કરવી, એ સઘળી દરેક નેક માણસની ફરજ
 છે, એ તેનો સઉથી મોટો ધરમ છે. જે બાળકે નાહાન-
 પણમાં ઉપજી રીતની કેળવણી લીધી હશે તેજ બાળક
 આગળ ચાલતાં મોટું થઈ આઝમે દુનીઆની અંદર પો-
 તાની સઘળી ફરજો આદા કરી સઘળાં મનુશને અરેં મુખ
 પમાંડી તથા આપણા સઘળાના બેહેસ્તી આપને ખરો
 ખુશી કરી પેલી મીનોઈ જાંહાનમાં ખીરાજવાને લાયકનું
 થશે. એવુંજ માણસ—એવુંજ એક વખત નાહાનું બાળક
 પણ હમનાં એક મોહોટું આદમી—જીવેલું કેહેવાસે, તેજ
 માણસે—તેજ બાળકે આઝમે દુનીઆની અંદર જનમવાનો
 ખરો અર્થ જાલવેલો કેહેવારો. પણ જે માણસે ઉપલી
 રીતની કેળવણી નાહાનપણમાં નહીં લીધી હશે અને મોહ-
 ટપણમાં ઉપલી ફરજો નહીં આદા કીધી હશે તે જે કે સો
 એસો પુરેપુરાં વરસ જીવે તોપણ તેનું જીવન ખળીયું, તે
 છતે જીવતરે મુએલું ગણાવાનું અને તેની સો વરસની
 જીંદગાની એક ધડી ખરાખરની પણ નહી ગણાવાની, કારણ
 કે આઝમે દુનીઆમાં ધણાં વરસો જીવવામાં નહી પણ

જીવી ઘણાં સારાં કાંમ કરવામાં સહીયી સરસ કીરતી છે ;
તેમ કે એક કુવી લખે છે—

"We live in deed, not years—in thoughts, not breath;
In feeling, not in letters on a dial.
We should not count time by heart throbs,
He most lives,
Who thinks most, feels the noblest, acts the best."

ઈઆને.

વરસ ઉપરથી નહી પણ આપણાં સારાં કામોથી, દમથી નહી પણ સારા વીચારોથી, વખતથી નહી પણ ખીલ્લનાં દુખ સુખમાં ભાગ લીધાથી આપણે જીવેલાં કેહેવાયે. વખતનો ગણતરી છાતીના ધપકારા ઉપરથી આપણને કાઢવી નહી જોઈએ. જે માણસ ઘણો વીચાર કરે છે, જે માણસ ઉદારદીક્ષનો હોય છે તથા જે માણસ સારાં કાંમો કરે છે તેજ માણસની અથવા ખીજા ખોલમાં ખોલીએ તો જે માણસ "નેક વમાસે છે, નેક કામ કરે છે, તથા નેક બોલે છે" તેજ માણસની હવાતી માત્ર લાંખી ગણાય છે.

ધરમસંબંધી કેળવણી.—સરવ સુધરેલાં દેશમાં ધરમ તથા નીતીની કેળવણી ખીજી બધી કેળવણી કરતાં ઘણો આગતનો દરજ્જો ધરાવે છે અને તેનું કારણ ઘણું દેખાઈતું છે. ખીજી બધી તનની તથા મનની કેળવણીથી આત્મે દુનીઆના ક્ષાએદા જળવવાને આપણ સક્તીવાન થઈએ છે, પણ ધરમની કેળવણી આવતી જાંહાંનનાં ક્ષાએદા મેલવવાને લાગક થવાને આપણને સક્તીવાન કરે છે. સરવ કોઈ કબુલ કરશે કે એ બેમાંના છેલા ક્ષાએદા વધારે કીમતી તથા ટકાઉ છે. માણસ જાત ખોતાની બધી મગરરી

સાથ ખાંભીઓથી કુંઈ ખાલી નથી, તે કુંઈને કુંઈ લા-
લચમાં ફસી પડેછે તથા ઘણી સંભાલ છતાં પણ દોઈવાર
પાપના હેડા ગારમાં તે આખ વીચીને હોમાંથી દેછે.
હવે એ પોતાનાં પાપનો ખરો પસતાવો કરીને ખરા પસ-
તાવાના જીગર સાથ જોદા આગલ માંદ્ર માંગવી જરૂરનીછે,
તેમજ વળી પોતાની બેહદ ખાંભી છતાં, તથા ઈશવરને નારાજ
રાખવાની તેની બેહદ કોશિશ છતા, તે દયાળુ બાપે તેની
ઉપર જે જે કરમબક્ષીસ કીધી હોય તેને વાસ્તે તેનો
આભાર માનવો એ તેની ફરજ છે, અને એ ફરજ અદા
કરવાને વાસ્તે તેને બંદગીનો અથવા ખીજી રીતે બોલીવે
તો ધરમનો આધાર પડ્યો પડેછે. જે વખતે તે આપ્તે
દુનીયાની ગીરદેશથી છેક આજેજ થઈ ગયું હોયછે, જે
વખત તે આપ્તે દુનીયાનાં ફરતાં ચક્રની અંદર પીમાઈને
અધમુઠું થઈ ગયું હોયછે, જે વખતે મોહતનાં ખીજાનાંમાં
પાપના બોળથી દબાઈ ગયું હોયછે તથા તેનો જીવ પાપના
તાપથી બળીને તરફડતો હોયછે તે વખતે ધરમ-પીરીતર
ધરમ તેની મદદે આવેછે તથા તેને પોતાના થંડા જાંબા
અંદર લેઈ પોતાના ખુદ જહરાનાં સજીરી તથા દીલાસાનાં
થંડાં પાણી તેના બલતા જીવને પાઈ તથા તેની રડતી
આંખને લગાડી એક્ટે ધીરજ અને ખીજીને થંડક દેછે.
વાહ! એ કેવી ધરમની કીરતી, ખરા ધરમની એ કેવી
ઈશવરી ખુખી! કે જીવતાંને લોભ લાલચ તથા એવાજ
ખીજા જીવ હવસોના હેડા ગારમાં પડતાં બંધાવી વધ
તેને પોતા તરફ, પોતાના પડોસી તરફ અને પોતાના પેદા
કરનાર તરફ શું શું ફરજ અદા કરવી છે તે સીખવે અને

મોહતનાં ખીઝાનાં ઉપર પડેલાંને સંતોરા તથા સજ્જરીનું
અમરત ખીઝાણું પાઈ મોહાતના-ડરામણાં મોહતના ડંખનું
જેહેરી તેજ નરમ કરે! અરો ધરમ તે એવો છે, અરી
બંદગીની તે એવી અસર છે. વાસ્તે એવી અમુલીય
ચીજને પોતાનો જીવેદાનનો સોજતી તથા દોસ્ત કરી લેવાને
કીયો રાક્ષ પછવાડે રહેશે? કોઈ નહી. દરેકજન બંદગી
કરવાને આહાએ છે, દરેકજનનું દીલ ખુદરતથી બંદગી
તરફ ખેંચાય છે; મગર ફરક માતર એટલોજ રહે છે કે
કોઈ ખરાં દીલ તથા આક્રીનથી તથા ખરા પસચાતાપથી
એકજ ખોદાને હાજર જાણી બંદગી કરી પોતાના ગુના-
હની માફી આહાય છે તથા પોતા ઉપર યયલી બક્ષીસનો
આભાર માને છે એને ખીજું અરી બંદગીનો મરતબો
ખીઝાનીયા સીવાય તથા વગર લાગવે અમરતું બખરી જાય
છે. દરેક શાણું માણસ અરી બંદગી કરનારનો વખાણ
સાય લાયકી ગાય છે. એક ક્વેસર ધરમની બુજેરગી
તથા અરી બંદગીથી ઉત્પન થતી મઝા વીશે શું કેહે છે
તે સાંભળો, તે કેહે છે કે—

'Tis religion that can give
Sweetest pleasures while we live,
'Tis religion must supply
Solid comfort when we die.
After death its joys will be
Lasting as eternity,
Let me then make God my friend
And on all His ways attend.

ધ્યાને—

આપણી જીંદગીમાં સઠથી મીઠી મઝા ધરમથી મળે છે, આપણા મરણની વખતે સઠથી સરસ દીલાસો આપનાર પણ ધરમજ છે. મરણ પછી પણ ધરમની મઝા હંમેશાગી સુધી રહે છે. ત્યારે ચાલો આપણુ સઘળાં હંમેશા ખુદાને ધ્યાન કરીએ તથા તે કીરતારની સઘલી રીતીઓ ઉપર ચાલીએ.

પારસીઓમાં ધરમ સંબંધી કેળવણી સુદલ મેલે નહીં એ ઘણી દલગીરી બરેલી તથા અફસોસ કરવાનું જીના છે. ખરું છે કે “ખંદગી” કરવાને ઘણાંક બાળકોને સીખાડવામાં આવે છે, પણ ખંદગીને બાહ્યે ઘણાંક પારસીઓ અમસ્તો બકબકારો કરી જાય છે તે કંઈ ખરી ખંદગી નથી. તેઓ ખરી ખંદગીનું ડોલ ધાલી એક હાથમાં પાક ખોરદે અવસ્તાનું પુસ્તક તથા ખીજા હાથમાં દાંણાની તસવીર પકડી અમસ્તો સમજાયા વગરનો બકબકારો કરે છે. તેઓ જે મોહોને ધરાવે કલામ પઢે છે તેજ મોહોને વારે ઘડીએ બણતાં બણતાં ખીજાને “બાજ”માં ગાળ દે છે. તેઓના બખરીયાથી તેઓનાં દીલ ઉપર કાંઈ સારી અસર થતી નથી તેથી બણતી વખતે મન કેવું સ્થિર તથા ખોદા ઉપરજ લગાડવું જોઈએ, દેખાવ કેવો ગંભીર પણ નમાનો, ચરામ કેવી ચોખી તથા જાંચી, દીલ કેવું ખરા આબારથી ઉભઈ જતું પણ પાપના ખરા પસચાતાપથી કેવું મળતું રાખવું જોઈએ તે તેઓને અખર નથી. - બસ તેઓ તો દગલી અથવા જામાંની લાંખી બાહાંએ વાળી મોટે

માથે તથા ઢોઈ વાર ડોકું નમાવીને બબરી ગયા એટલે બેંદગી થઈ, એટલે સવાબનું મોહોટું ડ્રામ કીધું એમ સમજે છે. પણ એવા શક્તિને ઘણીજ નમનતાઈથી જણાવીએય કે એવા વીચારમાં તેઓ એક મોટી ભુલ કરે છે. ઉપલી બેંદગી તે કાંઈ ખરી બેંદગી નહી પણ તેને બદલે તથા બાહાને એક જુદો બંધનકારો છે. જે સીજ તમો સંમત નહી—જે સીજમાં તમારું દીલ સાંમેલ નહી તે ખરી બેંદગી કેમ કેહેવાય? એવી લાંબી લાંબી વગર સમજની બેંદગીને બદલે તમારી તરફથી ખરાં જીગરથી થકી કાઢાડેલી યોડા બોલની બેંદગી તે સરવના આપને વધારે યસંદ પડશે તે સત કરીને જાણવું.

આએ બાબદ પુરી કરીવાની આગમજ પારસીઓમાં નાહાંનાં બાળકોને ધરમને બાહાને મસકેરી કરવા જોગ જે દેખવાણી આપવામાં આવેછે તે વીરો જે બોલ બોલવાની હમો રજા લઈજીએછે. હાલ ઘણાંક માંખાપો પોતાનાં છોકરાંને અવસ્તા પઢાવવાને વરને સવાર સાંજ અને કોઈ તો આખો દાહાડો અણુમડ મોખેદોની નીરાળે મોકલેછે. હયાં ઘણીજ ખરાબ તથા કંટાળો ઉપજાવે એવી રીતે તેઓની પાસે હાઅથા અરોગથી તે લાંબી લાંબી નીઆસ એરો મોહોને કરાવવામાં આવેછે. નાહાંનાં બાળકોને સીખવવાની એ રીત ઘણીજ કંઠંગી તથા નાસવાદીછે. એથી બાળકને પોતાનો પાઠ મોહોને કરવાને ઘણુંજ ખીકટ તથા કંટાળા ભરેલું લાગેછે અને તેથી જીઆરે તેનાથી તે જલદી તૈયાર થતો નથી ત્યારે તેની ઉપર તેના ગુરૂજીથી ઘણો માર પડેછે. જે બાળકની અંચલ છુધીનો નારા કરવાને

કોઈને કંઈની ઉપાય જોઈતો હોય તો આપને ઉપજા માહા
 ગુરૂજનો દાખલો લઈ જાળકને જેમ અને તેમ નાસવાદ
 કેળવણી જીલમથી આપવી કે જેથી પોતાની ધારેલી મત-
 લખ ઘણાજ થોડા વખતમાં પાર પડશે. હવે હમો ઈન-
 સાફની રાહ પુછવા માંગીએય કે જાળકની ઉપર એટલો
 જીલમ સામાટે જોઈએ, એક ઉમરે પુગેજું માણસ પણ
 જે કેળવણી (જેનો એક બોળ પણ તે સમજી શકે નહીં તે)
 લેવાને બારે કંટાળો આવે, તે નાસવાદ તથા સમજીયા વગ-
 રની કેળવણી જાળકની ચંચલ પણ રમતીઆળ જીધી કેમ
 કબુલ કરી શકે? આપણાં લોકો કેહેછે કે મારથી ભુત
 પણ નાહાસે તેમ આપણાં જાળકો મારને લીધે ઉપલી ના
 સવાદ કેળવણી મેલવેછે તો ખરાં પણ પોતાની ચંચળ જી-
 ધીનો ભોગ આપીયા પછીજ. ત્યારે જાળકની જીધીનો
 એટલો ખધો નારા કરી, તેની ઉપર એટલો ખધો જીલમ
 ગુન્નરી તેનો સઉથી સારો વખત નકામી રીતે રોકી તેને
 એવી નાસવાદ તથા વગર ઉપયોગની કેળવણી આપવાનો
 કાએનો શું? હમો એવી કેળવણીને વગર ઉપયોગની ક-
 હીએછે કારણ કે જાળક તેમાનો એક બોલ પણ સમજી
 શકતું નથી અને વગર દીલની તથા સમજીયા વગરની
 બંદગી કદી કબુલ થતી નથી અને તેથી તે નકામી નહીંતો
 ખીજું શું? કદાચ કોઈ માંખાપ કેહેશે કે એમ સીપવે નહીં
 તો દીન ધરમનું કાંમ ચાલે કેમ, ત્યારે સદરો કેમ પેહેરા-
 વાય? તેઓને હમો નમનતાઈથી જણાવવા માંગીએછે કે
 સદરો પેહેરાવા જોગનીજ એવી કેળવણી તમો મુખેથી ત-
 મારાં જાળકોને આપો અને ખાકીનો વખત તેઓને કાંઈ

વધારે ઉપયોગનું ભણવા ગણવા સીખવો અને જીવારે તેઓ ભણીને સમજતાં થાય ત્યારે જો તમારી મરજી હોય તો ચોપડીમાં વાંચી નીચ્ચાસચ્ચેસની બંદગી કરવા તેઓને સીખવજો. હાલના વખતમાં જુધાં માણસોથી વારેઘડીએ એવી ફરીવાદ આપણાં સાંભળવામાં આવી છે કે જીવ્જીવિ આઓ સીખી હુસીવાર થવા પછી પોતાના ધરમ ઉપર ચુસ્ત રહેતા નથી. એ ફરીવાદ કેટલેક દરજે ખરી છે. પણ એમાં વાંક કોણનો? માંખાપ અથવા વાળીઓનો, કે જોઓએ બાળ-પણમાં છોકરાંઓને ઉપલી અણુધડ રીતે કેળવણી આપી-યાથી તેઓનાં મન ઉપર સારી અસરને બદલે એવી તો હલકી અસર કીધી છે કે મોટાં થવા પછી તેઓને ધર-મની જીજોરગી તથા પવીતરાઈ વીથે કંઈ પણ વીચાર આવતો નથી. પોતાના ગુનાહની ઓદાપાસે માફી માંગવી, પોતા ઉપર થયેલા ઉપકારનો આભાર માનવો તથા ઓદાની સ્તુતી ગાવી, ટુંકામાં ખરી બંદગી કરવી એટલે દીલમાં વગર લાગવે, વગર સમજવે, થોડાક બોલો બખરી ગયાં એટલે બસ એવું તેઓ નાંહાન પણથી સમજે છે, ત્યારે આગળ ચાલતાં ધરમ વીથે તથા બંદગી તથા તેથી ઉત્પન્ન થતા ખરા ક્રાએદા વીથે તેઓને કેવું ઉત્તરુ મત આવે વાંચે? વાસ્તે હમો દરેક માંખાંપને અરજ કરીએ છે કે તેઓએ પોતાનાં બાળકનો સઉથી અમુલીય વખત ધરમની કેળવણીને બાંહાને અમસ્તો નાખી દેવો નહી પણ પેહેલ વહેલાં તેને ધરમની ધણી અગત જોગ કેળવણી આપી બાકીનો તેનો સઘજો વખત કાંઈ વધારે અગતનાં કાંમમાં વાપરવો. હમારું નાકેશ મત એવું છે કે જો આપણા પાક ધરમ

પુસ્તકમાંથી બાળક લાયક તથા જરૂરના બંદગી કરવા
 ભેગ ફરતા ચુંટી કાઢાડી તેનો રસીલી તથા અસરકારક
 રીતે ક્ષીતા રૂપે અથવા ગાંઘેનમા તરજુમો કરી જરૂર
 હોય તો થોડા ખુલાસા સાથે બંદગી તરીકે બાળકને તે
 મોહોને કરવા આપીયા હોય તો તેથી અતી ઘણો ફાંચેલો
 થશે. આએ કાંમ કોઈ લાયક તથા બણેલા દસવરનું છે
 અને જે કોઈ એ કરશે તેણે પોતાના ટોલા ઉપર મોટો
 તથા હંમેશા શુધીનો આભાર કીધો એમ ગણાશે. ઉપની
 રીતે તૈયાર કીધેલા ફરતા બાળકને સમજ પડીયાથી તે
 વધારે ખુશીથી તથા દીલ રાખીને વાંચશે અને એતેની ખરી
 બંદગી કેહેવાશે અને તેથી તે ખોદા તાલાની દરગામાં
 મંજુર રહેશે. જે લોકો એવું વીચારે છે કે આપણા
 પાક ધરમની બંદગી અસળી નહી સમજ પડે એવી બંદ
 બાશામાંજ પઢવી જોઈએ નહી તો તે કબુલ રહેશે નહીં
 તેઓ મોટી ભુલ કરેછે. એવા રાક્ષોને હમો જણાવવાને
 રજા લઈ જીએ છે કે તમો ખુબ ઈલાહ રાખજો કે જો
 તમો ગમે તે જીખાનમાં પણ બરાબર સમજીને તથા ખરાં
 દીલથી તમારી બંદગી ગુજારશો તો તમે ખચીત રહેજો કે
 તમારે વારને બેહેસતના દરવાજા ખુલા છે.

સરવ શ્રીહાણી માતાને લાજમંદ્રે કે પોતાનાં બાળકનાં
 દીલમાં ખોદાતાલાની મોહટાઈ, તેનું અતીઘણું બળ તથા
 દબદબો, તેની પવીતરાઈ ઇલાદી વીશે ઘણો સારો વીચાર
 બેસાડવો જોઈએ. તેને સમજવડું કે તેના જીવનનો બખ-
 શનાર, તેની હાયાતીને સલામત રાખનાર, તેની ઉપર શુખ
 દુખનો મોઢલનાર તે તેજ છે; સરવ ચીજને અણીથી તે

પણી સુધી નીભાવી માખનાર તે તેજ છે, સારાં નરસાંનો
 બાળુનાર તે તેજ છે, ગમે તેવી વાત દીલ ગુફામાં બનતી
 હોય તે પણ તેને માખમ પડેછે, સારું કામ કરનારને, સારું
 વનાસનારને, તથા સારી ચાલ ચાલનારને તે ખીછાની તેની
 ઉપર પોતાની સહથી સરસ બખશીરા રેડેછે; બદ માણ-
 સોના ખરાબ હવસને છડે ખુણેથી સોધી કાઢાડી તેને ધ-
 ઠતી સીક્ષાએ પોહોંચાડે છે. તે દયાળુ બાપની નજરમાં
 પોતાનાં બધાં બચ્ચાંઓ પછી ગરીબ કે તવંગર, નબળાં કે
 ભેરાવર, નાહાનાં કે મોહટાં એક સરખાં છે. એવા
 અપરમપાર ખુખીના કીરતારને સહથી મોટા તથા ગંભીર
 પણ પુર પીવાર ભરેલા વીચાર સાથ ધ્યાદ કરવો, અતે
 તેનું નામ કોઈપણ વખતે અમરતું વેરથ લેવું નહીં એવું
 તેના કુમળાં મગજ ઉપર પેહેલેથી ખેસાડવું. તેને સમજા-
 વવું કે તે સહવારે ખીછાંનું છોડીને ઉડેછે ત્યારથી તે છેક
 પાછું ખીછાંના ઉપર રાતરે સુવા જાયછે તાંહાંસુધી, ના, એટ
 યુંજ નહીં પણ તેની ઉંઘમાંખી તેને હજારો આકૃત તથા દુખ-
 માંથી બંચાવી તેની સંભાળ લેછે, તથા તેની હજારો હાજત
 પોતાની અપરમપાર સખાવતથી પુરી પાડેછે, વાસ્તે તેની
 ઉપર તે કીરતાર એટલી બધી બખશીરા કરેછે તેથી ખંરાં
 દીલથી તેનો ઉપકાર માનવો જોઈએ છે તથા તેના ગુણ
 ગાવા જોઈએછે. જો કોઈ વાર તે કંઈ દુખ અથવા અ-
 ચણમાં આવી પડીયું હોય અને પછી સારું થયું હોય તો
 તેને સમજાવવું કે તે દયાળુ બાપે તેની ઉપર બેહદ મેહર-
 બાની કરીને તેને મોટા સંકટ તથા દુખમાંથી બંચાવીયુંછે
 તથા પાછી સુખાકારી બખશીછે વાસ્તે તેની બંદગી કર-

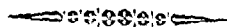
વાને તેની મોટી દૂરજ છે. એને વાસ્તે તેના હાથમાં ચોપ-
ડીઓ આપી તેની પાસે મોટી મોટી બંદગી કરાવવાની
હમો બલામણુ કરતા નથી પણ તેને બદલે સાદી જખા-
નમાં તેને સમજ પડે એવી રીતે તે વખત ઉપર ઘડી
કાઠાડેલી લાંખી નહીં પણ ટુકડી ને જેમ અને તેમ રસીલી
બંદગી કરાવવી. ગાએણુથી અથવા ક્ષીતા રૂપે બંદગી
કીધાથી બંદગીની અસર દીલ ઉપર વધારે થાય છે; વાસ્તે
એ વાત દરેક માતાએ ધીઆનમાં રાખી, પોતાનાં બાળ-
કને બંદગી કરવા સીખવે ત્યારે તેની સાથે ઉપલાં બેમાંનો
કોઈનોખી ઘટતો મેલાવરો કરવો જોઈએ. આપણા પવી-
તર ધરમના ગાયાનો સઘળો ભાગ ક્ષીતારૂપે ગાએનના
આકારમાં લખાએલો છે એવું હાજ સામેત થઈ ચુકું છે.
ખરેખર જે બાળક પોતાનાં પાપનો ખરાં દીલથી પસતાવો
કરવાને વાસ્તે અથવા પોતા ઉપર થયેલા ઉપકારનો આભાર
માનવાને વાસ્તે પોતાનાં નાંહાનાં ગુઠણ મંડી સમજીને
બંદગી કરતું હોય તે દેખાવ કેવો સુંદર તથા ફરેસ્તા ખસ-
લતનો દેખાય! જેવારે માતાઓ પોતાનાં બાળકને એવી
કેળવણી આપવાની કોથેરા કરશે, જેવારે માણસો નાહાન-
પણમાં એવી ધરમાચારી રીતી સીખશે તેવારે આએ
દુનીઆનું અતીઘણું દુખ-લોભ તથા લાલચ-દગો તથા
કપટ-જીઠાઈ તથા વેર-ટુકામાં સઘળી બદીનું દરેક મુલ
ઘણેક દરજે કરમઈ જશે, ત્યારે સેતાન ઉંઘો વળશે, ત્યારે
આએ દુનીઆ માણસ રૂપે ફરેસ્તાઓથી વસેલી દેહવારો
અને ત્યારે અને ત્યારેજ માત્ર દરેક માણસ હીમત તથા
ખરી મગરૂરીથી બોલવાને શક્તીવાન થમે કે—

O Death where is thy sting?

O Grave where is thy victory?

ઈઆને—

ઓ બલમ મોહોત કાંઈછે તારો કંપ? અચ્ચે કરામણી
ધોર કાંઈ ગેઈ તારી કૃતેહ?



સમાપ્ત.

સાંકળીઉં.

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
અભિરાણુ	૨૫૪	એરંડીયુ	૧૮૧
અધમુઆં આં અસે		એરંડીનાં પાતરાંની પો	
સલાં બાળકોની માં-		ટીસ	૫૦
વજત	૧૬	ઓસડ આં દવા આ-	
અધુરે મહીનેનાં બચાં-		પવાવીશે	૧૭૩
ઓની માવજત ..	૭-૬	કપડાં	૮-૧૫૦
અફીમ .. ૧૬૨-૧૮૭-૧૯૦		,, અધિવાલાં બાળકનાં. ૨૬૪	
અમાણુ	૧૬૯	કમલો	૨૧
“આઈલિ કલાક”	૧૪૪	કરમ	૨૩૯
આલગી બાળકની મા-		,, ની દવા	૧૮૭
વજત	૧૯૩	,, વાલાં બાળકની મા	
આલગી બાળકને નવા-		વજત	૨૪૯
ડવાવિશે	૨૧૫	કુચી આં પડેછુ ..	૨૧૬
,, ,, નો ખોરાક ૨૧૬		કસરત	૧૨૩
આરાટની કાંછ ..	૮૦	કસરતશાળા	૧૩૮
ભાષ	૧૫૫	કાકડાથી ધવડાવવાની	
ઉપલીયું	૩૦૫	ચીત	૮૫
ઉલટી	૨૫૬	કેળવણી, ઘરમ સંબંધી. ૪૩૨	
એક વખત કેટલું દુધ		,, નીતી સંબંધી ..	૪૦૩
આપણું	૮૭	,, મનની	૩૫૭

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
કાંજી, જુદી જુદી જાતની.	૮૦	ગદિ સીતલા	૩૨૯
કાનમાં ફેંકે સ્ત્રીજનરાઈ		„ ની તવારીખ . .	૩૩૬
જાપ છે તે વીથે . .	૩૪૮	„ મુકવાની શીત . .	૩૩૮
કાફી	૧૧૩	ગળાંમાં ફેંકે સ્ત્રીજનખુંચી	
કાલોગેલ	૧૮૫	જાપછે તે વીથે . .	૩૪૮.
ખાઈ અને તેને આટકા-		ગાયતું દુધ	૭૭
વવાના ઉપાગો . .	૨૮૫	ગુંચનો કાંસો	૨૭૩
ખાઈવાલાં બાળકના		ગોવર્ં	૩૦૯-૩૧૧
મનની ફેલવણી . .	૨૯૯	ગંધકનો મલમ	૧૮૯
„ „ ની		ગાંમડી ચોખ્ખાની કાંજી	૮૦
માવજત	૨૯૦	ધવેડીનું દુધ	૭૫
„ „ ની		ચમચાથી દુધ પાવાની	
સફાઈવીથે	૨૯૮	શીત	૮૩
„ „ ને		ચાદિ	૧૧૩
ખુલી દવાની જરૂર. ૨૯૫		ચાલવા સીખવું	૧૩૧
„ „ નો ખોરાક	૨૯૧	ચીરાચ્છેલો હોઠ	૩૫૨
„ „ નાં કપડાં	૨૯૪	ચોપડવાની દવા	૧૮૮
ખુબલી	૧૮૯	છાતીનાં કેટલાંક સાધા-	
ખુંધુંચથવા પેગુંથઈજવું. ૩૫૬		રણ દરદો	૨૬૭
ખોરાક-આજાશી બા-		„ ની માવજત	૨૭૭
ળકનો	૨૧૬	છોડવવું	૮૮
„ ખાઈવાલાંબાળકનો ૨૯૧		જખમ	૩૪૫
„ ધવડાવનારીનો ૪૩-૬૭		જનાવરોનો ચટકો આં	
„ બચાંઓનો . . ૨૨-૯૪		ડંખ	૩૫૦

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
જુદી જુદી જાતની		દવા પેટ બંધ કરવાની. ૧૮૫	
કાંજી	૮૦	,, પેટ લાવવાની .. ૧૮૦	
જુદી જુદી જાતનાં		દાઝવું	૩૪૨.
દુધનો કોડો	૭૪	દારૂ	૪૩-૧૧૨.
જોઈએ તે કરતાં વધારે		દુધ આપવાની તરણ	
મહીના ધવડાવવાના		રીતો	૮૩
ગેર ફાંચેદા	૯૨	,, આપવા વીથેના	
ઝખજું	૧૫૧	કાપદા	૮૨
ઝાડાની કબજીઆત	૨૫૬	,, ગાયનું	૭૭
કોસ્ત કીચેલું પાણી	૧૧૧	,, ધવેડીનું	૭૫
હાંસો	૨૬૮	,, નેસનું	૭૮
હાંસાની દવા	૧૮૮	,, વધારવાના ઉપાયો. ૪૬	
તરકારી	૧૦૭	,, મુકું	૭૬
તરતનાં જનમેલાં ખચાને		દાંત ડુટવા	૨૧૬
ધવડાવવા વીથે	૧૦-૨૨	,, ડુટેછે તેની મા-	
,, ,, નવાડવાની		વજત	૨૨૭-૨૩૭
રીત	૫	ધરમસંબંધી કેળવણી. ૪૩૨	
તાણ	૩૦૫	ધવડાવનારી	૫૩
તાપીઆ ઓખાની કાંજી ૮૦		,, કેવી પસંદ કરવી ૫૪	
તોતરું ખોલવું	૩૫૬	,, ની લુઆઈ. ૬૦-૬૫	
દવા—કરમની	૧૮૭	,, નો આરાક. ૪૩-૬૩	
,, કેમ પાવી	૧૭૬	,, એ પોતાની તં-	
,, ઓપડવાની	૧૮૮	દરોસ્તી કેમ-	
,, હાંસાની	૧૮૮	જાળવવી	૮૨.

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
ધવડાવવાવીથેના કામદા	૩૪	પેટનો પાટો	૮
નવડાવવું	૫-૧૩૯	,, બંધ કરવાની દવા. ૧૮૫	
નાંકમાં કુંઈક ચીજ બ-		,, લાવવાની દવા . . ૧૮૦	
રાઈજાયછે તે વીથે. ૩૪૭		પોતર (પૌડર)	૭
નાર્ગીયો—તેની જતન		પોશાક	૧૫૦
કેમ કરવી . . ૭-૮-૧૪૧		પાંઉં	૯૮
,, કોઈવાર એકા-		ફૂટ	૧૧૦
એક દુતી જાય		ફસળવું	૧૩૦
છે ત્યારે શું ક-		બકરી—ધવડાવનારી	
રવું	૨૨	તરીકે	૫૨-૭૫
નીતીસંબંધી કેળવણી. ૪૦૩		બચાંઓનો ખોરાક ૨૨-૯૪	
નીમક	૧૦૮	બલીજવું	૩૪૨
નીશાની—કરમ થાયછે		બાઈ થવું	૩૫૫
તેની	૨૪૫	બાળ સાફ રાખવાવીથે ૧૪૮	
,, ગુંચના ઠાંસાની ૨૭૪		બાળકની ખુદરતીકેટલીક	
,, ગોવરાંની . . ૩૧૧		ખોડ ખાંપણવીથે . . ૩૫૦	
,, ખાંકાઈટીઝની. ૨૭૧		બાળકને સહીએડ કી-	
,, સહીએડની. . ૩૨૦		યારે મુકાવવા	૩૪૦
ન્યુમોનીયા	૨૭૩	બાળકના મનની માવ-	
પગ ભાગવો	૩૪૬	જત આં કેળવણી ૩૫૭	
પાણી	૧૧૧	બાળ વયમાં અકસમાત	
પીશાબ	૧૭૧	બનાવો બને છે તે	
પેટ આં ઝાડાવીથે . . ૧૬૫		તથા તેઓની તરતની	
,, છુટ		.. વીથે	૩૪૨



વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
બોલતીયું	૧૪૪	માવજત અધુરે મહી-	
બંધાઈ ગયેલી આં		નેના બચાંઓની . .	૭-૯
વલગેલી જીભ . .	૩૫૩	,, આબરીબાળકોની	૧૯૩
બંધોઆર તથા ખરાબ		,, કરમવાલાંબાળકની	૨૪૯
હવાથી થતી ખરાબી	૧૧૯	,, અર્ધવાલાંબાળકની	૨૯૦
ખાંકાઈદીઝ	૨૭૦	,, ગોવરાંવાલાં બા-	
ભિજાંનાં દરદો	૩૦૨	ળકની	૩૧૩
,, ની માવજત	૩૦૭	,, છાતીનાં કેટલાંક	
ભેંસનું દુધ	૭૮	સાધારણ દરદોની	૨૭૭
મનની કેળવણી આં		,, તાણ થાયછે તેની	૩૦૮
માવજત	૩૫૭	માવજત, દાંત ડુટેછે	
માગનીસ(માગનીરીયા)	૧૮૪	તેની . . ૨૨૭-૨૩૭	
માતાએ પોતાનાં બાળ-		,, બાળવયમાં અક-	
કને કીયારે નહીં ધ-		સમાત બનાવો બ-	
વડાવયું	૩૧	નેછે તેની	૩૪૨
માદા તથા આંતરડાંના		,, ભિજાંનાં દરદોની	૩૦૭
કેટલાંક સાધારણ દ-		,, મનની	૩૫૭
રદો	૨૫૧	,, માદા તથા આંત-	
માદા તથા આંતરડાંનાં		રડાંનું દરદોની . . .	૨૬૦
કેટલાંક સાધારણ દ-		,, સહીએડાંબાંબો-	
રદોની માવજત . .	૨૬૦	ળકની	૩૨૪
માવજત—અધમુઆં		મીઠાસ	૧૦૯
આંબસેસલાં બા-		“મીલક પૌડર” . .	૧૪
ળકની	૧૬	મેવો	૧૧૦

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
ગોળનં	૧૫૨	માગી માવજતથી બ-	
માથાનાં દરદો	૩૦૨	આંખોની તંદરોરતી	
રડનું	૧૨૮	ઉપર થતી અસર ..	૪
રસના ટુટકાની કાંજી ..	૮૦	સારાં દુધની આશીઆત.	૧૧
“રેવ લેટા આરાખીકા”	૮૧	સીસીથી દુધ પાવાની	
રોહી બાર (હિલુબારબ)	૧૮૪	રીત	૮૪
લોહી ધાઈ આવે છે તે	૩૪૪	ચુકું દુધ	૭૬
વેલાતી ગીફું	૧૮૪	સેરવો-તેને બનાવવાની	
વાંકા આં મરડાઈ		રીત.	૮૧
ગયેલા હાથ પગ ..	૩૫૪	સોનામખી	૧૮૪
સફાઈ	૧૩૪	સાંધાના લચક આવે-	
સસળી	૨૬૯	છે તે	૩૪૭
સહીએડ	૩૦૯-૩૧૧	હવા	૧૧૬
.. ની તવારીખ ..	૩૧૬	હાથ ભાગવો	૩૪૬
.. ની નીશાની	૩૨૦	હાથે ઉધારવાની રીત.	૭૨
.. ની માવજત ..	૩૨૪	હાફળુ	૨૬૯
સાથુ ચોખાની કાંજી	૮૦	“હુખીગ કાફ”	૨૭૩